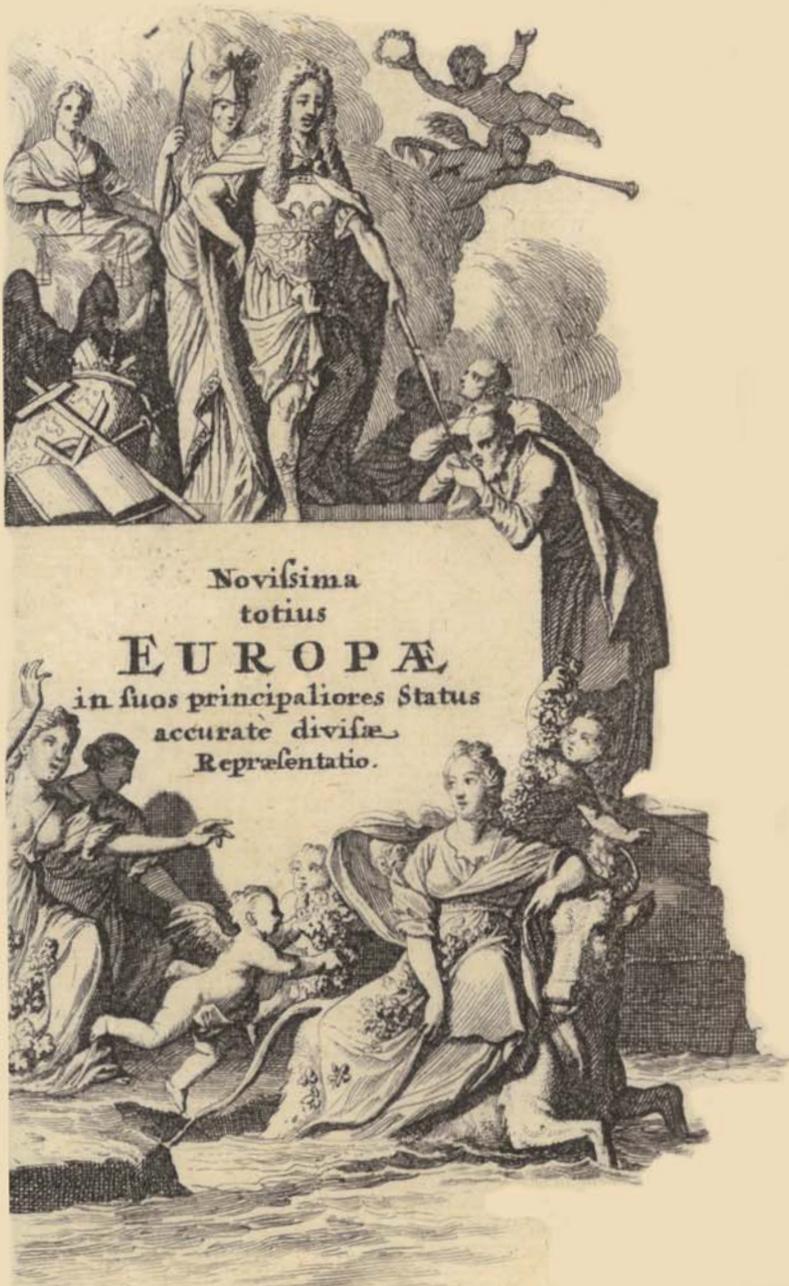


Antiquariatskatalog
Sommer 2013

Katalog 151

Europa im Umbruch

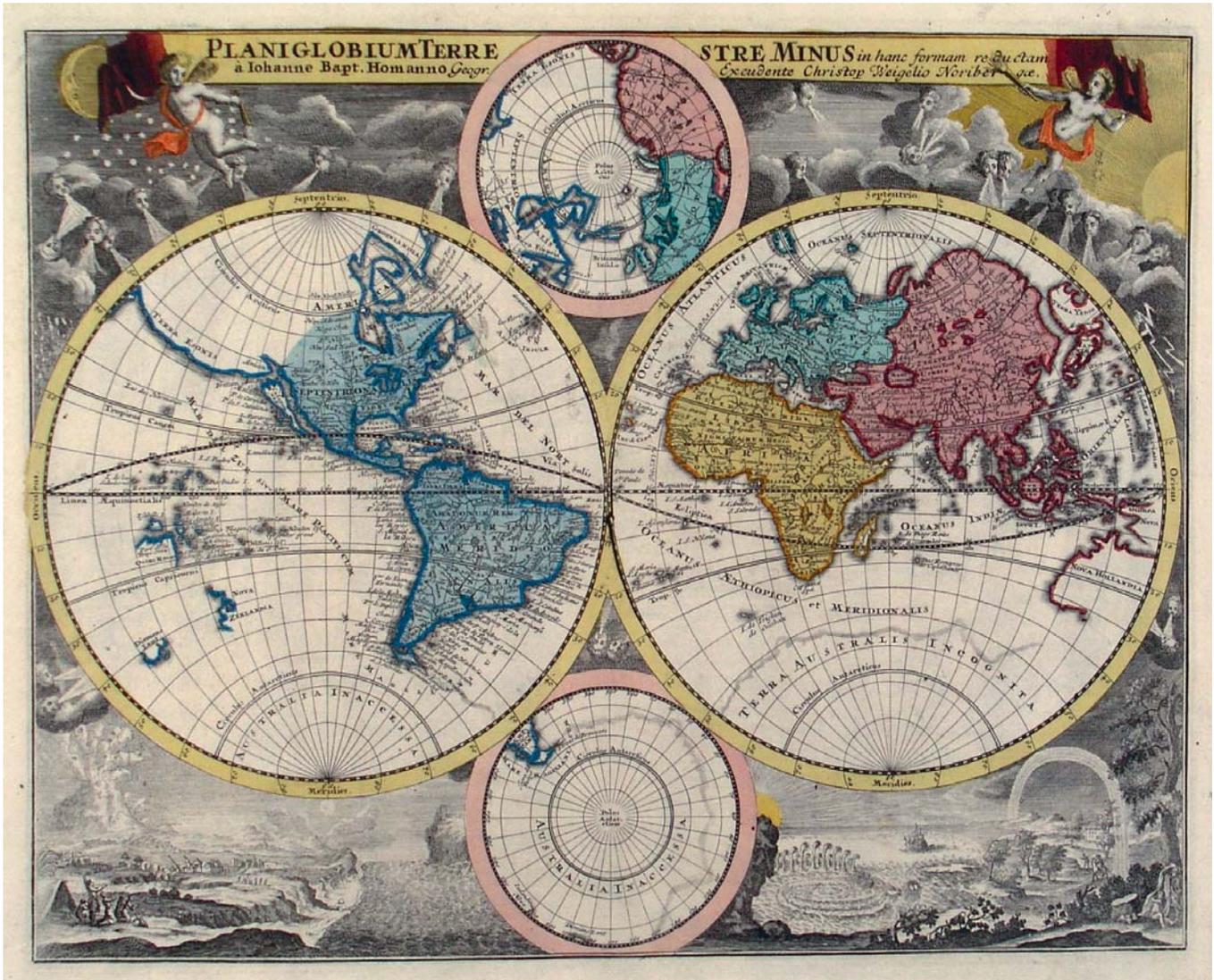
● Gold Catholisch
● Gelb Griechisch
● Silber Evangelisch
● Roth Reformirt
● Liliengrün Tolerirt Iudisch
● Grünspan Mahometanisch
● Erdfarb Heydnisch



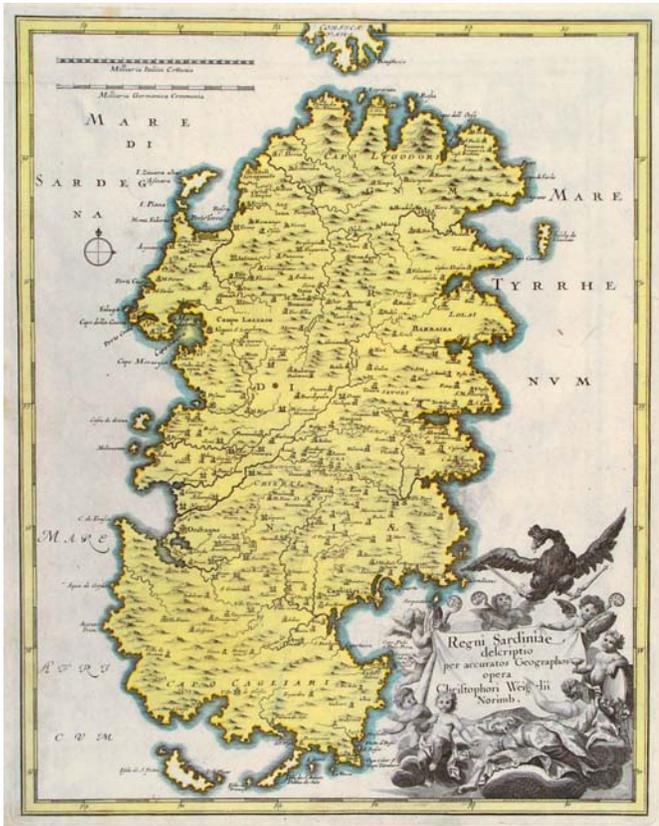
In Städteansichten,
Plänen, Grundrissen
und Landkarten schildern
Johann Stridbeck,
Gabriel Bodenehr und
Christoph Weigel
die unruhige Epoche
von 1690 bis 1720.



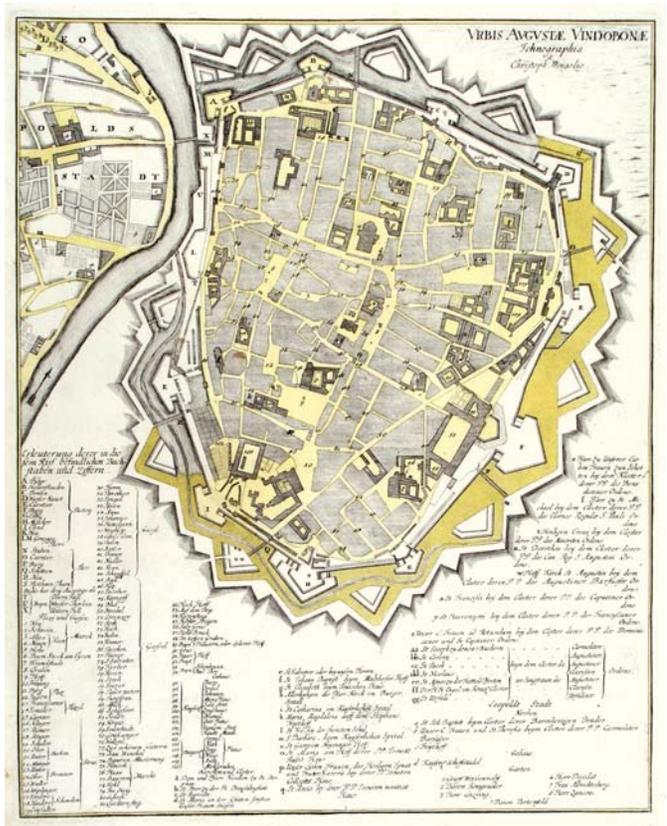
Peter Bierl
Buch & Kunst
Antiquariat



Nr. 556 - Weltkarte



Nr. 538 - Sardinien



Nr. 558 - Wien - Grundrissplan

Europa im Umbruch

In Städteansichten,
Plänen, Grundrissen
und Landkarten schil-
dern Johann Stridbeck,
Gabriel Bodenehr
und Christoph Weigel
die unruhige Epoche
von 1690 bis 1720.

In den folgenden Kurzbiographien von Johann Stridbeck, Gabriel Bodenehr und Christoph Weigel zeigt sich klar die enge Verflochtenheit dieser Augsburger Verleger- und Stecherfamilien. Auch Weigel war zunächst in Augsburg tätig, verlegte aber 1698 seinen Wohnsitz nach Nürnberg. Dennoch wäre ohne seine in Augsburg entstandenen Arbeiten die auf uns gekommene Bildberichterstattung über diese unruhige Epoche mit den Türkenkriegen und dem Spanischen Erbfolgekrieg nicht vollständig.

Johann Stridbeck junior (1665 – 1714)

Stridbecks Vorfahren waren Hamburger Kaufleute. Sein Vater, Johann Stridbeck senior (1640 – 1716), kam als Kaufmann nach Augsburg, heiratete und kaufte das heutige Pfarrhaus zu St. Ulrich. Neben seiner Kaufmannstätigkeit betrieb Stridbeck senior leidenschaftlich Geographie und Genealogie. Als seine Handelsfirma zahlungsunfähig wurde, machte er seine Liebhaberei zum Hauptberuf, zeichnete fleißig Landkarten, Pläne, Grundrisse von Festungen und Städten usw. und ließ sie bei dem Verleger Johann Georg Bodenehr (1631 – 1704) in Kupfer stechen. 1682 aber sperrten ihn seine Gläubiger für viele Jahre in den Schuldenturm ein.

Jetzt musste Johann junior für die zahlreiche Familie sorgen. Sein Vater hatte ihn die Stecherkunst gelehrt. Ab 1684 nahm er die Verlagstätigkeit in die eigene Hand. Johann senior kam 1690 aus dem Gefängnis frei gegen die Auflage, die in auswärtigen Niederlassungen noch lagernden Waren seiner Handelsfirma nach Augsburg zurückzuholen. Weil er selbst die Stadt nicht verlassen durfte, schickte er seinen Sohn auf Reisen.

Auf diesen Reisen zeichnete und skizzierte Johann junior zahlreiche Stadtansichten. Nach seiner Rückkehr begann er mit der Stecher- und Verlagsarbeit an verschiedenen Karten, und 1697 erschien **sein erstes großes Ansichtswerk, dessen einzelne Kupferstiche wir in diesem Katalog anbieten.**

Die Münchner Ansichten entstanden während eines mehrtägigen Besuches. Der Titel lautet: „Theatrum der vornehmsten Kirchen, Klöster, Paläste und Gebäude in der kurfürstlichen Residenzstadt München“. Dabei werden die einzelnen Gebäude jeweils im Zusammenhang mit der gesamten Straßenansicht vorgestellt.

Die Einzigartigkeit dieser Stridbeckschen Ansichten beruht auf zwei Merkmalen: Einmal hat er das Leben und Treiben auf den Straßen der Stadt konsequent festgehalten, zum anderen hat er den Wandel Münchens von der gotisch-mittelalterlichen Bürgerstadt zur barocken, von zahlreichen Adelspalais geprägten Residenz dokumentiert. Dieser Modernitätsschub wurde geprägt von den Bauten des aus Rovereto stammenden Architekten Enrico Zuccalli (1642 – 1724). Stridbeck überliefert uns in seinen Ansichten die neuesten Bauten in München als Zeitzeuge.

Europa erlebte damals gewaltige Umwälzungen: die Türkenkriege, den Spanischen Erbfolgekrieg usw. Diese eigentlich widrigen Umstände brachten die beiden Stridbecks auf eine **»geniale verlegerische Idee: nämlich die Herausgabe eines ‚Curiosen Staats und Kriegs Theatrum‘.** Es handelt sich hierbei um Kupferstichfolgen unterschiedlichen Umfangs, deren Inhalt aus entweder schon vorhandenen oder noch jeweils neu dazu anzufertigenden Stichen bestand. Die Zusammensetzung des Inhalts aber – und das war das Raffinierte daran – konnte je nach den Tagesereignissen verändert werden« (J.H. Biller). Als Vorlage für ihre Stadtansichten und Pläne von den verschiedenen Kriegsschauplätzen, Naturkatastrophen usw. verwendeten Vater und Sohn, wie damals allgemein üblich, eine bunte Mischung aus eigenen Skizzen und fremden Vorlagen, z.B. von Braun-Hogenberg, M. Merian, M. Weining, V. Coronelli (der Stridbeck in Augsburg besuchte), oder P. Schut. 1714 starb Stridbeck junior, noch vor seinem Vater.

Als auch Stridbeck senior verstorben war (1716), verkauften die Hinterbliebenen den Verlag und den größten Teil der Kupferplatten 1717 an den Augsburger Verleger Gabriel Bodenehr. Der Name Stridbecks wurde von den Platten entfernt und durch Bodenehrs Namen ersetzt. Die von uns angebotenen Blätter Stridbecks erschienen vor der Verlagsübertragung auf Bodenehr, also vor 1717, und tragen entweder keinen Stechernamen oder den von Stridbeck, manche auch das kaiserliche Privileg.



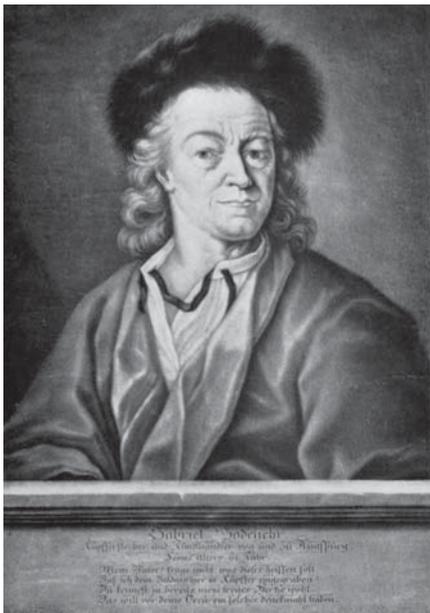
Peter Bierl
Buch & Kunst
Antiquariat

Hauptstraße 29
82547 Eurasburg
Tel 08179/8282
Fax 08179/8009
info@bierl-antiquariat.de
www.bierl-antiquariat.de

Gabriel Bodenehr (1673 – 1765)

Schon Johann Georg Bodenehr hatte, wie oben erwähnt, Werke der Stridbecks verlegt, bis diese ihren eigenen Verlag gründeten. Nach dem Erwerb des Stridbeck'schen Nachlasses 1717 brachte Gabriel Bodenehr die verlegerisch erfolgreichen Werke auf den neuesten Stand, indem er sie ergänzte und auf fast alle Länder Europas erweiterte. Das gilt vor allem für die zahlreichen Hefte des „Curiosen Staats und Kriegs Theatrum“. Bodenehr beschaffte sich die Ansichten und Pläne aller Festungen und Städte, die in den Stridbeck'schen Ausgaben mangels aktueller Ereignisse noch nicht enthalten waren, denn Bodenehr wollte, wie seine Vorgänger, immer auf der Höhe der Zeit sein. Dann stellte er seine großen Sammlungen neu zusammen und publizierte sie unter den Titeln „Force d'Europe“ und „Europens Pracht und Herrlichkeit“, Werke mit je 200 Kupferstichen, dazu Fortsetzungen mit jeweils 100 bzw. 150 Stichen. Viele der Ansichten, Pläne und Grundrisse ergänzte Bodenehr durch seitliche Randleisten, auf denen die im Bild vermittelten Nachrichten schriftlich erläutert wurden.

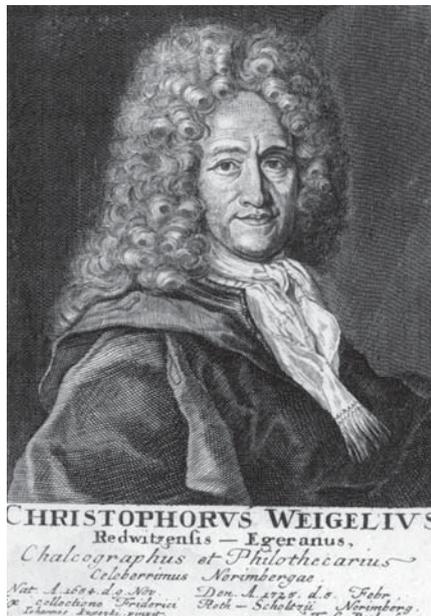
Die Ansichten aus Deutschland und ganz Europa, die wir in diesem Katalog anbieten, entstammen größtenteils den oben erwähnten Publikationen Bodenehrs und tragen in der Regel seine Verlagsadresse. Wie bei Stridbeck kann man davon ausgehen, dass sie fortlaufend in Wort und Bild dem jeweiligen Stand der Dinge angepasst wurden – als möglichst aktuelle Zeitreportage



Christoph Weigel (1654 - 1725)

Der gelernte Goldschmied und Instrumentenmacher ging ab 1673 bei dem Augsburger Kupferstecher Gg. A. Wolfgang in die Lehre. Ab 1678 arbeitete er bis 1682 in Augsburg bei Küsel und erlernte andere Techniken, z.B. das Radieren. Dann machte er sich als Kupferstecher selbständig. Nach Aufenthalen in Wien, Frankfurt, Augsburg und Regensburg übersiedelte er in die Stadt, die damals in Deutschland führend war in der Landkartenproduktion: Nürnberg. Dort erwarb er 1710 ein stattliches Haus am Alten Kornmarkt, wurde 1716 Ratsherr und nannte sich »Kupferstecher und Kunsthändler«. Bis zu seinem Tod 1725 leitete er Werkstatt und Verlag.

Im umfangreichen Verlagsprogramm mit ca. 70 Titeln nahmen die kolorierten Landkarten einen besonderen Platz ein. Dabei wurden, wie üblich, fremde Vorlagen benutzt, u.a. französische und holländische. 1718 erschien der »Bequeme Schul- und Reisenatlas«, aus dem unser Angebot stammt. Er ist im Format kleiner als der Homannsche Atlas besticht durch seine **Kartuschen**: Sie sind aufwendig geschmückt mit Allegorien, kleinen historischen Szenen, Porträts, Wappen usw. Schon die Zeitgenossen rühmten das anständige Papier und den sauberen Druck. Bearbeitet und auf den neuesten geographischen und politischen Stand gebracht wurde das Werk durch den Altdorfer Professor Johann David Köhler (1684-1755). Als Stecher erscheint im Unterrand häufig der Augsburger Michael Kauffer (1673-1756).



Zur Datierung:

Die vorliegenden Kupferstiche von Johann Stridbeck sind zwischen 1697 und 1710 zu datieren, die Bodenehrschen Stiche um 1720. Eine genaue Datierung ist in der Regel nicht möglich. Wir haben diese Angaben bei der Beschreibung deshalb weggelassen. Die komplette Beschreibung finden Sie im Internet (www.bierl-antiquariat.de) oder wir nennen sie Ihnen auf Wunsch gerne.

Bibliographien:

Fausser, Repertorium älterer Topographie
Hier haben wir bei gleichen Motiven beim Zitieren nicht immer zwischen Stridbeck und Bodenehr unterschieden.
Schefold, Alte Ansichten aus Württemberg
Schefold, Alte Ansichten aus Bayerisch Schwaben.
Lentner, Bibliotheca Bavarica

Literatur:

Thieme-Becker, Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler
Josef H. Biller und Karl Spengler in: „Theatrum Der Vornehmsten Kirchen, Clöster, Pallaest und Gebeude“ etc., F. Bruckmann, München, 1966.
Michael Bauer, Christoph Weigel

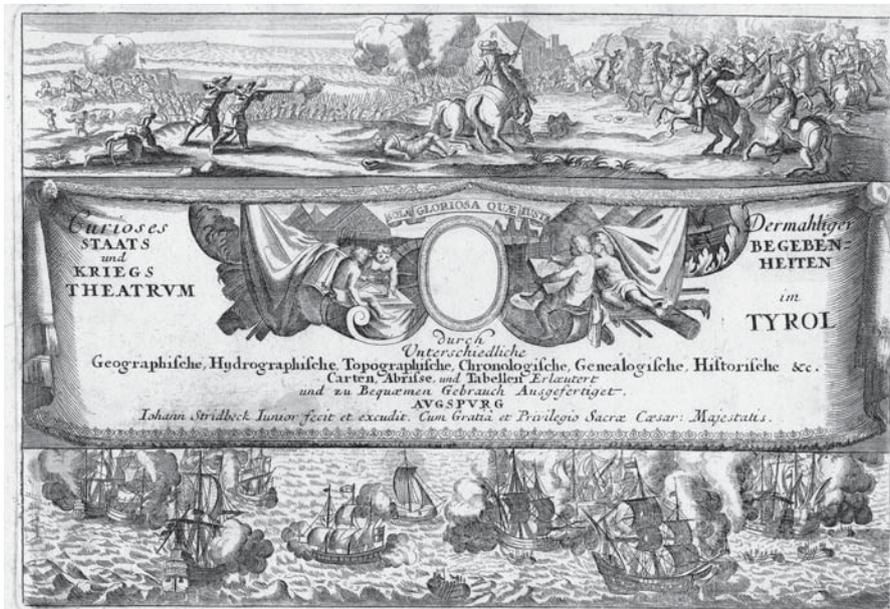
Bitte beachten Sie:

Innerhalb der einzelnen Abteilungen sind die Stiche alphabetisch geordnet. Bei den Folgen »Stridbeck« und »Bodenehr« gibt es Überschneidungen, d.h. es sind dieselben oder ähnliche Ansichten sowohl von Stridbeck als auch von Bodenehr vorhanden. Wir haben diese Ansichten bewusst nicht zusammengeführt sondern in den Abteilungen der jeweiligen Stecher belassen.

Auch bei den Landkarten von Weigel haben wir alphabetisch sortiert und nicht nach Gebieten. Die Zeichner der Vorlagen (z.B. J.B. Homann oder H. Moll) bzw. die Stecher (meist Michael Kauffer) sind nicht angegeben.

Auf unserer Internetseite www.bierl-antiquariat.de finden Sie die komplette Beschreibung. Natürlich geben wir Ihnen auch am Telefon gerne Auskunft.

Ein intensives Studium des Kataloges ist also erforderlich.
Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Suchen und Entdecken.



Titelblatt



Nr. 247 - Dornburg



Nr. 508 - Korfu

Aus dem Inhalt

I. Deutsche Ansichten
(einschließlich ehemals deutscher Gebiete).

Kupferstiche von
Johann Stridbeck
Nr. 1 - 152

II. Aus aller Welt

Kupferstiche von
Johann Stridbeck
Nr. 153 - 219

III. Deutsche Ansichten
(einschließlich ehemals deutscher Gebiete).

Kupferstiche von
Gabriel Bodenehr
Nr. 220 - 350

IV. Aus aller Welt.

Kupferstiche von
Gabriel Bodenehr
Nr. 351 - 468

V. Landkarten aus aller Welt

von Christoph Weigel
Nr. 469 - 559



Peter Bierl
Buch & Kunst
Antiquariat

Hauptstraße 29
82547 Eurasburg
Tel 08179/8282
Fax 08179/8009
info@bierl-antiquariat.de
www.bierl-antiquariat.de

Europa im Umbruch

I. Deutsche Ansichten Kupferstiche von Johann Stridbeck



Nr. 3 - Amberg



Nr. 14 - Bad Tölz



Nr. 16 - Bardowick

Nr 1 AICHACH. »Aicha in Ober Bayern wie es A. 1634. gestanden« und »wie es A. 1704 anzusehen«. Zwei Gesamtansichten untereinander, links kurze Beschreibung. 15,5 x 33 cm. // 220,-

Lentner 6044 und Fauser 118.

Nr 2 ALBECK/bei Langenau. Gesamtansicht, links und rechts Legende. 16 x 25,5 cm (Fauser 157). // 110,-

Nr 3 AMBERG. »Amberg atwo die Chur-Bayrische Regierung, in der Obern Pfaltz«. Gesamtansicht. 16,5 x 32 cm. // 350,-

Vgl. Lentner 6146 und Fauser 323.

Nr 4 - »Amberg die Churfürstl. Bayerische Regiments Statt in der Oberen Pfaltz.« Stadtgrundriß mit Legende links und rechts. 16 x 28 cm. // 120,-

Vgl. Fauser 322; nicht bei Lentner.

Nr 5 AUGSBURG. »Augusta Vindelicorum. 0«. Gesamtansicht mit zwei seitlichen Legenden. 15,5 x 47 cm. // 450,-

Fauser 879; Schefold 40429. - Von Joh. Stridbeck in der Platte signiert.

Nr 6 - »Augusta Vindelicorum. Augspurg.« Stadtgrundriß mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude. 17 x 26 cm. // 200,-

Fauser 869. - Von Joh. Stridbeck in der Platte signiert.

Nr 7 - »Augusta Vindelicorum. Augspurg.« Stadtgrundriß mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude. 17 x 26 cm. // 180,-

Nicht bei Fauser. - »Anzeige an welchem Orth die Statt Augspurg A. 1703 attaquiert«. Zeigt die Beschädigungen durch die Bombardierung. Von Joh. Stridbeck in der Platte signiert.

Nr 8 - »Augspurg wie es von König Gustavo Adolpho aus Schweden Anno 1632 Bevestiget werden sollen.« Grundrißplan mit herausragenden Gebäuden. 15,5 x 26 cm. // 130,-

Mit Wappenkartusche, links und rechts neben von Putti gehaltenem Schriftband auf Wolken »Gustava« und »Augusta«. Mit geschichtlicher Beschreibung zu beiden Seiten.

