



Peter Bierl
Buch & Kunst
Antiquariat

Hauptstraße 29
82547 Eurasburg
Tel 08179 - 8282
Fax 08179 - 8009
info@bierl-antiquariat.de
www.bierl-antiquariat.de

Katalog 157

Landkarten & Atlanten des 19. Jahrhunderts



Nr. 1519 - Württemberg - Louis Rachel - Titel



Nr. 898 - Dalmatien - Mehrfarbendruck aus »Austria. Erster Typometrischer Atlas« von Raffelsberger

Einleitung

Vor einigen Jahren konnten wir einen sehr großen Posten Landkarten und Atlanten des 19. Jahrhunderts erwerben. Es handelte sich um eine privat angelegte Sammlung wichtiger und seltener Atlanten und loser Karten, die meisten herausgegeben von Verlegern aus dem deutschen Sprachraum. Einige der Werke sind komplett erhalten. Sie finden sie am Ende des Katalogs. Ein Großteil der Atlanten war aber - leider - auseinander genommen. Häufig fehlten die Titelblätter, Vorworte und Einleitungen sowie die Register. Soweit möglich, haben wir die Karten in mühsamer Kleinarbeit wieder zusammen geführt, konnten aber die kompletten Atlanten meist nicht wieder herstellen. So bieten wir nun, nach sorgfältiger Bearbeitung, die Landkarten einzeln an. Eine wertvolle Hilfe bei der Zuordnung waren uns die verdienstvollen bibliographischen Handbücher von Jürgen Espenhorst, »Andree, Stieler, Meyer & Co«, zitiert als AS, und »Petermann's Planet«, zitiert als PP.

Die Kartographie im 19. Jahrhundert

Die Bedeutung und die Errungenschaften der Kartographie im 19. Jahrhundert hat Espenhorst in seiner Einleitung knapp und treffend umrissen (AS, S. 1ff). An die Stelle »geographischer Vermutungen«, wie sie bis Ende des 18. Jahrhundert häufig waren, tritt jetzt ein »möglichst präziser, auf topographische Abbildungsgenauigkeit gerichtete(r) Kartenstil«. Die sicherlich sehr dekorativen »barocken Verzierungen« verlieren sich rasch zugunsten zusätzlicher Informationen. Dies ist der wissenschaftlichen Aufklärung ebenso zu verdanken wie der »Entschleierung der Erde« durch Entdeckungsreisen, koloniale Inbesitznahme usw. Ein wichtiger Motor dieser Entwicklung, die in der Napoleonischen Epoche begann, war sicher das Militär mit seinen Wünschen nach genauer Ortskenntnis (Anm. 2). Hinzu kam das steigende Informationsbedürfnis des Bürgertums, das für eine weite Verbreitung der Handatlanten sorgte; sie werden fester Bestandteil »der bürgerlichen Kultur des 19. Jhs.« Im Laufe dieses Jahrhunderts »haben die deutschen Atlanten einen weltweit geachteten Ruf erworben.«



Nr. 1508 - Atlanten - »Atlas des Deutschen Reiches« - Titelblatt

Der Begriff »Handatlas« war damals neu. Espenhorst bringt dazu eine genaue Definition (a.a.O., S. 4). Sie trifft auf einen großen Teil unseres vorliegenden Angebots zu, mit folgenden Merkmalen: die Karten sind meist farblich ausgestaltet, im Folioformat und in relativ großem Maßstab. Herausgeber der über 50 verschiedenen Handatlanten sind private Verleger, die miteinander konkurrieren und »wissenschaftlich ausgerichtete Mitarbeiter dafür beschäftigten, die Karten auf den jeweils neuesten Stand zu bringen«. Dieser wissenschaftliche Fortschritt wird durch die verschiedenen Ausgaben bzw. Auflagen unseres Kartenangebots eindrucksvoll dokumentiert.

Im 19. Jahrhundert ist jeweils ein ganzer Stab von Spezialisten für diesen neuen Typ von Landkarten nötig. Schon 1802 hat Bertuch Qualitätsmaßstäbe aufgestellt, die Espenhorst, PP, S. 102, Anm. 21, zitiert. Danach sind jetzt neun Fachleute für die Erstellung einer Landkarte nötig: »1) der Zeichner, 2) Der Revisor, 3) der Stecher, 4) der Corrector, 5) der Revisor der Correctur, 6) der Drucker, 7) der die Vorschrift für das Illuminieren macht, 8) der Illuminierer, 9) der Revisor der Illumination.«

Die Entwicklung der Technik

Um 1900 war ein wichtiger Prozess in der Herstellung von Landkarten abgeschlossen: der Übergang vom Kupferstich zur Lithographie. Mit dem Kupferstich erzielte man zwar scharfe Konturen, die Blätter mussten aber einzeln von Hand gedruckt werden, maximal 20 - 25 pro Tag (PP, S. 65). Dann erfolgte das Kolorieren - zunächst freihändig, später mit Schablone. Die Lithographie hingegen erlaubte den Farbendruck. »Das erforderte den Einsatz von mindestens vier bzw. fünf verschiedenen Steinplatten für den Druck« (PP, S. 113). Kiepert's Handatlas z.B. erreichte im Laufe der Zeit in dieser Technik eine so große Qualität, dass es »schwer ist zu unterscheiden zwischen den verschiedenen Drucktechniken« (PP, S. 779).

Einen Höhepunkt erreichte diese Drucktechnik in Ziegler's Geographischem Atlas, z.B. in der von uns angebotenen, von mehr als sechs Platten gedruckten Karte von »Europa als Mittelpunkt des Weltverkehrs« (Teilabb. in PP, Illustr. 65.6). Zu den »schönsten Atlanten des 19. Jahrhunderts« (PP, S. 752) zählt sicherlich Ewald's Handatlas. Seine Kartenblätter wurden nach und nach bis 1860 fertiggestellt.



Nr. 1493 - Atlanten - Julius Berlin - Mit 19 lithographierten Karten

Damals war er einer der wenigen mehrfarbigen Atlanten auf dem deutschen Markt. Andrees Handatlas experimentierte mit Flächenkolorit in abgestuftem Blau für die Meerestiefen. Man begann 1892 mit dem Prinzip: je flacher das Wasser, desto tiefer das Blau. Später wurde dieses Prinzip umgekehrt. 1897 war der Andree der »führende deutsche Atlas« (PP, S. 587). Trotz dieser Erfolge war das lithographische Verfahren auf die Dauer unwirtschaftlich und zu aufwendig. Es wurde im 20. Jahrhundert durch das Offset-Verfahren abgelöst.

Die Einteilung unseres Kataloges und die Beschreibungen

Die Karten des 19. Jahrhunderts haben wir nach Ländern eingeteilt. Unter dem gesuchten geographischen Stichwort finden Sie dann in der Regel mehrere Karten zur Auswahl, unterschiedlich nach Verlag, Zeichner, Format, Zustand, Seltenheit usw. Den Löwenanteil daran haben natürlich die von Espenhorst so genannten großen »Atlas-Familien« (Weimar, Stieler usw.). Jede dieser Familien weist in ihrer Entwicklung Besonderheiten auf, die häufig die ganze Branche beeinflusst haben. Der Weimar-Atlas z.B. begann bereits 1858, die Schraffur des Terrains mit einer eigenen Platte in Braun zu drucken, um einen dreidimensionalen Effekt zu erzielen; Stieler folgte erst nach 1900. Auf dem ersten internationalen Geographenkongress in Amsterdam 1871 erhielt der Weimar-Atlas als einziger die Goldmedaille.

In der Einzelaufnahme der Karten haben wir zunächst das geographische Stichwort nach Ländern angegeben, dann den Titel der Karte. Es folgen Drucktechnik (mit oder ohne Grenz- bzw. Flächenkolorit), Stecher, Zeichner, Herausgeber, Verlagsort und Jahr, dann das Format bis zur äußeren Einfassungslinie (Höhe vor Breite). In der Anmerkung finden Sie die Nummer aus Espenhorst, PP bzw. AS, wenn die Karte dort verzeichnet und soweit sie von uns, nach bestem Wissen, zuzuordnen war. Den Abschluss bildet eine kurze Zustandsbeschreibung. Wer nähere Angaben zu Ausgabe, Auflage, Besonderheiten dieser Karte usw. haben möchte, findet diese im Internet auf unserer Homepage:

www.bierl-antiquariat.de



Nr. 603 - Grossbritannien - England - Kupferstich mit Farblithographie nach Kiepert

Die meisten Karten haben einen Mittelbug, dieser häufig mit hinterlegten Einrissen im Rand. Darauf wird nicht mehr eigens hingewiesen. Auf vielen Karten sind Maßstäbe und Zeichenerklärungen abgedruckt. Auch das haben wir im Einzelnen nicht weiter erwähnt. Details erhalten Sie auf Anfrage.

Am Ende des Katalogs bieten wir die **kompletten Atlanten** an, darunter ein Exemplar von Ewald's Handatlas. Dieser seltene Atlas gehört, wie schon erwähnt, in seiner mehrfarbigen Druckqualität zu den schönsten seiner Gattung.

Der vorliegende Katalog enthält nur einen Teil unseres Lagers. Zahlreiche weitere Karten haben wir für Sie vorrätig. Eine Suche im Internet via Homepage www.bierl-antiquariat.de oder eine direkte Anfrage bei uns lohnt sich daher auf jeden Fall, wenn Sie im Katalog nicht das für Sie Passende finden sollten.

Die wichtigsten Atlanten

Einen großen Teil der Landkarten, die wir im Folgenden einzeln und nach Ländern alphabetisch geordnet anbieten, kann man bei Espenhorst finden. Bei unserer Beschreibung im Katalog haben wir jedes Mal den Verlag und die möglichst genaue Nummer von PP bzw. AS angegeben. So findet man den Atlas, aus dem die einzelne Karte stammt. Diesen Hinweis (z.B. aus: Richard Andree's »Allgemeiner Handatlas« usw.) haben wir nicht jedes Mal erneut abgedruckt. Deshalb zeigen wir in der folgenden Liste, wie Sie über unsere Verlagsangabe, zusammen mit dem entsprechenden Stichwort bei Espenhorst, die einzelne Landkarte dem jeweiligen Atlas zuordnen können, dessen wesentliche Merkmale wir kurz zusammenfassen.



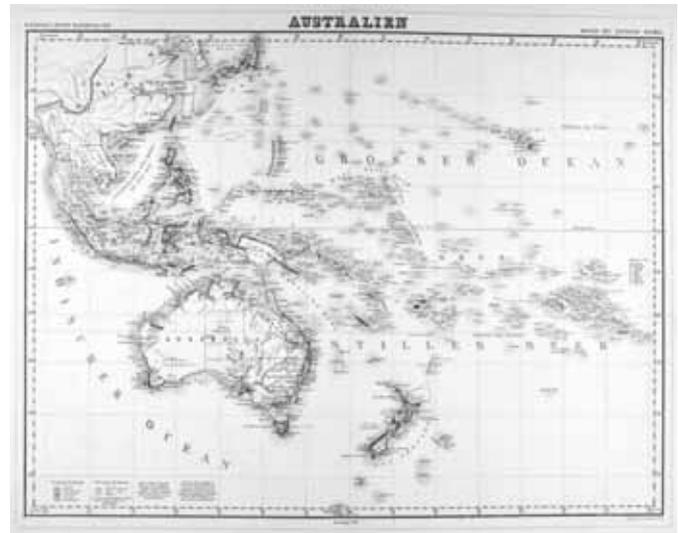
Nr. 975 - Afrika - Aus der seltenen, verkleinerten Ausgabe vom Weimar-Atlas



Nr. 1437 - Weltkarte - Farblithographie aus Stieler's Handatlas



Nr. 1091 - USA - Ostküste - Stahlstich mit Farblithographie aus Meyer's Handatlas



Nr. 1277 - Australien - Ozeanien - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Liste nach Nummern bei Esenhorst, PP (= Petermann's Planet): Beispiel:

Kat.-Nr. 542 »General-Karte von Frankreich nach den neuesten u. besten Quellen bearbeitet«. Gesamtkarte in vier Teilen, auf insgesamt vier Blättern. 4 grenzkol. Lithographien nach Handtke aus Sohr bei Flemming, Glogau, dat. 1850, je ca. 33 x 39 cm. // 180,-

Esenhorst, PP 4.1.1. - Mit Grenzkolorit für die 86 Departements und Korsika. - Insgesamt leicht fleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).

Esenhorst, PP 4.1.1 bedeutet, dass die Karte aus dem Sohr-Berghaus Atlas, erschienen bei Fleming in Glogau stammt, und zwar aus »Vollständiger Universal-Handatlas der neueren Erdbeschreibung«. Siehe Nr. 4 der folgenden Liste.

Nr. 1: »Weimar im Geographischen Institut«. Bei PP die Karten unter »The Weimar Atlas Family«, herausgegeben von Weiland, Kiepert, Gräf u.a.; Esenhorst, PP 1.1; aus: »Allgemeiner Hand-Atlas«.

Heinrich Kiepert arbeitete nur von 1847 bis 1852 im Weimarer Institut, anschließend für den Verleger Reimer in Berlin (siehe Liste Nr. 20, Kiepert bei Reimer, Berlin). Dennoch erscheint sein Name noch bis 1882 als Mitverfasser auf Weimarer Atlanten, also bei zwei verschiedenen Verlagen. »Nach Perthes und Meyer war das Weimarer Institut dasjenige, das die deutsche Kartographie am längsten beeinflusst hat. Es hat mit der Entwicklung der Idee des Handatlases der gesamten Kartographie einen wesentlichen Impuls gegeben« (AS, S. 18).

Esenhorst, PP 1.1.5. - Aus: Heinrich Kiepert's »Hand-Atlas« (42. Ausgabe, 1856/69).

Esenhorst, PP 1.1.6. - Aus: Heinrich Kiepert's »Grosser Hand-Atlas« (43. Ausgabe, Auflage 1872). - **Gewann 1871 die einzige Goldmedaille auf dem Geographenkongress in Antwerpen** (PP, S. 111).

Esenhorst, PP 1.1.6. - Aus: Kiepert, »Grosser Hand-Atlas« (44. Ausgabe, Auflage 1873).

Esenhorst, PP 1.1.6. - Aus: Heinrich Kiepert's »Grosser Hand-Atlas« (49. Ausgabe, Auflage 1872).

Esenhorst, PP 1.1.6. - Aus: Heinrich Kiepert's »Grosser Hand-Atlas« (49. Ausgabe, Auflage 1881/82). - **»Muß betrachtet werden als die mit der besten Qualität«** (PP, S. 140).

Esenhorst, PP 1.1.6. - Aus: Heinrich Kiepert's »Grosser Handatlas« (49. Ausgabe, Auflage 1885).

Esenhorst, PP 1.1.6. - Aus: Heinrich Kiepert's »Grosser Hand-Atlas« (49. Ausgabe, Auflage 1886).

Esenhorst, PP 1.2.2. - Aus dem verkleinerten »Hand-Atlas ... für Bürgerschulen und Zeitungsleser« (sog. Bund-Ausgabe). - **Seltener (»greater rarity«)** als der »Allgemeine Hand-Atlas« (Anm. 155).

Nr. 2: »Stieler bei Perthes, Gotha«.

Bei PP die Karten unter »The Stieler Atlas Family«, herausgegeben von Stieler, Stülpnagel, Berghaus, August Petermann u.a.; Espenhorst, PP 2.1.; aus: A. Stieler's »Hand-Atlas«.

»Schon ab der 6. Auflage ... sind die Karten im Stieler die mit Abstand zuverlässigsten Atlaskarten, da sie mit Akribie und fast übertriebener Feinheit aus mehrfach größerem Ausgangsmaterial abgeleitet wurden« (AS, S. 51). Stieler blieb dem Kupferstich treu: »Etwa alle fünf Jahre mussten die Kartenblätter aus technischen Gründen neu gestochen werden. Bei dem dann fälligen Neustich wurden die Blätter aktualisiert« (AS, S. 66). Zu den Grundprinzipien des Verlags gehörten u.a. »Klarheit des Drucks, sorgfältiges Kolorit und gutes Papier« (PP, S. 225).

Espenhorst, PP 2.1.1.1. - Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas« (First Edition, »the one least often found« (=die seltenste Ausgabe)).

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.a. - Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas«. (»Initial Version (Urusgabe)«).

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.a. - Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas« (Zero Edition).

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.b. - Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas« (»Initial Version Expanded through Supplements«).

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.c. - Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas« (»Additional Revisions to the Initial Version«).

Espenhorst, PP 2.1.1.1.2. - Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas« (»Second Edition«).

Espenhorst, PP 2.1.1.1.4. - Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas« (4. Ausgabe, Auflage 1866).

Espenhorst, PP 2.1.1.1.5. - Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas« (5. Ausgabe, Auflage 1869). - Espenhorst S. 252: Die Gruppen b-d der 5. Ausgabe (1868/71) »sind selten (will be rare)«.

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas« (6. Ausgabe, Auflage 1875).

Espenhorst, PP 2.1.1.1.7. - Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas« (7. Ausgabe, Auflage 1882).

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas« (8. Ausgabe, Auflage 1891).

Nr. 3: »Meyer bei Bl« (= Bibliogr. Institut in Gotha, Hildburghausen, Leipzig).

Bei PP die Karten unter »The Meyer Atlas Family«, herausgegeben von Meyer, Radefeld, Ravenstein u.a.; Espenhorst, PP 3.3.; aus »Meyer's Hand-Atlas«.

Der Druck erfolgte in Stahlstich. »Dabei wurde nach und nach der reine, handkolorierte Stahlstich seit Ende der sechziger Jahre immer mehr durch Druck von mehreren Platten abgelöst ... In Einzelfällen wurden auch Flächen lithographisch gestaltet« (AS, S. 185). »Vom Konzept her war der Atlas ... auf eine Größe angelegt, die den Atlas des Geographischen Instituts Weimar und den STIELER, die etwa gleichzeitig am Markt waren, um mehr als das Doppelte übertraf« (AS, S. 165). Er gilt als »Der größte Handatlas des 19. Jahrhunderts« (AS, S. 164, Anm. 7).

Espenhorst, PP 3.3. - Aus: »Meyer's Handatlas«.

Espenhorst, PP 3.3.2. - Aus: Meyer's »Grosser Zeitungs-Atlas«.

Espenhorst, PP 3.4 (Meyer-Ravenstein 1862-1884). - Aus: Joseph Meyer's »Hand-Atlas«, redigiert von Ludwig Ravenstein (1838-1915).

Nr. 4: »Flemming, Glogau« (= Sohr-Berghaus).

Bei PP die Karten unter »The Sohr-Berghaus Atlas Family«, herausgegeben von Handtke, Berghaus u.a.; Espenhorst, PP 4.1.; aus: Sohr-Handtke bzw. Sohr-Berghaus »Vollständiger Universal-Handatlas der neueren Erdbeschreibung«.

Der Druck erfolgte in Lithographie, der damals fortschrittlichsten Drucktechnologie. Allerdings war »das Papier, das man verwendete, von verhältnismäßig geringer Qualität und viel anfälliger für Stockflecken« (PP, S. 524). Dies ist auch bei unseren Blättern zu beobachten. Der Atlas erschien im Handel unter dem Pseudonym Dr. Karl Sohr. »Vvarum Handtke und/oder C. Flemming sich dazu entschlossen, unter einem Pseudonym zu veröffentlichen, ist nie geklärt worden« (AS, S. 209). Bei seinem Erscheinen 1844 war der Atlas »der nach der Blattzahl größte deutsche Handatlas« (AS, S. 209). Mit Heinrich Berghaus gewann der Verlag »einen der damals führenden Kartographen« (AS, S. 210). Flemming-Glogau beschäftigte »um die Jahrhundertwende (1900) mehr als 50 Kartographen und war damit die größte kartographische Anstalt in Deutschland« (AS, S. 211).

Espenhorst, PP 4.1.1. - Aus: Karl Sohr's »Vollständiger Universal-Handatlas der neueren Erdbeschreibung«.

Espenhorst, PP 4.1.2. - Aus: Sohr-Berghaus's »Hand-Atlas über alle Teile der Erde«.

Espenhorst, PP 4.1.3. - Aus: Sohr-Berghaus's »Hand-Atlas über alle Teile der Erde«.

Nr. 5: »Andree bei Velhagen und Klasing«.

Bei PP die Karten unter »The Andree Atlas Family«, herausgegeben (seit 1873) von Dr. Richard Andree; Espenhorst, PP 5.0.2.; aus: Richard Andree's »Allgemeiner Hand-Atlas«.

Der Druck erfolgte durch »das dem traditionellen Steindruckverfahren überlegene Umdruckverfahren auf der Basis von hochgeätzten Zinkplatten ... Das zunächst anhand einer Zeichnung in den Stein seitenverkehrt gravierte Kartenbild wurde im Umdruckverfahren ... vom Stein abgezogen ... auf eine Zinkplatte übertragen und chemisch hochgeätzt« (AS, S. 238). »Die Auflagen wurden ständig überarbeitet, so dass - ähnlich wie beim STIELER - fast jährlich revidierte Abdrucke herauskamen« (AS, S. 243). »Daher ist das Urteil von Stams berechtigt, der ANDREE's Handatlas als den größten und umfangreichsten der klassischen deutschen Handatlanten bezeichnet« (AS, S. 244).

Espenhorst, PP 5.1.1. - Aus: Richard Andree's »Allgemeiner Handatlas« (1. Ausgabe, Auflage 1881).

Espenhorst, PP 5.1.3. - Aus: Richard Andree's »Allgemeiner Handatlas« (3. Ausgabe, Auflage 1893).

Espenhorst, PP 5.1.4. - Aus: Richard Andree's »Allgemeiner Handatlas« (4. Ausgabe, Auflage 1899). - »Mit dieser Ausgabe wurde der ANDREE zum führenden deutschen Atlas« (Espenhorst, PP, S. 587), er war damals »für alle praktischen Zwecke konkurrenzlos« (S. 589).

Espenhorst, PP 5.1.4. - Aus: Richard Andree's »Allgemeiner Handatlas« (4. Ausgabe, Auflage 1900).

Nr. 19: »Ewald bei Jonghaus & Venator«.

Bei PP die Karten unter »Ludwig Ewald/ Bauerkeller i.a., Darmstadt (1844 - 1868)«, herausgegeben von Ludwig Ewald; Espenhorst, PP 19.1.; aus: »Ewald's Handatlas«.

»The Darmstadt handatlas is without question one of the most beautiful atlases to be published in the nineteenth century« (PP, S. 752). Ewalds »cartographic skill ... brought it to the level of the works of Adolf Stieler and Heinrich Berghaus« (PP, S. 758f.) »In der Anwendung des typographischen Farbendrucks und überhaupt in der Ausführung der Karten durch Herstellung von Druckplatten in Metall und Abdruck derselben mittelst der Buchdruckerpresse bestand eben das Bauerkeller'sche Verfahren« (AS, S. 320). »Der Atlas ... wurde auf den Industrieausstellungen in London ... und München mit der Verleihung einer Ehrenmedaille prämiert« (AS, S. 321). Die Seltenheit dieses Werkes charakterisiert Espenhorst so: »»Apparently the Atlas (in 1880) had become something of a white elephant« (PP, S. 768).

Espenhorst, PP 19.1.3. - »Der Darmstädter Handatlas ist ohne Frage einer der schönsten Atlanten, die im 19. Jahrhundert publiziert wurden« (PP, S. 752). - »Neue Auflage, revidiert von Dr. F. Schäffer, 1860«. - Gebirge und Gewässer sind in Braun bzw. Blau gedruckt, die Grenzlinien von Hand koloriert. Von der 3. und 4. Auflage (1865-1868) mit dem Titel »Ewald's Handatlas« rechts oben sind insgesamt nur 9 Exemplare bekannt (PP, S. 767).

Nr. 20: »Kiepert bei Reimer, Berlin«.

Bei PP die Karten unter »Heinrich and Richard Kiepert/ Dietrich Reimer, Berlin«, 1855 - 1896, herausgegeben von H. und R. Kiepert; Espenhorst 20.1.; aus: Kiepert's »Neuer Handatlas über alle Theile der Erde«.

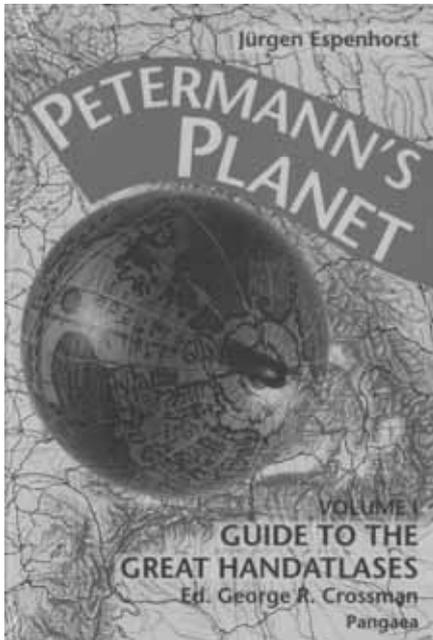
Der Druck erfolgte zunächst in Kupferstich, ab 1857/58 allmählich in Lithographie. »Außerlich unterscheidet sich Kiepert's Handatlas vor allem durch sein großes Format von den übrigen Atlanten ... Die topographisch-politisch angelegten Karten wurden i.d.R. zweifarbig gedruckt ... die Meeresflächen teils als blaugrüner Saum oder flächig lithographisch gestaltet« (AS, S. 325). »Die technische Arbeit ist durchgehend preiswürdig ... die Wahl des Papiers, der Druck und die Farbgebung, wobei ... die Kombination von Blau für die Ozeane und die Wahl der Farben für die politischen Grenzen sehr erfolgreich ist« (PP, S. 780).

Espenhorst, PP 20.1.1. - Aus: Heinrich Kiepert's »Neuer Handatlas über alle Theile der Erde« (Ausgabe 1858).

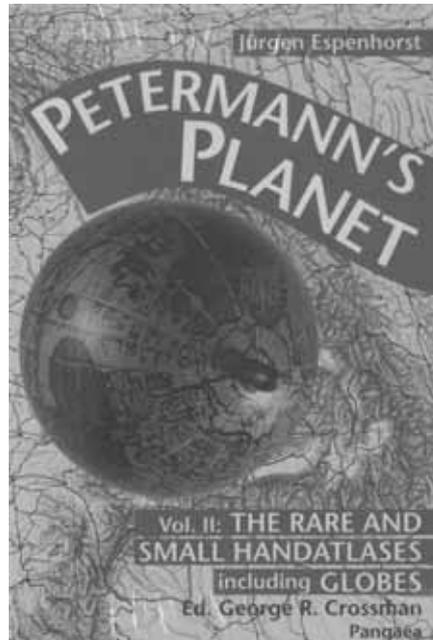
Espenhorst, PP 20.1.1. - Aus: Heinrich Kiepert's »Neuer Handatlas über alle Theile der Erde« (Ausgabe 1861).

Espenhorst, PP 20.1.2. - Aus: Heinrich Kiepert's »Neuer Handatlas über alle Theile der Erde« (Ausgabe 1875).

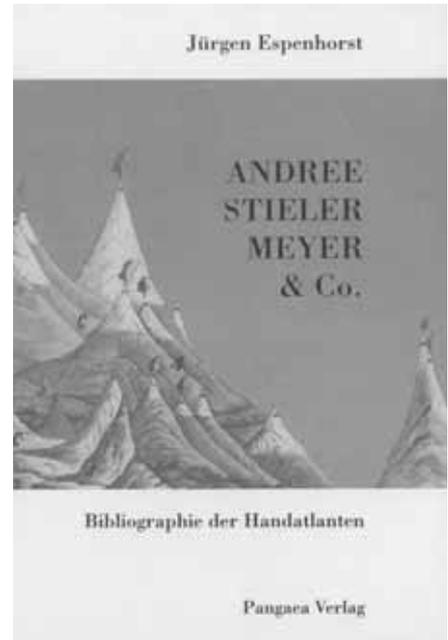
Espenhorst, PP 20.3.2. - Aus: Heinrich Kiepert's »Kleiner Hand-Atlas der Neueren Geographie für Schule und Haus« (Ausgabe 1875).