Nr 9 - »Augspurg Wie Es For dem Kriegswesen A. 1632 ... gestanden.« Stadtgrundriß mit der Umgebung. 14 x 19,5 cm. // 100,-

Nr 10 - Grundrißplan mit den Befestigungen die nach der schwedischen Eroberung 1632 angelegt wurden. 13,5 x 19,5 cm. // 80,-

Nr 11 - »Die zu Anfang des 1704.ten Jahrs von denen Franzosen Erbauet und den 16. Augusti verlassene Citadell zu Augspurg.« Ansicht der Festung, links und rechts Legende. 14,5 x 32,5 cm. // 80,-

Nr 12 - Lechfeld. »Unser Frawen Hülff auff dem Lechfeld 4 Stund von Augspurg gelegen insgemein das Kirchlein genand«. Ansicht der Wallfahrtskirche. 16,5 x 32 cm. // 180,-

Nr 13 - Karte. »Augspurg mit der Gegend auf 2 Stunden«. 16,5 x 22,5 cm. // 100,-

Nr 14 BAD TÖLTZ. »Töltz. Ein Marck in Ober Bayern«. Gesamtansicht mit Legende links und rechts. 16 x 25 cm. // 190,-

Lentner 10776; Fauser 13996.

Nr 15 BAMBERG. »Bamberg die Bischoffliche Residenz Statt in Francken«. Grundrißplan mit herausragenden Gebäuden, links und rechts Legende. 15,5 x 20 cm (Fauser 1032). // 250,-

Nr 16 BARDOWICK. »Die Kirch S. Petri und Pauli oder Der Dom in der Verstorben Statt Bardewick 1/4 Meil von Lüneburg gelegen«. Hübsch staffagierte Ansicht. 15,5 x 25 cm. // 220,-

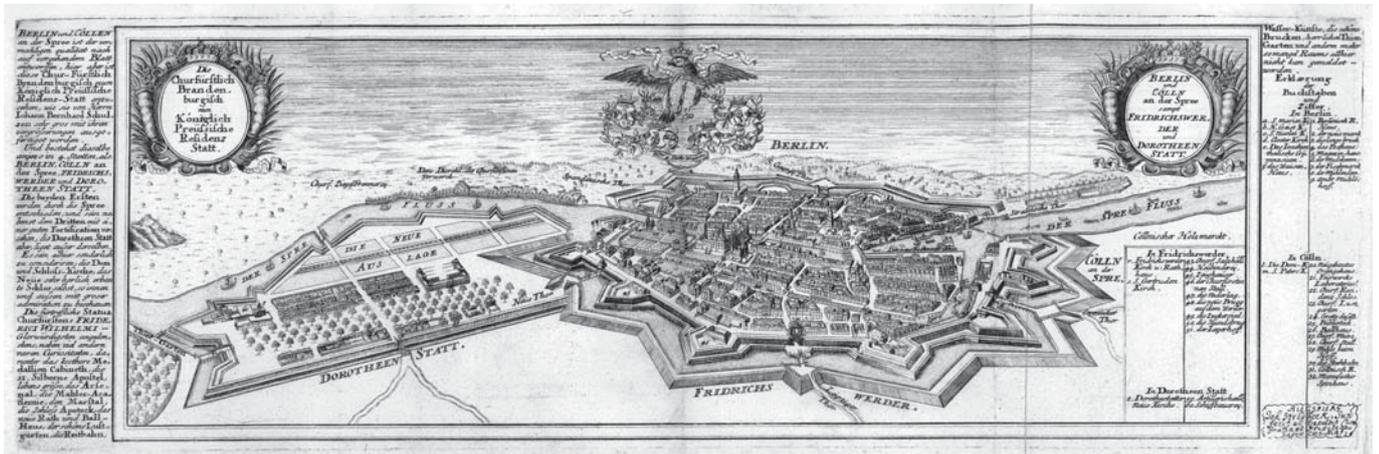
Fauser 1086. - Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 17 BAYERN. - Meilenzeiger. »Mappa Triangularis zur Anzaig der Distantien zwischen denen Chur Bayrischen Staedten.« Mit Fama, deren Posaune eine Standarte mit dem kurbayerischen Wappen zielt, darunter Ansicht: »Wien Entsetzt 1683«, mit dem Kalenberg links, oben kleine Ansicht »Gran Erobot 1685«. 16 x 23 cm. // 120,-

Mit landeskundlicher Tabelle über die Anzahl der Städte und Ortschaften, Flüsse und Seen, Gebirge und Wälder.

Nr 18 BERLIN. »Berlin und Cölln an der Spree sampt Fridrichswerder und Dorotheenstatt«. Gesamtansicht von einem erhöhten Standpunkt, im Himmel großes Wappen, links und rechts Legende. 16 x 51 cm. // 950,-

Fauser 1369; Ernst, Berlin, Bd. I, S. 772, Nr. Stridbeck-1. - Signatur Stridbecks und Privileg rechts unten in alter, zeitgenössischer Handschrift.



Nr. 18 - Berlin



Nr. 27 - Dillingen



Nr. 32 - Esslingen

Nr 19 - »Berlin und Cölln an der Spree vor dero Erweiterung«. Grundrissplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 17,5 x 27 cm. // 320,-

Fauser 1368; Schulz, Die ältesten Stadtpläne von Berlin, Nr. 3. - Seltener als die Ansicht bei Bodenehr. Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 20 BREMEN. Stadtgrundriss mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 15 x 27 cm. // 180,-

Fauser 1888. - Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 21 BURGHAUSEN. »Burckhausen«. Gesamtansicht über die Salzach. 15,5 x 21 cm. // 180,-

Vgl. Lentner 7324; Fauser 2151.

Nr 22 CHAM. »Chamb in der oberen Pfaltz«. Gesamtansicht. 16 x 49 cm (von 2 Platten gedruckt). // 360,-

Vgl. Lentner 7358; Fauser 2482. - Mit Legende und gestochener Erklärung im unteren Rand.

Nr 23 COBURG. Prachtige Gesamtansicht, links und rechts Legende. 16 x 38 cm (Fauser 2667). // 380,-

Nr 24 DANZIG. »Dantzig. Die Hauptstadt In dem Königlich Polnischen Preussen«. Prachtige Gesamtansicht. 15,5 x 35 cm (Fauser 2901). // 350,-

Nr 25 - »Der Weixelstroom von Danzig bis zum Auslauf in die Oostsee«. Stadtgrundriss mit der Danziger Nehrung und der Festung Weichselmünde. 16 x 34 cm (Fauser 2900). // 160,-

Nr 26 - Befestigungsplan mit 2 seitlichen Legenden. 16 x 27 cm (Fauser 2899). // 140,-

Nr 27 DILLINGEN. »Die Bischöflich Augspurgische Residenz-Statt Dillingen«. Gesamtansicht über die Donau, links Legende. 16,5 x 32,5 cm. // 260,-

Fauser 3063; Schefold 43219. - Schöner Druck.

Nr 28 DONAUWÖRTH. »Donauwerth«. Befestigungsgrundriß mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude und Legende links und rechts. 16,5 x 27,5 cm (vgl. Fauser 3135). // 140,-

Nr 29 DORNBURG. »Dornberg. Ein Berg Schloss und Staettlein in Thüringen«. Gesamtansicht. 15 x 29,5 cm. // 120,-

Fauser 3170. - Rechts angerändert.

Nr 30 EICHSTÄTT. »Aichstaedt«. Gesamtansicht über die Altmühl, links »Das Fürstliche Schloss S. Willibaldtsberg«. 16,5 x 43 cm. // 650,-

Lentner 7580; Fauser 3508. - Mit Legende links und rechts. - Am unteren Rand kleine Ergänzung. Alte Beschriftung auf der Rückseite leicht durchscheinend. Sehr kräftiger Abzug.

Nr 31 ERFURT. Stadtgrundriss mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 15 x 26,5 cm. // 200,-

Fauser 3696. - Von Joh. Stridbeck signiert.



Nr. 33 - Ettal

Nr 32 ESSLINGEN. »Essligen. Eine deß Heil. Röm. Reichs Freie Stadt im Würtenberger Land am Neckar«. Gesamtansicht über den Neckar. 15,5 x 31,5 cm. // 320,-

Fauser 3762; Schefold 1505.

Nr 33 ETTAL. »Closter Ethal in Ober Bayern«. Gesamtansicht von einer Anhöhe aus. 14,5 x 18,5 cm. // 150,-

Fauser 3781; vgl. Lentner 7724.

Nr 34 FORCHHEIM. »Forchheim Eine Bischoffliche Bambergische Stadt und Vestung in Francken«. Gesamtansicht mit der Regnitz im Vordergrund, links und rechts Legende. 15 x 36,5 cm. // 320,-

Lentner 7771 und Fauser 3980.



Nr. 35 - Friedberg bei Augsburg



Nr. 46 - Ingolstadt

Nr 35 FRIEDBERG/bei Augsburg. »Friedberg in Ober Bayern Bey 1 1/2 Stunden von Augsburg gelegen«. Gesamtansicht, links Legende. 15,5 x 29,5 cm. // 260,-

Lentner 7929 und Fauser 4278.

Nr 36 FÜSSEN. »Die Bischofflich Augspurgische Statt Fuessen«. Gesamtansicht über den Lech, links und rechts Legende. 16 x 39 cm. // 280,-

Fauser 4362; Schefold 43815. - Unten hinterlegter Rand-einriss.

Nr 37 GEISLINGEN. »Geislingen Ein Staettlein Ulmer Gebieths, 3 Meylen darvon gelegen«. Gesamtansicht mit Legende von 1-17. 16 x 27,5 cm (Fauser 4482). // 260,-

Nr 38 GLÜCKSTADT. - Karte. »Gluckstatt mitt dero Gegend Westwerth und von daar die Elbe vollend hinnaab zufahren bis in die Westsee, sampt dem Hamburgischen Ampt Ritzbittel«. 16,5 x 31 cm. // 130,-

Siehe Abbildung Umschlagseite 4

Nr 39 GÖPPINGEN. »Göppingen. Eine Hoch-Fürstl. Württenbergische Ampt-Statt Zwischen Ulm und Eslingen gelegen«. Gesamtansicht. 16 x 29 cm. // 320,-

Fauser 4719; Schefold 2176.

Nr 40 GRODNO/Ostpreussen. »Grodno. Eine der Fürnehmsten Staedte in Litthauen«. Gesamtansicht über den Niemen, links und rechts Legende. 16 x 27 cm. // 180,-

Fauser 5033. - Mit zahlreichen Soldaten zu Pferde im Vordergrund. Siehe Abbildung Umschlagseite 4

Nr 41 GÜNZBURG. Gesamtansicht von einem erhöhten Standpunkt, im Hintergrund die Günz, links und rechts Legende. 16 x 27 cm. // 220,-

Fauser 5166 und Schefold 44143.

Nr 42 HAMBURG. Stadtgrundriss mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 17 x 29 cm. // 180,-

Fauser 5390. - Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 43 - Karte. »Hamburg mit dero Gegend Oostwärts bis Lauenburg Sampt denen in Gemeinschaft Lubeck besitzenden Vier Laendern«. 16,5 x 28,5 cm. // 110,-

Nr 44 - - »Hamburg mit dero Gegend Westwärts, die Elbe hinunter zu fahren Bis Gluckstadt«. 16,5 x 28,5 cm. // 110,-

Nr 45 HÖCHSTÄDT/Donau. »Höchsttaedt Eine Pfaltz Neuburgische Statt und Schloß an der Donau«. Panorama-Gesamtansicht, darunter Legende. 13 x 32 cm. // 260,-

Fauser 5833; Schefold 44502.

Nr 46 INGOLSTADT. »Ingolstatt so Ao. 1632 von dem Könige aus Schweden Vergeblich angegriffen worden«. Gesamtansicht über die Donau mit der Belagerung. 16 x 31 cm. // 350,-

Vgl. Lentner 8348 und Fauser 6193.



Nr. 36 - Füssen



Nr. 51 - Kempten

Nr 47 - Vogelschauplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude und beidseitiger Legende. 16,5 x 28,5 cm. // 150,-

Lentner 8349; nicht bei Fauser.

Nr 48 JENA. »Jena. Eine dero Hohen Schuel oder Universitaet halber weitberühmte Statt«. Prchtige Gesamtansicht von einer kleinen Anhöhe. 15,5 x 30 cm. // 250,-

Fauser 6085. - Seitlich knapprandig.

Nr 49 KAUFBEUREN. Befestigungsgrundriss mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, im Vordergrund die Wertach, links und rechts Legende. 15,5 x 26,5 cm. // 280,-

Fauser 6473; Schefold 44930. - Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 50 KELHEIM. Gesamtansicht. 15,5 x 20 cm. // 190,-

Vgl. Lentner 8436 und Fauser 6481.

Nr 51 KEMPTEN. Gesamtansicht aus der Vogelschau mit der Umgebung, links und rechts Legende. 17,5 x 35 cm. // 320,-

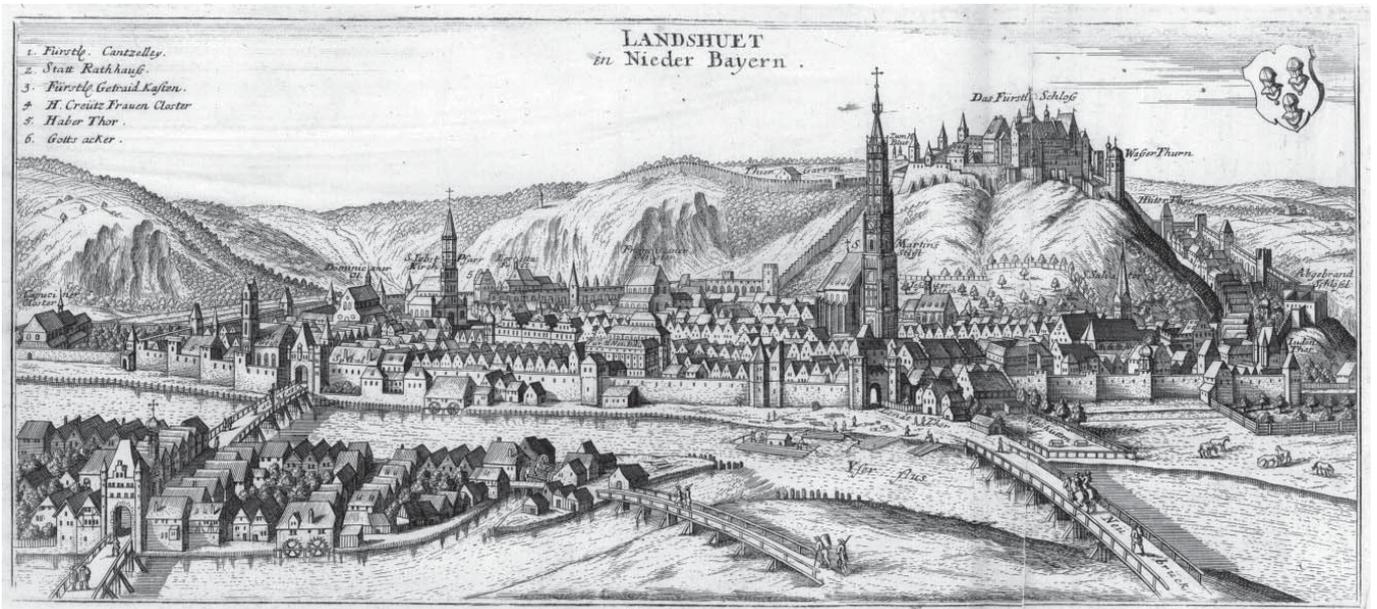
Fauser 6501 und Schefold 45280. - Ansicht mit der Stadtbefestigung, die wichtigsten Gebäude als Ansicht eingezeichnet, die Stadt im Grundriss.

Nr 52 KÖNIGSBERG. »Königsberg. Die Haupt und Residenz-Statt des Königreichs Preussen«. Grundrissplan mit herausragenden Gebäuden, links und rechts Erklärungen. 17 x 27,5 cm. // 320,-

Fauser 6739. - Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 53 LANDSBERG. »Landsperg in Ober Bayern, am Lech 6 Stund oberhalb Augspurg gelegen«. Gesamtansicht über den Lech. 16,5 x 30 cm. // 400,-

Vgl. Lentner 8647 und Fauser 7215/16. - Links im Himmel mit etwas Plattenschmutz vom Einfärben der Platte.



Nr. 54 - Landshut



Nr. 66 - Leipzig - Rathaus



Nr. 67 - Leipzig - Thomaskirche

Nr 54 LANDSHUT. »Landshuet in Nieder Bayern«. Gesamtansicht mit Wappen, links gestochene Erklärungen Nr. 1 - 6. 16 x 40 cm. // 580,-

Vgl. Lentner 8661 und Fauser 7232.

Nr 55 LAUINGEN. »Lauingen Mitt vormahligen Schwedischen Wercken«. Grundrissplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 16 x 25,5 cm. // 180,-

Fauser 7341; Schefold 45748.

Nr 56 LECHTAL. - Karte. »Der Lech=Fluss von Fiessen im Algöw an, Bis zu seinem Auslauff in die Donaw«. 15 x 38 cm. // 220,-

Zwei Karten untereinander mit genauer Einzeichnung aller Orte; zwei Wappen im Kartenbild.

Nr 57 LEIPHEIM. »Leipheim. Ein Staettlein Zwischen Güntzburg und Ulm, Ulmer Gebiets«. Gesamtansicht. 16 x 28 cm. // 220,-

Fauser 7438 und Schefold 45903.

Nr 58 LEIPZIG. »Lipsia - Leipzig«. Stadtgrundriss mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 15,5 x 29 cm (Fauser 7468). // 180,-

Nr 59 - »Die Kauffmans Boerse in Leipzig«. Ansicht mit Staffage und Erklärungen 1 - 3. 16 x 25,5 cm. // 180,-

Fauser 7476. - Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 60 - »Die Orangerie in der Herren Bosen Garten vor dem Grimischen Thor«. 15,5 x 25 cm. // 80,-

Fauser 7577. - Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 61 - »Der Neue Gotts= Acker Vor dem Grimischen Thor zu Leipzig«, mit den Totenkapellen. 15,5 x 25 cm. // 60,-

Fauser 7481. - Im unteren Rand mit Erklärungen 1 - 4. Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 62 - »Die S. Johannes Kirch mitt dem Kirchhoff und Gotts Acker vor dem Grimischen Thor«. 15,5 x 25,5 cm. // 110,-

Fauser 7480. - Im unteren Rand gestochene Erklärungen 1 - 8. - Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 63 - »Die St. Nicolai Kirch in Leipzig. Mitt anliegenden Gebäuden«, links Platz mit Brunnen und reicher Staffage. 16 x 25 cm. // 190,-

Fauser 7482. - Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 64 - »Das Pauliner Collegium in Leipzig«, dahinter Kirche, im Vordergrund Platz mit Ziehbrunnen und Staffage. 13 x 24,5 cm. // 140,-

Fauser 7483. - Im unteren Rand mit Erklärungen 1 - 7. Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 65 - »Die Pauliner Kirch sampt dem grossen Fürstenhause«, in der Grimmischen Gasse Staffage. 15,5 x 24,5 cm. // 170,-

Fauser 7484. - Im unteren Rand mit Erklärungen 1 - 8. Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 66 - »Das Rath-Haus und Der Große Marck in Leipzig«. Lebhaft staffagierte Ansicht. 16 x 25,5 cm. // 320,-

Fauser 7479. - Im unteren Rand mit Erklärungen 1 - 10. Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 67 - »Die St. Thomaskirch in Leipzig mit anliegenden Gebaeuen«. Ansicht mit lebhafter Staffage und Erklärungen 1 - 3. 15 x 25 cm. // 220,-

Fauser 7491. - Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 68 - »Das Zeughaus und Die Rath's Bibliothek in Leipzig«. 15 x 25 cm. // 170,-

Fauser 7492. - Im unteren Rand Erklärungen 1 - 7. Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 69 - Karte. »Leipzig mitt nahe anliegenden Fürstenthum und Laendern«. 16,5 x 29 cm. // 120,-

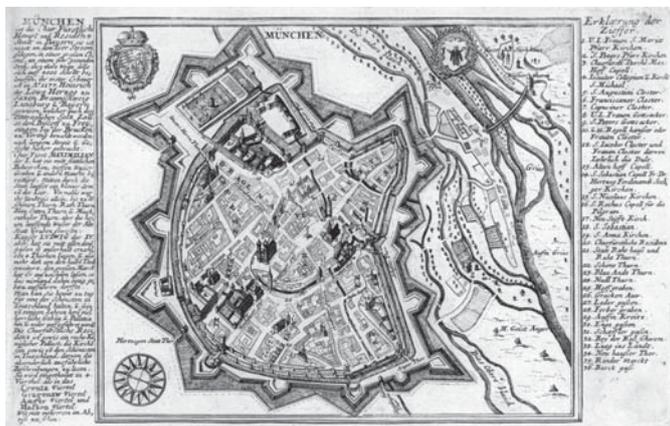
Zeigt das Gebiet zwischen Erfurt und Dresden sowie Wittenberg und Altenburg mit Leipzig im Zentrum. - Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 70 LINDAU. Gesamtansicht aus der Vogelschau mit Bodensee und Blick auf Schweizer Berge. 16,5 x 25 cm. // 200,-

Fauser 7804; Schefold 46048. - Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 71 LÜNEBURG. Stadtgrundriss mit herausragenden Gebäuden, links und rechts Legende. 14,5 x 18,5 cm. // 260,-

Fauser 8093. - Von Joh. Stridbeck signiert.



Nr. 79 - München



Nr. 80 - München - Augustinerkirche



Nr. 78 - München

Nr 72 MAGDEBURG. »Magdeburg. Eine Ertz-Bischöfliche auch gewesene Hansee Stadt in Nider Saxen«. Gesamtansicht über die Elbe mit Befestigungen, links und rechts lebende. 15 x 31 cm (Fauser 8290). // 280,-
Siehe Farbbildung Farbtafel 4

Nr 73 - Dom mit umliegenden Gebäuden. 15 x 25 cm. // 140,-
Fauser 8294. - Im unteren Rand Legende. Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 74 - Peterskirche, daneben zerstörte Augustinerkirche. 15 x 25 cm. // 100,-
Fauser 8297. - Im unteren Rand Erklärungen 1 - 4. Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 75 MEMMINGEN. Stadtplan mit herausragenden Gebäuden, rechts oben Wapen. 16,5 x 22,5 cm (Fauser 8711). // 120,-

Nr 76 - Stadtgrundriss mit der Umgebung, links und rechts Legende. 16,5 x 27 cm. // 120,-
Fauser 8710. - Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 77 - Karte. »Memmingen, mit dero Gegend auf 2 Stund«. Umgebungskarte, die Orte als kleine Ansichten eingezeichnet. 16,5 x 22,5 cm. // 180,-

Zeigt das Gebiet um Memmingen zwischen Bonlanden, Münchroth, Steinental, Illerbeuren, Altrisied, Frickenhausen. - Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 78 MÜNCHEN. Gesamtansicht über die Isar, im Vordergrund die Schlüsselübergabe an Gustav Adolph. 16 x 37,5 cm. // 550,-

Vgl. Slg. Proebst 1497 und Fauser 9268. - Die schöne Ansicht mit Legende links und rechts.

Nr 79 - Ansicht (Plan) aus der Vogelschau mit herausragenden Gebäuden. Im Oberrand die Inschrift, links Abriß der Geschichte Münchens mit Stadtvierteln, rechts Erklärungen 1 - 36. 16,5 x 19,5 cm. // 280,-

Slg. Maillinger Bd. I, Nr. 841: »erster Plattenzustand vor dem Stechernamen u. vor der pag. 120 rechts oben«; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 2: vermutlich hat Stridbeck »den Plan als erste Arbeit fertiggestellt«; vgl. Slg. Proebst 5, und Lentner 1065. - links oben das Wapen von Kurbayern, halbrechts oben das der Stadt München, links unten Windrose. »Der Stadtplan lehnt sich eng an den in A.W. Ertels Churbayerischem Atlas von 1693 wiedergegebenen an, der seinerseits wohl über Merian zurückgeht auf den Plan Wenzel Hollars von etwa 1623« (J.H. Biller in: Bruckmann »Stridbeck, Theatrum«, S. 30). - Mit Rändchen um die Plattenkante.

Nr 80 - »Die Augustiner Kirchen in München«. Blick auf die Südwestseite der Kirche, vorne die belebte Neuhauserstraße, rechts der »Schöne Turm«, am Oberrand die Inschrift, unten Erklärungen 1 - 3. 14 x 25,5 cm. // 380,-

Slg. Proebst 852; Slg. Maillinger I, 603, 6; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 4. - Über dem Dach der Augustinerkirche sichtbar die Hauben der Frauenkirche. Eine Reliefdarstellung des »Schönen Turms« (Kaufingertor, zwischen Kaufinger- und Neuhauserstraße, abgerissen 1807) befindet sich heute am Eck des Hirnerhauses.

Nr 81 - »Unser Lieben Frauen Kirch in München«. Blick von der Südwestseite auf Türme und Hauptportal, mit dem Kirchenschiff nach rechts hinten, seitlich die Häuser, am Oberrand die Inschrift, unten Erklärungen 1 - 4. 15,5 x 25,5 cm. // 420,-

Slg. Proebst 874; Slg. Maillinger I, 603, 2; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 3. - Links die Löwengrube, rechts die alte Friedhofsmauer und das Augsburger Botenhaus oder Meerwald.

Peter Bierl Buch & Kunst Antiquariat

Tel 08179 / 82 82

Fax 08179 / 80 09

www.bierl-antiquariat.de
info@bierl-antiquariat.de

Nr 82 - »Prospect in der Fürstenfelder Gassen in München«. Blick auf die Bebauung auf der Nordseite, vorne die belebte Straße, am Oberrand die Inschrift, unten Erklärungen 1 - 4. 14 x 25,5 cm. // 350,-

Slg. Proebst 283; Slg. Maillinger I, 603, 14; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 12. - Die Häuser gehörten dem Tabakhändler Senser, dem Chorherrn Gugler und dem Grafen Fugger.

Nr 83 - »Prospect bey St. Elisabethen Capell in München«. Blick über die heutige Herzogspitalstraße auf die Nordwestseite des Herzogspitals und die Kirche, vorne die belebte Straße, am Oberrand die Inschrift, unten Erklärungen 1 - 5. 13,5 x 25 cm. // 320,-

Slg. Proebst 1281; Slg. Maillinger I, 603, 11; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 8. - Links das von Zuccali erbaute Palais des Grafen Franz Karl von Au.

Nr 84 - »S. Peters Kirch in München«. Blick auf die Südseite mit dem Turm links, seitlich die Häuser, am Oberrand die Inschrift, unten Erklärungen 1 - 8. 16 x 25,5 cm. // 380,-

Slg. Proebst 1041; Slg. Maillinger I, 603, 4; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 5. - Links das »Secklerhaus« und das Haus des Freiherrn von Hörwarth, rechts das »Schulhaus bey St. Peter«.

Nr 85 - »Prospect in der Pranger Gassen in München«. Blick vom Eck der heutigen Pranner- und Kardinal-Faulhaber-Straße zur Griechischen Salvatorkirche, vorne die belebte Straße, am Oberrand die Inschrift, unten Erklärungen 1 - 4. 14 x 25,5 cm. // 350,-

Lentner 1746: »Sehr selten!«; Slg. Proebst 426; Slg. Maillinger I, 603, 7; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 6. - Das Eckhaus Kardinal-Faulhaber-Straße 1, damals Palais Törring, ist heute ein Neubau von 1893/94 und gehört der Hypovereinsbank (Sitz des HVB-Forums).



Nr. 86 - München - Prannerstraße



Nr. 88 - München - Residenzstraße

Nr 86 - »Anderer Prospect in der Pranger Gassen zu München«. Blick vom Eck der heutigen Pranner- und Kardinal-Faulhaber-Straße auf das Portia-Palais (Hypovereinsbank) und die angrenzenden Bauten bis zum Promenadeplatz, im Hintergrund die Frauenkirche. Vorne die belebte Straße, am Oberrand die Inschrift, unten Erklärungen 1 - 6. 14 x 25,5 cm. // 450,-

Slg. Proebst, 433; Slg. Maillinger I, 603, 8; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 11. - Das spätere Portia-Palais, hier als Bau von Enrico Zuccali, gehörte damals dem »Oberst Hoffmeister« Graf Fugger. Im Hintergrund die Frauentürme, davor das alte Salzstadel auf dem Promenadepplatz.

Nr 87 - »Prospect zwischen der Carmeliter Kirch und dem Salz-Stadel in München«. Blick auf das sog. Parcus-Haus Promenadeplatz 12 (Ecke Pacellistraße, heute Deutsche Bank), vorne links das Eck der Karmeliterkirche, am Oberrand die Inschrift, unten Erklärungen 1 - 4. 14 x 25,5 cm. // 380,-

Lentner 1741: »Sehr selten!«; Slg. Proebst 429; Slg. Maillinger I, 603, 12; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 14. - Rechts der Salzstadel, am Platz der heutigen Grünanlagen vor dem Bayerischen Hof. Neben dem Parcus-Haus nach rechts zwei weitere Häuser mit Fassaden von Zuccali.

Nr 88 - »Prospect in der Schwebinger(sic!) Gassen unweit denen Franciscanern in München«. Blick nach Süden auf die Residenzstraße vom Max-Josephs-Platz bis zum Dallmayrhaus, vorne links der belebte Platz, rechts das alte Arco-Palais, am Oberrand die Inschrift, unten Erklärungen 1 - 5. 14 x 25,5 cm. // 380,-

Lentner 1863: »Sehr selten!«; Slg. Proebst 444; Slg. Maillinger I, 603, 9; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 13. - Halblinks der Laroséeturm bzw. »Muggenthaler Thurm«. Dessen Anbau gehörte der Witwe des Grafen Ladislaus von Törring (geschrieben: »Lassel Deringen«), heute Hauptpost. Rechts das Eckhaus Schrammerstraße, damals ein »Caffé Haus«.