Jürgen Espenhorst »Petermann's Planet. Volume I. Guide to the great Handatlases«



Jürgen Espenhorst »Petermann's Planet. Volume II: The rare and small Handatlases including Globes«



Jürgen Espenhorst »Andree, Stieler, Meyer & Co.«

Die Nachschlagewerke von Jürgen Espenhorst können Sie bei uns zum originalen Verlagspreis erwerben.

Nr. 23: »Wolf bei O. Spamer, Leipzig«.

Bei PP die Karten unter »Otto Spamer, Leipzig (1875 - 1902)«, herausgegeben von Max Lange und Josef Petermann; Espenhorst, PP 23.2.; aus: O. Spamer »Grosser Hand-Atlas«.

Der Druck erfolgte in mehrfachen Farben durch Platten mit Zinkhochätzung. J. Petermann (nicht verwandt mit A. Petermann) entwickelte nicht selbst die Kartographie, sondern kaufte vom französischen Verlag Hachette, Paris, den »Atlas de Géographie moderne«. Seine Besonderheit ist der informative Text auf der Rückseite. In überarbeiteter Form erschien er bei Spamer, die Karten gedruckt in Paris, der Text in Leipzig. »Bei den Hauptkarten erfolgte der Druck durch mehrere farblich voneinander getrennte Platten: Situation in Schwarz, Gebirge in Grau-Braun, Wasser in Blau, politische Grenzen in verschiedenem Kolorit« (AS, S. 337).

Espenhorst, PP 23.2. - Aus: O. Spamer's »Grosser Hand-Atlas« (2. Ausgabe, Auflage 1902).

Nr. 31: »Stein bei Hinrichs«.

Bei PP Karten unter »Stein i.a./ Hinrichs, Leipzig (1810/18 - 1879)«, herausgegeben von Stein, Streit, Delitsch u.a.; Espenhorst, PP 31.1.1.; aus: C.G.D. Stein, »Neuer Atlas der ganzen Erde«.

Der Druck erfolgte in Kupferstich. »Der ‚Neue Atlas‘ aus dem Verlagshaus Hinrichs war einer der erfolgreichsten Atlanten des 19. Jahrhunderts im deutschsprachigen Europa« (PP, S. 953). Er vermittelte politische und statistische Informationen in einem rein topographischen Stil, mit handkolorierten politischen Grenzen.

Espenhorst, PP 31.1.1.2. - Aus: C.G.D. Stein »Neuer Atlas der ganzen Erde« (29. Ausgabe, Auflage 1857).

Nr. 45: »Galletti bei Hartleben«.

Bei PP Karten unter »J.G.A. Galletti/Gleditsch, Hartleben, Vienna, Pest (1807 - 1864)«, herausgegeben von Gleditsch und Hartleben; Espenhorst, PP 45.1.; aus: J.G.A. Galletti's »Allgemeine Weltkunde«.

Der Druck erfolgte in Stahlstich. »Die ‚Allgemeine Weltkunde‘ war, im Grunde, ein politisches und historisches Nachschlagewerk« (PP, S. 1140). Man kann sie betrachten als »grundlegendes Werk für viele Bibliotheken in der ganzen Welt« (PP, S. 1143). Die von uns angebotenen Karten der 9. Ausgabe sind z.T. »wunderschön von Hand koloriert« (ebenda).

Espenhorst, PP 45.1.1. - Aus: J.G.A. Galletti's »Allgemeine Weltkunde« (9. Ausgabe 1840). - Fünf Karten »neu gestochen von Franz Biller ... **wunderschön von Hand koloriert**« (Espenhorst, PP, S. 1143).

Nr. 65: »Ziegler bei Wurster, Winterthur«.

Bei PP die Karten unten »J.M. Ziegler/ D. Reimer, Berlin/ Wurster & Co., Winterthur (1847 - 1874); Espenhorst, PP 65.1.; aus: Jakob Melchior Ziegler's »Geographischer Atlas über alle Theile der Erde«.

Der Druck erfolgte in Lithographie, seit 1863 in Farblithographie. Durch das Format Imperial Folio wurde »ein größerer Schritt in der Entwicklung der Kartographie gemacht« (PP, S. 1260). Die Karten entstanden in Zusammenarbeit von Ziegler mit dem Geographen Carl Ritter. Sie enthalten »zahlreiche Informationen, die nicht topographisch sind, wie Ozeanströme, Eisflächen, Isothermen, Isogonen, Schifffahrtslinien«, z.B. auf der von uns angebotenen Karte von Asien (Abb. bei PP, Illustr. 65.3). Die detaillierten Vorarbeiten Ziegler's zu seiner bei uns erhältlichen Karte der Schweiz haben »die Grundlage gelegt zum Eisenbahnsystem der Schweiz« (PP, S. 1258). Wegen dieser modernen, in die Zukunft gerichteten Sichtweise, die die Globalisierung der Welt durch den wachsenden Informations- und Warenaustausch voraussah, beschäftigen sich die Karten nicht mit der Vergangenheit: Sie enthalten »keine historischen Orte (Ruinen, Schlachtfelder)« (PP, S. 1262).

Espenhorst, PP 65.1. - Aus: Jakob Melchior Ziegler's »Geographischer Atlas über alle Theile der Erde« (2. Auflage von 1864).

Zur Auswahl

Wir konnten nur einen kleinen Teil unseres Bestandes in diesen Katalog aufnehmen. Viele weitere Karten sind vorrätig. Speziell die württembergischen Karten von Bauser oder Rachel, die Karten aus dem Malte-Brun, ferner Kriegskarten oder die auf Leinwand aufgezogenen bayerischen Karten haben wir nur in Maßen aufgenommen. Eine große Auswahl Landkarten des 19. Jahrhunderts finden Sie in unserem Online-Antiquariat: www.bierl-antiquariat.de. Oder fragen Sie uns. Wir machen Ihnen gerne ein unverbindliches Angebot.

Manche Karten unseres Angebots sind wegen ihrer nur lokalen oder ihrer sachgebundenen Bedeutung (Militär, Kirche) zwar nicht bei Espenhorst zu finden, z.T. aber in anderen Nachschlagewerken. Sie haben logischerweise nur eine begrenzte Auflage und sind deshalb von Sammlern gesucht. Beispiele sind der Topographische Atlas von Bayern, Ammanns bzw. Bohnenbergers Karten bei Cotta, Raffelsbergers Typometrische Karten in Farbendruck, die Karten aus dem Atlas für die Bayerischen Mittelschulen bei Piloty & Loehle, die Karten bei Felsing in Darmstadt, die Arbeiten von Wenng, Schlieben u.a. Für alle weiter führenden Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Die häufig zitierten Nachschlagewerke von Jürgen Espenhorst können Sie bei uns zum originalen Verlagspreis erwerben:

Andree, Stieler, Meyer & Co.
(mit Nachtrag (in deutsch) // 82,50
Bibliographie der Handatlanten. 432 Seiten.

Petermann's Planet (in english)
Vol. I // 96,30
Vol. II // 99,50

Die beiden Bände erfassen insgesamt 72 Atlasfamilien auf 1400 Seiten mit 1000 meist farbigen Abbildungen,

Diercke - ein Atlas für Generationen
(in deutsch) // 20,-

Bitte, bestellen Sie bei:

Peter Bierl
Buch & Kunst
Antiquariat
Hauptstraße 29
82547 Eurasburg
Tel. 08 179 - 82 82
Fax 08 179 - 80 09
e-Mail. info@bierl-antiquariat.de
Internet: www.bierl-antiquariat.de

Katalog 157

Aus dem Inhalt

I. DEUTSCHLAND

1. Baden-Württemberg Nr. 1 - 162
2. Bayern Nr. 163 - 289
3. Berlin, Brandenburg, Mecklenburg & Vorpommern Nr. 290 - 321
4. Bremen, Hamburg & Schleswig-Holstein Nr. 322 - 337
5. Hessen Nr. 338 - 356
6. Niedersachsen Nr. 357 - 372
7. Nordrhein-Westfalen Nr. 373 - 393
8. Preußen, Baltikum, Posen & Hinterpommern-Neumark Nr. 394 - 428
9. Rheinland-Pfalz & Saarland Nr. 429 - 441
10. Sachsen & Sachsen-Anhalt Nr. 442 - 483
11. Schlesien Nr. 484 - 498
12. Thüringen Nr. 499 - 512

II. EUROPA

13. Benelux Nr. 513 - 533
14. Frankreich mit Elsaß-Lothringen Nr. 534 - 580
15. Großbritannien Nr. 581 - 629
16. Italien mit Südtirol Nr. 630 - 688
17. Österreich Nr. 689 - 738
18. Polen Nr. 739 - 750
19. Russland Nr. 751 - 792
20. Schweiz Nr. 793 - 812
21. Skandinavien Nr. 813 - 848
22. Spanien & Portugal Nr. 849 - 879
23. Südosteuropa Nr. 880 - 946
24. Tschechien & Slowakei Nr. 947 - 970

III. AFRIKA Nr. 971 - 1039

IV. AMERIKA

25. USA & Kanada Nr. 1040 - 1097
26. Mittel- und Südamerika Nr. 1098 - 1148

V. ASIEN

27. Vorderer Orient Nr. 1149 - 1164
28. Vorderasien Nr. 1165 - 1191
29. Restliches Asien Nr. 1192 - 1255

VI. AUSTRALIEN Nr. 1256 - 1286

VII. SPEZIALKARTEN DEUTSCHLAND

30. Gesamtkarten Nr. 1287 - 1351

VIII. SPEZIALKARTEN EUROPA

31. Gesamtkarten Nr. 1352 - 1417

IX. SONSTIGE SPEZIALKARTEN

32. Weltkarten Nr. 1418 - 1470
33. Astronomie & Mondkarten Nr. 1471 - 1487

X. ATLANTEN & GEOGRAPHISCHE WERKE Nr. 1488 - 1519

I. DEUTSCHLAND

1. Baden-Württemberg

Nr. 1 AALEN. Karte des Oberamts Aalen. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 190,-

Gebiet von Leinzel bis Oberilfingen und von Königsbronn bis Pommertsweiler. Blatt 19 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 2 - »Karte von dem K: Württ: Oberamt Aalen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24,5 x 18,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 3 - »Karte von dem Oberamt Aalen«. AltKol. Lithographie nach Bauser, dat. 1911, 22 x 18 cm. // 71,-

Nr. 4 BACKNANG. Karte von Backnang mit der Umgebung von Heilbronn bis Murrhardt und Winnenden. Kupferstich von Abel nach Bohnenberger bei Cotta, um 1800, 41,5 x 36,5 cm. // 180,-

Mit kleinen hinterlegten Randeinrissen.

Nr. 5 - »Karte von dem K. Oberamt Backnang«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24 x 33 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 6 - »Karte von dem Oberamt Backnang«. AltKol. Lithographie nach Bauser, dat. 1911, 17 x 20 cm. // 71,-

Nr. 7 BAD MERGENTHEIM. »Karte von dem K. Oberamt Mergentheim«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 18 x 24,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Oben etwas knapprandig.

Nr. 8 BAD WALDSEE. »Königl. Württ. Oberamt Waldsee«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 23,5 x 17 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Rechts etwas knapprandig.

Nr. 9 BADEN. »Grossherzogthum Baden I. Blatt Unt. Rhein Kr. Mit. Rhein Kr.« und »Grossherzogthum Baden II. Blatt Ob. Rhein Kr. See Kreis«. 2 grenzkol. Lithographien von Glaser und Wagner nach Renner bei Müller, 1831, je ca. 33,5 x 38,5 cm. // 228,-

Die beiden Karten zeigen das Gebiet zwischen Heppenheim, Tübingen, Schaffhausen und Strassburg. Rechts unten und oben Liste der Oberämter und Erklärung der Zeichen.

Nr. 10 - »Uebersichts-Karte von dem Grossherzogthum Baden nebst Theilen der angrenzenden Laender«. Lithographie von Krieg, 1861, mit Nachtrag der Eisenbahnen von 1874, 48 x 48 cm. // 114,-

Zeigt das Gebiet zwischen Schwetzingen und Zweibrücken und von Bergzabern bis Bad Kreuznach.

Nr. 11 - »Uebersichts-Karte von dem Grossherzogthum Baden nebst Theilen der angrenzenden Laender«. Bl. 2: Odenwald. Lithographie von Krieg, 1861, mit Nachtrag der Eisenbahnen von 1874, 48 x 48 cm. // 152,-

Zeigt das Gebiet zwischen Heilbronn, Heidelberg, Darmstadt und Bad Mergentheim.

Nr. 12 - »Uebersichts-Karte von dem Grossherzogthum Baden nebst Theilen der angrenzenden Laender«. Bl. 3: Schwarzwald. Lithographie von Krieg, 1861, mit Nachtrag der Eisenbahnen von 1874, 48 x 48 cm. // 152,-

Zeigt das Gebiet zwischen Kinzigtal und Karlsruhe, im Westen bis zu den Vogesen.

Nr. 13 - »Uebersichts-Karte von dem Grossherzogthum Baden nebst Theilen der angrenzenden Laender«. Bl. 4: Stuttgart. Lithographie von Krieg, 1861, mit Nachtrag der Eisenbahnen von 1874, 48 x 48 cm. // 152,-

Zeigt das Gebiet um Stuttgart von Trochtelfingen, Calw und Pforzheim über Brackenheim bis Geislingen.

Nr. 14 - »Uebersichts-Karte von dem Grossherzogthum Baden nebst Theilen der angrenzenden Laender«. Bl. 5: Süd-Schwarzwald. Lithographie von Krieg, 1861, mit Nachtrag der Eisenbahnen von 1874, 48 x 48 cm. // 152,-

Zeigt das Gebiet zwischen Rhein und Donaueschingen bis Hornberg.

Nr. 15 - »Frankfurt - Mainz - Heidelberg«. Lithographie, in drei Farben gedruckt, umgeben von 2 feinen Stahlstichen, Bl, 1873, 20 x 14 cm. // 114,-

Karte der Eisenbahnlinie, darunter zwei Pläne von Heidelberg (Stadt und Schloß).

Nr. 16 - »Karlsruhe - Strasburg - Lahr«. Lithographie, in drei Farben gedruckt, Bl, 1873, 20 x 14 cm. // 86,-

Karte der Eisenbahnlinie, unten rechts kl. Plan von Karlsruhe.

Nr. 17 - »Baden«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 40 x 31,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.2.

Nr. 18 BADEN-WÜRTTEMBERG. »Suabia«. Gesamtkarte. AltKol. Kupferstich von Bourne bei Wilkinson, London, 1802, 22 x 28 cm. // 120,-

Nr. 19 - »Charte von dem Königreiche Württemberg dem Grossherzogthum Baden und den Laendern der Fürsten von Hohenzollern«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Maedel nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1829, 57 x 48,5 cm. // 118,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - In den Ecken rechts wasserrandig bis in die Erklärungen.

In der Einleitung zu diesem Katalog haben wir auf den Seiten 2 - 4 die Espenhorst-Nummern aufgelistet und erklärt. Sie können anhand dieser Liste genau feststellen, aus welchem Atlas und aus welcher Auflage die betreffende Karte stammt.



Nr. 4 - Backnang - Kupferstich von Abel

Nr. 20 - »Charte von dem Königreiche Württemberg dem Grossherzogthume Baden und den Ländern der Fürsten von Hohenzollern«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 38,5 x 34 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 21 - »Der Rhein vom Boden-See bis Köln, zugleich als Special-Karte von Württemberg und Baden« und der Bayerischen Pfalz, mit Nebenkarte. Grenzkol. Kupferstich aus Stieler bei Perthes, Gotha, dat. 1833, 30 x 35,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.c. - Zeigt den Rheinlauf bis Oppenheim; mit Bayrisch-Schwaben, im Osten München. Die Nebenkarte zeigt den Rheinlauf von Gernsheim bis Köln. - Rechts unten alt geschlossener Randeinriß.

Nr. 22 - »Der Rhein vom Boden-See bis Köln, zugleich Specialkarte von Württemberg, Baden u. der Bayerischen Pfalz«. Grenzkol. Kupferstich von Metzger nach Stülpnagel aus Stieler bei Perthes, Gotha, dat. 1845, 30,5 x 38 cm. // 75,-

Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas«. - Zeigt den Rheinlauf bis Oppenheim; mit Bayrisch-Schwaben. Rechts oben mit Nebenkarte des Rheinlaufs von Oppenheim bis Köln. Titelkartusche und Erklärung der Farben rechts unten.

Nr. 23 - »Elsass-Lothringen, Württemberg, Baden und Rheinpfalz«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei BI, um 1865, 34,5 x 45 cm. // 120,-

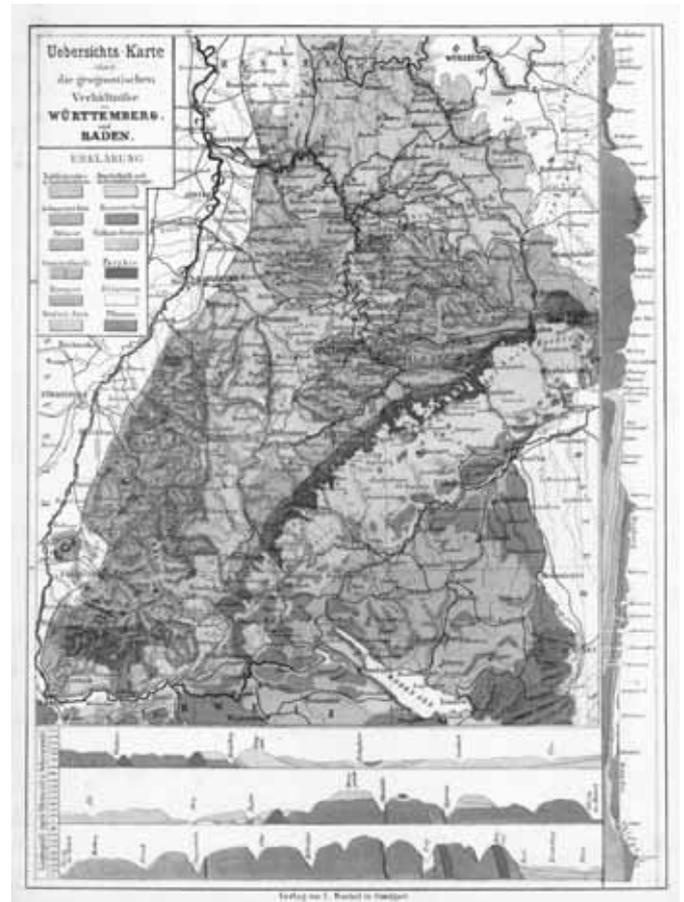
Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt das Gebiet zwischen Darmstadt, Dillingen, Winterthur und Nancy. - Mit zwei kleinen Löchlein rechts.

Nr. 24 - »Karte von Württemberg, Baden und Rheinpfalz«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei BI, um 1865, 34,5 x 44,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt das Gebiet zwischen Darmstadt, Dillingen, Winterthur und Nancy.

Nr. 25 - »Königreich Württemberg. Grossherzogthum Baden. Hohenzollern«. Gesamtkarte. Kupferstich mit Farblithographie nach Weiland und Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, 1886, 61 x 53,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Zeigt im Norden Würzburg, im Süden St. Gallen, im Westen Kolmar, im Osten Dillingen. - Rechts hinterlegter Randeinriß.



Nr. 27 - Baden-Württemberg - Lithographie mit mehreren Tonplatten von Rachel

Nr. 26 - »Sect. 25: Mülhausen I/E«. Gebietskarte mit Südbaden, Elsaß und Nordwestschweiz. Grenzkol. Kupferstich von Gräbhein und Kramer nach Scherrer und Koffmahn bei Perthes, Gotha, dat. 1891, 33 x 40,5 cm. // 90,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. Die 1. Auflage ist eine »große technische Errungenschaft ... künstlerische und gelehrte Heldentat« und »im Handel selten aufzufinden« (a.a.O., S. 416 bzw. 423). - Zeigt das Gebiet von Neuschatel und Bern im Süden bis Lahr im Norden und von Besancon im Westen bis Villingen und Zürich im Osten.

Nr. 27 - Gebirge und Gewässer. »Uebersichts-Karte über die geognostischen Verhältnisse in Württemberg und Baden«. Mit Nebenkarten: »Längenprofil durch Odenwald und Schwarzwald«. Lithographie mit mehreren Tonplatten von und bei Rachel, um 1880, 33,5 x 24,5 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Spezialkarte mit verschiedenen Farben für die jeweilige Gesteinsart.

Nr. 28 BALINGEN. Karte des Gebietes um Balingen von Harthausen und Rottweil bis Bissingen und Unterdigisheim und von Frittlingen bis Binsdorf. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 190,-

Blatt 38 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 29 - »Karte von dem Königl. Württ. Oberamt Balingen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 17,5 x 24,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Unten knapprandig.

Nr. 30 BESIGHEIM. »Karte von dem Kgl. Oberamt Besigheim«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24 x 33 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.



Nr. 35 - Blaubeuren - Altkolorierte Lithographie nach Bauser

Nr. 31 BIBERACH/RiB. Karte von Biberach mit der Umgebung vom Federsee bis Ochsenhausen und von Ingerkingen bis Waldsee. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. - Breitrandig. // 150,-

Nr. 32 - »Karte von dem Oberamt Biberach«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 17 x 22,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Oben etwas knapprandig.

Nr. 33 BLAUBEUREN. Karte des Oberamts Blaubeuren von Böttingen bis Bermaringen und von Allmendingen bis Merklingen. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 152,-

Blatt 34 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 34 - »Karte von dem K. Oberamt Blaubeuren«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24 x 18 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Rechts knapprandig.

Nr. 35 - »Karte von dem Oberamt Blaubeuren«. Altkol. Lithographie nach Bauser, dat. 1911, 21,5 x 18 cm. // 58,-

Nr. 36 BODENSEE. Karte des Sees von Langenargen und dem Schweizer Ufer von Altnau bis zur Rheinmündung; im Süden bis St. Gallen, Herisau und Appenzell reichend. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 172,-

Nr. 37 - Karte des Überlinger und Untersees ab Konstanz mit dem Gebiet bis Steckborn, Emshofen, Singen, Aach, Stockach und Überlingen. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 200,-

Nr. 38 - Karte des Sees von Münsterlingen bis Eriskirchen mit der Insel Mainau und Meersburg, im Norden bis Burgweiler reichend. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 190,-



Nr. 40 - Bodensee - Kupferstich dat. 1826

Nr. 39 - Gebietskarte um den Bodensee. Kupferstich, Weimar im Geograph. Institut, 1814, 32 x 41 cm. // 200,-

Zeigt das Gebiet zwischen Alschhausen, Leutkirch, Bregenz und Konstanz. Sehr detaillierte Sektionskarte (165), mit auch kleinsten Orten, Gewässern etc.

Nr. 40 - »Der obere Bodensee und seine Tiefen«. Mit elf Quer- und Längsschnitten für die verschiedenen Tiefen. Kupferstich nach Gasser, dat. 1826, 33,5 x 40 cm. // 420,-

»Entworfen u. die Tiefen gemessen, aus Auftrag des Königl. Stat. Topogr. Bureau, von dem Landes-Vermessungs-Commissair Gasser«. - Zeigt den See bis Konstanz und Mainau.

Nr. 41 BÖBLINGEN. Karte des Gebiets um Böblingen von Ehningen bis Bernhausen und Hagelloch und von Kirchenstellingsfurt bis Vaihingen. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 180,-

Blatt 24 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 42 - »Karte von dem K. Württ. Oberamt Böblingen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24 x 33 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 43 - »Karte von dem Oberamt Böblingen«. Altkol. Lithographie nach Bauser, dat. 1911, 22 x 18 cm. // 71,-

Nr. 44 BREISGAU. »Karte über Das mittelalterliche Breisgau«. Kupferstich aus »Badenia«, 1843, 17 x 28 cm. // 86,-

Die nicht genordete Karte zeigt das Gebiet zwischen Rheinlauf und Elzach im Norden sowie dem Feldberg im Osten. Mit eingezeichneten Wappen der Städte. Rechts oben Zeichenerklärung. Faltsuren.

Nr. 45 CALW. »Karte von dem Oberamt Calw«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 17,5 x 23,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 46 CRAILSHEIM. »Karte von dem Kgl. Oberamt Crailsheim«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 17,5 x 24,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 47 - »Karte von dem Oberamt Crailsheim«. Altkol. Lithographie nach Bauser, dat. 1911, 16,5 x 20,5 cm. // 66,-



Nr. 48 - Donaukreis - Grenzkolorierter Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas

Nr. 48 DONAUKREIS. »Südöstlicher Theil vom Donau-Kreis im Königreich Württemberg, 1850«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 26 x 20,5 cm. // 58,-

Mit Nebenkarte Ulm und Umgebung.

Nr. 49 EBERBACH/Neckar. Gebietskarte östlich von Eberbach zwischen dem Katzenbuckel, Fahrenbach, Lohrbach, Guttenbach und Michelbach. Kupferstich von Felsing, Darmstadt, 1804, 47 x 63 cm. // 300,-

»Militärische Situationskarte«, Blatt 24, verlegt von H.L. Brönnler in Frankfurt.

Nr. 50 EBINGEN. Karte des Gebietes südlich von Ebingen bis Tuttlingen und Meßkirch. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 124,-

Nr. 51 EHINGEN. »Karte von dem K. Oberamt Ehingen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 17,5 x 24,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Oben etwas knapprandig.

Nr. 52 ELLENBERG. Karte des Gebietes um Ellenberg von Dinkelsbühl, Wilburgstetten bis Minderoffingen und Lustenau. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 152,-

Blatt 13 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 53 ELLWANGEN. »Karte von dem Kgl. Oberamt Ellwangen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 16 x 25 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Oben etwas knapprandig.

Nr. 54 - »Karte von dem Oberamt Ellwangen«. AltKol. Lithographie nach Bauser, dat. 1911, 19 x 29,5 cm. // 62,-



Nr. 52 - Ellenberg - Lithographie von Fleischmann

Nr. 55 EMMENDINGEN. »Schlacht bey Emmendingen am Neunzehnten October MDCCXCVI«. Kupferstich von Ponheimer nach Höhm, um 1814, 40 x 55 cm. // 260,-

Aus »Erzherzog Karl, Grundsätze der Strategie. Erläutert durch die Darstellung des Feldzugs 1796«. - Die Karte zeigt das Gebiet um Emmendingen mit Gundelfingen, Kenzingen und Waldkirch, mit farbig eingezeichneten Truppenstellungen. Links gestochene Erklärung und Maßstab. - Mittelbug. Im Rand leicht fleckig.

Nr. 56 ESSLINGEN. Karte der Umgebung von Esslingen mit Waiblingen, Schorndorf, Kirchheim, Neuffen und Hohenheim. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm (in 6 Segmenten auf Leinwand aufgezogen). // 114,-

Nr. 57 FREUDENSTADT. Karte des Oberamts Freudenstadt. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 172,-

Blatt 30 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Zeigt das Gebiet von Rippoldsau bis Grünmettstetten und von Alpirsbach, Dornham bis Baiersbronn, Pfalzgrafenweiler. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

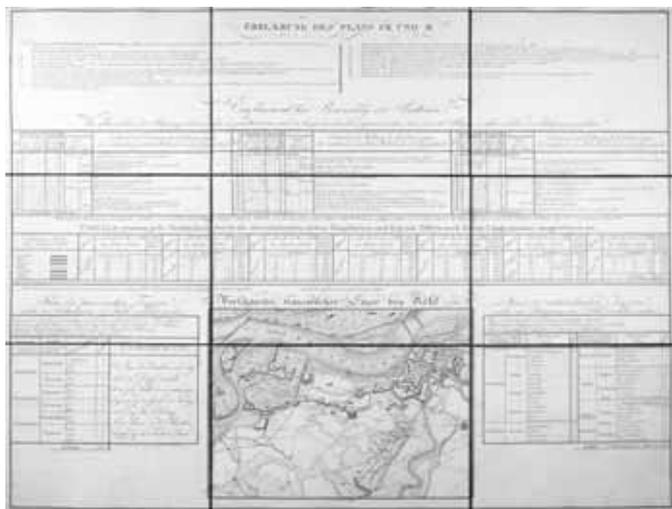
Nr. 58 - »Karte von dem Königl. Württ. Oberamt Freudenstadt«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 23,5 x 17,5 cm. // 55,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Links bis in die Einfassungslinie beschnitten.