Nr 89 - »Prospekt auf dem Rinder Marckt in München«. Blick auf die Häuser auf der Ostseite des Rindermarktes, links die Peterskirche, am Oberrand die Inschrift, unten Erklärungen 1 - 9. 15 x 25,5 cm. // 450,-

Slg. Proebst 446; Slg. Maillinger I, 603, 3; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 7. - Rechts die kurfürstliche »Hautelisse«, später Porzellan-Fabrica (= Gobelins-wirkerei), vorne der Brunnen mit dem Trödelmarkt.

Nr 90 - »Unser Lieben Frauen und S. Peter Gotts-Acker vor dem Sentlinger Thor außerhalb München«. Blick auf den Südlichen Friedhof mit der Kreuzkapelle links und der St.-Stephans-Kirche rechts, dazu Staffage, im Oberrand die Inschrift. 14 x 25 cm. // 280,-

Lentner 1367: »Sehr selten!«; Slg. Proebst 1298; Slg. Maillinger I, 603, 5; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 15. - Im Hintergrund rechts die Frauenkirche, links das Sendlinger Tor.

Nr 91 - »La Scala Santa, oder die Heilige Stiegen in der Theatiner Kirchen zu München«. Blick auf die dreiteilige Stiege, mit zahlreichen Gläubigen, oben die Inschrift. 13,5 x 24 cm. // 150,-

Slg. Proebst 1058; Slg. Maillinger I, 603, 13; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 9. - Der Zugang zu Loretokapelle und Heiliger Stiege, beide abgerissen 1820, befand sich in der 2. Kapelle des rechten Seitenschiffes der Theatinerkirche.

Nr 92 - »Herrn Grafen Seveltlers (=Seefeld) Pallatium in München«. Blick auf das Törring-Seefeld-Palais mit Roßschwemme an der Westseite des heutigen Viktualienmarktes, vorne die belebte Straße, am Oberrand die Inschrift, unten Erklärungen 1 - 5. 13,5 x 25 cm. // 350,-

Slg. Proebst 786; Slg. Maillinger I, 603, 10; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 10. - Links die alte Stadtmauer mit Turm, vorne der sog. »Bäckergalgen«. Das an dieser Stelle stehende Schulhaus im Rosenthal (hier: »Krotten-Thal«) und die Volksbibliothek wurden im 2. Weltkrieg zerstört.

Nr 93 - »Prospect in der Au bey München«. Blick auf den Mariahilfplatz mit der Alten Mariahilfkirche links und der Hl. Kreuz-Kapelle rechts, dazu Staffage, im Oberrand die Inschrift, unten Erklärungen 1 - 3. 14 x 25 cm. // 240,-

Slg. Proebst 978; Slg. Maillinger I, 603, 15; Bruckmann »Stridbeck, Theatrum etc., 1966«, Nr. 16. - Im Hintergrund Paulanerkirche und -kloster. Die Alte Mariahilf-Pfarrkirche wurde 1841 abgebrochen.

Nr 94 NABBURG. »Nabburg in der Oberen Pfaltz«. Gesamtansicht. 16 x 31 cm. // 260,-

Vgl. Fauser 9441; nicht bei Lentner.

Nr 95 NAROWAFALL/bei Narwa. »Der Fall eine halbe Meyle Oberhalb Narwa«. Wasserfall mit Mühle und Randbäumen. 15 x 19 cm. // 70,-

Nr 96 NARWA. »Narwa wie auch das Schloß Iuannogorod«. darüber von Putten gehaltenes leeres Wappenschild, unten Legende. 15 x 19 cm (Fauser 9549). // 140,-

Nr 97 - »Narva von der Ingermanlaendischen Seiten anzusehen«. darüber von Putten gehaltenes leeres Wappenschild. 15 x 19 cm. // 120,-

Fauser 9551. - Oben angerändert.

Nr 98 - »Narva Sampt Ivannogorodt Von der Liefllaendischen Seiten anzusehen«. darüber von Putten gehaltenes leeres Wappenschild. 15 x 19 cm (Fauser 9550). // 100,-

Fauser 9550. - Etwas schwächerer Abzug.

Nr 99 - Befestigungsgrundriss mit der Umgebung während der Belagerung vom 20. Nov. 1700. Mit zwei Kartuschen, davon eine mit Büste von Karl XII. 17 x 24,5 cm. // 140,-

Fauser 9547. - Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 100 - »Narva und Ivanogorod«. Befestigungsgrundriss mit Kartusche und Wappen. 17 x 23 cm. // 80,-

Fauser 9548. - Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 101 NAUMBURG. »Naumburg. Eine ihrer Jaehrlichen Petri Pauli Messe halber weith beruffene Statt an der Saale«. Gesamtansicht. 15,5 x 33,5 cm (Fauser 9564). // 280,-

Nr 102 NEUBURG/Donau. »Die Chur-Pfaeltzische Haupt und Respective Residenz-Statt Neuburg an der Donau«. Gesamtansicht über die Donau, links und rechts Legende. 17 x 41 cm. // 360,-

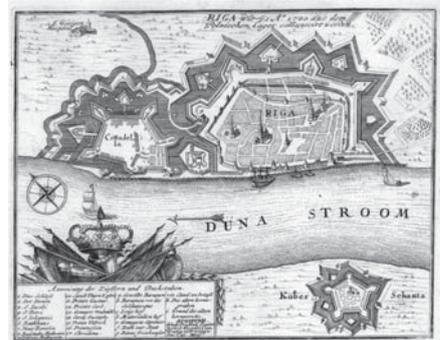
Vgl. Lentner 9044 und Fauser 9685. - Von zwei Platten gedruckt. Siehe Abbildung Farbtafel 4



Nr. 111 - Passau



Nr. 106 - Nördlingen



Nr. 121 - Riga

Nr 103 NEUBURG/Donau. - Karte.
 »Neuburg an der Donau mit der Gegend
 auf 2 Stund«. 13 x 20 cm. // 128,-

Umgebungskarte von Neuburg zwischen Neuhaus, Dillingen, Niederarnbach, Lichtenau und Dammersheim. Die eingezeichneten Orte als kleine Ansichten.

**Nr 104 NEUMARKT. »Neumarck in der
 Oberen Pfaltz«. Gesamtansicht.** 16,5 x 32,5
 cm. // 350,-

Vgl. Fauser 9767; nicht bei Lentner.

**Nr 105 NEUNBURG/vorm Wald. Ge-
 samtansicht.** 16 x 32 cm. // 190,-

Vgl. Fauser 9780; nicht bei Lentner.

Nr 106 NÖRDLINGEN. Panorama-
 Gesamtansicht, links und rechts Legende. 16 x
 39 cm. // 360,-

Fauser 9969; Schefold 47372.

**Nr 107 - Befestigungsgrundriss mit heraus-
 ragenden Gebäuden, links und rechts Legende.**
 16 x 27 cm. // 140,-

Nr 108 NÜRNBERG. Stadtgrundriss der
 Altstadt mit Einzeichnung der wichtigsten
 Gebäude, links und rechts Legende. 16,5 x
 22 cm. // 120,-

Umgebungskarte mit Kraftshof, Behringersdorf, Eibach und Cadolzburg. - Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

**Nr 109 - »Nürnberg Mitt denen Vorstaet-
 ten, und Außwercken«. Stadtgrundriss mit
 der Umgebung.** 16,5 x 20,5 cm. // 120,-

Von Joh. Stridbeck signiert.

**Nr 110 - Karte. »Nürnberg mit dero
 Gegend«. 17 x 23 cm. // 120,-**

Umgebungskarte mit Kraftshof, Behringersdorf, Eibach und Cadolzburg. - Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

**Nr 111 PASSAU. »Die Bischöfliche Re-
 sidenz Passaw«. Gesamtansicht mit Legende
 links und rechts.** 16,5 x 38,5 cm. // 360,-

Vgl. Lentner 9732 (*Schöne Gesamtansicht*) und Fauser 10686.

**Nr 112 - »Grundriss der Staette Passau,
 Innstatt und Iltzstatt sampt dem Schloss
 und Haupt Vestung Oberhaus«. Grundriß-
 plan.** 17 x 24 cm. // 140,-

**Nr 113 POSEN. »Posen. Die Haupt-
 Stadt in Gros Polen«. Stadtgrundriss, links
 und rechts Legende.** 16 x 25,5 cm (Fauser
 11170). // 180,-

Nr 114 RAIN/Lech. Gesamtansicht (6,5
 x 16 cm), darunter Grundrißplan von Rain
 (»Rhain im Grund«) und dem Lech (mit der
 »Schanz«). 15 x 29 cm (rechts angerändert).
 // 100,-

Vgl. Lentner 9913 und Fauser 11417.

**Nr 115 REGENSBURG. »Die Donau
 Brück zu Regensburg«. Blick auf Steinerne
 Brücke, rechts Stadtansicht mit Dom, links Stadt
 am Hof, mit 2 seitlichen Legenden.** 16 x 39
 cm. // 750,-

Lentner 9976 und Fauser 11568. - Eines der wenigen von Stridbeck signierten Blättern.

**Nr 116 - Grundrißplan mit Einzeichnung
 der wichtigsten Gebäude, links und rechts
 Legende.** 16,5 x 28 cm. // 220,-

**Nr 117 REVAL. »Revel«. Gesamtansicht,
 rechts Ostsee, darüber leeres Wappenschild
 und reiche Girlanden- und Bänder-Ornamentik,
 darunter Legende. Mit Zierrandleiste.** 15 x 19
 cm (Fauser 11666). // 170,-

**Nr 118 - »Revel anderer Prospect«. Gesamtansicht,
 links Ostsee, darüber leeres Wappenschild
 und reiche Girlanden- und Bänder-Ornamentik.
 Mit Zierrandleiste.** 15 x 19
 cm. // 170,-

Vgl. Fauser 11666. - Die Legende im unteren Rand in die Zierrandleiste gestochen.

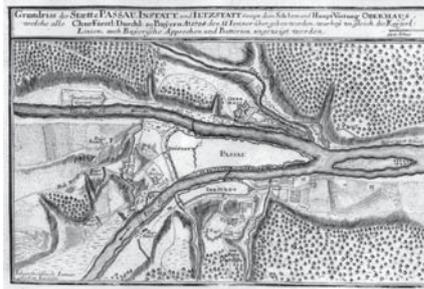
Nr 119 RIGA. Gesamtansicht über die
 Düna, darüber leeres Wappenschild und
 reiche Girlanden- und Bänder-Ornamentik. Mit
 Zierrandleiste. 15,5 x 19 cm (Fauser 11797).
 // 170,-



Nr. 137 - Ulm



Nr. 127 - Schongau



Nr. 112 - Passau

Nr 133 TÖNNING/Eider. Gesamtansicht. 15 x 20 cm. // 130,-

Nr 134 - Grundrissplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude. 14,5 x 20 cm. // 80,-

Nr 135 TÜBINGEN. Schöne Gesamtansicht über den Neckar. 15,5 x 28 cm. // 520,-

Fauser 14318; Schefold 9267.
Siehe Abbildung Farbtafel 3

Nr 120 - »Die Stadt Riga in Lieflland«. Gesamtansicht mit Befestigungen aus der Vogelschau. 16 x 20 cm. // 150,-

Fauser 11796. - Im unteren Rand mit gestochenen Erklärungen 1 - 13, rechts unten Wappen. Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 121 - »Riga wie es A. 1700 aus dem Polnischen Lager communicirt worden«. Befestigungsgrundriss mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude. 16 x 20 cm. // 120,-

Vgl. Fauser 11798. - Im unteren Rand mit gestochenen Erklärungen. Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 122 ROTHENBERG/bei Schnaittach. »Der Rothe-Berg. Bey 4. Stund von Nürnberg gelegen«. Schlossansicht. 16,5 x 21 cm. // 100,-

Fauser 12053. - Alte Beschriftung auf der Rückseite leicht durchscheinend.

Nr 123 - Schlossansicht. 16,5 x 21 cm (Fauser 12052). // 95,-

Nr 124 ROTTENBUCH/bei Schongau. Gesamtansicht mit dem Kloster, im Hintergrund Hohenpeißenberg. 15,5 x 24 cm. Nr 140,-

Vgl. Lentner 10312 und Fauser 12085.

Nr 125 RÜGEN. - Karte. »Der Pass Neu Fehr zwischen der Insul Rügen und der Stadt Stralsund«. 15,5 x 22,5 cm. // 70,-

Blick auf die Insel, im Vordergrund Segelboote, in der Ferne Bergen und Stralsund. Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 126 SAALFELD/Saale. Schöne Gesamtansicht, im Vordergrund Saale, links Brücke mit Kutsche. 15,5 x 29,5 cm. // 160,-

Fauser 12203. - Rechts angerändert.

Nr 127 SCHONGAU. »Schongaw am Lech, 3 Meyl oberhalb Landsperg gelegen«. Gesamtansicht über Lech. 16 x 24,5 cm. // 220,-

Vgl. Fauser 12755; nicht bei Lentner.

Nr 128 STRAUBING. »Straubing in Nider Bayern«. Gesamtansicht vom anderen Donauufer aus. 15,5 x 28,5 cm. // 280,-

Vgl. Lentner 10652 und Fauser 13570.

Nr 129 STUTTGART. Grundrißplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 15,5 x 28 cm (Fauser 13616). // 220,-

Nr 130 - Cannstadt. »Canstatt. Eine Hoch Fürstl. Württembergische Statt am Neckar bey 3/4 Meyl von Studgardt gelegen«. Gesamtansicht. 15,5 x 29 cm. // 300,-

Fauser 13627; Schefold 8803.

Nr 131 - Karte. »Stuttgart mit dero Gegend auf 2 Stund«. 16,5 x 22,5 cm. // 180,-

Die detaillierte Karte zeigt Stuttgart mit seiner Umgebung bis Leonberg, Waiblingen und Esslingen. - Eine der wenigen von Joh. Stridbeck signierten Blätter; mit Privileg.

Nr 132 THORN. »Thorn mit A. 1658 erlittener Belagerung«. Gesamtansicht aus der Vogelschau während der Belagerung durch die Schweden, links und rechts Legende. 16 x 36 cm (Fauser 13912). // 240,-

Nr 136 - Karte. »Tübingen mit dero Gegend auf 2 Stund«. 16 x 21 cm. // 150,-

Zeigt das Gebiet zwischen Langenau, Denkental, Blaubeuern, Witzighausen, Biberzell und Leipheim. Mit kleinen Stadtgrundrissen und -ansichten.

Nr 137 ULM. »Ulm gegen Sud Osten«. Schöne Panorama - Gesamtansicht gegen Südosten mit der Donau im Vordergrund, im Hintergrund Blick auf Galgenberg, Küheberg, Michelsberg. Mit Legende von 1 - 18. 14 x 50 cm. // 380,-

Fauser 14447; Schefold 9725. - Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 138 - »Ulm gegen Sud=Westen«. Schöne Panorama-Gesamtansicht gegen Südwesten mit der Donau rechts, im Unterrand Legende Nr. 1 - 20. 14 x 50 cm. // 350,-

Fauser 14446 und Schefold 9737. - Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 139 - »Ulm gegen Nord=Oosten«. Panorama - Gesamtansicht mit dem Dom im Zentrum, im Unterrand Legende Nr. 1 - 22. 14 x 50 cm. // 400,-

Fauser 14448 und Schefold 9729. - Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.



Nr. 152 - Würzburg



Nr. 149 - Wittenberg - Marktplatz



Nr. 154 - Würzburg - Marienberg

Nr 140 ULM »Ulm gegen Nord«. Panorama - Gesamtansicht mit dem Dom im Zentrum, im Unterrand Legende Nr. 1 - 20. 14 x 50 cm. // 400,-

Fauser 14449 und Schefold 9734. - Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg. Ohne das bei Schefold erwähnte Porträt Karl VI.

Nr 141- »Ulma - Ulm«. Stadtgrundriss mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 16,5 x 27 cm. // 240,-

Nr 142 - Karte. »Ulm mit dero Gegend auf 2 Stund«. 15 x 21 cm. // 90,-

Zeigt das Gebiet zwischen Langenau, Denkental, Blaubeuern, Witzighausen, Biberzell und Leipheim. - Mit Einzeichnung militärischer Stellen. Knappdrängig.

Nr 143 VAIHINGEN/Enz. »Vaihingen. In dem Hertzogthum Würtemberg«. Gesamtansicht. 16 x 30 cm. // 210,-

Fauser 14559 und Schefold 10480.

Nr 144 VILSHOFEN. Gesamtansicht mit Vils und Donau. 15,5 x 20,5 cm. // 190,-

Vgl. Lentner 10883 und Fauser 14915.

Nr 145 WALDMÜNCHEN. »Waldmünchen in der Oberen Pfaltz«. Gesamtansicht. 16 x 28 cm. // 180,-

Vgl. Lentner 10913 (mit seitlichem Text und Adresse von G. Chr. Kilian) und 10914 (mit Adresse Bodenehrs) und Fauser 15093.

Nr 146 WASSERBURG/Inn. Gesamtansicht mit der Innschleife, links und rechts Legende. 16 x 39 cm. // 300,-

Vgl. Lentner 10944 und Fauser 15161.

Nr 147 WEISSENFELS. »Weissenfels. Eine Hoch Fürstl. Saechsische Residenz in Meissen«. Gesamtansicht über die Saale. 15,5 x 25 cm (Fauser 15244). // 150,-

Nr 148 WITTENBERG. »Wittenberg. Eine ihrer Universitaet halber weith berühmte Statt im Chur Fürstenthum Ober-Saxen«. Gesamtansicht. 15,5 x 34 cm (Fauser 15611). // 220,-

Nr 149 - »Das Rathhaus Sampt dem Marck in Wittenberg«. Marktplatz mit Rathaus und hübscher Staffage. 15 x 24,5 cm (Fauser 15612). // 140,-

Nr 150 WITTENSTEIN/Livland. »Wittenstein in Lieflland«. Gesamtansicht aus der Vogelschau, darüber barocke Verzierung mit Putten. 16 x 14 cm. // 80,-

Fauser 15249. - Heute Weissenstein (Paide).

Nr 151 WÜLZBURG. »Wiltzburg am Nordgow bey Weissenburg gelegen«. Ansicht der Festung, im Hintergrund Weissenburg, links und rechts Legende. 17 x 28,5 cm (Fauser 15716). // 160,-

Nr 152 WÜRZBURG. »Herbipolis - Würtzburg«. Gesamtansicht von Norden, rechts Marienburg, in der Ferne Heidingsfeld, links und rechts Legende. 15,5 x 47 cm. // 950,-

Fauser 15746; Katalog des Mainfränkisches Museum Bd. 3, Nr. 32 (Bodenehr). - Kleiner Rostfleck rechts. Sehr schöner, kräftiger Abzug.

Nr 153 - »Das Julier Spital«, Juliospital. 15,5 x 20,5 cm (Fauser 15754). // 110,-

Siehe Farbbildung Farbtafel 2

Nr 154 - »Das Fürstliche Residenz Schloß zu Würtzburg Sampt der Steineren Mayn Brucken aldaar«. Ansicht der Festung Marienberg mit Mainbrücke. 15,5 x 31,5 cm (Fauser 15760). // 280,-

Nr 155 - »Das Fürstliche Residenz Schloß Unser Frauen - Berg zu Wurtzburg gegen Westen«. Ansicht der Festung Marienberg, links und rechts Teile der Stadt, im Vordergrund Weinberg. 15,5 x 32 cm. // 280,-

Fauser 15761. - Links angerändert.

Nr 156 - »Das Collegium der Hohen Schul zu Wurtzburg«. Ansicht der Universität. 16 x 20 cm (Fauser 15764). // 200,-

Bitte beachten Sie:

Innerhalb der einzelnen Abteilungen sind die Stiche alphabetisch geordnet. Bei den Folgen »Stridbeck« und »Bodenehr« gibt es Überschneidungen, d.h. es sind dieselben oder ähnliche Ansichten sowohl von Stridbeck als auch von Bodenehr vorhanden. Wir haben diese Ansichten bewusst nicht zusammengeführt sondern in den Abteilungen der jeweiligen Stecher belassen.

Auf unserer Internetseite www.bierl-antiquariat.de finden Sie die komplette Beschreibung. Natürlich geben wir Ihnen auch am Telefon gerne Auskunft.

Europa im Umbruch

II. Aus aller Welt Kupferstiche von Johann Stridbeck

Nr 157 AMBRAS. »Das Ertz- Herzogliche Lust Schloss Ombras oder Umbras bey Inspruck«. Schloss mit Anlagen, am Unterrand Legende von 1 - 14. 17 x 30,5 cm (Fauser 357). // 180,-

Nr 158 ARCO/im Sarcatal. »Schloss und Staettlein Arch oder Arco im Tyrol nicht fern vom Gard- See gelegen«. Gesamtansicht, links und rechts Legende. 15,5 x 24,5 cm (Fauser 629). // 180,-

Nr 159 BALTIKUM. - Karte. »Der nordischen Königreiche Süd-Oost Theil, Begreifende Liefeland, Ingermanland und Finnland zum Theil«. 16,5 x 29,5 cm. // 120,-

Karte der Ostsee mit der Küste von Schweden und Finnland sowie dem Baltikum; mit Legende links und rechts. Rechts knapprandig. Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 160 BORG VALSUGANO. »Borgo im Thal oder Valle Zugana zwischen Trento und Basaano«. 14 x 18,5 cm (Fauser 1666). // 140,-

Nr 161 BOZEN. »Die Tyrolische Handels-Stadt Botzen«. Gesamtansicht, links und rechts Legende. 17 x 36 cm (Fauser 1735). // 450,-

Nr 162 - Karte. »Botzen mit der Gegend auf 2 Stund«. 16,5 x 22,5 cm. // 180,-

Umgebungskarte von Bozen. Mit herausragenden Gebäuden der eingezeichneten Orte. Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 163 BRAUNAU. Gesamtansicht über den Inn. 15,5 x 21 cm (Fauser 1761). // 180,-

Nr 164 - »Brauna in Ober Bayern«. Grundrißplan mit Erklärungen links und rechts. 15,5 x 24,5 cm (Fauser 1762). // 80,-



Nr. 165 - Bregenz



Nr. 169 - Brixen



Nr. 170 - Bruneck



Nr. 162 - Bozen - Landkarte

Nr 171 DÄNEMARK. - Karte. »Der nordischen Königreiche Süd-West Theil, Begreifende Dennemarck und Gothland«. 17 x 29,5 cm. // 100,-

Zeigt neben Gotland auch die deutsche Ostseeküste; mit Legende links und rechts. Seitlich knapprandig. Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 172 DÜNAMÜNDE/bei Riga. »Die Haupt Vestung Dünamünder Schanz«. Befestigungsplan. 17 x 23 cm. // 120,-

Fauser 3293. - Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg. Rechts unten kleiner Wurmgang.

Nr 173 EHRENBERGER KLAUSE/ bei Reutte. »Die Ehrenberger Clausen ein Haupt Pass und Vestung in Tyrol«, links und rechts Legende. 16,5 x 23,5 cm (Fauser 3469). // 80,-

Nr 174 FINSTERMÜNZ. »Die Finstermüntz ein Haupt-Pass im Tyrol gegen den Engedeyn und Etschland«. Ansicht mit dem Inn, vorne links Pfunds. 15,5 x 17 cm (Fauser 3900). // 90,-

Nr 175 GAMA. Gesamtansicht. 16 x 14 cm. // 114,-

Fauser 6893. - Die Ansicht mit der für Stridbeck typischen Verzierung: Wappenschild mit links und rechts je ein Putto in Lorbeergirlande.

Nr 165 BREGENZ. Gesamtansicht vom Bodensee aus mit Legende links und rechts. 16 x 42 cm (Fauser 1834). // 450,-

Nr 166 - »Bregentz wie Statt Schlo und Clausen A. 1647 den 5. Jenner von dem Schwedichen (!) Feldmarschal Wrangeln mitt Sturm erobert worden«. Ansicht aus der Vogelschau, links und rechts Legende. 16 x 31,5 cm (Fauser 1833). // 280,-

Nr 167 BRENNER. »Monument am Brenner zwischen Gries und Lueg im Tyrol«. 15 x 19,5 cm. // 80,-

Nr 168 BRESLAU. Grundrissplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 15 x 27 cm. // 220,-

Vgl. Fauser 1932. - Eines der wenigen von Stridbeck signierten Blätter.

Nr 169 BRIXEN. »Die Bischöflich Residenz Statt Brixen«. Gesamtansicht, links und rechts Legende. 16,5 x 36 cm (Fauser 1980). // 380,-

Nr 170 BRUNECK. »Brauneck Eine unter dem Bisthum Brixen gehörige Statt im Tyrol«. Gesamtansicht mit Schloss und Kapuzinerkloster, links und rechts Legende. 16 x 35,5 cm (Fauser 2065). // 320,-



Nr. 184 - Krakau



Nr. 188 - Meran

Nr 176 HALL/am Inn. »Hall im Innthal«. Gesamtansicht, links und rechts gestochene Legende. 16 x 40 cm. // 360,-

Vgl. Fauser 5325. - Oben und unten alt angerändert. Sehr kräftiger Druck.

Nr 177 INNSBRUCK. »Die Ertz Hertzogliche Haupt- und Residenz Statt Inspruck«. Panorama- Gesamtansicht, links und rechts Legende. 17 x 45 cm. // 300,-

Fauser 6215. - Im Himmel zwei hinterlegte und retuschierte Wurmgänge.

Nr 178 - Karte. »Insprug mit der Gegend auf 2 Stunden«. 16,5 x 23 cm. // 140,-

Karte der Umgebung von Zirl bis Hall mit Einzeichnung der Orte als kleine Ansichten oder Grundrisse.

Nr 179 KAPURGA. Gesamtansicht. 16 x 14 cm. // 100,-

Fauser 6894. - Die Ansicht mit der für Stridbeck typischen Verzierung: Wappenschild mit links und rechts je ein Putto in Lorbeergirlande.

Nr 180 - Gesamtansicht, darunter Ansicht von Gama. 16 x 14 cm. // 100,-

Fauser 6893. - Zwei Ansichten auf einem Blatt.

Nr 181 KLAUSEN. »Die Stadt Clausen im Tyrol zwischen Brixen und Botzen gelegen«. Gesamtansicht, rechts Kloster Seben. 17 x 30 cm. // 280,-

Fauser 6598. - Linke Seite angerändert.

Nr 182 KOFEL. »Pass und Berg Vestung zwischen Trento und Bassano«. Blick über die Brenta auf die Paßstraße mit den Ortschaften der Umgebung. 17 x 30,5 cm (Fauser 2783). // 120,-

Nr 183 KOPENHAGEN. Grundrissplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 15 x 26,5 cm (Fauser 6885). // 140,-

Nr 184 KRAKAU. »Cracau die Fürnehmste Haupt Statt in Polen«. Prachtige Gesamtansicht, links und rechts Legende. 16 x 44 cm. // 480,-

Fauser 6977. - Von Joh. Stridbeck in der Platte signiert.

Nr 185 KROPFSBERG/b. Brixlegg. »Kropffsberg im Tyrol, am Inn unsern Rattenberg gelegen«. Schloßansicht mit Blick auf den Inn. 15,5 x 17 cm (Fauser 7046). // 80,-

Nr 186 KUFSTEIN. »Kuefstein oder Kopfstein Ein Haupt Pass und Vestung im Tyrol«. Gesamtansicht über den Inn, links und rechts Legende. 16,5 x 36 cm. // 280,-

Fauser 7076. - Von Joh. Stridbeck signiert. - Schöner Druck in tadelloser Erhaltung.

Nr 187 LUEG. »Clausen in dem Lueg im Saltzburgischen gelegen«. Pass-Ansicht. 16 x 14,5 cm (Fauser 8076). // 75,-

Nr 188 MERAN. »Meran die Tyrolyche Haupt- Statt im Etschland«. Gesamtansicht, im Hintergrund die ganzen bekannten Bergschlößer wie Schenna, Tirol, Thurnstein, Trautmansdorf u.a. links und rechts Legende. 16 x 44 cm (Fauser 8730). // 450,-



Nr. 176 - Hall



Nr. 186 - Kufstein

Nr 189 MILAZZO/Sizilien. »Melazzo«. Gesamtansicht. 13 x 22 cm. // 128,-

Fauser 8923. - Rechts gering schwächer im Druck.

Nr 190 MOSKAU. »Moscow des Grossen Zaars Residenz«. Stadtgrundriss mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 15 x 22,5 cm. // 140,-

Fauser 9206. - Von Joh. Stridbeck signiert.

Nr 191 NOTEBURG (Petrokrepost). Die »Schlüsselburg« über den Ladogasee gesehen, im Vordergrund Schiffe, am Ufer Gruppe von Männern. 16 x 14 cm. // 110,-

Fauser 9998. - Über der Ansicht die für Stridbeck typische Verzierung: Wappenschild mit links und rechts je einem Putto in Lorbeergirlande.

Nr 192 - Die »Schlüsselburg« über den Ladogasee gesehen, im Vordergrund Schiffe, am Ufer Gruppe von Männern. 16 x 14 cm. // 110,-

Fauser 9997. - In der oberen Hälfte Grundriss »Noteburg in Grund«.

Nr 193 ÖRESUND. »Der Sund auch Öresund genand«. Ansicht mit Blick nach Malmö und Kopenhagen, im Vordergrund Segelschiffe. 14 x 18 cm (Fauser 10284). // 80,-

Nr 194 PEITELSTEIN/bei Cortina. »Peitelstein ein Vestes Berghaus im Tyrol, im Puster Thal gegen Cadover gelegen«. 15,5 x 17 cm (Fauser 10827). // 60,-

Nr 195 POLEN. - Karte. »Compendiosa Polonia Repraesentatio Polen Mitt Angrenzenden Laendern«. 16 x 21 cm. // 120,-

Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 196 ROVERETO. »Rovereid oder Roveredo«. Gesamtansicht, links und rechts Legende. 16 x 26,5 cm (Fauser 12142). // 180,-

Nr 197 RUSSLAND. - Karte. »Russlands oder Moskoviens Nord-West-Theil«. 17 x 23 cm. // 100,-

Zeigt Russland dem Moscowischen Meer bis Moskau und von Stockholm bis Permawelk. Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.



Nr. 213 - Warschau

Nr 198 - - »Die Gegend zwischen Pultava und Bender Mitt Angraenzenden Polnisch, Türkisch und Tartarischen Landschaften«. 17 x 30 cm. // 100,-

Nr 199 SALZBURG. »Salzburg«. Gesamtansicht aus der Vogelschau mit Legende links und rechts. 16 x 26,5 cm (Fauser 12397). // 180,-

Siehe Abbildung Farbtafel 2

Nr 200 - »Die in der Ertz=Bischöflichen Residentz Saltzburg gelegene Haupt Vestung Hohen=Saltzburg«. 15,5 x 29,5 cm. // 140,-

Fauser 12400. - Rechts angeändert.

Nr 201 SCHÄRDING. »Schaerdingen«. Gesamtansicht über den Inn. 15,5 x 28 cm (Fauser 12607). // 260,-

Nr 202 SCHWARZES MEER. - Karte. Schwarzes Meer mit angrenzenden Küstenländern. 17 x 23 cm. // 100,-

Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 203 SCHWAZ/Tirol. »Schwatz im Inthal im Tyrol 3 Stund unter Hall gelegen«. Gesamtansicht mit dem Inn im Vordergrund. 17 x 41 cm. // 320,-

Fauser 12818. - Links und rechts der Ansicht geschichtliche Erklärungen und Legende.

Nr 204 SEEFELD/Tirol. »Der Schloßberg zwischen Scharnitz und Seefeld im Tyrol«. 14,5 x 19 cm. // 100,-

Nr 205 ST. GEORGENBERG/bei Schwaz. »S. Georgenberg, Ein Closter im Tyrol«. 15,5 x 17 cm. // 90,-

Nr 206 STERZING. - Karte. »Stertzingen mit der Gegend auff 2 Stund«. Umgebungskarte mit Einzeichnung der Orte als kleine Ansichten. 16,5 x 23 cm. // 140,-

Nr 207 STOCKHOLM. »Die Königl: Schwedische Haupt u. Residenz Stadt Stockholm«. Gesamtansicht, rechts Königsholmer Brücke, im unteren Rand Legende. 16 x 50 cm. // 400,-

Fauser 13456. - In den Ecken winzige Wurmgänge. Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 208 TARASP/Unterengadin. »Berg-Schloß Trasp am Untern Engedein«. Gesamtansicht, links Legende. 15,5 x 21,5 cm (Fauser 13779). // 90,-

Nr 209 TIROL. - Karte. »Die Fürstliche Graffschafft Tyrol mitt Inn und Anliegenden Laendern«. 17 x 21 cm. // 140,-

Zeigt das Gebiet zwischen Bodensee und Como im Westen, im Osten zwischen Braunau und Udine. Links außerhalb der Karte Kartusche, darunter Erklärungen, rechts Wappen und Gebietsenteilungen.

Nr 210 TRIENT. »Trient oder Trento«. Grundrissplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 16 x 26,5 cm (Fauser 14210). // 280,-

Nr 211 - Karte. »Trient mit der Gegend auff 2 Stund«. 16,5 x 22,5 cm. // 160,-

Umgebungskarte von Trient. Mit herausragenden Gebäuden der eingezeichneten Orte. Von Joh. Stridbeck signiert und mit Privileg.

Nr 212 TSCHENSTOCHAU. »Das Veste Closter Czenstochau«. Gesamtansicht mit Legende links und rechts. 15,5 x 21 cm (Fauser 2840). // 180,-

Nr 213 WARSCHAU. »Warschau Die gewöhnliche Residentz der Könige in Polen«. Gesamtansicht über die Weichsel mit Bezeichnung der Gebäude. 15,5 x 33 cm (Fauser 15144). // 480,-

Nr 214 - »Warsovia - Warschau«. Stadtgrundriss. 16 x 21,5 cm (Fauser 15143). // 180,-

Nr 215 WIEN. »Wien in Oesterreich Ithro Röm. Kayserl. May. Residenz Stadt«. Grundrißplan mit herausragenden Gebäuden, links und rechts Legende. 15,5 x 15,5 cm (Fauser 15398). // 120,-

Nr 216 - »Wien mit naechst anliegender Gegend und denen neuen Linien«. Befestigungsgrundriß mit Umgebung, links und rechts Legende. 14,5 x 21 cm (Fauser 15399). // 140,-

Nr 217 WILNA. »Wilna oder Wilda die Haupt-Stadt in Lithauen«. Gesamtansicht aus der Vogelschau, links und rechts Legende. 16 x 29 cm (15516). // 260,-

Siehe Abbildung Farbtafel 3

Nr 218 WILTEN/bei Innsbruck. »Closter Wilthan hart an Inspruck gelegen«. 14 x 17,5 cm. // 120,-

Vgl. Fauser 15519. - Neben der Ansicht links Standbild »Des Riesens Haymons welcher das Closter Wilthan bey Inspruck gestiftet«.

Nr 219 ZIRL. »Das Inthal zwischen Zierle und Inspruck sampt der St. Martins Wand«. Blick von Anhöhe auf Zirl und ins Inntal, rechts Martinswand. 17 x 30,5 cm. // 150,-

Fauser 15925. - Rechts angeändert. Kräftiger Druck.

Europa im Umbruch

III. Deutsche Ansichten (einschließlich ehemals deutscher Gebiete)

Kupferstiche von Gabriel Bodenehr

Nr 220 AICHACH. »Aicha in Ober Bayern wie es A. 1634. gestanden« und »wie es A. 1704 anzusehen«. Zwei Gesamtansichten untereinander, links kurze Beschreibung. 15,5 x 33 cm. // 190,-

Lentner 6044 und Fauser 118. - Rechts bis zur Plattenkante beschnitten.

Nr 221 ALBECK/bei Langenau. Gesamtansicht, links und rechts Legende. 16 x 25,5 cm (Fauser 157). // 110,-

Nr 222 AMBERG. Gesamtansicht. 16,5 x 35,5 cm. // 320,-

Vgl. Lentner 6146 und Fauser 323. - Aus »Europens Pracht und Macht«, 3. Teil. Mit schmalen Rändchen, kräftiger Druck.

Nr 223 AUGSBURG. »Augusta Vindelicorum. Augspurg.« Gesamtansicht mit zwei seitlichen Legenden. 15,5 x 47 cm. // 420,-
Fauser 879 und Schefold 40429.

Nr 224 - »Avspurg wie es von König Gustavo Adolpho aus Schweden Anno 1632 Bevestiget werden sollen«. Grundrissplan mit herausragenden Gebäuden. 15,5 x 26 cm. // 130,-

Mit Wappenkartusche, links und rechts neben von Putti gehaltenem Schriftband auf Wolken »Gustava« und »Augusta«. Mit geschichtlicher Beschreibung zu beiden Seiten.

Nr 225 - Lechfeld. »Unser Frawen Hülff auff dem Lechfeld 4 Stund von Augspurg gelegen insgemein das Kirchlein genand«. Ansicht der Wallfahrtskirche. 16,5 x 32 cm. // 180,-

Nr 226 - Karte. »Augspurg mit der Gegend auf 2 Stunden«. AltKol. 16,5 x 22,5 cm. // 120,-

Die grenzkolorierte Karte zeigt Augsburg und seine Umgebung. Farbe der roten Grenzen gering verwischt.

Nr 227 BAD TÖLZ. »Töltz. Ein Marck in Ober Bayern«. Gesamtansicht mit Legende links und rechts. 16 x 25 cm. // 190,-

Lentner 10776 und Fauser 13996.

Nr 228 BAD WINDSHEIM. - Karte. Karte mit den Flußläufen von Aisch und Rednitz. Nach J.C. Hurter, 1679, 18 x 24,5 cm. // 180,-

Zeigt das Gebiet von Kitzingen und Forchheim bis Rothenburg und Nürnberg.

Nr 229 BENSHEIM. Gesamtansicht, links Legende. 15,5 x 32,5 cm (Fauser 1297). // 450,-

Nr 230 BERGZABERN. - Karte. Karte des Gebietes westlich des Rheins zwischen Neustadt/Weinstrasse, Frankenstein, Hasenburg und Salmbach; mit Annweiler, Bergzabern und Landau im Zentrum. Nach J.C. Hurter, 1679, 17,5 x 24,5 cm. // 200,-

Nr 231 BREISACH. »Breysach Von Oosten gegen Westen«. Gesamtansicht. 16 x 37 cm (Fauser 1861). // 140,-

Nr 232 - »Breysach Von Westen gegen Oosten«. Gesamtansicht. 16 x 37 cm (Fauser 1860). // 140,-

Nr 233 - »Breysach Von Süden gegen Norden«. Gesamtansicht, links Legende. 16 x 36,5 cm (Fauser 1859). // 140,-

Nr 234 - Befestigungsgrundriß mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, rechts Erklärung. 18 x 26 cm. // 70,-

Nr 235 - »Breisach, wie es A° 1697 bey Schließung des Ryswyckischen Fridens gestanden«. Grundrissplan, rechts und links geschichtliche Erklärungen. 16 x 28 cm (Fauser 1855). // 60,-

Nr 236 - »Breisach, wie es A° 1648 bey Schließung des Teutschen Fridens gewesen«. Grundrissplan, rechts und links geschichtliche Erklärungen. 16 x 28 cm. // 60,-

Nr 237 BREISGAU. - Karte. »Alt= und Neu Breysach mitt dero Gegend auff 6. Stunden inc.«. AltKol. 16,5 x 26 cm. // 95,-

Zeigt das Gebiet zwischen Marckolsheim, Waldkirch, Heitersheim und Kaysersberg. - Im Rand leicht wasserfleckig. Siehe Farbbildung Farbtafel 2

Nr 238 CHAM. »Chamb in der oberen Pfaltz«. Gesamtansicht. 16 x 49 cm (von 2 Platten gedruckt). // 380,-

Lentner 7358; Fauser 2482. - Aus »Europens Pracht und Macht«, 3. Teil. Mit Legende und gestochener Erklärung im unteren Rand. Rechts oben numeriert »32«. Selten.

Nr 239 DAMGARTEN. Gesamtansicht aus der Vogelschau, rechts Neue und Innere »Schantz«; Legende links und rechts. 16,5 x 27,5 cm (Fauser 2868). // 80,-

Nr 240 DAMM/bei Stettin. Grundrissplan. 16 x 20 cm (Fauser 236). // 48,-

Nr 241 DANZIG. Befestigungsplan mit 2 seitlichen Legenden. 16 x 27 cm (Fauser 2899). // 140,-

Nr 242 DEMMIN. Befestigungsplan mit herausragenden Gebäuden. 16 x 20 cm. // 70,-

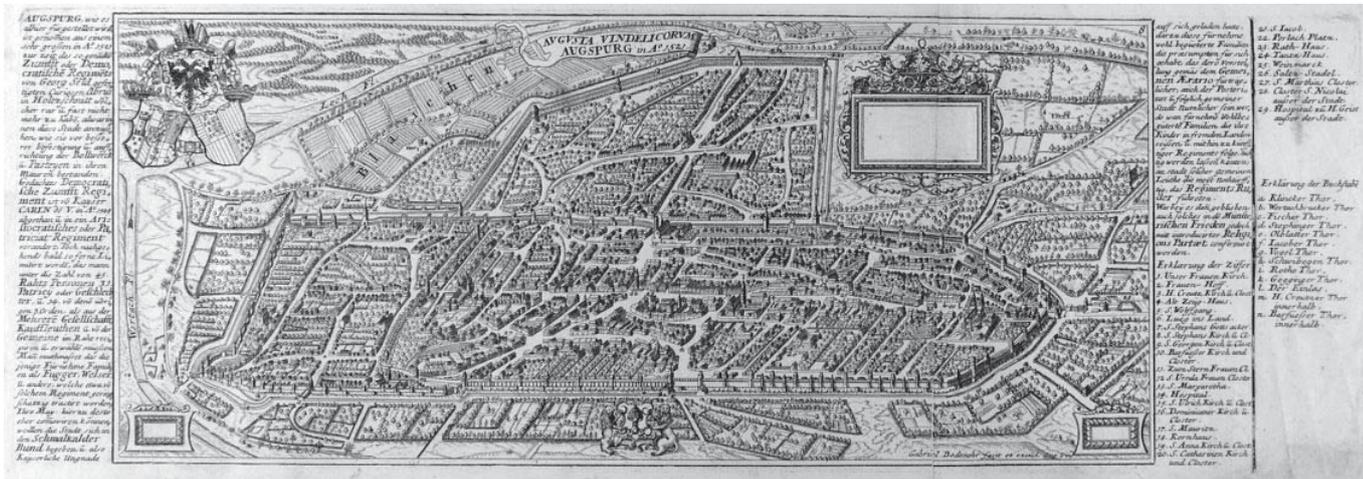
Fauser 2955. - Aus den seltenen Supplementbänden.

Nr 243 DEUTSCHLAND. - Karte. Gesamtkarte mit angrenzenden Gebieten, rechts gestochene Erklärungen. AltKol. 16,5 x 25 cm. // 100,-

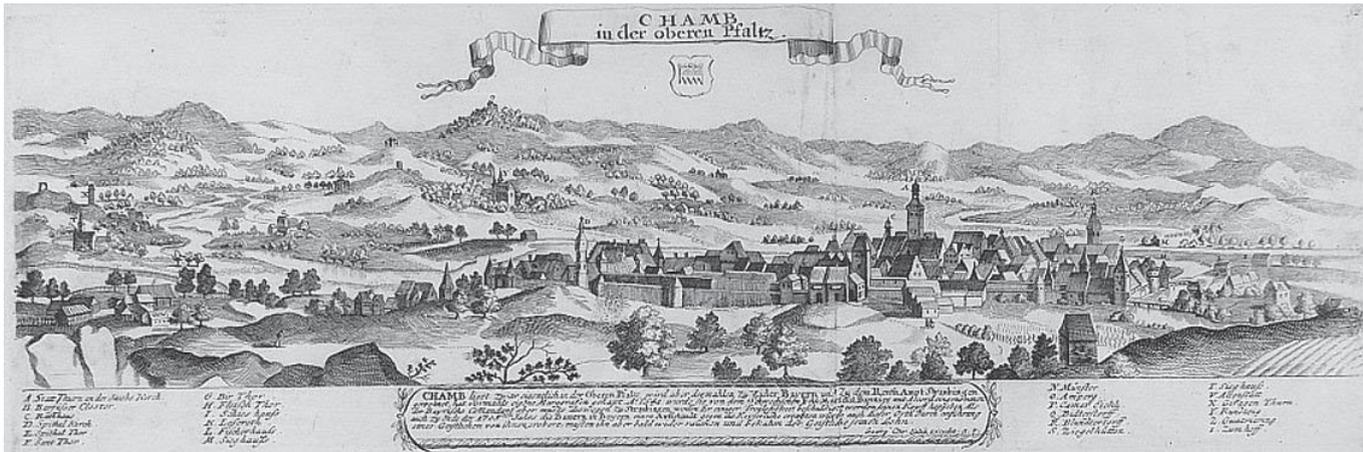
Siehe Farbbildung Farbtafel 2

Nr 244 - - »S. Imperium Romano=Germanicum, Teutschland mit Seinen Angränzenden Königreich: und Provinzien«. AltKol. 15,5 x 21 cm. // 100,-

Gesamtkarte mit angrenzenden Gebieten von Lyon bis Lublin. Mit Kopftitel.



Nr. 223 - Augsburg



Nr. 238 - Cham



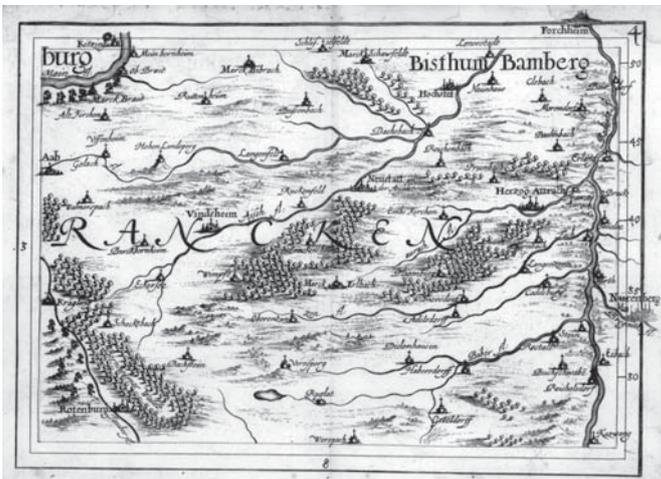
Nr. 220 - Aichach



Nr. 224 - Augsburg



Nr. 226 - Augsburg - Landkarte



Nr. 228 - Bad Windsheim - Landkarte



Nr. 245 - Dillingen



Nr. 261 - Günzburg

Nr 245 DILLINGEN. »Die Bischöflich Augspurgische Residenz-Statt Dillingen«. Gesamtansicht über die Donau, links Legende. 16,5 x 32,5 cm. // 260,-

Fauser 3063 und Schefold 43219.

Nr 246 DONAUWÖRTH. - Dillingen. - Karte. Karte des Gebietes zwischen Wertingen und Gundelfingen im Süden, Dinkelsbühl und Wassertrüdingen im Norden, Pappenheim und Rain/Lech im Osten; mit Giengen an der Brenz im Westen. Nach J.C. Hurter, 1679, 17,5 x 24,5 cm. // 180,-

Fünf kleinere Orte sind von alter Hand unterstrichen. - Mittelbug im unteren Drittel geklebt.

Nr 247 DORNBERG. »Dornberg. Ein Berg Schloss und Staettlein in Thüringen«. Gesamtansicht mit Legende links. 15 x 33 cm (Fauser 3170). // 140,-

Siehe Abbildung Seite 3

Nr 248 ELBING. Gesamtansicht, links und rechts Legende. 15 x 21,5 cm (Fauser 3553). // 200,-

Nr 249 - Befestigungsplan mit Legende. 17 x 25 cm. // 95,-

Fauser 3552. - Aus den seltenen Supplementbänden.

Nr 250 ETTAL. »Closter Ethal in Ober Bayern«. Gesamtansicht von einer Anhöhe aus. 14,5 x 18,5 cm. // 150,-

Fauser 3781 und Lentner 7724.

Nr 251 FORCHHEIM. »Forchheim Eine Bischöfliche Bambergische Stadt und Vestung in Francken«. Gesamtansicht mit der Regnitz im Vordergrund. 15 x 30 cm. // 300,-

Lentner 7771 und Fauser 3980.



Nr. 251 - Forchheim

Nr 252 FREIBURG. Stadtplan mit 2 Legenden. 16 x 29 cm (knapprandig). // 70,-

Nr 253 - Befestigungsplan von Stadt und Schloss. 17 x 29,5 cm. // 95,-

Fauser 4209. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 254 FRIEDBERG/bei Augsburg. »Friedberg in Ober Bayern Bey 1 1/2 Stunden von Augsburg gelegen«. Gesamtansicht, links Legende. 15,5 x 29,5 cm. // 260,-

Lentner 7929 und Fauser 4278.

Nr 255 FÜSSEN. Gesamtansicht über den Lech. 16 x 39 cm. // 300,-

Vgl. Lentner 7983. - Aus »Europas Pracht und Macht«, 3. Teil. Mit Legende links und rechts. Rechts oben numeriert »60«. Kleiner Rostfleck im Himmel. Selten.

Nr 256 GEISLINGEN. »Geislingen Ein Staettlein Ulmer Gebiets, 3 Meylen darvon gelegen«. Gesamtansicht mit Legende von 1-17. 16 x 27,5 cm. // 240,-

Fauser 4482. - Mit schmalen Rändchen.

Nr 257 GELDERN. Gesamtansicht, links Legende. 16 x 38 cm. // 200,-

Fauser 4496. - Am unteren Rand hinterlegte Löchlein.

Nr 258 - Befestigungsplan, links und rechts Legende. 16,5 x 26,5 cm. // 95,-

Nr 259 - Grundrißplan mit Umgebung, links und rechts Legende. 18 x 28 cm. // 70,-

Nr 260 - Karte. »Geldern Eine Stadt und Haupt Vestung im Herzog=thum gleiches Nahmens gelegen Mitt dero Gegend auff 4 Stunden«. AltKol. 17 x 24,5 cm. // 110,-

Die grenzkolorierte Karte zeigt Geldern mit seiner Umgebung.

Nr 261 GÜNZBURG. Gesamtansicht von einem erhöhten Standpunkt, im Hintergrund die Günz, links und rechts Legende. 16 x 27 cm. // 220,-

Fauser 5166 und Schefold 44143.

Nr 262 HALBERSTADT/Harz. Befestigungsplan, links Erklärung. 13 x 16 cm. // 60,-

Fauser 5319. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 263 HAMBURG. - Karte. »Hamburg mit dero Gegend Oostwärts bis Lauenburg Sampt denen in Gemeinschaft Lubeck besitzenden Vier Laendern«. 16,5 x 28,5 cm. // 110,-

Nr 264 - - »Hamburg mit dero Gegend Westwärts, die Elbe hinunter zu fahren Bis Glückstadt«. AltKol. 16,5 x 28,5 cm. // 130,-

Nr 265 - - »Hamburg mit dero Gegend Westwärts, die Elbe hinunter zu fahren Bis Glückstadt«. 16,5 x 28,5 cm. // 110,-

Nr 266 HEIDELBERG. Gesamtansicht über den Neckar, links Beschreibung. 15,5 x 25,5 cm (Fauser 5579). // 280,-

Nr 267 HEPPEHEIM/Bergstrasse. Gesamtansicht, rechts die Starkenburg, am linken Rand Stadtbeschreibung. 15,5 x 30,5 cm. // 400,-

Nr 268 HÖCHSTÄDT/Donau. »Höchstaedt Eine Pfaltz Neuburgische Stadt und Schloß an der Donau«. Panorama-Gesamtansicht, darunter Legende. 13 x 32 cm. // 190,-

Fauser 5833 und Schefold 44502. - Schöne Gesamtansicht, lediglich rechts angerändert, kleine Fehlstelle unten rechts in der Legende.

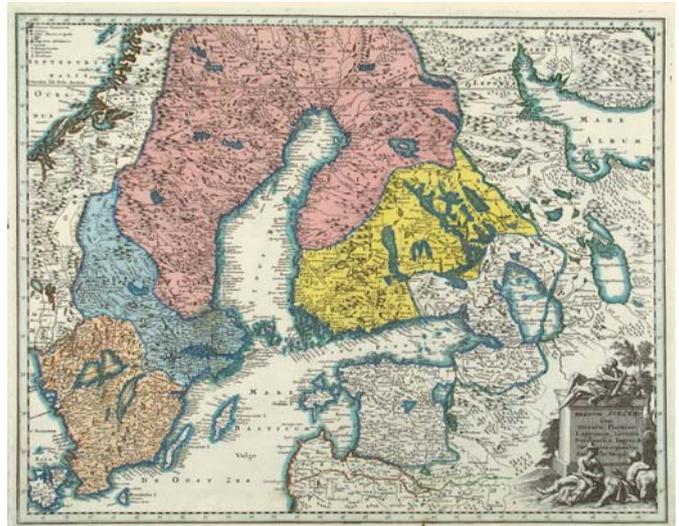
Bitte beachten Sie:

Innerhalb der einzelnen Abteilungen sind die Stiche alphabetisch geordnet. Bei den Folgen »Stridbeck« und »Bodenehr« gibt es Überschneidungen, d.h. es sind dieselben oder ähnliche Ansichten sowohl von Stridbeck als auch von Bodenehr vorhanden. Wir haben diese Ansichten bewusst nicht zusammengeführt sondern in den Abteilungen der jeweiligen Stecher belassen.

Auf unserer Internetseite www.bierl-antiquariat.de finden Sie die komplette Beschreibung. Natürlich geben wir Ihnen auch am Telefon gerne Auskunft.