Nr. 59 FRIEDRICHSHAFEN. Bodensee von Merseburg bis Friedrichshafen und Langenargen, auf der Südseite von Altenau bis Arbon und Steinach. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 190,-

Blatt 53 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 60 GAILDORF. Karte zwischen Schwäbisch-Hall, Welzheim und Bühlerthann. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 40 x 35 cm. // 138,-



Nr. 77 - Kehl - Kupferstich von Müller nach Höhm

Nr. 61 GEISLINGEN. »Karte von dem K. Württ. Oberamt Geislingen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 18 x 24,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 62 GERABRONN. »Kgl. Württ: Oberamt Gerabronn«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 22 x 17,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Rechts knapprandig.

Nr. 63 GIENGEN/Brenz. Karte des Gebiets um Giengen von Eglingen, Schabringen bis Gundelfingen. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 180,-

Blatt 28 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 64 GÖPPINGEN. Karte des Gebiets um Göppingen von Albertshausen und Neidlingen bis Geislingen und von Hohenstadt, Nellingen bis Wangen und Wissgoldingen. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 190,-

Blatt 26 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 65 - »Karte von dem Oberamt Göppingen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 18 x 24,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Oben knapprandig.

Nr. 66 HEIDELBERG. Umgebungskarte von Heidelberg. Grenzkol. Lithographie aus Reymann, um 1860, 24 x 34 cm. // 104,-

Zeigt das Gebiet zwischen Heddeshheim, Münzesheim, Buchen und Oehringen, Weinsberg. Sehr detaillierte Karte mit vielen kleinen Orten.

Nr. 67 HEIDENHEIM/Brenz. Karte von Heidenheim mit der Umgebung von Aalen, Neresheim, Dischingen bis Gundelfingen. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 142,-

Rechts unten Stempel des »Königl. Pr. Gr. Generalstab«.



Nr. 83 - Ludwigsburg - Lithographie mit Tonplatte von Rachel

Nr. 68 - Karte des Gebiets um Heidenheim von Weissenstein und Stöten bis Heidenheim und von Urspring, Holzkirch und Öllingen bis Zang und Schnaitheim. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 172,-

Blatt 27 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 69 - »Karte von dem K. Oberamt Heidenheim«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 19 x 24 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Oben und unten knapprandig.

Nr. 70 HEILBRONN. »Karte von dem Oberamt Heilbronn«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 17,5 x 24 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 71 HERRENBERG. »Karte von dem Kgl. Oberamt Herrenberg«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24 x 33 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 72 HOHENTWIEL. Karte des Gebietes um Hohentwiel von Blumenfeld bis Volkertshausen und Überlingen und von Randegg bis Engen und Mauenheim. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 168,-

Blatt 49 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 73 HORB. »Karte von dem K. Württ. Oberamt Horb«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 18 x 25 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Unten etwas knapprandig.

Nr. 74 ISNY. Karte des südlichen Gebietes um Isny von Wohmbrechts bis Weitenau, im Süden bis Sulzberg und Riefensberg. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 142,-

Blatt 55 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 75 JAGSTKREIS. »District de la Jagst«, von Bad Mergentheim bis Gundelfingen, von Möckmühl bis Nördlingen. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 32,5 x 23,5 cm. // 48,-

Nr. 76 KEHL. »Belagerung der Stadt und Feste Kehl im Jahre 1796«. Kupferstich von Ponheimer nach Höhm, Wien, um 1814, 49 x 64 cm. // 228,-

Aus »Erzherzog Karl, Grundsätze der Strategie. Erläutert durch die Darstellung des Feldzugs 1796«. - Die nicht genordnete Schlachtenkarte zeigt den Rhein im Norden mit Kehl (Grundriß von Stadt und Schloß); in der südliche Umgebung die Kinzig bis Kork, die Städte Eckartsweiler und Boderweiler, dazwischen Sundheim, Neumühl, Dorf Kehl und Auenheim. Die Stellungen sind altkoloriert eingezeichnet. - In neun Segmenten auf Leinwand aufgezogen. Gut erhalten.

Nr. 77 - »Verschanztes französisches Lager bey Kehl. Plan X«. Kupferstich von Müller nach Höhm, Wien, um 1814, 49 x 64 cm. // 158,-

Aus »Erzherzog Karl, Grundsätze der Strategie. Erläutert durch die Darstellung des Feldzugs 1796«. - Grundrißplan mit Umgebung (19 x 26 cm) mit Einzeichnung der Truppenstellungen von Franzosen und Österreichern, darüber gestochene Erklärungen. - In neun Segmenten auf Leinwand aufgezogen. Tadellos erhalten.

Nr. 78 KIRCHHEIM/Teck. »Karte von dem Kgl. Oberamt Kirchheim«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24,5 x 18,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Links knapprandig.

Nr. 79 LAUPHEIM. »Karte von dem Kgl. Württ. Oberamt Laupheim«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 33,5 x 24 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 80 LEONBERG. »Karte von dem K: Württ: Oberamt Leonberg«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24 x 33 cm. // 85,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Mit geglätteten Falts Spuren.

Nr. 81 LEUTKIRCH. Karte des Gebietes um Leutkirch von Immenried, Kißlegg bis Legau und Winterstetten und von Siggen bis Seibranz. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 168,-

Blatt 52 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 82 - »K. Württ. Oberamt Leutkirch«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24,5 x 17 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Links knapprandig.

Nr. 83 LUDWIGSBURG. »Karte des Oberamtsbezirks Ludwigsburg«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 32,5 x 24 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Mit zwei Plänen von Ludwigsburg und »Plan der Kgl. Domäne Seegut (Monrepos)«.

Nr. 84 - »Karte von dem Oberamt Ludwigsburg«. Altkol. Lithographie nach Bauser, dat. 1911, 16 x 21 cm. // 66,-

Nr. 85 MALSCH. »Schlacht bey Schliengen am XXIV.ten Oct. 1796«. Kupferstich von Ponheimer nach Höhm, Wien, um 1814, 32 x 44 cm. // 220,-

Aus »Erzherzog Karl, Grundsätze der Strategie. Erläutert durch die Darstellung des Feldzugs 1796«. - Die Karte zeigt das Gebiet vom Rhein (zwischen Knielingen und Hügelsheim) im Westen bis zur Nagold (von Pforzheim bis Calw) im Osten, im Norden Karlsruhe und Durlach, im Süden Baden-Baden. Mit farbig eingezeichneten Truppenstellungen rechts gestochene Erklärungen und Maßstab. - Der komplette Teil jenseits des Rheins zeitgenössisch in einer neuen Version gestochen und eingefügt (von vorne unsichtbar).

Nr. 86 MARBACH. »Karte von dem Kgl. Oberamt Marbach«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24 x 19 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Links etwas knapprandig.

Nr. 87 MAULBRONN. »Karte von dem K: Württ: Oberamt Maulbronn«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 33 x 23,5 cm. // 80,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Mit geglätteten Falts Spuren.

Nr. 88 MENGEN. Karte des Donaulaufs von Sigmaringen bis Zwielfalten mit Pfullendorf und Saulgau. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 114,-

Nr. 89 MÜNSINGEN. »Karte von dem K. Oberamt Münsingen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 33 x 24 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 90 NAGOLD. »Karte von dem Königl. Württ Oberamt Nagold und seiner weiteren Umgebung«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24,5 x 18,5 cm. // 58,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Rechts bis in die Einfassungslinie beschnitten.

Nr. 91 NECKARKREIS. »Charte von Nord-Württemberg oder des Neckar & Jaxt-Kreises«. Grenzkol. Lithographie von Kneisel nach Dathe bei Müller, 1831, 33 x 38 cm. // 142,-

Die Karte zeigt das Gebiet zwischen Bad Mergentheim, Dinkelsbühl, Göppingen und Pforzheim. Links oben Liste der Oberämter und Erklärung der Zeichen.

Nr. 92 NECKARSULM. »K. Württ. Oberamt Neckarsulm« etc. Mit »Plan der Stadt Neckarsulm«. Altkol. Lithographie von Bohnert, dat. 1880, 39 x 34 cm. // 200,-

»Herausgegeben von dem K. stat. topogr. Bureau«. - Detaillierte Karte des Oberamts, mit Gundelheim, Wimpfen und Neckarsulm im Westen, Roigheim im Norden, Jagsthausen im Osten und Weinsberg im Süden. - Mit geglätteten Falts Spuren. **Farbbildung siehe Farbtafel 2**

Nr. 93 - »Karte von dem Königl. Württ. Oberamt Neckarsulm«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 18 x 24 cm. // 58,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Unten bis in die Einfassungslinie beschnitten.

Nr. 94 - »Karte von dem Oberamt Neckarsulm«. Altkol. Lithographie nach Bauser, dat. 1911, 18 x 21 cm. // 66,-

Nr. 95 NERESHEIM. »Karte von dem K. Oberamt Neresheim«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24 x 17,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Links etwas knapprandig.

Nr. 96 NEUENBÜRG/Enz. »Karte von dem Oberamt Neuenbürg«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 21,5 x 18,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Rechts knapprandig.



Nr. 104 - Reutlingen - Kupferstich von Abel

Nr. 97 NÜRTINGEN. »Karte von dem Kgl. Oberamt Nürtingen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 17,5 x 25 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrirter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Oben etwas knapprandig.

Nr. 98 OBERNDORF. Karte des Gebietes um Oberndorf von Schiltach und Lauterbach bis Epfendorf und Villingen und von Niedereschach bis Schenkzell. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 152,-

Blatt 37 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 99 ÖHRINGEN. »Karte von dem Kl. Oberamt Öhringen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 17,5 x 24 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrirter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Oben etwas knapprandig.

Nr. 100 PFULLENDORF. Grundrißplan und Karte mit der Umgebung bis Moitschieß; mit Einzeichnung militärischer Stellungen. AltKol. Kupferstich, 1825, 24 x 27 cm. // 128,-

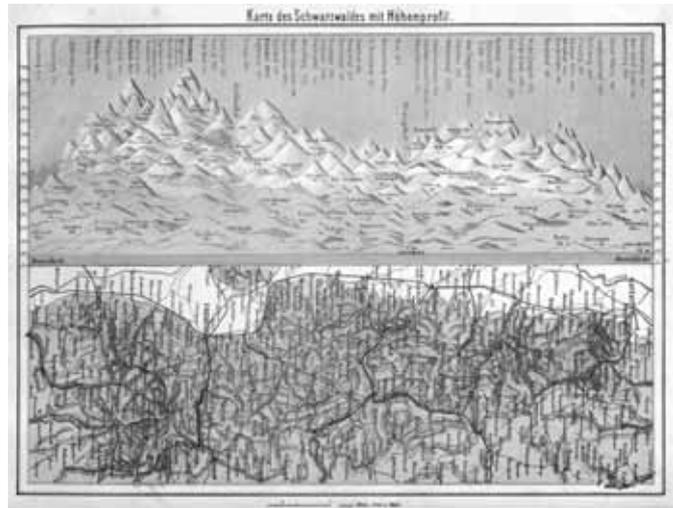
Nr. 101 RAMMINGEN. Karte des Gebietes von Rammingen bis Aislingen, Münsterhausen und Stoffenried. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 86,-

Blatt 36 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Detailliert ausgeführt zwischen Rammingen und Donau; das bayerische Gebiet um Leipheim, Günzburg und Burgau nicht so detailliert dargestellt. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 102 RAVENSBURG. Karte des Gebietes östlich von Ravensburg mit Wangen, Kisslegg und Wurzach. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 142,-

Nr. 103 - »Königl. Würt. Oberamt Ravensburg«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 23,5 x 17 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrirter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Rechts etwas knapprandig.



Nr. 119 - Schwarzwald - Lithographie mit zwei Tonplatten von Rachel

Nr. 104 REUTLINGEN. Karte des Gebietes südöstlich von Reutlingen mit Urach, Münsingen, Obermarchtal, Gamertingen, Trochtelfingen und Pfullingen. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 152,-

Nr. 105 - »Karte von dem Königl. Württ. Oberamt Reutlingen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24 x 17,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrirter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Rechts etwas knapprandig.

Nr. 106 ROTTENBURG/Neckar. »Karte von dem Kgl. Oberamt Rottenburg«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24 x 33 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrirter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 107 ROTTWEIL. »Karte von dem Königl. Oberamt Rottweil«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 18 x 24 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrirter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Oben etwas knapprandig.

Nr. 108 - »Karte von dem Oberamt Rottweil«. AltKol. Lithographie nach Bauser, dat. 1911, 18,5 x 21 cm. // 66,-

Nr. 109 SAULGAU. »Karte von dem K. Oberamt Saulgau«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 18 x 24,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrirter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 110 SCHORNDORF. »Karte von dem K. Württ. Oberamt Schorndorf«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 17,5 x 22,5 cm. // 58,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrirter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Unten bis in die Einfassungslinie beschnitten.

Nr. 111 SCHWABEN. »Schwabens Vorzeit. Archäologische Uebersichtskarte«. Lithographie mit mehreren Tonplatten von und bei Rachel, um 1890, 32,5 x 23 cm. // 80,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrirter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Etwas fleckig.

Nr. 112 SCHWÄBISCH-GMÜND. Karte des Gebietes südlich von Gmünd mit Göppingen, Wiesensteig, Geislingen und Heubach. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 142,-



Nr. 133 - Ulm - Lithographie von Fleischmann

Nr. 113 - »Karte von dem K. Württ. Oberamt Gmünd«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 30,5 x 24,5 cm. // 90,-
Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 114 SCHWÄBISCH-HALL. Karte des Oberamts Schwäbisch-Hall von Mainhardt und Murrhardt bis Sulzdorf und Sulzbach, von Kirchenkirchberg bis Untersteinbach und Eltershofen. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 172,-

Blatt 11 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 115 - »Karte von dem K. Oberamt Hall«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 17,5 x 24,5 cm. // 60,-
Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Unten knapprandig.