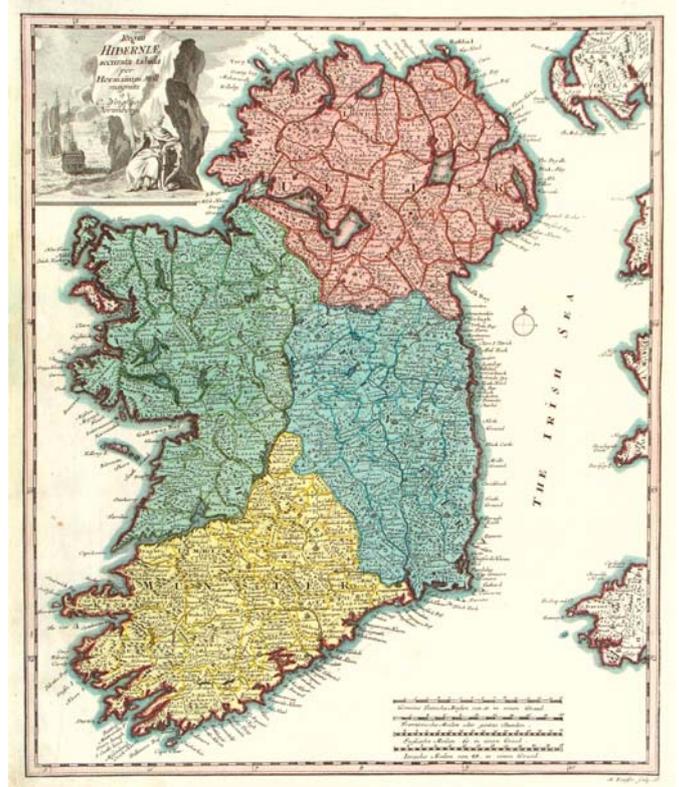
Nr. 470 - Afrika - Nordwestafrika



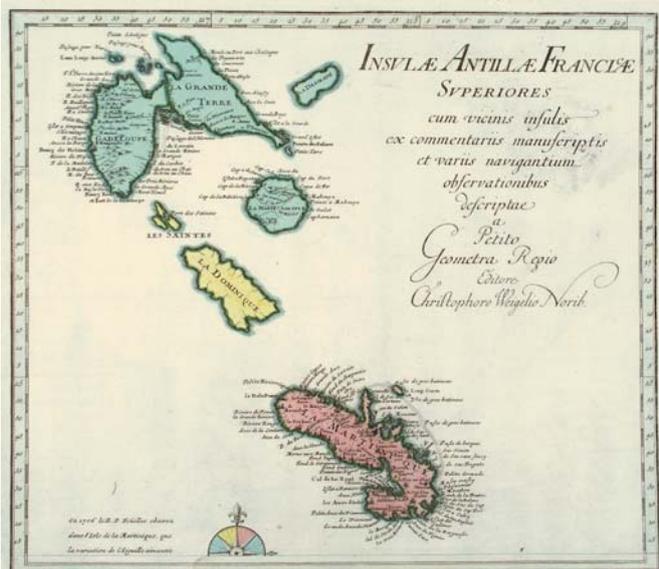
Nr. 542 - Schweden



Nr. 482 - Ceylon



Nr. 499 - Irland



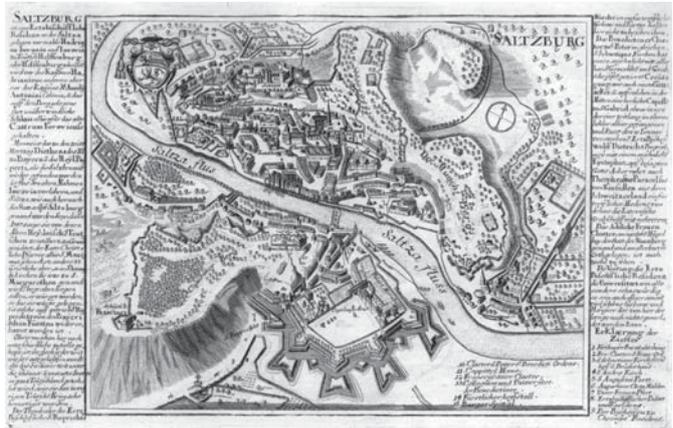
Nr. 472 - Antillen - 2 Kupferstiche



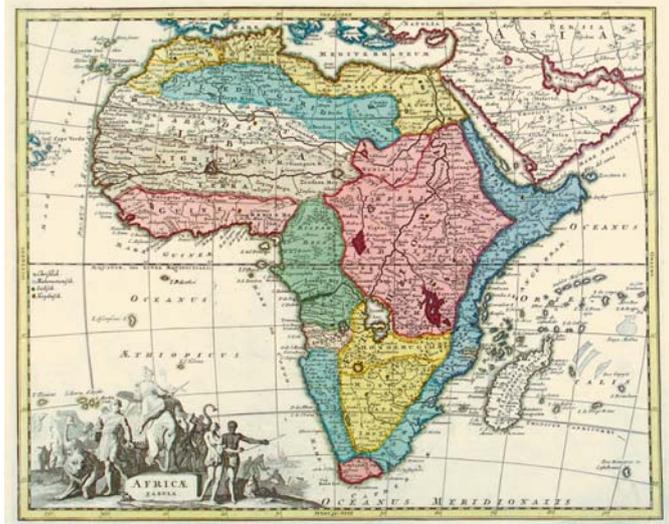
Nr. 523 - Nordpol



Nr. 237 - Breisgau - Landkarte



Nr. 199 - Salzburg



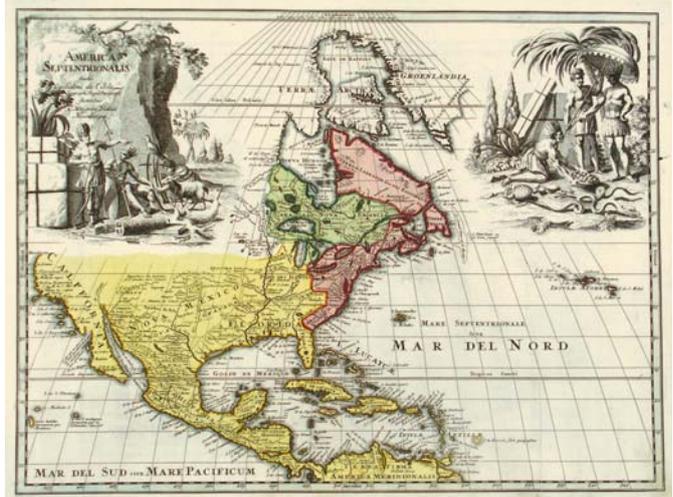
Nr. 469 - Afrika



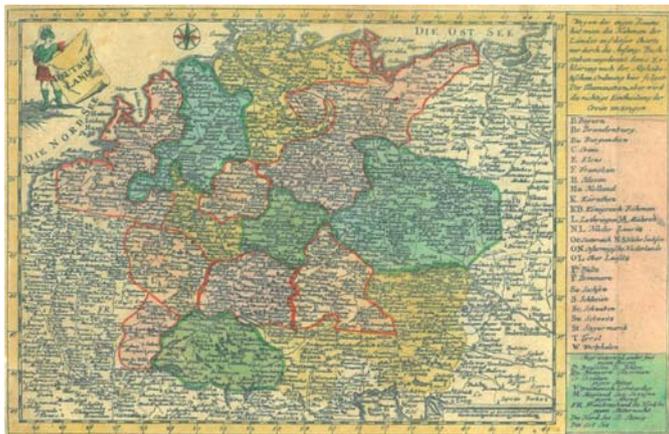
Nr. 474 - Asien



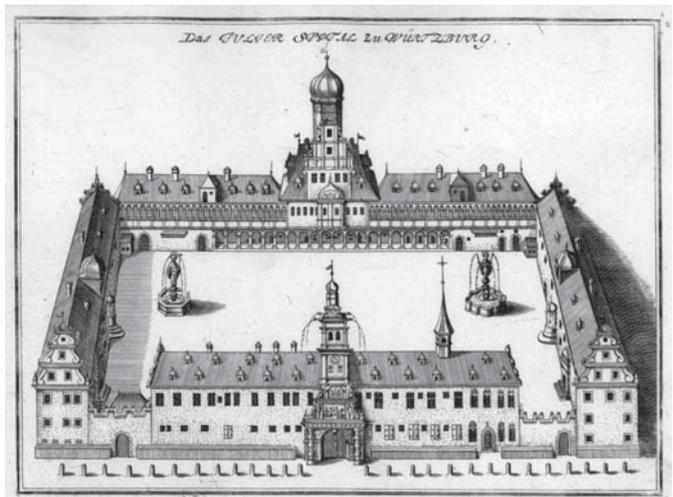
Nr. 550 - Südamerika



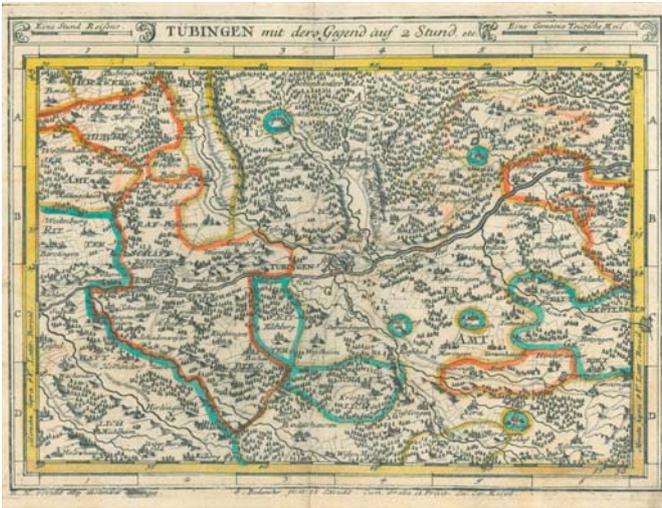
Nr. 521 - Nordamerika



Nr. 243 - Deutschland - Landkarte



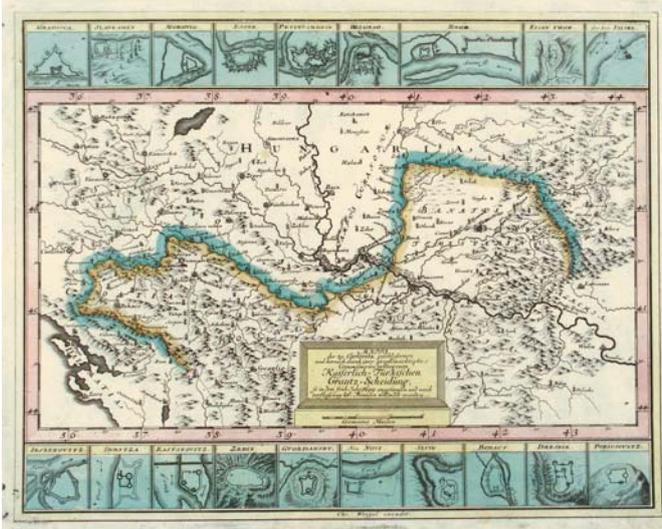
Nr. 153 - Würzburg



Nr. 334 - Tübingen - Landkarte



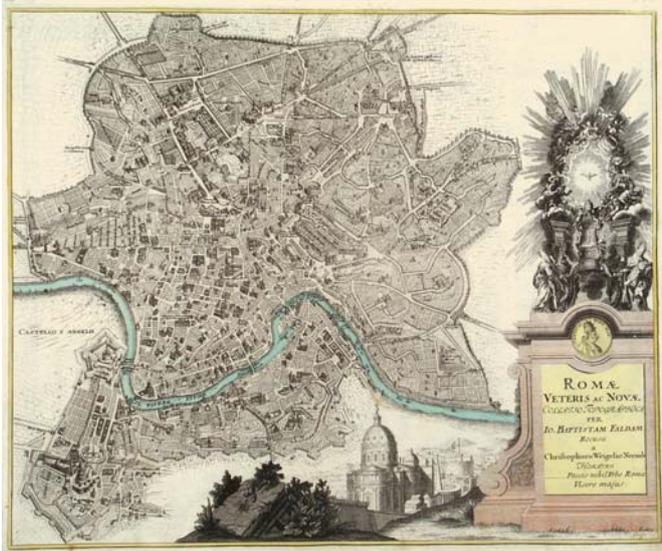
Nr. 522 - Nordamerika



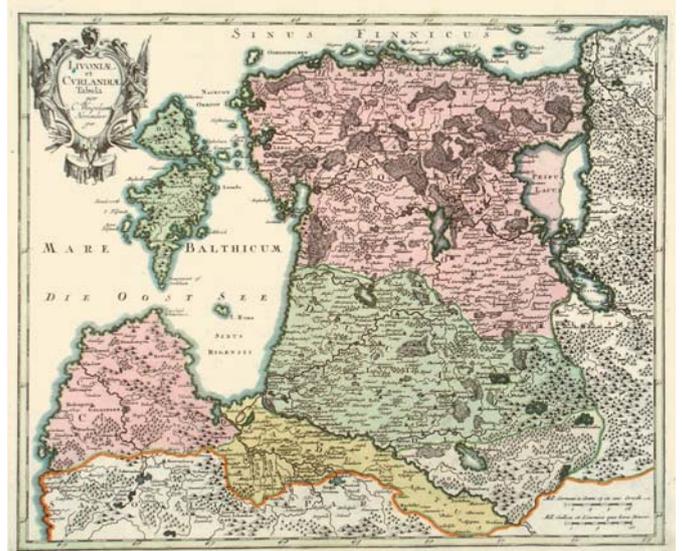
Nr. 480 - Belgrad



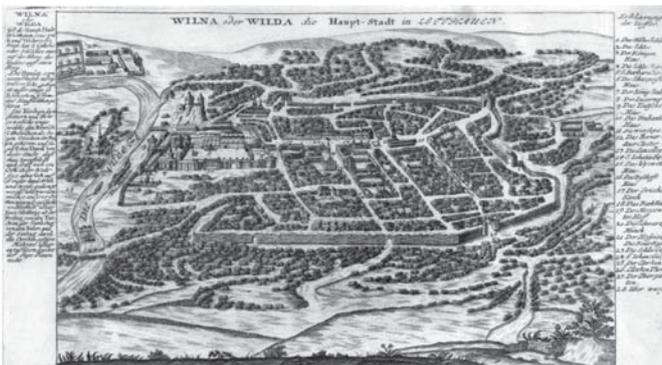
Nr. 471 - Amerika



Nr. 535 - Rom - Grundrissplan



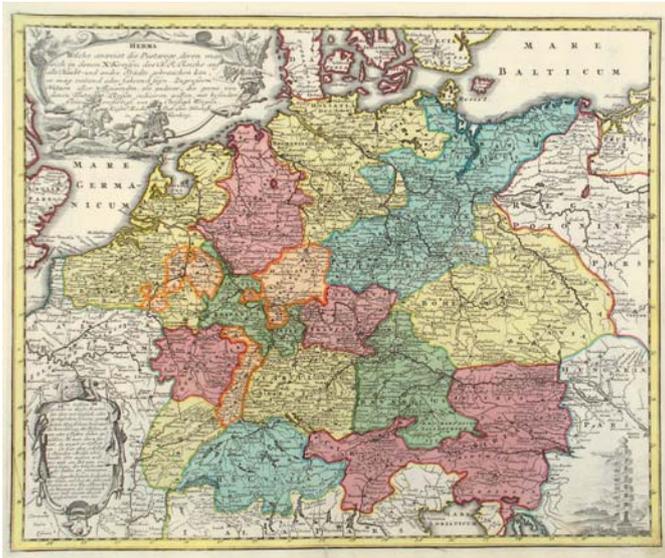
Nr. 512 - Livland



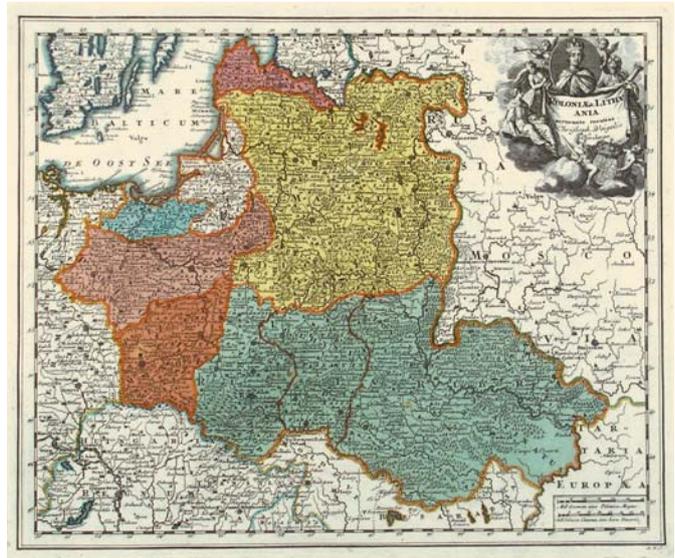
Nr. 217 - Wilna



Nr. 135 - Tübingen



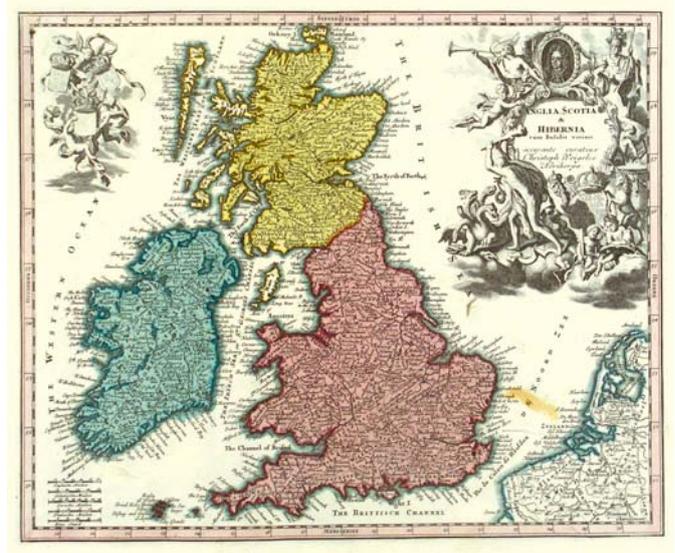
Nr. 488 - Deutschland - Postkarte



Nr. 531 - Polen



Nr. 494 - Griechenland



Nr. 496 - Großbritannien



Nr. 102 - Neuburg an der Donau



Nr. 393 - Italien - Lombardei - Landkarte



Nr. 72 - Magdeburg



Nr. 461 - Turin - Landkarte



Peter Bierl
Buch & Kunst
Antiquariat



Nr. 269 - Homburg an der Saar



Nr. 275 - Kempten - Landkarte

Nr 269 HOMBURG/Saar. Ansicht des Schlosses »vor der Demolierung«, links Legende. 16 x 22 cm (Fauser 5931). // 260,-

270 INGOLSTADT. »Ingolstatt so Ao. 1632 von dem Könige aus Schweden Vergeblich angegriffen worden«. Gesamtansicht über die Donau mit der Belagerung. 16 x 29,5 cm. // 300,-

Lentner 8348 und Fauser 6193. - Angerändert.

Nr 271 KEHL. Grundrissplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Erklärungen. 16,5 x 23,5 cm. // 114,-
Fauser 6475. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 272 KELHEIM. Gesamtansicht. 15,5 x 20 cm. // 190,-
Lentner 8436 und Fauser 6481.

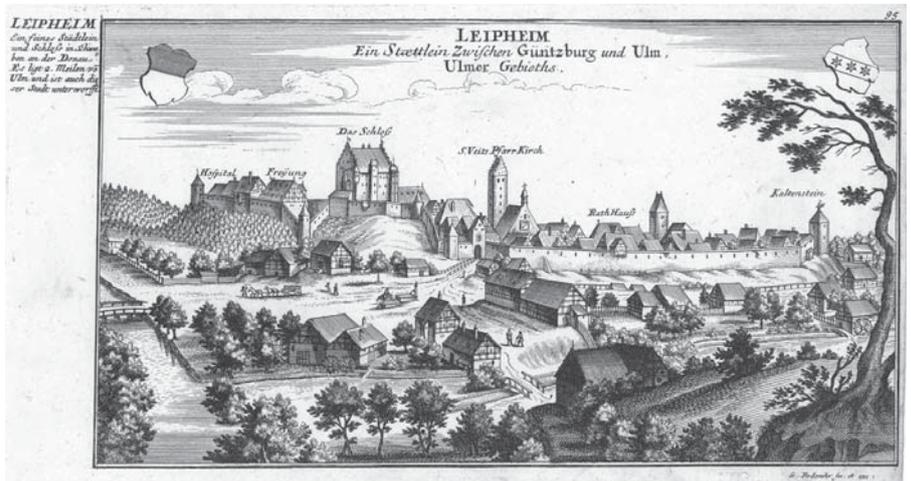
Nr 273 KEMPTEN. Befestigungsgrundriss mit herausragenden Gebäuden, rechts die Iller, im Hintergrund Bergpanorama, links und rechts Legende. 17,5 x 28 cm. // 320,-
Fauser 6501 und Schefold 45280.

Nr 274 - Karte. »Kempter Gegend«. Karte mit der Umgebung von Herrenberg bis zur Wertach. 17,5 x 28 cm. // 132,-

Nr 275 - - Umgebungskarte von Kempten. Kol. 17 x 27,5 cm. // 148,-

Mittig die Iller mit Kempten als Grundriss, im Westen bis Kimratshofen und Stiefenhofen, im Süden mit dem Nieder-sonthofener- und dem Rottachsee, im Osten die Wertach von Nesselwang bis Geisenried. - Die Städte sind als kleine Ansichten eingezeichnet.

Nr 276 - Füssen. - Karte. Karte des Gebietes zwischen Iller und Lech mit Immenstadt im Westen und Rottenbuch/Ettal im Osten, im Norden mit Schongau und im Süden bis Sonthofen und Reutte reichend. Nach J.C. Hurter, 1679, 17,5 x 24,5 cm. // 250,-



Nr. 284 - Leipheim

Nr 277 KOBLENZ. Befestigungsgrundriß mit Rhein und Mosel. 13 x 16,5 cm. // 70,-
Fauser 6674. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 278 KÖNIGSTEIN. »Königstein 3 Meilen von Dresden im Meißner Kreis«. Gesamtansicht vom Elbtal aus, links und rechts Legende. 15,5 x 19,5 cm. // 209,-
Fauser 6746 und Jäger 1.101. - Aus »Europens Pracht und Macht«, 3. Teil. Rechts oben numeriert »43«. Sellen.

Nr 279 KONSTANZ. Befestigungsplan mit Rhein und Petershausen, rechts Teil des Bodensees, links Erklärung. 18 x 24 cm. // 152,-
Fauser 6801. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 280 LANDAU. - Karte. »Die Gegend zwischen Landau, Speyer und Philippsburg«. Grenzkol. 16 x 25 cm. // 124,-
Zeigt das Gebiet zwischen Billigheim, Erlenbach, Graben und Harthausen.

Nr 281 LANDSHUT. »Landshuet in Nieder Bayern«. Gesamtansicht mit Wappen, links gestochene Erklärungen Nr. 1 - 6. 16 x 40 cm. // 580,-

Lentner 8661 und Fauser 7232. - Aus »Europens Pracht und Macht«, 3. Teil. Rechts oben numeriert »93«. Sellen.

Nr 282 LAUINGEN. »Lauingen Mitt vormahligen Schwedischen Wercken«. Grundrissplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 16 x 25,5 cm. // 180,-
Fauser 7341 und Schefold 45748.

Nr 283 - Karte. Karte des Donaulaufs zwischen Reisersberg und Höchstätt mit dem Gebiet zwischen Brenz und der Zusam. 17 x 28 cm. // 128,-

Peter Bierl Buch & Kunst Antiquariat

Tel 08179 / 82 82

Fax 08179 / 80 09

www.bierl-antiquariat.de
info@bierl-antiquariat.de

Nr 284 LEIPHEIM. »Leipheim. Ein Staettlein Zwischen Güntzburg und Ulm, Ulmer Gebiets«. Gesamtansicht, mit Legende. 16 x 28 cm. // 220,-
Fauser 7438 und Schefold 45903.

Nr 285 LEIPZIG. »Die S.Johannes Kirch mitt dem Kirchhoff und Gotts Acker, vor dem Grimmischen Thor«. 15,5 x 25,5 cm. // 110,-

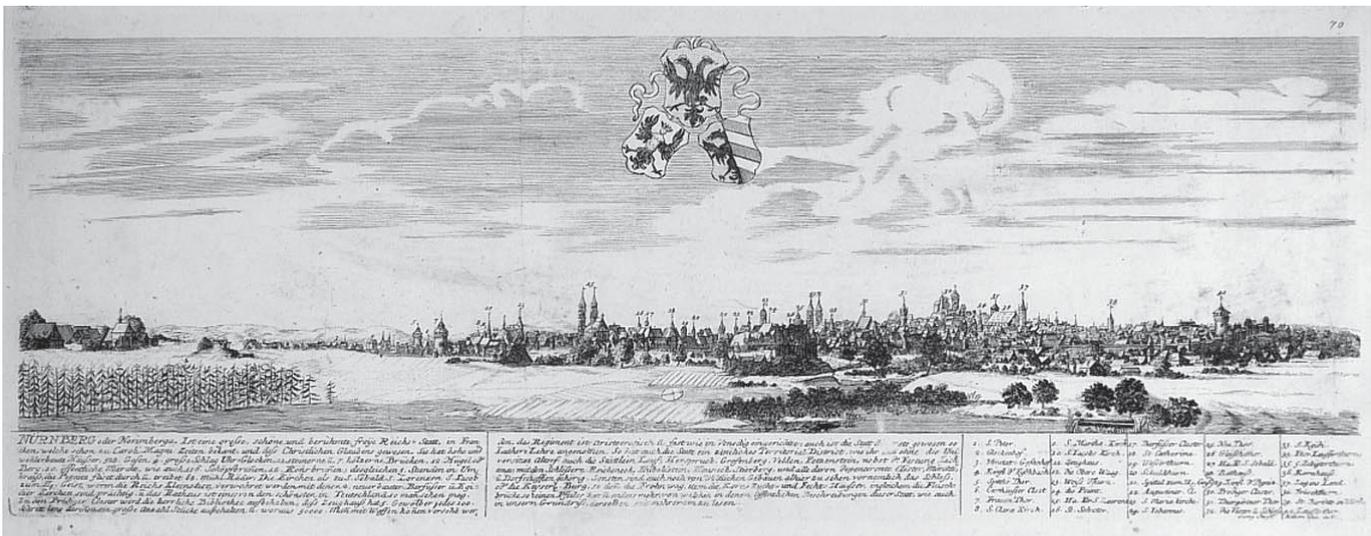
Fauser 7480. - Im unteren Rand gestochene Erklärungen 1 - 8.

Nr 286 MAGDEBURG. Peterskirche, daneben zerstörte Augustinerkirche. 15 x 25 cm (Fauser 8093). // 100,-

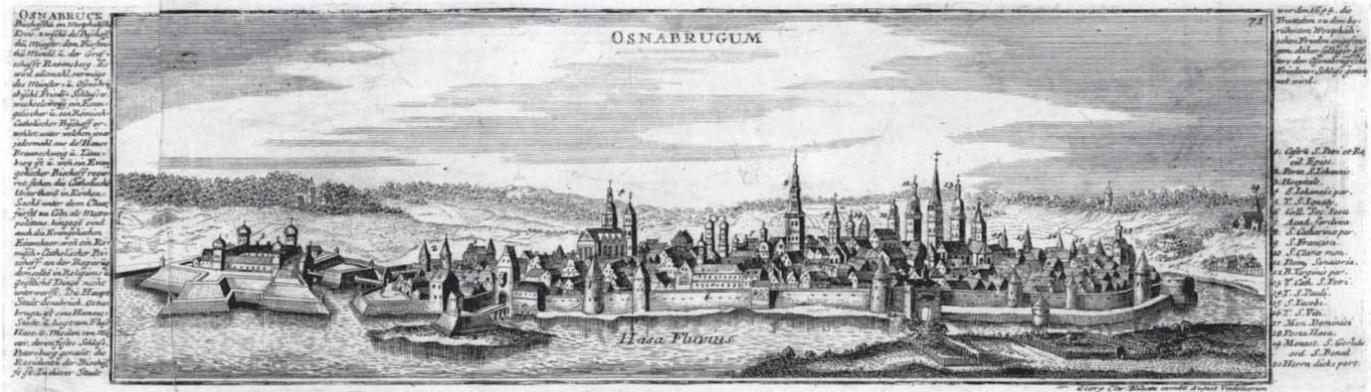
Nr 287 MAINZ. Befestigungsplan mit Rhein und Gustavsburg. 16,5 x 28,5 cm. // 58,-
Fauser 8347. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 288 MANNHEIM. Befestigungsplan, rechts Erklärung. 18,5 x 26,5 cm // 114,-
Fauser 8424. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 289 MINDELHEIM. - Karte. Karte des Gebietes zwischen Babenhausen, Schwabeck und Schmiechen bis Waldeck, Altdorf und Thannhausen, im Mittelpunkt Mindelheim; mit dem Lauf von Iller, Wertach und Lech. Nach J.C. Hurter, 1679, 18 x 24,5 cm. // 200,-



Nr. 304 - Nürnberg



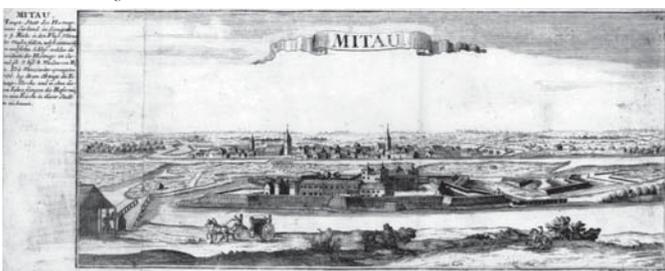
Nr. 306 - Osnabrück



Nr. 300 - Neuenburg vorm Wald



Nr. 293 - Nabburg

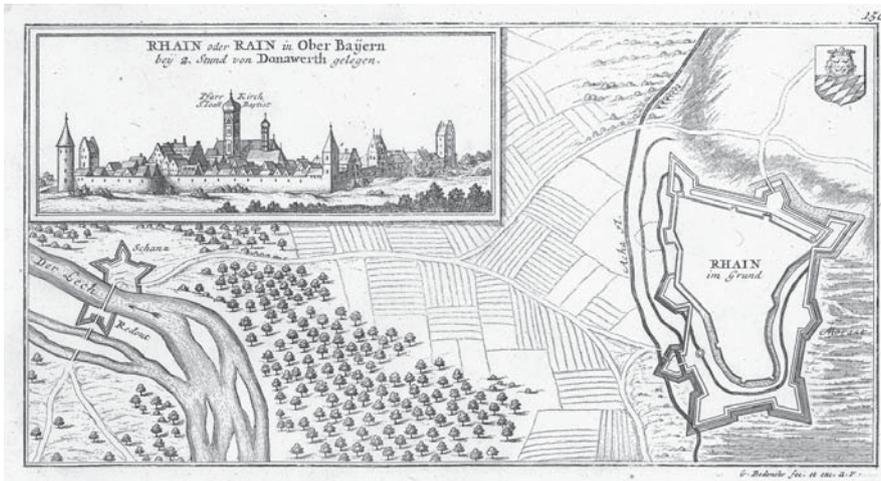


Nr. 290 - Mitau im Kurland



Nr. 307 - Ottobereun

Deutsche Ansichten
Kupferstiche
von Gabriel Bodenehr



Nr. 308 - Rain am Lech



Nr. 295 - Narwa

Nr 290 MITAU/Kurland. Gesamtansicht, links Legende. 16,5 x 36 cm (Fauser 8968). // 350,-

Nr 291 MÜNCHEN. Gesamtansicht über die Isar, im Vordergrund die Schlüsselübergabe an Gustav Adolph. 16 x 37,5 cm. // 550,-

Slg. Proebst 1497 und Fauser 9268. - Die schöne Ansicht mit Legende links und rechts.

Nr 292 MÜNSTER. Gesamtansicht aus der Vogelschau, links Erklärung. 16,5 x 21,5 cm. // 350,-

Fauser 9377. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 293 NABBURG. »Nabburg in der Oberen Pfaltz«. Gesamtansicht. 16 x 31 cm. // 260,-

Fauser 9441; nicht bei Lentner.

Nr 294 NAROWAFALL/bei Narwa. »Der Fall eine halbe Meyle Oberhalb Narwa«. Wasserfall mit Mühle und Randbäumen. 15 x 19 cm. // 70,-

Nr 295 NARWA. »Narwa wie auch das Schloß Ivannogorod«, darüber von Putten gehaltenes leeres Wappenschild, unten Legende. 15 x 19 cm (Fauser 9549). // 140,-

Nr 296 - »Narva von der Ingermanlaendischen Seiten anzusehen«, darüber von Putten gehaltenes leeres Wappenschild, unten Legende. 15 x 19 cm (Fauser 9551). // 130,-

Nr 297 - »Narva Sampt Ivannogorodt Von der Liefllaendischen Seiten anzusehen«, darüber von Putten gehaltenes leeres Wappenschild, unten Legende. 15 x 19 cm (Fauser 9550). // 130,-

Nr 298 NEUBURG/Donau. »Die Chur-Pfaeltzische Haupt und Respective Residenz-Statt Neuburg an der Donaw«. Gesamtansicht über die Donau, links und rechts Legende. 17 x 41 cm. // 360,-

Lentner 9044 und Fauser 9685. - Von zwei Platten gedruckt.

Nr 299 - Karte. »Neuburg an der Donau mit der Gegend auf 2 Stund«. 13 x 20 cm. // 128,-

Umgebungskarte von Neuburg zwischen Neuhaus, Dillingen, Niederambach, Lichtenau und Dammersheim. Die eingezeichneten Orte als kleine Ansichten.