Nr. 116 SCHWÄBISCHE ALB. »Karte der Schwäbischen Alb«. Lithographie von und bei Rachel, um 1890, 22,5 x 30,5 cm. // 90,-
Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 117 SCHWARZWALD. »Der Schwarzwald-Kreis vom Königreich Württemberg«. Grenzkol. Stahlstich von Grässl aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 26 x 20,5 cm. // 58,-
Umfasst das Gebiet zwischen Neuenburg, Freudenstadt, Tuttlingen, Urach und Böblingen.

Nr. 118 - »Uebersichtskarte des Schwarzwaldes«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 39,5 x 24,5 cm. // 110,-
Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Mit Faltspur.

Nr. 119 - »Karte des Schwarzwaldes mit Höhenprofil«. Lithographie mit zwei Tonplatten von und bei Rachel, um 1890, 24 x 33 cm. // 90,-
Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 120 SIGMARINGEN. Umgebungskarte von Sigmaringen. Grenzkol. Lithographie von Straube nach Handke aus Reymann, um 1860, 25 x 35 cm. // 104,-
Zeigt das Gebiet zwischen Leidringen, Barga, Mundingen und Ebenweiler. Sehr detaillierte Karte mit vielen kleinen Orten. - Etwas wasserrandig.

Nr. 121 SINDELFINGEN. Karte des Gebietes zwischen Wimsheim und Bebenhausen sowie Feuerbach und Aldingen, im östlichen Teil Stuttgart mit seinen Vororten. Kol. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 40 x 35 cm. // 178,-

Nr. 122 SPAICHINGEN. »Karte von dem Oberamt Spaichingen«. Altcol. Lithographie nach Bauser, dat. 1911, 16 x 20 cm. // 58,-

Nr. 123 STUTTGART. »Karte von Stuttgart und Umgebung«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 23 x 34 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Mit zwei Nebenkarten von Bad Cannstatt.

Nr. 124 SULZ/Neckar. »Karte von dem Kgl. Oberamt Sulz und Umgebung«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24 x 33 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 125 - »Karte von dem Oberamt Sulz«. Altcol. Lithographie nach Bauser, dat. 1911, 16 x 21 cm. // 58,-

Nr. 126 TETTANG. Karte des Gebietes Tettang mit östlicher und südlicher Umgebung bis Wangen, im Süden bis zur Rheinspitze im Bodensee, Lindau und Bregenz. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 168,-

Blatt 54 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 127 - »Königl. Württ. Oberamt Tettang«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 16 x 21 cm. // 60,-
Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Unten etwas knapprandig.

Nr. 128 - »Karte von dem Oberamt Tettang«. Altcol. Lithographie nach Bauser, dat. 1911, 16 x 21 cm. // 58,-

Nr. 129 TÜBINGEN. Karte des Gebietes südlich von Tübingen mit Haigerloch, Bahlingen, Burladingen und Willmandingen; im Mittelpunkt Hechingen mit Hohenzollern. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 168,-
Rechts unten Stempel des »Königl. Pr. Gr. Generalstab«. Etwas stockfleckig.

Nr. 130 - »Karte von dem Königl. Oberamt Tübingen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 23,5 x 18 cm. // 60,-
Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Links etwas knapprandig.

Nr. 131 TUTTLINGEN. Karte des Gebietes um Tuttlingen von Trossingen und Öfingen bis Renquishausen und Mühlthal und von Hattingen bis Denkingen. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 152,-

Blatt 44 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 132 - »Karte von dem K. Württ. Oberamt Tuttlingen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 17,5 x 24,5 cm. // 60,-
Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Oben etwas knapprandig.

Nr. 133 ULM. Karte des Gebiets um Ulm von Langenau, Donautetten bis Wippingen. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 168,-

Blatt 35 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.



Nr. 154 - Württemberg - Aus C. Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«

Ulm.

Nr. 134 - »Karte des K. Württ. Oberamts Ulm«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 18 x 24,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Oben etwas knapprandig.

Nr. 135 URACH. »Karte von dem Oberamt Urach«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 17,5 x 24 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Unten etwas knapprandig.

Nr. 136 VAIHINGEN/Enz. »Karte von dem K. Württ. Oberamt Vaihingen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 24 x 17,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Rechts etwas knapprandig.

Nr. 137 - »Karte von dem Oberamt Vaihingen«. Altkol. Lithographie nach Bauser, dat. 1911, 19 x 15,5 cm. // 65,-

Nr. 138 VILLINGEN. Karte des Gebietes von Rottweil, Villingen und Donaueschingen bis Zimmern an der Donau. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 133,-

Nr. 139 WAIBLINGEN. Karte des Gebietes um Waiblingen von Aldingen bis Schorndorf und Esslingen bis Marbach und Unterweissach. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 168,-

Blatt 17 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 140 - »Karte von dem Königl. Württ. Oberamt Waiblingen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 16 x 22,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 141 WANGEN/Allgäu. »Karte von dem Kgl. Württ: Oberamt Wangen«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 18 x 23 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 142 WEIL/am Rhein. »Belagerung des Brückenkopfs von Hüningen im Jahre 1797«. Kupferstich von Ponheimer, um 1800, 31,5 x 52 cm. // 190,-

Plan des rechtsrheinischen Gebietes zwischen Klein-Hüningen (Basel), Weil, Haliingen und Eimeldingen. Die nicht genordete Karte zeigt über dem Rheinlauf den Grundriß von Hüningen, rechtsrheinisch die Belagerungsstellungen farbig eingezeichnet. Links und rechts oben gestochene Erklärung und Maßstab. - In neun Segmenten auf Leinwand aufgezogen. Breitrandig und gut erhalten.

Nr. 143 WEINSBERG. »Karte von dem K. Württ. Oberamt Weinsberg«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 19,5 x 25 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Oben etwas knapprandig.

Nr. 144 WELZHEIM. »Karte von dem K. Württ Oberamt Welzheim«. Lithographie mit Tonplatte von und bei Rachel, um 1890, 28,5 x 23,5 cm. // 80,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 145 WILDBAD. Karte des Gebietes um Wildbad bis Gernsbach und Michelbach im Westen und Weiler, Elmendingen Dietlingen im Norden. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 142,-

Blatt 14 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 146 WILHELMSDORE. Karte des Gebietes um Wilhelmsdorf von Altheim und Lippertsreute bis Fronhofen und Wilhelmskirch und von Markdorf bis Riedhausen. Lithographie von Fleischmann, 1851, 47 x 47 cm. // 133,-

Blatt 50 aus »Topographischer Atlas des Königreichs Württemberg in 55 Blättern«. Dieser Atlas ist das Resultat der Landvermessung zwischen 1818 und 1840. Mit Angabe aller Orte, Weiler, Höfe, Schlösser, einzelner Ruinen, Häuser, aller topographischen Gegebenheiten, Verkehrswege, Flüsse, Bäche usw.

Nr. 147 WÜRTTEMBERG. »Königreich Württemberg Charte des Donau- und Schwarz-Wald-Kreises nebst den Fürstenthümern Hohenzollern-Hechingen und Sigmaringen«. Grenzkol. Lithographie von Kneisel nach Dothe bei Müller, 1831, 34,5 x 38 cm. // 142,-

Die Karte zeigt das Gebiet zwischen Stuttgart, Ulm, dem Bodensee und Freudenstadt. Links unten mit Liste der Oberämter und Erklärung der Zeichen.

Nr. 148 - »General Karte von Württemberg in 4 Blättern«. 4 Lithographien beim k. statistischen topographischen Bureau, dat. 1859, je 62 x 48 cm. // 280,-

Im Westen mit dem Rheinverlauf von Mannheim bis Rastatt, im Süden mit Südufer des Bodensees. - Jeweils auf Leinwand aufgezogen und faltbar in zwölf Segmente unterteilt. Sehr detaillierte Karte!

Nr. 149 - »Karlsruhe - Stuttgart - Ulm«. 2 Karten der Eisenbahnlinie untereinander. Lithographie, in drei Farben gedruckt, Bl, 1873, 20 x 14 cm. // 76,-

Nr. 150 - »Königreich Württemberg«. Mit einer Nebenkarte von Stuttgart. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei Flemming, Glogau, um 1875, 41 x 33 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 4.1.2. - Zeigt im Westen den Rhein bei Rastatt, im Norden Walldürn, im Osten Nödlingen und Kaufbeuren, im Süden Bregenz. - Rechts hinterlegter Randeinriß.

Nr. 151 - »Königreich Württemberg«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 40,5 x 33 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.2. - Mit einem Grundrißplan von Stuttgart.

Nr. 152 - »Die Entwicklung des Württembergischen Staatsgebiets«. Historische Karte. Lithographie mit mehreren Tonplatten von und bei Rachel, um 1890, 31,5 x 23 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 153 - »Uebersichts-Karte über die Eintheilung der östlichen und westlichen Landeshälfte Württembergs in kleinere natürliche Bezirks-Gruppen«. Lithographie mit zwei Tonplatten von und bei Rachel, um 1890, 23 x 17,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Rechts knapprandig.



Nr. 166 - Ammersee - Kupferstich von Abel

Nr. 154 - »Sect. 23: Augsburg«. Gebietskarte von »Oberschwaben«. Grenzkol. Kupferstich von Stiebritz und Kögel nach Scherrer und Risch bei Perthes, Gotha, dat. 1893, 33 x 40,5 cm. // 100,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. Die 1. Auflage ist eine »große technische Errungenschaft ... künstlerische und gelehrte Heldentat« und »im Handel selten aufzufinden« (a.a.O., S. 416 bzw. 423). - Zeigt das Gebiet von Glarus im Süden bis Ulm im Norden und von Rottweil im Westen bis zum Ammersee im Osten.

Nr. 155 - Dekumatland. »Übersichtskarte des Gebietes der deutschen Volksstämme am Oberrhein zur Zeit der Römer und das Römische Zehentland Agri Decumates«. Lithographie mit drei Tonplatten von und bei Rachel, um 1890, 32 x 24 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. Historische Karte.

Nr. 156 - Gaugrafschaften. »Karte der Gaugrafschaften im jetzigen Königreich Württemberg nebst den angrenzenden Ländertheilen«. Lithographie mit mehreren Tonplatten von und bei Rachel, um 1890, 31,5 x 23 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 157 - Gebirge und Gewässer. »Hydrographische Übersichtskarte des Königreichs Württemberg herausgegeben von der K. Ministerial-Abtheilung für den Strassen- und Wasserbau«. Lithographie mit zwei Tonplatten von und bei Rachel, um 1890, 32,5 x 21 cm. // 80,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 158 - Handelskarte. »Karte der Handelskammer-Bezirke und Gewerbe-Vereine Württembergs«. Lithographie mit mehreren Tonplatten von und bei Rachel, um 1890, 33 x 24 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 159 - Politische Karte. »Politisch-administrative Karte des Königreichs Württemberg«. Lithographie mit mehreren Tonplatten von und bei Rachel, um 1890, 32 x 24,5 cm. // 80,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Links im Rand ein kleiner hinterlegter Einriss.



Nr. 177 - Bamberg - Grenzkolorierte Lithographie von C.G. Wennig

Nr. 160 - »Übersichts-Karte von dem Königreich Württemberg in seiner politischen Eintheilung«. Lithographie mit mehreren Tonplatten von und bei Rachel, um 1890, 32,5 x 24,5 cm. // 90,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«.

Nr. 161 - Religionskarte. »Karte der evang. Generalats und Dekanats Bezirke in Württemberg«. Lithographie mit mehreren Tonplatten von und bei Rachel, um 1890, 33 x 24,5 cm. // 80,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Links etwas knapprandig.

Nr. 162 - »Übersichts-Karte der verschiedenen Confessionen in Württemberg«. Lithographie mit zwei Tonplatten von und bei Rachel, um 1890, 23 x 17,5 cm. // 60,-

Nicht bei Espenhorst. - Aus: Louis Rachel's »Illustrierter Atlas vom Königreichs Württemberg«. - Links etwas knapprandig.

2. Bayern

Nr. 163 ALPSEE. »Der Nieder Sonthofner See« und »Der Alp-See«. Zwei Karten untereinander auf einem Blatt. Kol. Kupferstich von Löffler aus Adrian von Riedl, Stromatlas, 1806, 32 x 39 cm. // 480,-

Vgl. Lentner 4128: »Sellen«. - Die obere Karte mit Sonthofen und der Umgebung bis Diepholz, Mayerhof und Ried, die untere Karte mit Immenstadt und Iller. - Mit breitem Rand und guter Erhaltung. Farbbildung siehe Umschlagseite 3

Nr. 164 AMBERG. Gebietskarte westlich von Amberg bis Schnaittach und Altdorf. Kupferstich nach Pickl aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm. // 340,-

Cartographia Bavariae K 11.3. - Umfasst das Gebiet von Altdorf bis Amberg und von Artelshofen bis Lauterhofen mit Hersbruck und Sulzbach als größere Städte sowie folgende weitere Orte: Lauterhofen, Allfeld, Henfenfeld, Kirchensittenbach, Holnstein, Edelsfeld, Hahnbach, Sulzbach und Kastel. - Hinterlegte Randeinrisse, gut erhalten.

Nr. 165 - Umgebungskarte von Amberg. Lithographie von Brose nach Haupt aus Reymann, um 1860, 25 x 35 cm. // 104,-

Zeigt das Gebiet zwischen Hersbruck, Mühlhausen, Wittschau und Nittenau. Sehr detaillierte Karte mit vielen kleinen Orten.

Nr. 166 AMMERSEE. Karte der Gegend vom Lech bis zum Wörthsee, im Süden mit Pähl und im Norden mit Schmiechen und Mammendorf. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 42 x 36 cm. // 210,-

Mit kleinen hinterlegten Randeinrissen.

Nr. 167 AMORBACH. Karte des Gebietes westlich von Amorbach bis Michelstadt. Mit Miltenberg, Kirchzell, Dörnbach und Haisterbach. Kupferstich von Felsing, Darmstadt, 1804, 46 x 63 cm. // 260,-

»Militärische Situationskarte«, Blatt 22, verlegt von H.L. Bröner in Frankfurt.

Nr. 168 ASCHAFFENBURG. Karte des Gebietes östlich von Aschaffenburg zwischen Haibach, Mespelbrunn und Hobbach, im Westen der Main bis Kleinwallstadt. Kupferstich von Felsing, Darmstadt, 1804, 46,5 x 62 cm. // 280,-

»Militärische Situationskarte«, Blatt 17, verlegt von H.L. Bröner in Frankfurt.

Nr. 169 - Karte des Gebietes zwischen Mönchberg, Wörth, Obernburg, Hoesbach, Lohr, Rothenfels und Lengfurt. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 240,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 12 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Eschau, Wallstadt, Sulzbach, Niedernberg, Schweinheim, Bessenbach, Haibach, Weibersbrunn, Rothenbuch, Neustadt am Main, Heidenfeld und Trennfeld.

Nr. 170 AUGSBURG. Karte des Lechlaufs von Biberbach bis Kleinaitingen mit Augsburg und seinen Vororten im Mittelpunkt, im Westen mit Kühbach, Aichach, Odelzhausen und Weikertshofen. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 150,-

Nr. 171 - Karte des Gebietes westlich der Wertach bis Arnzell und von Aichach bis Merching. Kupferstich von Edler nach Green aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm. // 380,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Mit den Vororten von Augsburg (Göggingen, Haunstetten, Pfersee, Stadtbergen, Kreighaber, Lechhausen) und den Orten Aichach, Friedberg, Odelzhausen, Altomünster, Harthausen u.a.

Nr. 172 BAD KISSINGEN. »Gefecht bei Kissingen 10. Juli 1866«. Farblithographie aus dem »topographischen Bureau« des Generalquartiermeisterstabs, 1866, ca. 75 x 59 cm. // 280,-

Gefechtspläne zu den Operationen der kgl. bayr. Armee im Kriege von 1866. - Zeigt sehr detailliert die Umgebung von Waldaschach, Nüdlingen, Hausen, Ellinghausen, Ebenhausen, Ramsthal, Euerdorf, Aura und Oberthulba. Rechts oben eine »Klappe (ca. 32 x 30 cm) für den Gefechtsplan von Kissingen«. Mit Einzeichnung der Truppenstellungen und Erklärungen. - Von zwei Platten gedruckt und verso mit Leinenstreifen zusammengeklebt.

Nr. 173 BAD REICHENHALL. Karte des Gebietes südlich (bis zum Hochstein) und westlich (bis Marquartstein) von Reichenhall. Kupferstich von Loe und Kappel aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 82 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 180,-

Vgl. Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 16 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Reit im Winkl, Unterwössen, Ruhpolding, Grashof, Inzell, Marzoll, Großmain und Jettenberg. Ca. 4 Segmente (Tirol und Salzburg) nur in Umrissen.

Nr. 174 BAD TÖLZ. »Eintheilung des königlichen Landgerichts Tölz in Steuerdistrikte für das Grundsteuer-Kataster 1813«. Kupferstich von Schramm, 1813, 47,5 x 48 cm. // 168,-

Übersichtskarte mit dem Kochel- und Walchensee. - Aufgezogen und angerändert.

Nr. 175 BAD WINDSHEIM. Karte des Gebietes um Windsheim zwischen Uffenheim und Laubendorf. Kupferstich von Kappel nach Sommer aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm (15 Segmente, je 19 x 16 cm). // 228,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 15 Segmenten (je ca. 19 x 16 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Herbolzheim, Neustadt an der Aisch, Emskirchen, Wilhelmsdorf, Diethofen, Flachslanden und Burgbernheim.



Nr. 179 - Bayern - Aus der seltenen, verkleinerten Ausgabe vom Weimar-Atlas

Nr. 176 BAMBERG. Karte des Gebietes zwischen Bamberg im Westen und Hollfeld im Osten. Kupferstich nach Kratzeisen von Schönschen aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm (15 Segmente, je 19 x 16 cm). // 228,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 15 Segmenten (je ca. 19 x 16 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Baunach, Schesslitz, Königfeld, Heiligenstadt, Hirschaid, Pettstadt, Walsdorf.

Nr. 177 - »Bamberg«. Grenzkol. Lithographie von C.G. Wenng, München, um 1850, 31,5 x 35 cm. // 133,-

Sect. 2 aus Wenng's »Special Karte von Bayern«. Karte des Gebietes zwischen Schweinfurt, Ebern, Herzogenaurach und Ochsenfurt.

Nr. 178 BAYERN. »Königreich Bayern nach der letzten Grenzberichtigung bearbeitet«. Zeigt die acht Kreise, davon die Rheinpfalz als Anschlusskarte. Grenzkol. Kupferstich bei Mollo, Wien, um 1818, 45 x 32,5 cm. // 180,-

Aus: »Lehrbuch der Geographie IIte Abthl.«, Seite 5 (oben rechts die Nr. 20). - Zu Tranquillo Mollo vgl. Espenhorst, PP, S. 720: Mollo nutzte die politische Neuordnung durch den Wiener Kongreß bzw. Pariser Frieden; er war als erster auf dem Markt mit Karten, die die neuen politischen Grenzen zeigten. - **Selten!** Vgl. Espenhorst, PP S. 723: »... rarity of this atlas«. **Farbabbildung siehe Farbtafel 1**

Nr. 179 - »Das Königreich Bayern«. Gesamtkarte, mit Rheinpfalz. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1831, 31 x 39 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 180 - »Bayern«. Mit der Rheinpfalz. Grenzkol. Lithographie nach Theinert aus Sohr bei Flemming, Glogau, um 1850, 30 x 37,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Etwas stockfleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).

Nr. 181 - »Das Königreich Bayern«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, 1867, 50,5 x 61,5 cm. // 150,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Gesamtkarte mit der Rheinpfalz, links unten Umgebungsplan von München.

Nr. 182 - »Das Königreich Bayern«. Grenzkol. Kupferstich von Kratz aus Stieler bei Perthes, Gotha, dat. 1860, 37 x 28 cm. // 130,-

Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas«. - Sehr detaillierte altbayerische Karte mit kleiner Nebenkarte von Rheinland Pfalz, am Unterrand »Profile der Bayrischen Kalkalpen vom Bodensee bis zur Salzach«.

Nr. 183 - »Das Königreich Bayern diesseits des Rheins. Nordöstl. Blatt«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 30 x 35 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt das Gebiet zwischen Hof in Franken und Frauenau in Niederbayern, im Osten Naila, Bayreuth und Dietfurt. Rechts daneben zwei große Pläne von Regensburg und Würzburg.



Nr. 186 - Bayern - Mit den Eisenbahnlinien - Lithographie

Nr. 184 - »Das Königreich Bayern Südwestl. Blatt«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 30 x 35 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4. - Gebiet zwischen Nördlingen, Ulm und Lindau im Westen, im Osten Ingolstadt bis Garmisch-Partenkirchen. Links daneben zwei Pläne, ein größerer von München und kleiner von Augsburg (Pläne nicht koloriert).

Nr. 185 - »Das Königreich Bayern Südöstl. Blatt«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 30 x 35 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4. - Gebiet zwischen München im Westen und Regensburg im Norden, im Osten und Süden die Landesgrenzen. Rechts unten Nebenkarte »Umgebungen von Passau« (nicht koloriert).

Nr. 186 - »Bayern«. Mit Nebenkarte der Rheinpfalz und zwei Umgebungskarten: Partenkirchen und Berchtesgaden. Lithographie nach Serth bei Krüll, Eichstätt & Stuttgart, um 1868, 38 x 28,5 cm. // 115,-

Nicht bei Espenhorst. - Mit allen Eisenbahnlinien. - Längsfalten (3) und Querfalten (2) geglättet.

Nr. 187 - »Das Königreich Bayern«. Gesamtkarte, mit der Pfalz. Mit Nebenkarte »München«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, 1886, 47,5 x 60 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1872). - Unten außerhalb der Darstellung z.T. leicht wasserrandig.

Nr. 188 - »Das Königreich Bayern«. Gesamtkarte, mit der Pfalz. Mit Nebenkarte »München«. Kupferstich mit Farblithographie nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, 1886, 48,5 x 60,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886).

Nr. 189 - »Königreich Bayern«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 40,5 x 32,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.2. - Mit zwei kleinen Nebenkarten von München und der Pfalz.

Nr. 190 - »Bayern r(rechts) d(es) Rh(eins)«. Mit Nebenkarte für die Regierungsbezirke. Farblithographie nach Loreck und Winter bei Piloty & Loehle, 1899, 42 x 37 cm. // 110,-

Aus: »Atlas für die Bayerischen Mittelschulen«. - Mit Erklärungen und Farbtafel für die sechs Höhenschichten.

Nr. 191 - »Bayern«. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 41,5 x 31,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt Franken und Altbayern. - Verso Typographie, mit 5 Gebietskarten.

Nr. 192 BEERFELDEN. Karte des Gebietes östlich von Beerfelden mit Breitenbach, Dumbach, Schlossau, Balsbach und Gammelsbach, Kupferstich von Felsing, Darmstadt, 1804, 46,5 x 63 cm. // 250,-

»Militärische Situationskarte«, Blatt 23, verlegt von H.L. Brönner in Frankfurt.

Nr. 193 BERCHTESGADEN. Karte von Berchtesgaden, Königssee und Umgebung. Kupferstich von Schleich nach Kienle und Aulitscheck aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 51 x 60 cm (12 Segmente, je 20 x 13 cm). // 76,-

Vgl. Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 12 Segmenten (je 20 x 13 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Bischofwies, Schoenau und Mitterbach sowie Untersberg, Schellenberg und Hohen Göll. 5 Segmente (Salzburg) nur in Umrissen, 4 Segmente leer.

Nr. 194 BURGAU. Karte von Burgau und Umgebung. Zeigt das Gebiet von Aislingen bis Balzhausen und von Burgau bis Hainhofen. Kupferstich von **Abel** nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 130,-

Hinterlegte Einrisse im breiten Rand.

Nr. 195 - Dinkelscherben. Karte des Gebietes zwischen Autenried im Westen, Burgau im Norden, Aystetten im Osten und Krumbach im Süden. Kupferstich von Seitz nach Pickl aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (18 Segmente, je 18 x 14 cm). // 218,-

Vgl. Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je 18 x 14 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Neuburg, Ettenbeuern und Wattenhausen an der Kammloch, Münsterhausen, Burtenbach, Jettingen, Ziemetshausen, Zusmarshausen, Horgau und Biburg.

Nr. 196 BURGHAUSEN. Karte des Gebietes westlich der Salzach zwischen Altötting im Norden und Trostberg im Süden. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 228,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 12 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Kraiburg, Taufkirchen, Burgkirchen, Mehring, Raitenhaslach, Tittmoning, Feichten, Peterskirchen und Waldhausen. Das Gebiet östlich der Salzach (3 Segmente) nur in Umrissen.

Nr. 197 BURGLENGENFELD. Karte des Gebietes zwischen Schmidmühlen und Walderbach und zwischen Neunburg vorm Wald und Kallmünz. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 280,-

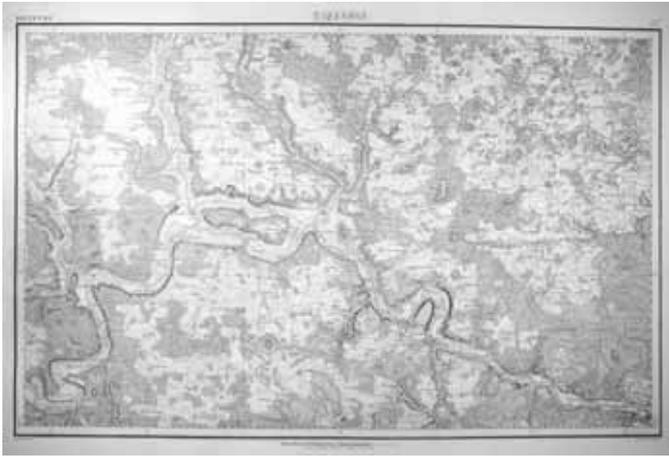
Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 16 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Thannheim, Schwandorf, Vilshofen, Bubach, Bodenwöhr, Rohrbach, Premberg, Heilinghausen.

Nr. 198 CHAM. Karte des Gebietes zwischen Fronau und Neukirchen sowie zwischen Rötz und Neuhaus. Kupferstich nach Posselt aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (18 Segmente, je 19 x 14,5 cm). // 240,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je ca. 19 x 14,5 cm) auf Leinwand aufgezogen u.a. mit den Orten Rötz, Furth im Wald, Stammsried, Roding, Kötzing, Eschlham.

Nr. 199 CHIEMGAU. »München - Kufstein - Salzburg«. Lithographie, in drei Farben gedruckt, mit feinem Stahlstich, Bl, 1873, 14 x 20 cm. // 133,-

Karte der Eisenbahnlinie mit dem Innlauf und dem Chiemsee im Mittelpunkt, rechts kleine Nebenkarte von Salzburg und Gesamtansicht von **Salzburg**.



Nr. 202 - Dietfurt - Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«

Nr. 200 CHIEMSEE. Karte des Gebietes um den Chiemsee mit Sim- und Wagingersee, Bad Aibling, Rosenheim, Reichenhall und Traunstein, dem Innlauf bis Kufstein. Kol. Kupferstich, Weimar im Geograph. Institut, 1814, 32 x 41 cm. // 168,-

Sehr detaillierte Sektionskarte (168) mit auch kleinsten Orten, Gewässern etc.

Nr. 201 DACHAU. - Freising. Karte des Gebietes zwischen Dachau und Freising. Kupferstich von Schleich nach Stubenrauch aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (18 Segmente, je 18 x 14 cm). // 280,-

Vgl. Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je 18 x 14 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Garching, Schleissheim (mit der Schloßanlage), Deutenhausen, Schwabhausen, Markt Indersdorf, Hilgartshausen, Petershausen, Hohenkammer, Kranzberg, Marzling und Aufkirchen. Sehr schön der Lauf der Isar mit ihren Auen.

Nr. 202 DIETFURT. Karte des Gebietes zwischen Greding und Endorf und zwischen Wissing und Schamhaupten. Kupferstich von Mayr nach Löbl aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 51 x 80 cm. // 320,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Mit dem Lauf der Altmühl von Gungolding bis Kelheim und den Orten Greding, Beilngries, Berching, Beratzhausen, Breitenbrunn, Hemau, Hexenagger, Riedenburg u.a.