Nr 300 NEUNBURG/vorm Wald. Gesamtansicht. 15,4 x 32 cm (Fauser 9780). // 190,-

Nr 301 NÖRDLINGEN. Panorama-Gesamtansicht, links und rechts Legende. 16 x 39 cm. // 400,-

Fauser 9969 und Scheffold 47372. - Sehr schöner, kräftiger Druck in tadelloser Erhaltung. Aufwendig gerahmt.

Nr 302 - Befestigungsgrundriss mit herausragenden Gebäuden, links und rechts Legende. 16 x 27 cm. // 140,-

Nr 303 - Karte. »Nördlingen mit der Gegend«. 17 x 27 cm. // 142,-

Gebiet zwischen Nördlingen, Neresheim, Sachsenhausen, Egingen, Bissingen, Rudelstetten. Mit herausragenden Gebäuden der eingezeichneten Orte.

Nr 304 NÜRNBERG. Panorama-Gesamtansicht, im Himmel drei Wappen. 16 x 49 cm (von 2 Platten gedruckt). // 550,-

Fauser 10092. - Aus »Europens Pracht und Macht«, 3. Teil. Mit Legende und gestochener Erklärung im unteren Rand. Rechts oben numeriert »70«. Selten.

Nr 305 - Karte. »Nürnberg mit dero Gegend«. 17 x 23 cm. // 120,-

Umgebungskarte mit Kraftshof, Behringersdorf, Eibach und Cadolzburg.

Nr 306 OSNABRÜCK. »Osnabrugum«. Gesamtansicht über die Hase. 10 x 35,5 cm. // 450,-

Fauser 10429. - Aus »Europens Pracht und Macht«, 3. Teil. Am linken und rechten Rand gestochene Legende. Rechts oben numeriert »71«. Selten.

Nr 307 OTTOBEUREN. »Kloster Ottobern bey Memmingen gegen Morgen«. Gesamtansicht. 17 x 28 cm (Fauser 10471). // 350,-

Nr 308 RAIN/Lech. Gesamtansicht (6,5 x 16 cm), darunter Grundrißplan von Rain (»Rhain im Grund«) und dem Lech (mit der »Schanz«). 15 x 29 cm. // 110,-

Lentner 9913 und Fauser 11417.

Nr 309 REVAL. »Revel«. Gesamtansicht, rechts Ostsee, darüber leeres Wappenschild und reiche Girlanden- und Bänder-Ornamentik, darunter Legende. Mit Zierrandleiste. 15 x 19 cm (Fauser 11666). // 170,-

Nr 310 RHEINFELS/bei St. Goar. Ansicht von Goarshausen und St. Goar mit Blick auf Rheinfels. 14 x 19,5 cm. // 86,-

Nr 311 RIGA. Gesamtansicht über die Düna, darüber leeres Wappenschild und reiche Girlanden- und Bänder-Ornamentik. Mit Zierrandleiste. 15,5 x 19 cm. // 170,-

Fauser 11797. - Mit Legende im Unterrand.

Nr 312 ROSTOCK. Grundriß mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Erklärungen. 16 x 22 cm. // 130,-

Fauser 12037. - Aus den seltenen Supplement-Bänden. - Leicht fleckig.



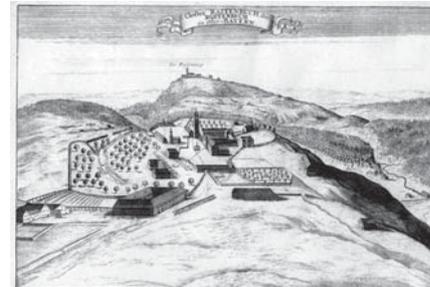
Nr. 316 - Saalfeld an der Saale



Nr. 313 - Rothenberg bei Schnaittach



Nr. 326 - Stralsund



Nr. 314 - Rottenbuch bei Schongau

Nr 313 ROTHENBERG/bei Schnaittach. »Der Rothe-Berg. Bey 4. Stund von Nürnberg gelegen«. Schloss, links Legende. 16,5 x 24 cm (Fauser 12053). // 110,-

Nr 314 ROTTENBUCH/bei Schongau. Gesamtansicht mit dem Kloster, im Hintergrund Hohenpeißenberg. 15,5 x 24 cm. // 140,-
Lentner 10312 und Fauser 12085.

Nr 315 RÜGEN. - Karte. »Der Pass Neu Fehr zwischen der Insul Rügen und der Stadt Stralsund«. 15,5 x 22,5 cm. // 70,-
Blick auf die Insel, im Vordergrund Segelboote, in der Ferne Bergen und Stralsund.

Nr 316 SAALFELD/Saale. Schöne Gesamtansicht, im Vordergrund Saale, links Brücke mit Kutsche. 15,5 x 30,5 cm (Fauser 12203). // 180,-

Nr 317 SCHILTACH. - Karte. »Schiltach mit dero Gegend auf 2 Stund«. Altkol. 16,5 x 23 cm. // 142,-
Die grenzkolorierte Karte zeigt das Gebiet zwischen Alpirsbach, Wolfach, Hornberg, Sulz, Mittig und Schiltach.

Nr 318 - - »Schiltach mit dero Gegend auf 2 Stund«. 16,5 x 23 cm. // 128,-
Zeigt das Gebiet zwischen Alpirsbach, Wolfach, Hornberg, Sulz, Mittig und Schiltach.

Nr 319 SCHONGAU. »Schongaw am Lech, 3 Meyl oberhalb Landsperg gelegen«. Gesamtansicht über Lech, seitliche Legende. 16 x 24,5 cm. // 220,-
Fauser 12755; nicht bei Lentner.

Nr 320 SCHWARZWALD. - Karte. Karte des Süd-Schwarzwaldes vom Rheinlauf mit Neuenburg und Breisach bis Villingen im Osten, im Süden mit den vier Waldstädten. Nach J.C. Hurter, 1679, 17,5 x 24,5 cm. // 200,-

Nr 321 SCHWERIN. Gesamtansicht mit Legende links und rechts. 15 x 28 cm. // 170,-
Fauser 12841. - Die linke Legende mit alt hinterlegtem Einriß.

Nr 322 ST. GOAR. Gesamtansicht und Rheinfels von St. Goarshausen aus, rechts Katz und Blick bis Wellmich, am Unterrand Beschreibung. 15 x 19 cm. // 148,-

Nr 323 STADE. Grundrissplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Erklärungen. 16 x 25,5 cm. // 110,-
Fauser 13267. - Aus den seltenen Supplement-Bänden. Etwas fleckig im Rand.

Nr 324 STETTIN. Vogelschauplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, 2 seitliche Legenden. 15 x 32 cm (Fauser 13410). // 95,-

Nr 325 STOLZENAU/Weser. »Stolzenau«. Gesamtansicht. 15,5 x 19,5 cm (Fauser 13476). // 110,-

Nr 326 STRALSUND. Gesamtansicht über die Stadt und die Insel Rügen, darunter Beschreibung und Erklärungen a - o. 17 x 49 cm (Fauser 13504). // 380,-

Nr 327 - Grundrissplan mit herausragenden Gebäuden, links und rechts Legende. 15 x 26,5 cm (Fauser 13503). // 120,-

Nr 328 STUTT GART. Grundrissplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 15,5 x 28 cm (Fauser 13616). // 220,-

Nr 329 THORN. »Thorn mit A. 1658 erlittener Belagerung«. Gesamtansicht aus der Vogelschau während der Belagerung durch die Schweden, links und rechts Legende. 16 x 36 cm (Fauser 13912). // 240,-

Nr 330 TÖNNING/Eider. Gesamtansicht. 15 x 20 cm. // 130,-

Nr 331 TRABEN-TRARBACH. Gesamtansicht mit Schloß Gräfenberg, links Legende. 15,5 x 16,5 cm (Fauser 14154). // 142,-

Nr 332 - Grundriß mit Ansicht vom Schloß aus der Vogelschau, mit kurzer seitlicher Legende. 16 x 21,5 cm (Fauser 14153). // 110,-

Nr 333 TRIER. - Karte. »Trier, mit dero Gegend auff 2 Stunden«. Altkol. 16,5 x 23 cm. // 114,-

Umfasst das Gebiet zwischen Lorich, Kassel, Grevenmacher und Mompach. - Im breiten Rand etwas wasserfleckig.



Nr. 331 - Traben-Trarbach

Nr 334 TÜBINGEN. - Karte. »Tübingen mit dero Gegend auf 2 Stund«. Altkol. 16 x 21 cm. // 160,-

Die grenzkolorierte Karte zeigt das Gebiet zwischen Langenau, Denkental, Blaubeuern, Witzighausen, Biberzell und Leipheim. Mit herausragenden Gebäuden der eingezeichneten Orte. Siehe Farbabbildung Farbtafel 3

Nr 335 - - »Tübingen mit dero Gegend auf 2 Stund«. 16 x 21 cm. // 150,-

Zeigt das Gebiet zwischen Langenau, Denkental, Blaubeuern, Witzighausen, Biberzell und Leipheim. Mit herausragenden Gebäuden der eingezeichneten Orte.

Nr 336 ULM. »Ulm gegen Sud=Westen«. Schöne Panorama - Gesamtansicht gegen Südwesten mit der Donau rechts, im Unterrand Legende Nr. 1 - 20. 14 x 50 cm. // 350,-

Fauser 14446 und Schefold 9732.

Nr 337 - Befestigungsplan von Ulm mit herausragenden Gebäuden und der Donau. Links und rechts Legende. 16,5 x 22 cm. // 114,-

Nr 338 - Karte. »Ulm mit der Gegend auf 5 3/4 Stund«. 16 x 26 cm. // 90,-

Zeigt das Gebiet zwischen Albeck, Schelklingen und Leipheim. - Mit herausragenden Gebäuden der eingezeichneten Orte. Unten knappprandig.

Nr 339 - - »Ulm mit der Gegend auf 5 3/4 Stund«. 16 x 26 cm. // 100,-

Zeigt das Gebiet zwischen Albeck, Schelklingen und Leipheim. - Mit herausragenden Gebäuden der eingezeichneten Orte.

Bitte beachten Sie:

Innerhalb der einzelnen Abteilungen sind die Stiche alphabetisch geordnet. Bei den Folgen »Stridbeck« und »Bodenehr« gibt es Überschneidungen, d.h. es sind dieselben oder ähnliche Ansichten sowohl von Stridbeck als auch von Bodenehr vorhanden. Wir haben diese Ansichten bewusst nicht zusammengeführt sondern in den Abteilungen der jeweiligen Stecher belassen.

Auf unserer Internetseite www.bierl-antiquariat.de finden Sie die komplette Beschreibung. Natürlich geben wir Ihnen auch am Telefon gerne Auskunft.



Nr. 342 - Waldmünchen

Nr 340 - - »Ulm mit dero Gegend auf 2 Stund«. 15 x 21 cm. // 80,-

Zeigt das Gebiet zwischen Langenau, Denkental, Blaubeuern, Witzighausen, Biberzell und Leipheim. - Mit Einzeichnung militärischer Stellungen. Knappprandig.

Nr 341 VAHINGEN/Enz. »Vaihingen. In dem Hertzogthum Württemberg«. Gesamtansicht, links Legende. 16 x 33 cm. // 220,-

Fauser 14559 und Schefold 10480.

Nr 342 WALDMÜNCHEN. Gesamtansicht, links Beschreibung. 15,5 x 30 cm. // 170,-

Leitner 10914 und Fauser 15093.

Nr 343 WEISSENFELS. »Weissenfels. Eine Hoch Fürstl. Saechsische Residenz in Meissen«. Gesamtansicht über die Saale mit Legende links. 15,5 x 28 cm (Fauser 15244). // 160,-

Nr 344 WISMAR. Gesamtansicht, darunter gestochene Legende und Erklärungen a - l. 17 x 50 cm. // 350,-

Fauser 15588. - Von zwei Platten gedruckt.

Nr 345 WITTENBERG. »Das Rathhaus Sampt dem Marck in Wittenberg«. Marktplatz mit Rathaus und hübscher Staffage. 15 x 24,5 cm (Fauser 15612). // 140,-

Nr 346 WITTENSTEIN/Livland. »Wittenstein in Lieflland«. Gesamtansicht aus der Vogelschau, darüber barocke Verzierung mit Putten. 16 x 14 cm. // 80,-

Fauser 15249. - Aus den seltenen Supplement-Bänden. - Leicht fleckig.

Nr 347 WOLFENBÜTTEL. Grundriß mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäuden, oben Erklärung. 13,5 x 17 cm. // 60,-

Fauser 15643. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 348 WORMS. »Worms Freye Reichs Stadt am Rhein« Gesamtansicht über den Rhein. 12 x 30,5 cm (Fauser 15708). // 280,-

Nr 349 WÜRZBURG. »Das Julier Spital«. Juliospital. 15,5 x 20,5 cm (Fauser 15754). // 110,-

Nr 350 - »Das Fürstliche Residenz Schloß Unser Frauen - Berg zu Wurtzburg gegen Westen«. Ansicht der Festung Marienberg, links und rechts Teile der Stadt, im Vordergrund Weinberg. 15,5 x 32 cm (Fauser 15761). // 280,-

**Peter Bierl
Buch & Kunst
Antiquariat**

Tel 08179/8282
Fax 08179/8009
www.bierl-antiquariat.de
info@bierl-antiquariat.de

Europa im Umbruch

IV. Aus aller Welt

Kupferstiche von Gabriel Bodenehr

Nr 351 AARAU. - Baden. - Karte.

Gebietskarte mit Aarau, Lenzburg und Baden.
Nach J.C. Hurter, 1679, 17,5 x 24,5 cm.
// 200,-

Karte des Gebietes südlich des Rheins zwischen Basel und Kaiserstuhl bis Sursee und Zürich; mit Wangen/an der Aare, Olten, Lenzburg und Bremgarten sowie Thalwil und Zollikon am Zürichsee.

Nr 352 AIRE/Pas-de-Calais. Grundrißplan mit Umgebung, links und rechts Legende. 15 x 24 cm. // 52,-

Nr 353 ALTDORF/Vierwaldstätter See.

Gesamtansicht von einer Anhöhe, links der See, im Hintergrund Fluelen; links und rechts Legende. 15,5 x 27,5 cm (Fauser 261).
// 200,-

Nr 354 AMBRAS. »Das Ertz- Herzogliche Lust Schloss Ombras oder Umbras bey Inspruck«.

Schloss mit Anlagen, am Unterrand Legende von 1 - 14. 17 x 30,5 cm (Fauser 357). // 180,-

Nr 355 ANDALUSIEN. - Gibraltar. - Karte. »Die Süd Cüst von Andalusien von Cadiz durch die Meer Enge Gibraltar«.

AltKol. 17 x 27,5 cm. // 86,-

Nr 356 APPENZEL. Gesamtansicht von einer Anhöhe, links und rechts Legende.

15 x 29,5 cm (Fauser 603). // 320,-

Nr 357 ATH. - Karte. »Ath in Hennegau Mitt angraenzenden Orthen«.

AltKol. 16 x 30 cm. // 66,-

Die grenzkolorierte Karte zeigt Ath und seine Umgebung.

Nr 358 BADEN. Gesamtansicht von einer Anhöhe, in der Mitte die Limmat; links und rechts Legende.

15 x 29 cm (Fauser 980).
// 170,-

Legende rechts beschnitten mit geringem Textverlust.

Nr 366 BREST-Litowsk/am Bug. Befestigungsplan, links Legende. 12,5 x 13 cm.
// 38,-

Fauser 1947. - Aus den seltenen Supplement Bänden.

Nr 367 BRÜGGE. - Ostende. - Karte.

»Brugge, Gent, Damme, Oostende, Schluys, und andere Nah an liegende Staette Plaetze und Vestungen mitt deren Gegenden«. AltKol. 16,5 x 30 cm. // 95,-

Zeigt das Gebiet zwischen Zeebrugge, Assenede, Gent und Nieuwpoort.

Nr 368 BRUNECK. »Brauneck Eine unter dem Bisthum Brixen gehörige Statt im Tyrol«.

Gesamtansicht mit Schloss und Kapuzinerkloster, links und rechts Legende. 16 x 35,5 cm (Fauser 2065). // 300,-

Nr 369 CEUTA. »Ceuta«.

Blick vom Meer auf die in Marokko liegende, zu Spanien gehörige Stadt, davor Schiffe, unten Legende. 12 x 29 cm (Fauser 2451). // 108,-

Nr 370 CIVITA VECCHIA. Befestigungsplan. 13,5 x 18 cm. // 48,-

Fauser 2634. - Aus den seltenen Supplement Bänden.

Nr 371 COEVORDEN. Befestigungsplan, links Legende. 13,5 x 16 cm. // 38,-

Fauser 2684. - Aus den seltenen Supplement Bänden.

Nr 372 CONDE. Befestigungsplan, links Legende. 15,5 x 16 cm. // 38,-

Fauser 2739. - Aus den seltenen Supplement Bänden.

Nr 373 CZASLAU. Gesamtansicht. 16,5 x 27,5 cm (Fauser 2387). // 110,-

Nr 359 BASEL. Grundrißplan mit herausragenden Gebäuden, links und rechts Legende. 15,5 x 27 cm (Fauser 1128). // 142,-

Nr 360 BELGRAD. »Belgrad. Nach seiner izigen Situation«. Grundrißplan mit der Belagerung vom Juli 1717. 16,5 x 20 cm. // 95,-

Fauser 1253. - Aus »Force d'Europe«.

Nr 361 BENFELD. »Benfelden«. Gesamtansicht, darüber von Putten gehaltenes leeres Wappenschild, unten Legende. 15 x 19,5 cm. // 68,-

Nr 362 BETHUNE/Pas-de-Calais. Gesamtansicht, darunter Legende und Erklärungen 1 - 13. 16 x 50 cm (Fauser 1449). // 124,-

Nr 363 BIEL. Gesamtansicht von einer Anhöhe, rechts der See; mit beidseitiger Legende. 14,5 x 37 cm. // 280,-

Fauser 1485. - Am rechten Rand mit etwas Plattenschmutz.

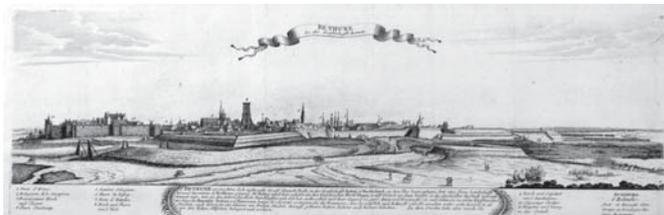
Nr 364 BORGO VALSUGANO. »Borgo im Thal oder Valle Zugana zwischen Trento und Basaano«. 14 x 18,5 cm (Fauser 1666). // 140,-

Nr 365 BRAUNAU. Gesamtansicht über den Inn, links Beschreibung. 15,5 x 21 cm. // 148,-

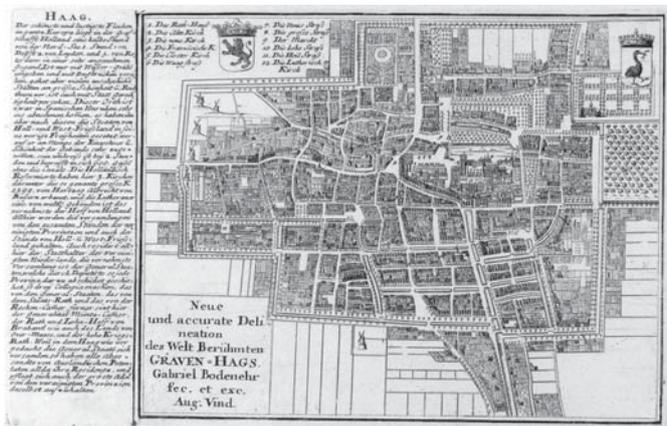
Fauser 1761. - Bis zur Plattenkante beschnitten.



Nr. 356 - Appenzel



Nr. 362 - Bethune/Pas-de-Calais



Nr. 374 - Den Haag



Nr. 388 - Grossbritannien - Landkarte

Nr 374 DEN HAAG. Gesamtansicht aus der Vogelschau. 16 x 20 cm. // 140,-

Fauser 4927. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 375 DOUAI. »Die Attaques auff Doyay«. Befestigungsplan mit Einzeichnung der Stellungen. 16,5 x 23,5 cm. // 48,-

Fauser 3207. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 376 DOVER. Gesamtansicht aus der Vogelschau. 22 x 16 cm (Fauser 3217). // 78,-

Nr 377 DÜNKIRCHEN. Grundrissplan mit Umgebung, links und rechts Legende. 15,5 x 39 cm. // 52,-

Nr 378 - »Dünkercken, Stadt und Hafen mitt anliegenden Forten und Castellen«. Grundrißplan mit Umgebung. 16 x 27 cm. // 48,-

Nr 379 FINSTERMÜNZ. »Die Finstermüntz ein Haupt-Pass im Tyrol gegen den Engedeyn und Etschland«. Ansicht mit dem Inn, vorne links Pfunds. 15,5 x 17 cm (Fauser 3900). // 90,-

Nr 380 FORT LOUIS. - Karte. »Fort Luis mitt der Gegend auff 6 Stunden«. Altkol. 16 x 25,5 cm. // 95,-

Grenzkolorierte Umgebungskarte mit Baden, der Grafschaft Eberstein und dem Oberamt Hagenau.

Nr 381 FREIBURG. »Freyburg im Uchtland«. Ansicht aus der Vogelschau mit einzelnen, herausragenden Gebäuden, links und rechts Legende. 15,5 x 28,5 cm. // 110,-

Fauser 4224. - Legende rechts beschnitten mit geringem Textverlust.

Nr 382 GENÈVE. Grundrissplan. 14,5 x 28,5 cm. // 90,-

Fauser 4530. - Legende links und rechts. Kleines Fleckchen im rechten Bildteil.

Nr 383 GIBRALTAR. »Eigentlich nach dem Londischen Original vorgestellter Prospect«. Gesamtansicht mit Legende links und rechts. 16 x 36 cm (Fauser 4635). // 104,-

Nr 384 - Grundrissplan, links und rechts Legende. 16 x 27,5 cm. // 48,-

Nr 385 GLARUS. Gesamtansicht über die Limmat; links und rechts Legende. 15 x 29 cm (Fauser 4666). // 200,-

Nr 386 GÖTEBORG. Befestigungsplan, links Legende. 14 x 20 cm. // 48,-

Nr 387 GRAVELINES. Befestigungsplan, links Legende. 16 x 18 cm. // 38,-

Fauser 4910. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 388 GROSSBRITANNIEN. - Karte. »Geographische Vorstellung der Königreiche Grosbritannien und Irland«. Altkol. 17 x 30 cm. // 110,-

Die grenzkolorierte Gesamtkarte mit Kartusche, Wappen und Erklärungen links und rechts.

Nr 389 HAGENAU/Elsaß. Grundrissplan, rechts und links Beschreibung der Stadt. 15,5 x 25 cm. // 48,-

Nr 390 HALL/am Inn. »Hall im Innthal«. Gesamtansicht, links und rechts gestochene Legende. 16 x 40 cm. // 320,-

Fauser 5325. - Verso hinterlegte Randeinrisse.

Nr 391 HUY. Gesamtansicht mit Schloß, links Legende. 15,5 x 35 cm (Fauser 6030). // 120,-

Nr 392 INNSBRUCK. »Die Ertz Hertzogliche Haupt- und Residenz Statt Inspruck«. Panorama- Gesamtansicht, links und rechts Legende. 17 x 45 cm. // 380,-

Fauser 6215. - Schönes Blatt, nur im Himmel ganz gering fleckig.

Nr 393 ITALIEN. - Lombardei. - Karte. »Die Obere oder Westliche Lombardia«. Mit gestochenen Erklärungen an beiden Seiten. Altkol. 15,5 x 28 cm. // 110,-

Zeigt das westliche Oberitalien mit der Küste bis Livorno. Siehe Farbbildung Farbtafel 4



Nr. 406 - Lissabon



Nr. 409 - Lüttich



Nr. 413 - Marseille

Nr 394 ITALIEN. - Mittelitalien. - Karte.
»Italien Eigentlich also genandt«. Mit gestochenen Erklärungen an beiden Seiten. Altkol. 15,5 x 28 cm. // 100,-

Zeigt Italien vom Lauf des Po bis südlich von Rom.

Nr 395 KOLIN/Elbe. Grundrissplan mit herausragenden Gebäuden, links Legende. 16 x 26,5 cm. // 48,-

Nr 396 KROPFSBERG/b. Brixlegg.
»Kropffsberg im Tyrol, am Inn onfern Rattenberg gelegen«. Schloßansicht mit Blick auf den Inn. 15,5 x 17 cm (Fauser 7046). // 80,-

Nr 397 KUFSTEIN. **»Kuefstein oder Kopfstein Ein Haupt Pass und Vestung im Tyrol«.** Gesamtansicht über den Inn, links und rechts Legende. 16,5 x 36 cm. // 220,-

Fauser 7076. - Bugfalte restauriert.

Nr 398 LANDSKRONA. Gesamtansicht aus der Vogelschau mit Befestigung. 17,5 x 31 cm. // 133,-

Fauser 7256. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 399 LAUN. Gesamtansicht. 15,5 x 27,5 cm (Fauser 7345). // 110,-

Nr 400 LECHTALER ALPEN. - Karte. Karte von Iller und Lech, vom Ursprung bis Sonthofen und Hindelang, rechts der Inn mit Imst und Nassereit. Nach J.C. Hurter, 1679, 18 x 24,5 cm. // 190,-

Nr 401 LEITMERITZ. Grundrissplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links Erklärung. 14 x 16 cm. // 56,-

Fauser 7496. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 402 LICHTENBERG. Ansicht des bei Ingweiler gelegenen Schlosses. links Legende. 17 x 22 cm (Fauser 7636). // 98,-

Nr 403 LILLE. Grundrissplan mit herausragenden Gebäuden, links und rechts Legende. 17 x 27,5 cm. // 60,-

Nr 404 - Grundrissplan mit Befestigungen, links und rechts Legende. 16,5 x 25,5 cm. // 48,-

Nr 405 - Grundrissplan mit Befestigungen. 17 x 24,5 cm. // 42,-

Nr 406 LISSABON. **»Lissabon die Königl. Haupt und Residenz Stadt in Portugall«.** Gesamtansicht vom Meer aus mit vielen Schiffen, links und rechts Legende. 16 x 26 cm (Fauser 7880). // 200,-

Nr 407 LIVORNO. Befestigungsplan, rechts Erklärung. 15,5 x 20 cm. // 48,-

Fauser 7896. - Aus den seltenen Supplement-Bändchen.

Nr 408 LONGWY. Befestigungsplan. 13 x 15 cm. // 48,-

Fauser 7985. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 409 LÜTTICH. Gesamtansicht aus der Vogelschau, links und rechts Erklärung. 16,5 x 35 cm. // 152,-

Fauser 7691. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 410 LUZERN. Gesamtansicht von einer Anhöhe aus, links und rechts Legende. 15 x 27 cm (Fauser 8169). // 320,-

Nr 411 - Karte. Karte des Gebietes zwischen Hutwil, Sempacher und Zuger See bis Altdorf im Süden; im Mittelpunkt Luzern und der Vierwaldstätter See. Nach J.C. Hurter, 1679, 17,5 x 24,5 cm. // 180,-

Nr 412 MADRID. **»Madrit«.** Ansicht aus der Vogelschau mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 17 x 38 cm (Fauser 8264). // 320,-

Nr 413 MARSEILLE. Gesamtansicht von Anhöhe aus, links Legende. 14 x 35 cm (Fauser 8573). // 160,-

Nr 414 - Plan, links Beschreibung der Stadt, rechts Legende von a-z. 16 x 31 cm. // 76,-

Nr 415 MESSINA. **»Messina mitt der Neuen Cittadell«.** Ansicht aus der Vogelschau. 15 x 25,5 cm (Fauser 8779). // 110,-

Nr 416 MONS. - Karte. **»Mons oder Bergen in Henegau mitt angraenzenden Orthen«.** Altkol. 16,5 x 29,5 cm. // 66,-

Die grenzkolorierte Karte zeigt Mons mit seiner Umgebung.

Nr 417 MONTMELIAN/Savoyen. **»Das Veste Schloß Montmelian«.** Befestigungsplan. 13 x 21 cm. // 48,-

Fauser 9125. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 418 NAMUR. **»Namur Stadt und Schloss von der anderen Seiten«.** Gesamtansicht mit Schloß, im Vordergrund Sambre, am Unterrand Legende. 16 x 26,5 cm (Fauser 9509). // 90,-



Nr. 434 - Rovereto

Nr 419 - »Namur von der Maas Seiten nach Brabant anzusehen«. Gesamtansicht, darunter Legende. 15,5 x 28 cm (Fauser 9508). // 90,-

Nr 420 - Karte. »Die Grafschaft Namur Nach dero Eigentlichen Lager«. Alikol. 15 x 20 cm. // 62,-

Die grenzkolorierte Karte zeigt die Grafschaft Namur, mit Wappen und Erklärungen.

Nr 421 - »Namur mit dero Gegend auff 2 Stunden«. Alikol. 16,5 x 23 cm. // 62,-

Die grenzkolorierte Karte zeigt Namur mit seiner Umgebung.

Nr 422 NEAPEL. - Karte. »Die Gegend zwischen Napoli und Gaeta«. 16 x 26,5 cm. // 120,-

Die Karte zeigt Neapel mit seiner Umgebung und den Inseln.

Nr 423 NEUCHATEL. Gesamtansicht mit Blick auf den See, links und rechts Legende. 15 x 40 cm (Fauser 9694). // 260,-

Nr 424 NIZZA. - Karte. »Reise Cart Aus Provence in Italiens«. Alikol. 15,5 x 19,5 cm. // 114,-

Zeigt die Küste mit Nizza und Monaco und das Gebiet nördlich.

Nr 425 ORLEANS. Grundrissplan mit herausragenden Gebäuden, links und rechts Legende. 16 x 29 cm (Fauser 10383). // 80,-

Nr 426 PALAMOS. Kleiner Befestigungsplan von Palamos mit Umgebung bis zur Gironne. 18 x 25,5 cm. // 68,-

Fauser 10527. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 427 PFALZBURG. Grundrissplan, links Legende. 15,5 x 20,5 cm. // 48,-

Nr 428 PILSEN. Gesamtansicht aus der Vogelschau. 16 x 24 cm. // 142,-

Fauser 10966. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 429 PINEROLO. - Karte. »Reyse Cart aus dem Delphinat in Italien«. Alikol. 15 x 19,5 cm. // 114,-

Zeigt die Umgegend von Pinerolo, im Westen bis Briancon und Embrun. - Breitrandig.

Nr 430 POLEN. - Karte. »Herzogthum Kleinpolen«. 15 x 12,5 cm. // 60,-

Nr 431 RAPPERSWIL. Schöne Gesamtansicht mit dem Zürichsee, links und rechts Legende. 15,5 x 30 cm (Fauser 11447). // 420,-

Nr 432 REICHENAU/bei Chur. »Gegend von dem Ursprung des Rheins«. Die Rheinarme vom Ursprung bis zum Zusammenfluß, die Orte als kleine Ansichten eingezeichnet, mit Legende links von A-R. 16 x 16,5 cm. // 138,-

Nr 433 ROERMOND. Befestigungsplan, oben Legende. 14,5 x 16,5 cm. // 48,-

Fauser 11868. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 434 ROVERETO. »Rovereid oder Roveredo«. Gesamtansicht, links und rechts Legende. 16 x 26,5 cm (Fauser 12142). // 180,-

Nr 435 RUSSLAND. - Karte. »Russlands oder Moskoviens Nord-West-Theil«. 17 x 23 cm. // 90,-

Zeigt Russland dem Moscovischen Meer bis Moskau und von Stockholm bis Permawelick.

Nr 436 SCHLÜSSELBURG/Ladogasee. Grundriss von »Notenburg«, darüber hübsche Verzierung mit Putten. 16 x 14 cm. // 38,-

Fauser 10000. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 437 SCHWARZES MEER. - Karte. Schwarzes Meer mit angrenzenden Küstenländern. Alikol. 17 x 22,5 cm. // 100,-

Nr 438 SEVILLA. »Sevilla die Königlich-Hispanische Haupt-Statt in Andalusien«. Gesamtansicht von einer Anhöhe aus, links Legende. 17 x 28,5 cm (Fauser 12957). // 220,-

Nr 439 - »Prospect eines theils von Sevilla mit der Cathedral Kirche und dem Goldenen Thurn, auch der Schiff-Brucken sambt der Vorstatt Triana«. 8,5 x 16 cm (Fauser 12958). // 148,-

Nr 440 SPANIEN und PORTUGAL. - Karte. »Die Königreich Spanien u. Portugal mit Ihren Provinzien«. Alikol. 15,5 x 21 cm. // 80,-

Nr 441 ST. GALLEN. Gesamtansicht aus der Vogelschau, links und rechts Legende. 15 x 25 cm (Fauser 12459). // 280,-

Nr 442 - Grundrissplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, links und rechts Legende. 15 x 30 cm. // 180,-

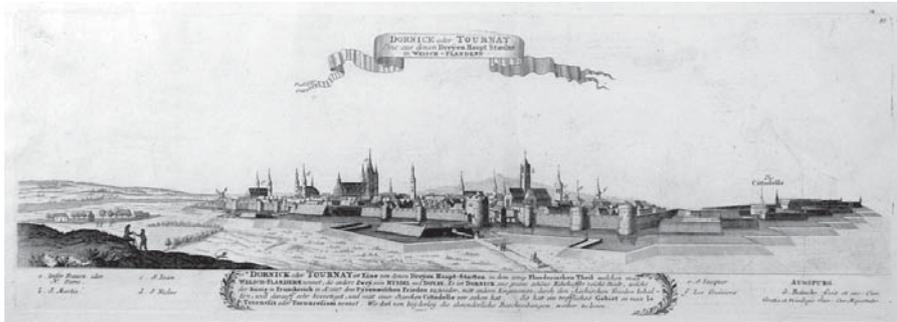
Fauser 12460. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Peter Bierl Buch & Kunst Antiquariat

Tel 08179/8282

Fax 08179/8009

www.bierl-antiquariat.de
info@bierl-antiquariat.de



Nr. 457 - Tournai



Nr. 464 - Vorarlberg - Landkarte



Nr. 447 - Stockholm - Bank

Nr 443 ST. GEORGENBERG/bei Schwaz. »S. Georgenberg, Ein Closter im Tyrol«. 15,5 x 17 cm. // 90,-

Nr 444 ST. OMER. - Karte. »St. Omer mitt nahe Anliegender Gegend«. AltKol. 16,5 x 26,5 cm. // 66,-

Die grenzkolorierte Karte zeigt St. Omer mit seiner Umgebung.

Nr 445 ST. VENANT. Gesamtansicht (4,5 x 20 cm), darunter Grundrissplan, rechts und links Erklärungen zur Geschichte der Stadt. 16,5 x 27,5 cm. // 52,-

Nr 446 STEINACH/Brenner. »Monument am Brenner zwischen Gries und Lueg«. 15 x 19 cm. // 80,-

Nr 447 STOCKHOLM. »Banco in Stockholm«. Bankgebäude, davor reiche Staffage, im Hintergrund Blick auf Segelschiffe. 13,5 x 19,5 cm. // 86,-

Nr 448 SZIGETVAR. »Sigeth«. Gesamtansicht, links und rechts Legende. 16,5 x 21 cm (Fauser 13722). // 76,-

Nr 449 TABOR. »Thabor«. Gesamtansicht, links Legende. 13 x 21 cm (Fauser 13737). // 114,-

Nr 450 TARASP/Unterengadin. »Berg-Schloß Trasp am Untern Engedein«. Gesamtansicht, links Legende. 15,5 x 21,5 cm (Fauser 13779). // 90,-

Nr 451 TARKU/Dagestan. Befestigungsplan von Stadt und Schloß. 13 x 14 cm. // 38,-

Fauser 13782. - Aus den seltenen Supplement-Bänden.

Nr 452 TARRAGONA. »Taragona in Catalonien«. Gesamtansicht rechts das Meer. 16,5 x 50 cm (Fauser 13787). // 180,-

Nr 453 THURGAU. - Bodensee. - Karte. Karte des Gebietes zwischen Eglisau, Stein, Meersburg, Buchhorn, Rorschach, St. Gallen bis zum Zürichsee; mit Winterthur, Frauenfeld, Bischofszell, Wil, Pfäffikon und dem Bodensee. Nach J.C. Hurter, 1679, 17,5 x 24,5 cm. // 220,-

Nr 454 TOUL/bei Nancy. Gesamtansicht. 15,5 x 30 cm (Fauser 14080). // 114,-

Nr 455 TOULON. »Toulon mit der Attaque in A. 1707«. Umgebungsplan. 15,5 x 21,5 cm (Fauser 14094). // 62,-

Nr 456 - »Die Rheede oder Anfahrth von Toulon«. Plan des Hafens. 23 x 16 cm (Fauser 14095). // 58,-

Nr 457 TOURNAI. »Dornick oder Tournay«. Gesamtansicht. 16 x 50 cm (Fauser 14127). // 114,-

Nr 458 TOURNAI. - Karte. »Dorneck oder Tournay Mitt Naheanliegender Gegend«. AltKol. 15 x 29,5 cm. // 66,-

Die grenzkolorierte Karte zeigt Tournai mit seiner Umgebung.

Nr 459 TRAPANI/Sizilien. Gesamtansicht. 15 x 19 cm (Fauser 14172). // 86,-

Nr 460 TUNIS. »Statt u. Schloss von Tunis«. Gesamtansicht vom Meer aus, in den Ecken unten Ansicht den Schlosses und von Argila, im unteren Rand Legende. 11,5 x 26 cm (Fauser 14337). // 120,-

Nr 461 TURIN. - Karte. »Die Gegend von Turin bis Cres Centin«. AltKol. 16 x 27,5 cm. // 128,-

Die grenzkolorierte Karte zeigt Turin mit seiner Umgebung. Siehe Farbbildung Farbtafel 4

Nr 462 UNTERWALDEN. Ansicht aus der Vogelschau mit Sarnen, Stans und dem Ufer des Vierwaldstätter Sees; rechts unten Vignette mit Rütli-Schwur, zu beiden Seiten Legenden. 15 x 30 cm. // 280,-

Nr 463 VERDUN. Gesamtansicht über die Maas. 15 x 27,5 cm (Fauser 14779). // 98,-

Nr 464 VORARLBERG. - Karte. »Herrschaften vorm Arlerberg«. Karte des Gebietes zwischen Altstätten und dem Rheinlauf bis zum Lechursprung und den Balderschwanger Tal; im Zentrum Feldkirch. Nach J.C. Hurter, 1679, 17,5 x 24,5 cm. // 280,-

Nr 465 WILTEN/bei Innsbruck. »Closter Wilthan hart an Inspruck gelegen«. 14 x 17,5 cm. // 120,-

Fauser 15519. - Neben der Ansicht links Standbild »Des Riesens Haymons welcher das, Closter Wilthan bey Inspruck gestiftet«.

Nr 466 ZIRL. »Das Ihnthal zwischen Zierle und Inspruck sampt der St. Martins Wand«. Blick von Anhöhe auf Zirl und ins Inntal, rechts Martinswand. 17 x 30,5 cm (Fauser 15925). // 170,-

Nr 467 ZÜRICH. Grundrissplan mit den wichtigsten Gebäuden, links und rechts Legende. 15 x 25,5 cm (Fauser 15975). // 220,-

Nr 468 ZUG. Grundrißplan mit Einzeichnung der wichtigsten Gebäude, im Vordergrund der See, links und rechts Legende. 15 x 29 cm (Fauser 15984). // 200,-

Europa im Umbruch

V. Landkarten aus aller Welt

Kupferstiche von Christoph Weigel

Bitte beachten Sie:

Bei den Landkarten von Weigel haben wir alphabetisch sortiert und nicht nach Gebieten. Die Zeichner der Vorlagen (z.B. J.B. Homann oder H. Moll) bzw. die Stecher (meist Michael Kauffer) sind nicht angegeben.

Auf unserer Internetseite www.bier-antiquariat.de finden Sie die komplette Beschreibung. Natürlich geben wir Ihnen auch am Telefon gerne Auskunft.

Nr 469 AFRIKA. »Africae tabula«.
27,5 x 34 cm. // 350,-

Zeigt den gesamten Kontinent, links unten mit figürlicher Kartusche. - Sauber und frisch.
Siehe Farbbildung Farbtafel 2

Nr 470 - Nordwestafrika. »Africae Pars Superior Occidentalis in qua Theatrum Belli ab Hispanis«.
31,5 x 41 cm. // 300,-

Zeigt das Gebiet von Tunesien bis zur Sahara, im Mittelmeer mit den Balearen, Sizilien und Malta. Links oben große Kartusche mit Schiffen.
Siehe Farbbildung Farbtafel 1

Nr 471 AMERIKA. »Novi Orbis sive totius Americae cum adiacentibus Insulis nova exhibitio«.
27,5 x 34 cm. // 850,-

Gesamtamerika mit Kalifornien als Insel, links unten figürliche Kartusche. - Unten kaum sichtbarer, alt hinterlegter Randeinriss, sonst wohl erhalten.
Siehe Farbbildung Farbtafel 3

Nr 472 ANTILLEN. »Insulae Antillae Francicae Superiores und »... Inferiores«.
2 alikol. Kupferstiche, 33 x 36,5 cm.
// 580,-

Die Karte zeigt die Inseln Guadeloupe, Dominica, Martinique (Superior), sowie St. Lucia, St. Vincent, Barbados und Grenada (Inferiores). - Sauber und frisch.
Siehe Farbbildung Farbtafel 1

Nr 473 ANTWERPEN. - Grundrißplan.
»Ichnographia Antverpiae«.
Nicht genordeter Grundrißplan von Antwerpen mit der Schelde, rechts oben kleine Nebenkarte, links unten Kartusche mit Erklärungen. 32 x 41 cm.
// 280,-

Dekorativer Plan.

Nr 474 ASIEN. »Nova Asiae tabula e majori in minorem hanc formam reducta à Joh.Bapt. Homann«.
27,5 x 34,5 cm.
// 380,-

Zeigt den gesamten Kontinent, mit figürlicher Kartusche links unten. - Wohl erhalten.
Siehe Farbbildung Farbtafel 2

Nr 475 AUGSBURG. - Grundrißplan.
»Augsburg mit umliegender Gegend und dabey verschanzten Französisch-Bayrischen Lager, nebst Fridberg«.
Schlachtenplan mit Einzeichnung der Lager und mit den Orten Wellenburg, Friedberg, Mühlhausen, Neusäss u.a., in der Mitte Lech und Wertach, unten rechts berittene Soldaten.
28 x 34,5 cm. // 190,-

Rechts alt hinterlegter Randeinriss. Breitrandig.

Nr 476 BAYERN. »Circulus Bavaricus«.
39,5 x 32 cm. // 220,-

Karte von Altbayern, rechts unten Kartusche mit mehreren Löwen. - Im linken Rand zwei alt hinterlegte Randeinrisse, im weißen Rand gering fleckig.
Siehe Farbbildung Umschlagseite 3

Nr 477 BELGIEN. »Belgium Regium accuratissime descriptum«.
33 x 38 cm.
// 140,-

Karte von Belgien und Luxemburg, rechts der Rhein von Bonn bis Wesel. Links oben Titelkartusche mit Merkur, Neptun und Mars.

Nr 478 BELGRAD. - Grundrißplan.
»Eigentlicher Entwurf der Weltberühmten Stadt und Vestung Belgrad, samt der auf 13 Meilen sich erstreckenden Gegend«.
41 x 34 cm. // 300,-

Karte mit Einzeichnung des Anmarsches der Kaiserlichen und der türkischen Truppen, »Die Passirung der Kayserlichen und Königl. Majestät Kriegs-Schiffe, auf der Donau«. Unten links Darstellung (11 x 24,5 cm) der Schlacht. - Gering fleckig.

Nr 479 - - »Umständliche Orts-Gelegenheit und Grund Riss Der ... Gärtz-Vestung Belgrad oder Griechisch Weissenburg«.
Grundrißplan mit dem Zusammenfluß von der Save (links) in die Donau (rechts), mit Erklärungen rechts oben. 40,5 x 33 cm.
// 280,-

Nr 480 - Karte »Mappa der zu Carlovitz geschlossenen und hernach durch zwey gevollmächtigte Commissarios vollzogenen Kaiserlich-Türkischen Gräntz=Scheidung so in dem früh-Jahr 1699 angefangen und nach verfließung 26. Monaten vollendet worden«.
30 x 37,5 cm. // 320,-

Karte zeigt die Umgebung von Belgrad mit ihrer Grenze bis zur Adria. Oben und unten eine Reihe mit insgesamt 19 kleinen Grundrißplänen (u.a. von Gradisca, Peterwardein, Belgrad, Dubitza, Bihacs uvm.).
Siehe Farbbildung Farbtafel 3

Nr 481 BÖHMEN. »Regnum Bohemiae et que Annexae Provinciae ut Ducatus Silesia Marchionatus Moravia et Lusatia«.
33 x 38,5 cm. // 180,-

Die Karte zeigt Böhmen, Mähren und Schlesien, mit dem Gebiet zwischen Frankfurt an der Oder, Ratibor, Znaim und Eger. Rechts oben Kartusche mit Wappen.

Nr 482 CEYLON. »Insula Ceylon ex delineatione Philippi Baldaeii et Hadr. Ralandi«.
38,5 x 31 cm. // 420,-

Dekorative Inselkarte, mit figürlicher Kartusche rechts oben.
Siehe Farbbildung Farbtafel 1

Nr 483 DÄNEMARK. »Dania Gutia Holsatia, Scandia«.
27,5 x 34 cm.
// 240,-

Dekorative Gesamtkarte mit der gesamten Inselwelt der Ostsee. Rechts oben figürliche Kartusche und links oben Wappen. - Breitrandig.

Nr 484 DALMATIEN. »Dalmatia Albania cum proximis regionibus & parte maris Adriatici«.
31,5 x 35,5 cm. // 260,-

Dekorative Karte des Königreichs Dalmatien, mit großer Kartusche links unten.

Nr 485 DEUTSCHLAND. »Germania in Circulos divisia«.
27,5 x 34 cm. // 180,-

Zeigt Deutschland mit Einteilung in seine 10 Kreise. Mit den Niederlanden, Belgien, Elsass-Lothringen, der Schweiz, Österreich und Böhmen. Kartusche links unten.

Nr 486 - »Germania secundum VI. Fluvios suos coloribz distincta«.
27,5 x 34 cm.
// 180,-

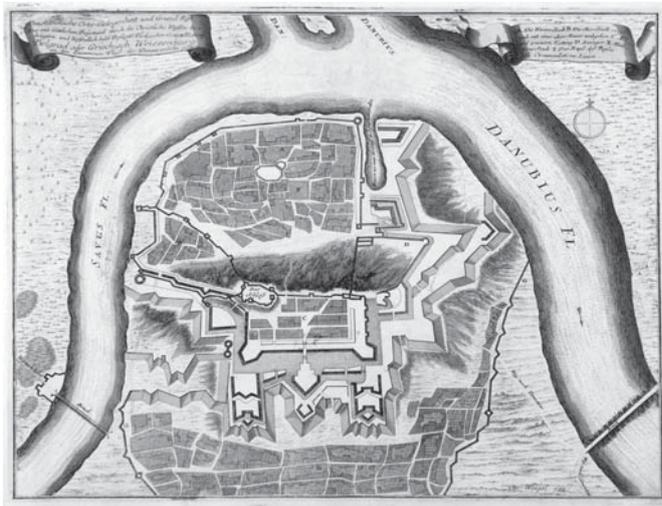
Zeigt Deutschland mit Einteilung in seine 6 Kreise. Mit den Niederlanden, Belgien, Elsass-Lothringen, der Schweiz, Österreich und Böhmen. Kartusche links unten. - Der rechte Rand leicht knitrig.

Nr 487 - Meilenzeiger. »Behende Meilen-Messung Zu denen fürnehmsten Städten in Teutschland«.
32 x 39 cm. // 180,-

Mit prächtiger, großer Kartusche.



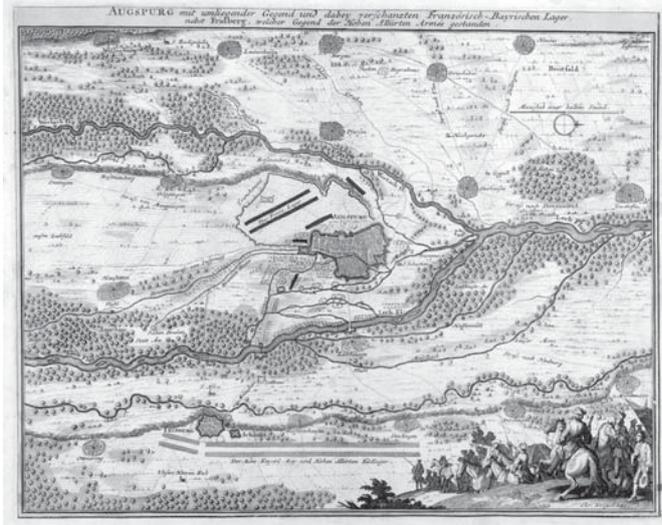
Nr. 473 - Antwerpen - Grundrissplan



Nr. 479 - Belgrad - Grundrissplan



Nr. 483 - Dänemark



Nr. 475 - Augsburg - Grundrissplan



Nr. 484 - Dalmatien



Nr. 498 - Holstein

**Peter Bierl
Buch & Kunst
Antiquariat**

Tel 08179/8282

Fax 08179/8009

www.bierl-antiquariat.de

info@bierl-antiquariat.de



Nr. 478 - Belgrad - Grundrissplan

Nr 488 DEUTSCHLAND. - Postkarte.
»Herma. Welche anweist die Postwege, deren man sich in denen X Kreisen des H.R. Reichs auf alle Haupt- und andre Städte gebrauchen kan«. 32 x 39,5 cm. // 280,-

Gesamtkarte mit Einzeichnung der Poststruten. Oben links Kartusche. - Im weißen Rand unten alte hinterlegter Randeinriß. Dekorative Karte. Siehe Farbbildung Farbtafel 4

Nr 489 EGER. *»Districtus Egranus«.* 38 x 31 cm. // 250,-

Zeigt die direkte Umgebung von Eger mit dem Gebiet zwischen Ober Schönbach, Königsberg, Dillenberg und Arzberg in Oberfranken. Links unten dekorative, figurliche Kartusche.

Nr 490 EUROPA. *»Novissima totius Europae in suos principaliores Status accuratè divisae Repraesentatio«.* 27,5 x 34 cm. // 380,-

Dekorative Europakarte, links figurliche Kartusche. - Breitrandig und in sehr kräftigem Kolorit. Siehe Farbbildung Umschlagseite 4

Nr 491 FRANKEN. *»Circulus Franconicus ad Orientem vergens cum regionibus contiguis« und »... ad Occidentem ...«.* 2 alikol. Kupferstiche, je 38 x 33 cm. // 480,-

Die beiden Karten zeigen den gesamten fränkischen Kreis. Die rechte Hälfte (Orientem = Osten) mit dem Gebiet zwischen Meiningen, Pfreimd, Donauwörth und Bad Mergentheim. Die linke Hälfte (Occidentem = Westen) zeigt das Gebiet zwischen Marburg, Gemünden am Main, Stuttgart und Simmern (Hunsrück). Links unten große, dekorative Kartusche. Nicht zusammengesetzt. Siehe Farbbildung Umschlagseite 3

Nr 492 FRANKREICH. *»Gallia Cum Provinciis insertis et adsitis«.* 27,5 x 34 cm. // 140,-

Gesamtkarte mit schöner Kartusche links unten.

Nr 493 GRIECHENLAND. *»Danubius & Ister cum Dominio Turcico in Europa«.* 32,5 x 40 cm. // 240,-

Zeigt das gesamte Griechenland mit ägäischen Inseln, sowie die Adria mit Italien, Kroatien, Bosnien, Montenegro, Albanien und Teile von Bulgarien und der europäischen Türkei. - In den Rändern gering gebräunt.

Nr 494 - »Graeciae Novae Tabula«. 32,5 x 40 cm. // 240,-

Zeigt Griechenland mit den ägäischen Inseln und Kreta, sowie die Küste der Türkei. Siehe Farbbildung Farbtafel 4



Nr. 489 - Eger

Nr 495 - Peloponnes. *»Accurata Moreae olim Peloponnesus dictae Tabula«.* 32 x 40 cm. // 220,-

Schöne Karte des Peloponnes, mit prächtiger Kartusche links unten.

Nr 496 GROSSBRITANNIEN. *»Anglia, Scotia & Hibernia cum Insulis vicinis«.* 27 x 34 cm. // 200,-

Gesamtkarte von Großbritannien und Irland, rechts oben mit dekorativer, allegorischer Kartusche und drei Wappen haltenden Putti links oben. - Rechts in der Nordsee zwei kleinere Flecken. Siehe Farbbildung Farbtafel 4

Nr 497 - England. *»Anglia Cambdeni«.* 39 x 33 cm. // 180,-

Zeigt das gesamte England mit Wales, rechts oben Kartusche.

Nr 498 HOLSTEIN. *»Holsatiae Dithmarsiae Stormariae et Vagriae ducatus«.* 32,5 x 38,5 cm. // 220,-

Die Karte zeigt das Gebiet zwischen Schleswig, Travemünde, Lüneburg und der Elbemündung. Links unten figurliche Kartusche mit Wappen.

Nr 499 IRLAND. *»Regni Hiberniae accurata tabula per Hermannum Moll recognita«.* 39 x 32,5 cm. // 360,-

Zeigt gesamt Irland, mit Kartusche links oben. - Der linke Rand leicht fleckig. Siehe Farbbildung Farbtafel 1

Nr 500 ITALIEN. *»Italiae Cum adjacentibus Insulis accurata consignatio Curante«.* 27,5 x 34 cm. // 300,-

Schöne Gesamtkarte mit Sizilien, Sardinien und Korsika. Rechts oben Kartusche. Breitrandig.

Nr 501 - »Per Italiam Cursus publici & Ciarum Militarium accuratissima vestigia«. 32,5 x 40 cm. // 320,-

Schöne Gesamtkarte mit Sardinien und Korsika. Straßenkarte der wichtigsten öffentlichen Straßen, zum Teil auf den antiken römischen Trassen. Unten in der Mitte große Kartusche. - In den Rändern minimal fleckig.



Nr. 502 - Italien - Mittelitalien



Nr. 503 - Italien - Norditalien



Nr. 505 - Italien - Süditalien

Nr 502 ITALIEN. - Mittelitalien. »*Tabula Etruriae, et Status Ecclesiast.*«.

32,5 x 39 cm. // 280,-

Zeigt das Gebiet zwischen Mantua und Fuciner See, mit der Insel Elba. Kartusche rechts oben.

Nr 503 - Norditalien. »*Padi Fluvii tractus integer*«. 27,5 x 34 cm. // 280,-

Zeigt das Gebiet zwischen Chur in der Schweiz, Venedig, Massa und Embrun in Frankreich. Kartusche rechts unten. - Breitrandig.

Nr 504 - - »Lombardiae Inferioris Tabula in qua Ditus Veneta, Parmensis, Mutinensis et Mantuana«. 31 x 39 cm. // 280,-

Zeigt den nord-östlichen Teil von Italien (Venetien) mit dem Gebiet zwischen Brixen, Pula in Kroatien, Florenz und Bergamo. - Kartusche mit kleiner Teilansicht links oben.

Nr 505 - Süditalien. »*Typus Regni Neapolitania in suas provincias*«. 39 x 33 cm. // 280,-

Zeigt Italien südlich des Kirchenstaates mit den Liparischen Inseln und der Südspitze von Sizilien. Rechts unten Kartusche und rechts oben Teilansicht mit Vesuv.

Nr 506 KÄRNTEN. »*Ducatus Carinthiae accurata delineatio*«. 31 x 37,5 cm. // 220,-

Die Karte zeigt das gesamte Kärnten mit Villach im Mittelpunkt. Links unten große figürliche Kartusche.

Nr 507 KASPISCHES MEER. »*Asia intra Maeotim Pontum et Mare Caspium*«. 31 x 38 cm. // 160,-

Die historische Karte zeigt einen Teil des Schwarzen Meeres mit der Krim und das Kaspische Meer mit Wolgamündung in der Antike (Skythen, Sarmaten), mit den heutigen Ländern Kasachstan, Kaukasien, Georgien, Armenien, Aserbeidschan usw. Mit Titelkartusche rechts oben, umgeben von 5 antiken Münzbildern.

Nr 508 KORFU. »*Corcyrae Insulae, vulgo Corfu planities unacum parte Graeciae*«. 30,5 x 36 cm. // 450,-

Dekorative Karte, rechts die Küste von Griechenland. Unten eine schöne Ansicht der Stadt. Rechts oben Kartusche. - In guter Erhaltung. Siehe Abbildung Seite 3

Nr 509 KRAIN. »*Ducatus Carnioliae accuratissima. Delineatio per Jo. Weichard Valvasor*«. 30,5 x 37,5 cm. // 280,-

Die Karte zeigt das gesamte Herzogtum Krain bis zur Adria mit den Inseln Cres und Krk. Links unten Kartusche und rechts oben kleine allegorische Darstellung. Siehe Farbbildung Umschlagseite 4

Nr 510 LAUSITZ. - Niederlausitz. »*Lusatia Inferior*«. 31,5 x 39 cm. // 200,-

Dekorative Gebietskarte der sächsischen Niederlausitz, mit Cottbus im Mittelpunkt. Kartusche links oben, rechts oben Jagddarstellung.

Nr 511 - Oberlausitz. »*Lusatia Superior*«. 30,5 x 41 cm. // 200,-

Gebietskarte der sächsischen Oberlausitz, mit Weissenberg im Mittelpunkt. Kartusche links oben, links unten Wappentafel.

Nr 512 LIVLAND. »*Livoniae et Curlandiae Tabula*«. 32,5 x 39,5 cm. // 280,-

Zeigt Estland und Lettland mit Rigaer Bucht und den Inseln Dagö (Hiiumaa) und Ösel (Saaremaa). Kartusche links oben. Siehe Farbbildung Farbtafel 3

Nr 513 LOTHRINGEN. »*Lotharingia cum contiguis*«. 27 x 37 cm. // 140,-

Die flächenkolorierte Karte zeigt ganz Lothringen mit Nancy, links unten Kartusche mit Wappen.

Nr 514 LÜNEBURG. »*Ducatus Lunenburgensis et Comitatus Dannebergensis nova tabula*«. 32 x 38 cm. // 200,-

Zeigt die Fürstentümer Lüneburg und Dannenberg, links oben Kartusche mit Jagdszene.

Nr 515 MAILAND. »*Ducatus Mediolanensis Placentini et Parmensis nova Tabula*«. 33,5 x 39,5 cm. // 320,-

Zeigt das nordwestliche Italien mit Mailand im Mittelpunkt und den oberitalienischen Seen. Kartusche links unten. Siehe Farbbildung Umschlagseite 3

Nr 517 NIEDERLANDE. »*Belgii Foederati Provincia VII*«. 27 x 34 cm. // 240,-

Zeigt die gesamten Niederlande mit den Friesland-Inseln, links oben Kartusche.

Nr 518 - Benelux. »*Belgium sive Inferior Germania in suas XVII. provincias divisa juxta exactissimam descriptionem Abrahami Goos*«. 33,5 x 39 cm. // 240,-

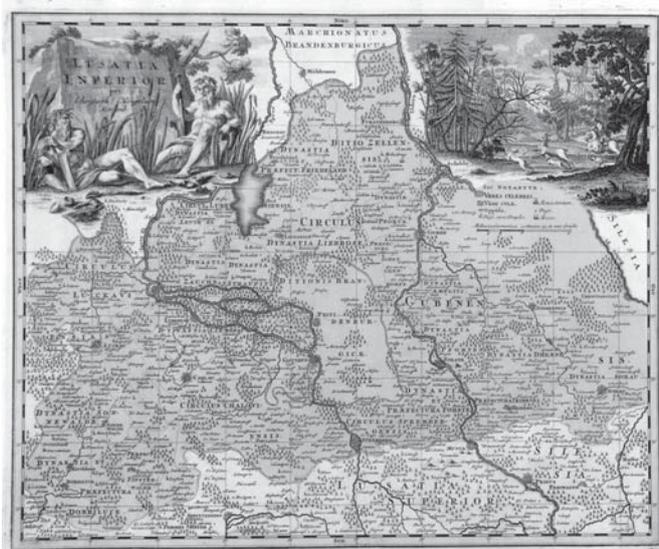
Gesamtkarte der heutigen Beneluxstaaten, links oben große Kartusche.

Nr 519 NIEDERÖSTERREICH. »*Austria Inf.*«. 27,5 x 34 cm. // 150,-

Karte zeigt das gesamte Niederösterreich, eingeteilt in seine vier Viertel (Obermanhartsberg, Untermanhartsberg, Oberwienwald und Unterwienwald).

Nr 520 NIEDERSACHSEN. »*Saxonia Inferior*«. 33 x 38,5 cm. // 180,-

Zeigt das Gebiet zwischen Rendsburg, Stargard, Göttingen und Oldenburg. Rechts unten figürliche Kartusche von Sachsen, links unten kleine Ansicht von Hamburg. - Unten hinterlegter Randeinriss.



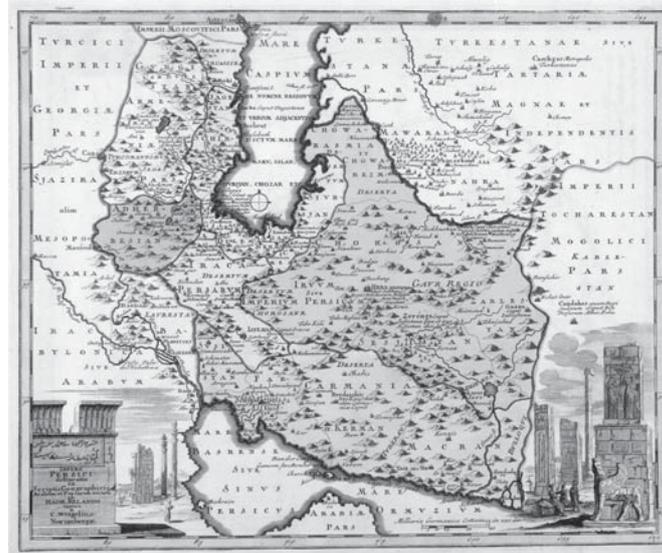
Nr. 510 - Lausitz - Niederlausitz



Nr. 517 - Niederlande



Nr. 527 - Ost- und Westpreussen



Nr. 529 - Persien

Nr 521 NORDAMERIKA. »America Septentrionalis«. 32 x 41,5 cm. // 750,-

Zeigt die USA mit Teilen von Kanada, den karibischen Inseln und den Azoren. Links oben figürliche Kartusche und rechts oben eine Teilansicht. - Dekorative Karte.
Siehe Farbabbildung Farbtafel 2

Nr 522 - »Novissima Tabula Regionis Ludoviciana Gallice dictae la Louisiane iam olim quidem sub Canadæ et Floridae nomine in America Septentrionali.« 32 x 41,5 cm. // 800,-

Zeigt das Gebiet zwischen dem Lake Michigan, New York, Florida und dem Rio Grande bzw. Rio Bravo (del Norte). Rechts unten Kartusche. - Mit dem dazugehörigen Textblatt.
Siehe Farbabbildung Farbtafel 3

Nr 523 NORDPOL. »Facies Poli Arctici adiacentiumque ei regionum ex recentissimis itinerariis delineat«. 32 x 36 cm. // 300,-

Zeigt den Nordpol mit Grönland, Island, Skandinavien, Großbritannien und teilen von Kanada und Sibirien.
Siehe Farbabbildung Farbtafel 1

Nr 524 NÜRNBERG. - Grundrißplan. »Geometrischer Grund-Riss, des H. Römischen Reichs Freyen Stadt Nurnberg«. Grundrißplan mit Erklärungen 1-136, A-Z und a-z. 35 x 41 cm. // 250,-

Grundrißplan mit Erklärungen 1-136, A-Z und a-z. 35 x 41 cm. // 250,-
Siehe Farbabbildung Umschlagseite 3

Nr 525 OBERÖSTERREICH. »Austria Superior secundum IIII. Quadrantes & regiones contiguas«. 27,5 x 34 cm. // 140,-

Die Karte zeigt das gesamte Oberösterreich, eingeteilt in seine vier Viertel (Mühl-, Schwarz- bzw. Machland-, Haus- bzw. Hausruck- und Traunviertel). Links oben Kartusche, unten Meilenzeiger mit Wappen.

Nr 526 ÖSTERREICH. »Germaniae, Austriacae Tabula Generalis«. 32,5 x 39 cm. // 220,-

Die Karte zeigt Gesamtösterreich mit dem Gebiet zwischen Prag, Pressburg, Venedig und Basel. - Der untere Rand minimal fleckig.

Nr 527 OST- und WESTPREUSSEN. »Borussia integra accuratiori stylo delineata«. 32 x 37,5 cm. // 320,-

Dekorative Karte von Ost- und Westpreussen. Mit großer figürlicher Kartusche.

Nr 528 PALÄSTINA. »Terra Sancta in XII olim Tribus nunc VI. Provincias«. 32 x 39,5 cm. // 180,-

Gesamtkarte, Kartusche links oben und unten rechts eine kleine historische Nebenkarte von Babylon.

Nr 529 PERSIEN. »Imperii Persici delineatio ex Scriptis Geographicis Arabum et Persarum«. 33 x 40 cm. // 250,-

Dekorative Gesamtkarte des persischen Reichs. Rechts unten Kartusche und links eine kleine Teilansicht.



Nr. 533 - Portugal

Bitte beachten Sie:

Bei den Landkarten von Weigel haben wir alphabetisch sortiert und nicht nach Gebieten. Die Zeichner der Vorlagen (z.B. J.B. Homann oder H. Moll) bzw. die Stecher (meist Michael Kauffer) sind nicht angegeben.

Auf unserer Internetseite www.bierl-antiquariat.de finden Sie die komplette Beschreibung. Natürlich geben wir Ihnen auch am Telefon gerne Auskunft.

Europa im Umbruch

V. Landkarten aus aller Welt

Kupferstiche von Christoph Weigel



Nr. 532 - Pommern

Nr 530 PIEMONT. »*Ducatus Sabaudiae Principatus Pedemontii Ducatus Montisferratensis cum contiguis ad Ortum & Occasu*«. 32 x 37 cm. // 280,-

Zeigt die Region Piemont mit Teilen von Mailand und Ligurien, bzw. das Gebiet zwischen Saint Maurice in der Schweiz, Pavia, Nizza in Frankreich und Grenoble in Frankreich. - Vorallem in den Rändern minimal fleckig.

Nr 531 POLEN. »*Poloniae & Lithuania accurante curatius*«. 27,5 x 34 cm. // 240,-

Zeigt das Gebiet zwischen Rigaischem Meerbusen, Belgrad, Hermannstadt und Küstrin. Kartusche mit Porträtmedaillon rechts oben. Siehe Farbabbildung Farbtafel 4

Nr 532 POMMERN. »*Pomerania Utraque*«. 33 x 38 cm. // 190,-

Gesamtkarte der Provinz Pommern, im Norden mit der Insel Bornholm. Mit großer, dekorativer Kartusche. - Mit alt hinterlegtem Randeinriss.

Nr 533 PORTUGAL. »*Portugallia ex descriptione exactissima*«. 40 x 34 cm. // 240,-

Dekorative Gesamtkarte, mit großer figürlicher Kartusche links oben.

Nr 534 RHEINLAND-PFALZ. »*Palatinatus Rheni una cum Episcu. Wormatiensis, Spirensique Ducatu item Bipontino et adjacentibus*«. 33 x 40 cm. // 240,-

Karte des Rheinlaufs von St. Goar bis Lauterbourg, sowie im Osten bis Mosbach und im Westen mit Saarlouis. Rechts oben allegorische Kartusche. - Minimal fleckig.

Nr 535 ROM. - Grundrißplan. »*Romae Veteris ac Novae Collatio Topographica per Io. Baptistam Faldam Recusa*«. 34 x 40 cm. // 550,-

Dekorativer Grundrißplan mit Gebäuden. Links unten Kartusche mit Papst-Medaillon, einer Darstellung des Altars im Petersdom, sowie eine kleine Ansicht vom Petersdom mit Engelsburg im Hintergrund. 34 x 40 cm. // 550,-

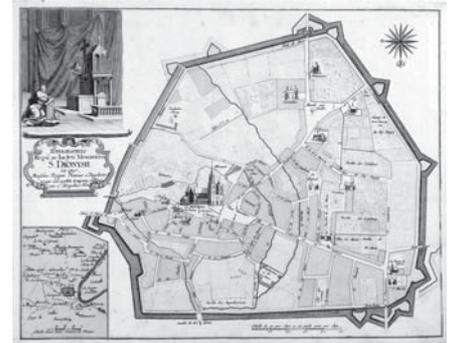
Der seltene Plan in guter Erhaltung. Siehe Farbabbildung Farbtafel 3



Nr. 546 - Spanien



Nr. 540 - Schottland



Nr. 547 - St. Denis - Grundrißplan

Nr 536 RUSSLAND. »*Imperium Moscovia*«. 27,5 x 34,5 cm. // 180,-

Gesamtkarte des russischen Reichs. Mit Titelkartusche rechts unten.

Nr 537 SACHSEN. »*Saxonia Superior*«. 32,5 x 38 cm. // 190,-

Zeigt das Kurfürstentum Sachsen und die Landgrafschaft Thüringen, mit Leipzig und Hall (Saale) als Mittelpunkt. Rechts oben figurliche Kartusche.

Nr 538 SARDINIEN. »*Regni Sardiniae descriptio per accuratos Geographos opera*«. 40 x 32 cm. // 420,-

Dekorative Karte mit großer Kartusche rechts unten. Siehe Farbabbildung Umschlagseite 2

Nr 539 SCHLESIEN. »*Silesiae Ducatus in XVII suos Principatus et Dominia*«. 32 x 37,5 cm. // 240,-

Gesamtkarte von Schlesien, im Mittelpunkt Breslau. Kartusche rechts oben, links unten allegorische Darstellung. - In den weißen Rändern minimal fleckig, unten alt hinterlegter Randeinriß.

Nr 540 SCHOTTLAND. »*Scotia Cambdeni et Sibaldi*«. 38,5 x 32 cm. // 220,-

Gesamtkarte von Schottland mit den Hebriden und den Orkney-Inseln. Links oben von zwei Meerjungfrauen gehaltenes Schriftband.

Nr 541 SCHWABEN. »*Circulus Suevicus*«. 32,5 x 39 // 240,-

Zeigt das Gebiet zwischen Heilbronn, Augsburg, Bodensee und Strassburg. Mit Titelkartusche links oben. - In den Rändern leicht fleckig.

Nr 542 SCHWEDEN. »*Regnum Sueviae Cum Ducatu Finniae, Lapponia, Livonia, Nordlandia, Ingria*«. 31 x 38,5 cm. // 220,-

Die Karte zeigt das gesamte Schweden, Finnland und Estland, mit Bohnischen und Finnischen Meerbusen. Rechts unten Kartusche. Siehe Farbabbildung Farbtafel 1

Nr 543 SCHWEIZ. »*Helvetia cum Subditis & Sociis Helvet*«. 1718, 27 x 34 cm. // 200,-

Schöne Gesamtkarte mit Kartusche links oben und kleiner Darstellung vom Rheinfluss links unten. - Breitrandig. Siehe Farbabbildung Umschlagseite 4

Nr 544 SIZILIEN. »*Insulae sive Regni Siciliae ante omnes Mediterranei maris Insulas clarissimae Tabula diligentissime novissimeque*«. 33 x 42 cm. // 420,-

Dekorative Gesamtkarte mit Nebenkarte von Sardinien und großer Kartusche links unten. Siehe Farbabbildung Umschlagseite 4

Nr 545 SKANDINAVIEN. »*Scandinavia complectens Sueciae, Daniae & Norvegiae Regna*«. 33 x 38,5 cm. // 240,-

Gesamtkarte mit Dänemark, Finnland und dem gesamten Ostseeraum. Oben links Kartusche mit Porträtedaillon.

Nr 546 SPANIEN. »*Hispaniae et Portugaliae Regna*«. 27,5 x 34 cm. // 240,-

Karte der iberischen Halbinsel, rechts die balearischen Inseln Ibiza, Mallorca und Menorca. Rechts unten figurliche Kartusche. - In guter Erhaltung.

Nr 547 ST. DENIS. - Grundrißplan. »*Topographia Regii ac Inclyti Monasterii S. Dionysii in quo, Mausolea Regum Franciae a Dagoberto I.*«. Grundrißplan mit hervorgehobener Kathedrale, links unten kleine Nebenkarte, sowie oben eine kleine Teilansicht. 31 x 40 cm. // 220,-

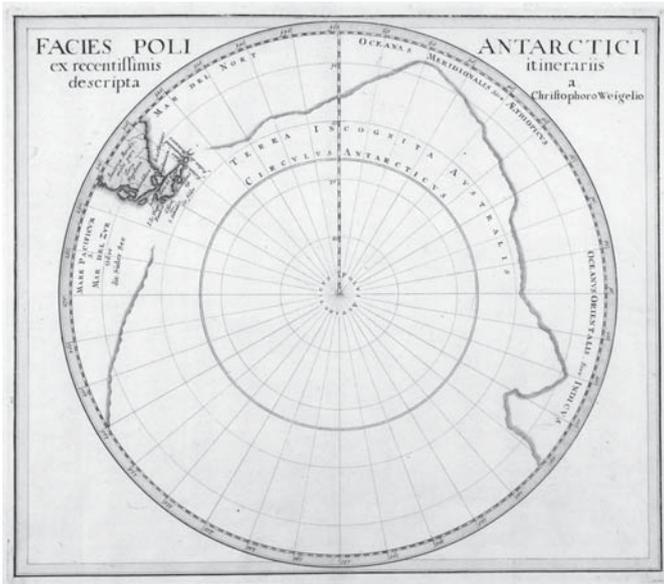
Nr 548 STEIERMARK. »*Ducatus Styriae novissima tabula*«. 31 x 37,5 cm. // 200,-

Die Karte zeigt die Steiermark mit Graz im Mittelpunkt. links unten große figurliche Kartusche.

Nr 549 STRALSUND. - Grundrißplan. »*Das Lang-defendirte und endlich mit vil Verlust eroberte Stralsund*«. Grundrißplan mit Erklärungen 1-26 und a-l, rechts unten Kartusche. 32 x 36,5 cm. // 180,-

Nr 550 SÜDAMERIKA. »*America Meridionalis*«. 32 x 41,5 cm. // 480,-

Zeigt Südamerika mit dem Pazifischen Ozean bis zu den Salomon-Inseln. Große figurliche Kartusche links unten und rechts unten eine kleine Ansicht. - Die dekorative Karte in guter Erhaltung. Siehe Farbabbildung Farbtafel 2



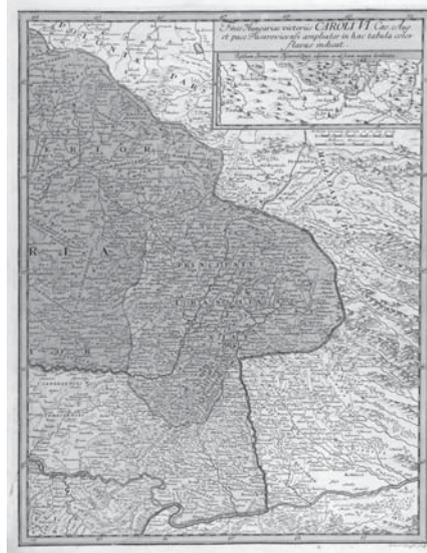
Nr. 551 - Südpol



Nr. 554 - Ukraine



Nr. 555/1 - Ungarn



555/2 - Ungarn

Nr 551 SÜDPOL. »Facies Poli Antarticii ex recentissimis itinerariis descripta«. 31,5 x 35,5 cm. // 300,-

Zeigt den Südpol (die Antarktis nicht eingezeichnet), mit der südlichen Spitze von Südamerika.

Nr 552 TIROL. »Principali Dignitate Comitatus Tirols«. 32,5 x 39,5 cm. // 280,-

Gesamtkarte. Zeigt das Gebiet von München bis zum Gardasee. Links oben mit figürlicher Kartusche.

Nr 553 TÜRKEI. »Portae Ottomanicae regna & ditiones per Europam, Asiam & Africam diffusae summo studio descriptae«. 27 x 33,5 cm. // 220,-

Dekorative Karte mit der Türkei als Mittelpunkt, umgeben von Griechenland, dem Schwarzen Meer, Georgien, Armenien, Persien (Syrien, Jordanien, Irak, Saudi-Arabien) und Ägypten mit Mittelmeer.

Siehe Farbabbildung Umschlagseite 4

Nr 554 UKRAINE. »Ukrania sue Cosacorum Regio Walachia item Moldavia et Tartaria minor«. 32,5 x 39 cm. // 250,-

Zeigt die Ukraine mit Schwarzem Meer, der Halbinsel Krim und dem Asowschen Meer. Links oben figürliche Kartusche.

Nr 555 UNGARN. »Hungaria, cum adiacentibus Provincis nova et accuratiori« und »Fines Hungariae victoriis Caroli VI. Caes. Aug. et pace Pasarovicensis«. 2 altkol. Kupferstiche, je 40,5 x 31 cm. // 320,-

Zeigt das Königreich Ungarn mit Teilen von Transilvanien, Slawonien und Serbien. - Die linke Hälfte links oben figürlicher Kartusche und die rechte Hälfte rechts oben mit kleine Nebenkarten. Nicht zusammengesetzt.

Nr 556 WELTKARTE. »Planiglobium Terrestre Minus in hanc formam reductam«. 28 x 35 cm. // 1.200,-

Weltkarte in zwei Hemisphären, mit zwei Polkarten, unten allegorische Darstellungen und oben Putti mit Schriftband. - Mit alt hinterlegtem Randeinriss unten, sonst sauber und frisch. Siehe Farbabbildung Umschlagseite 2

Nr 557 WESTFALEN. »Westfaliae Ordines secundum regiones suas distincti«. 38 x 33 cm. // 200,-

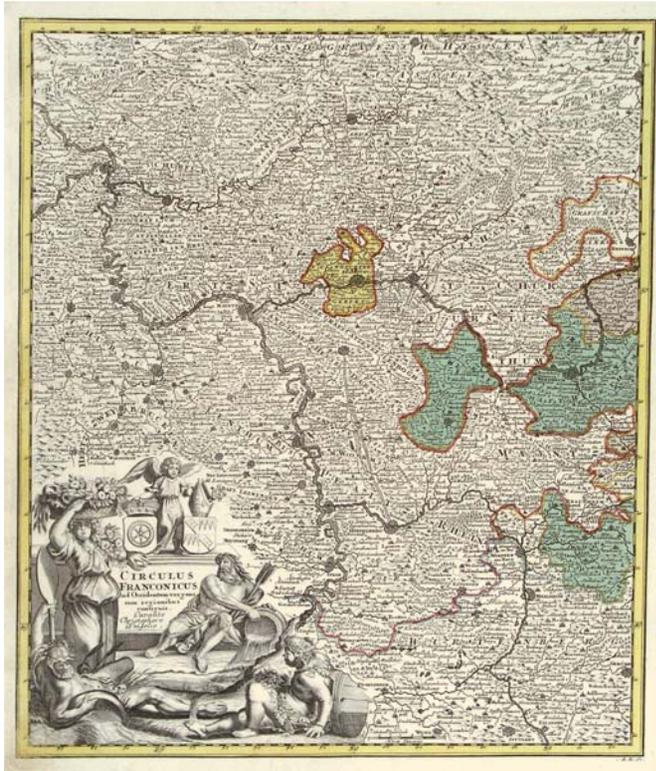
Karte des westfälischen Kreises. Links oben mit Kartusche.

Nr 558 WIEN. - Grundrißplan. »Urbis Augustae Vindobonae«. Grundrißplan mit Zentrum und Leopoldstadt, im unteren Drittel Legende. 40,5 x 33 cm. // 250,-

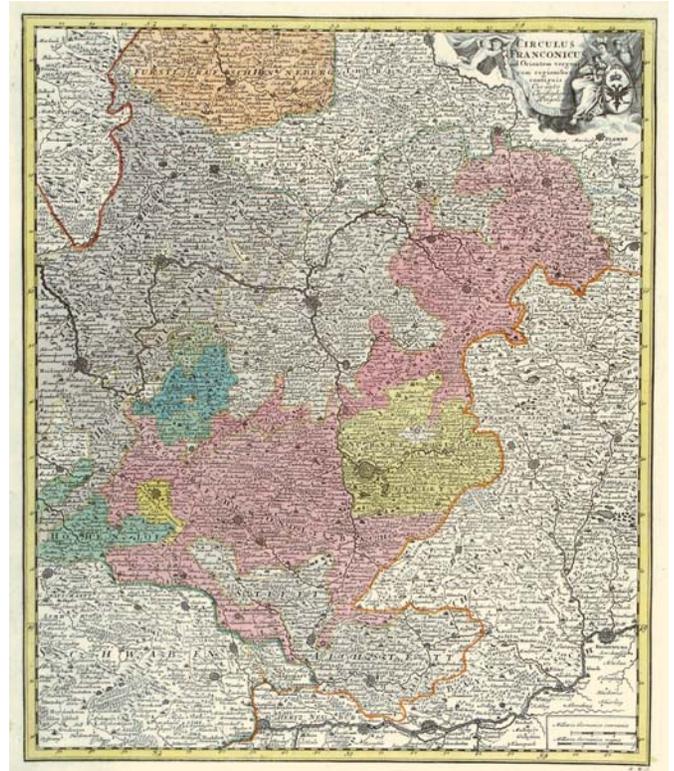
Siehe Farbabbildung Umschlagseite 2

Nr 559 WÜRTEMBERG. »Ducatus Württembergiae Circuli imo Suevici pars maxima Marchus et Badensis«. 33 x 40,5 cm. // 180,-

Zeigt das Herzogtum Württemberg mit dem Gebiet zwischen Mainz, Lauingen, Tuttingen und Oppenau. Figürliche Kartusche rechts oben.



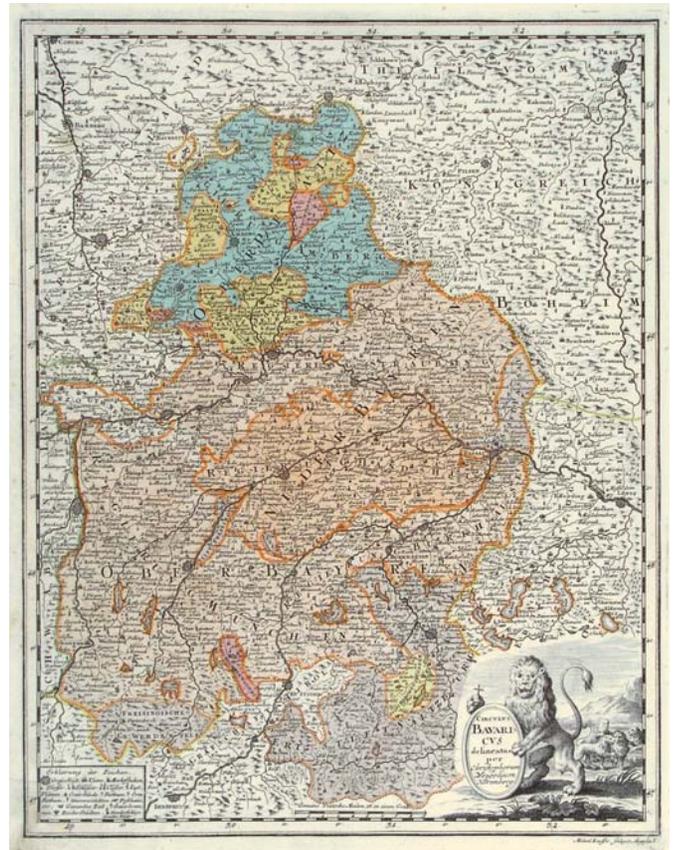
Nr. 491/1 - Franken



Nr. 491/2 - Franken



Nr. 524 - Nürnberg



Nr. 476 - Bayern

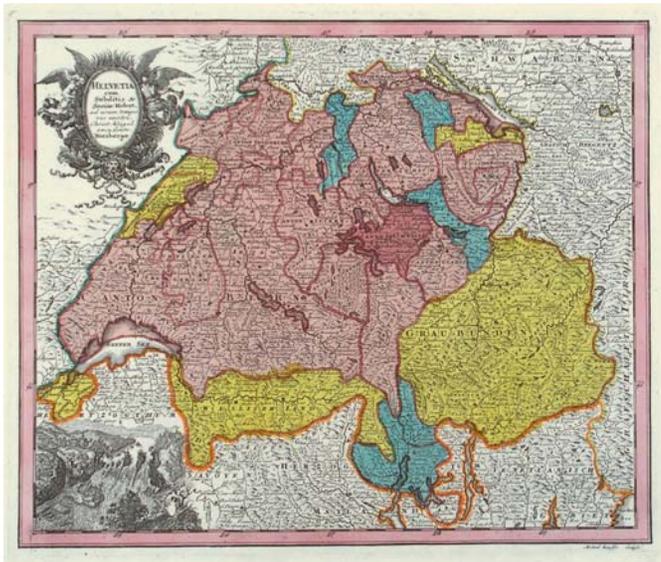


Nr. 515 - Mailand



Peter Bierl
Buch & Kunst
Antiquariat

Hauptstraße 29
82547 Eurasburg
Tel 08179/8282
Fax 08179/8009
info@bierl-antiquariat.de
www.bierl-antiquariat.de



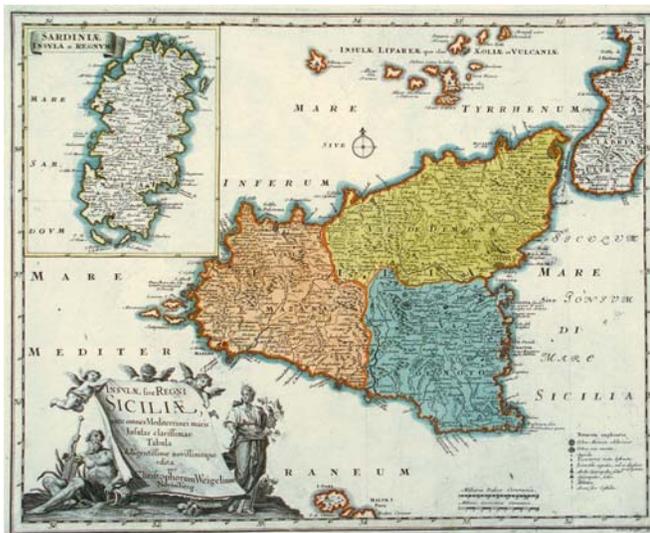
Nr. 543 - Schweiz



Nr. 553 - Türkei



Nr. 509 - Krain



Nr. 544 - Sizilien



Nr. 38 - Glückstadt - Landkarte



Nr. 40 - Grodno



Nr. 490 - Europa



Peter Bierl
Buch & Kunst
Antiquariat

Hauptstraße 29
82547 Eurasburg
Tel 08179/8282
Fax 08179/8009
info@bierl-antiquariat.de
www.bierl-antiquariat.de