Nr. 203 DINKELSBÜHL. Karte der Gegend von Crailsheim bis Lauchheim mit Ellwangen und Dinkelsbühl. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 133,-

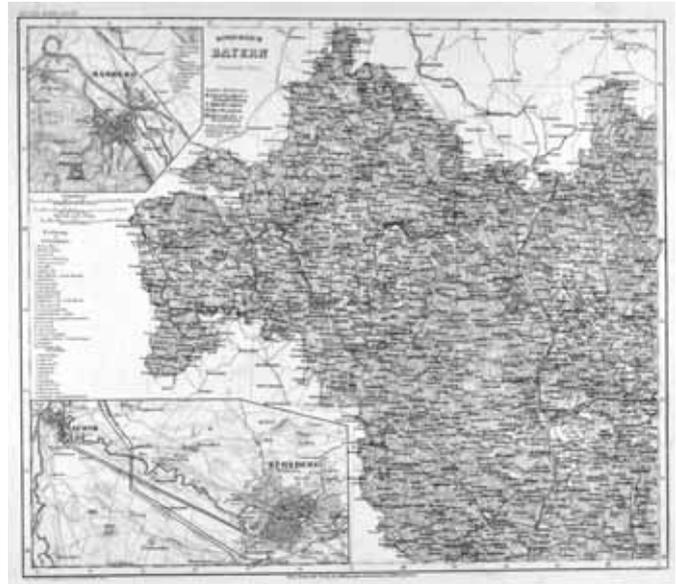
Nr. 204 - Karte des Gebietes östlich von Dinkelsbühl bis Gunzenhausen und Heidenheim, im Süden bis Markt Offingen reichend. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 228,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 12 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Munningen, Heuberg, Mönchsroth, Weidelbach, Schopfloch, Durrwang, Michelbach, Aufkirchen, Wassertruedingen, Beyerberg, Gnotzheim, Ostheim, Hohentruedingen und Oettingen. 2 Segmente (Württemberg) nur in Umrisen.

Nr. 205 DONAUWÖRTH. Karte des Donaulaufs von Lauingen bis Donauwörth, im Norden bis Reimlingen reichend. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 152,-

Nr. 206 EGGENFELDEN. - Mühldorf. Karte des Gebietes zwischen dem Innlauf im Süden mit Mühldorf und Neuötting sowie Ganghofen und Pfarrkirchen im Norden. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 228,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 12 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Ampfing, Neumarkt an der Rott, Massing, Ober- und Unterdietfurt, Taufkirchen, Eggenfelden, Postmünster, Wurmansquick, Thann, Reischach, Markt und Neuötting.



Nr. 211 - Franken - Grenzkolorierter Stahlstich aus Meyer's Handatlas

Nr. 207 EGGMÜHL/an der Laaber. Karte des Gebietes zwischen Ergoldsbach und Thalmassing sowie zwischen Offenstetten und Geiselhöring; im Zentrum der Lauf der Laaber mit Schierling. Kupferstich von Gebhardt nach Coulon aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm. // 320,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Zeigt u.a. die Orte Pfaffenberg, Ergoldsbach, Rottenburg, Rohr, Langquaid.

Nr. 208 EICHSTÄTT. Karte der Gegend von Pleinfeld bis Monheim mit der Altmühl von Gundelsheim bis Eichstätt. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 133,-

Nr. 209 FORCHHEIM. Karte des Gebietes zwischen Höchstädt und Hilpolstein. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 240,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 12 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Erlangen, Weissendorf, Pommersfelden, Butenheim, Egoldsheim, Ebermannstadt, Muggendorf, Wichsenstein, Eglloffstein, Graefenberg, Neunkirchen am Brand und Baiersdorf.

Nr. 210 FRANKEN. »Theil von Bayern. Sect. 120.« Gebietskarte. Kupferstich von Bürck, Weimar im Geograph. Institut, um 1820, 31 x 40,5 cm. // 118,-

Zeigt den Ausschnitt mit Dettelbach und Schlüsselfeld im Norden, Hochstätt und Langenzeim im Osten, Diethenhofen und Rothenburg im Süden, Niederstetten und Heidingsfeld im Westen. Mit Kitzingen, Ochsenfurt, Marktbreit, Uffenheim, Windsheim usw. - **Sehr detailreich mit vielen kleinen Orten.**

Nr. 211 - »Königreich Bayern. Nordwestl. Blatt«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 30 x 35 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt das Gebiet zwischen Tann, Bayreuth, Weissenburg und Aschaffenburg. Mit zwei Nebenkarten von Bamberg und Nürnberg mit Fürth. - Vorallem in den Rändern gering fleckig.

Nr. 212 - »Nord- und Mittelbayern«. Farblithographie von Wagner nach Umbreit aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 48,5 cm. // 118,-

Espenhorst, 5.1.4. [4. Ausgabe, Auflage 1899]. - Zeigt das Gebiet zwischen Hanau, Aschaffenburg und Stuttgart im Westen, Pilsen und Passau im Osten, im Norden Coburg, im Süden München.

Nr. 213 - Mittelfranken. »Karte vom Königlich Bayrischen Rezat Kreise«. Grenzkol. Lithographie von Glaser nach Witzleben bei Müller, 1831, 38 x 33 cm. // 142,-

Die Karte zeigt ganz Mittelfranken. Rechts unten Erklärung der Zeichen.

Nr. 214 - - »Mittelfranken des Königreichs Bayern«. Mit zwei Stadtumgebungsplänen (Ansbach und Nürnberg). Grenzkol. Lithographie nach Hammer und Minsinger bei Coppenrath und Pawelek, Regensburg, dat. 1896, 51 x 55,5 cm. // 340,-

Der Kartograph Christian Friedrich Hammer (1760-1838) legte seine Karten »noch ohne Verwendung trigonometrischer Methoden« an. Dennoch »galten sie als außergewöhnlich zuverlässig« (DBE). - Mit geglätteten Faltschritten. **Farbbildung siehe Farbtabelle 2**

Nr. 215 - Oberfranken. »Oberfranken mit der Eintheilung in Landgerichte«. Grenzkol. Kupferstich von Hammer bei Campe, Nürnberg, um 1820, 49,5 x 64 (8 Segmente 13,5 x 16 cm). // 200,-

Die detaillierte Reisekarte in 8 Segmenten (je ca. 23,5 x 16 cm) auf Leinwand aufgezogen, zeigt das Gebiet zwischen Nordthalben, Ebrach, Velden und Hof, mittig Bayreuth. Links Titel, rechts Aufführung der Landgerichte.

Nr. 216 - - »Charte von dem Königlich Bayerischen Kreise des Ober-Mayn«. Grenzkol. Lithographie von Platt nach Blume bei Müller, 1831, 34 x 38,5 cm. // 140,-

Zeigt im Norden Saalfeld, im Süden Nürnberg und Amberg, im Westen Hassfurt, im Osten Marienbad.

Nr. 217 - - »G.L. Wengg's Karte von Oberfranken«. Grenzkol. Lithographie nach Wengg bei Scheiner, Würzburg, um 1860, 54 x 79 (im Originaleinband 21,5 x 13,5 cm). // 152,-

Die saubere Reisekarte im Originaleinband gefaltet. Einband mit Gebrauchsspuren.

Nr. 218 GARMISCH-PARTENKIRCHEN. »Garmisch«. Karte des Gebietes zwischen Weilheim, Miesbach und der Landesgrenze im Süden. Grenzkol. Lithographie von C.G. Wengg, München, um 1850, 31,5 x 35 cm. // 133,-

Sect. 23 aus Wengg's »Special Karte von Bayern«.

Nr. 219 GEROLZHOFEN. - Eltmann. Karte des Gebietes zwischen Prichtsstadt, Volkach, Gochsheim, Hassfurt, Staffelbach und Burgebrach. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 218,-

Carthographia Bavaricae K 11.3. - Die Reisekarte, in 12 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Eichfeld, Oberschwarzach, Unterspiesheim, Theres, Westheim, Zeil, Steinfeld, Trabelsdorf, Ebrach und Burgwindheim.

Nr. 220 GILCHING. Karte der Umgebung von Biburg im Norden, Germering im Osten, Gauting und Delling im Süden und Walchstadt im Westen. Teilkolor. Lithographie von Harscher und Mettenleiter, korrigierte Ausgabe von 1914, 59 x 63 cm. // 260,-

Mit Farberklärung: Staatswald (blau), Gemeinde- und Stiftungswald (rosa) und »Dachauer Papierfabriken« (gelb).

Nr. 221 GÜNZBURG. Karte des Donaulaufs von Ulm bis Offingen, von Langenau bis Krumbach im Süden reichend. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm (in 6 Segmenten auf Leinwand aufgezogen). // 114,-

Nr. 222 HAMMELBURG. »Gefecht bei Hammelburg 10. Juli 1866«. Farblithographie aus dem »topographischen Bureau« des Generalquartiermeisterstabs, 1866, 49 x 40 cm. // 180,-

Gefechtspläne zu den Operationen der kgl. bayr. Armee im Kriege von 1866. - Zeigt sehr detailliert die Umgebung von Obereschenbach, Kloster Thulba, Elfershausen bis zum Fuchsstadt und Pfaffenhausen. Mit Einzeichnung der Truppenstellungen und Erklärungen.

Nr. 223 HELMSTADT. »Gefecht bei Helmstadt und Uettingen 25. Juli 1866«. Farblithographie aus dem »topographischen Bureau« des Generalquartiermeisterstabs, 1866, ca. 52 x 82 cm. // 260,-

Gefechtspläne zu den Operationen der kgl. bayr. Armee im Kriege von 1866. - Zeigt sehr detailliert die Umgebung von Neubrunn, Holzkirchhausen, Remlingen, Greußenheim bis zum Mainlauf mit Würzburg. Mit Einzeichnung der Truppenstellungen und Erklärungen. Von zwei Platten gedruckt und verso mit Leinwandstreifen zusammengeklebt.

Nr. 224 HÖSBACH. Gebietskarte um Hösbach von Oberafferbach bis Heigenbrücken und von Schöllkrippen bis Waldaschaff, Keilberg. Kupferstich von Felsing, Darmstadt, 1804, 46,5 x 62 cm. // 228,-

»Militärische Situationskarte«, Blatt 21, verlegt von H.L. Brönnner in Frankfurt.



Nr. 232 - Klingenberg - Kupferstich von C. Felsing

Nr. 225 ILLERTISSEN. Karte des Gebietes südlich von Illertissen bis Steinheim. Kupferstich von Schleich nach Riedel aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (15 Segmente, je 18 x 14 cm). // 142,-

Vgl. Carthographia Bavaricae K 11.3. - Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je 18 x 14 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Roth, Babenhausen, Kellmünz, Pless, Klosterbeuern und Holzgünz. Das Gebiet westlich der Iller (Kgr. Württemberg) nur in Umrissen (6 Segmente), weitere 6 Segmente leer.

Nr. 226 IMMENSTADT. Karte von Immenstadt und Umgebung. Zeigt das Gebiet von Knotenried bis Mittelberg und von Staufien bis Hindelang. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 152,-

Nr. 227 - Karte des Gebietes nördlich und östlich von Immenstadt. Kupferstich von Volkert nach Riedel aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (18 Segmente, je 18 x 14 cm). // 168,-

Vgl. Carthographia Bavaricae K 11.3. - Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je 18 x 14 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt Immenstadt und den Alpsee sowie das Allgäu bis Vorarlberg mit Röthenbach, Weiler, Lindenberg, Niederstaufen, Hergensweiler und Sigmarszell, im Norden Niedersonthofen, Wengen, Rechtis bis Wiggensbach. Ca. 4 Segmente (Kgr. Württemberg) nur in Umrissen.

Nr. 228 INGOLSTADT. Karte des Gebietes zwischen Engelrechtsmünster und Neuenhinnenhausen sowie zwischen Gaimersheim und Abensberg; im Zentrum der Lauf der Donau von Ingolstadt bis Weltenburg. Kupferstich von Seitz nach Dietrich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 50 x 81 cm (24 Segmente, je 19 x 11 cm). // 180,-

Vgl. Carthographia Bavaricae K 11.3. - Die Reisekarte, in 24 Segmenten (je ca. 19 x 11 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt im Westen Hofstetten, Gerolling, Lichtenau, im Westen Weltenburg, Abensberg und Margarethenhann. Mit dem Donaulauf von Weltenburg bis über Ingolstadt und den Orten Kösching, Manching, Altmannstein, Münchsmünster, Neustadt. - Gering stockfleckig.

Nr. 229 KAUFBEUREN. Karte der Gegend von Irsee bis Nesselwang und von Obergünzburg bis Rettenbach. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 152,-

Nr. 230 KEMPTEN. Karte der Gegend von Isny und Leutkirch bis Kempten. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 152,-

Nr. 231 - Füssen. Karte des Gebietes zwischen Kempten und Rettenberg im Westen, Markt Oberdorf im Norden, Lechbruck im Osten und Füssen im Süden. Kupferstich von Kappel nach Lau und Kienle aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 51 x 79,5 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19,5 cm). // 190,-

Carthographia Bavaricae K 11.3. - Die Reisekarte, in 16 Segmenten (je ca. 12,5 x 19,5 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Nesselwang, Sulzberg, Sulzschneid, Stetten, Roßhaupten, ferner den Bannwald- und Hopfersee.



Nr. 243 - Mindelheim - Kupferstich von Abel

Nr. 232 KLINGENBERG/Main. Gebietskarte um Klingenberg, Wörth bis Oberburg, Münchberg, Kleinheubach, Rimhorn und Mümlingen. Kupferstich von Felsing, Darmstadt, 1804, 49 x 63 cm. // 260,-

»Militärische Situationskarte«, Blatt 18, verlegt von H.L. Brönner in Frankfurt.

Nr. 233 KULMBACH. Karte des Gebietes zwischen Bad Berneck, Mainroth, Kronach, Helmbrechts und Sparneck. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 250,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 12 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Markt Schorgast, Neuenmarkt, Kupferberg, Ludwigschorgast, Rosenberg, Unterrodach, Stadtsteinach, Kirchleus, Presseck, Enchenreuth, Münchberg, Stammbach, Zell und Gefrees.

Nr. 234 LANDAU/Isar. Karte des Gebietes südlich von Landau bis Falkenberg. Kupferstich von Mayr nach Pickl und Riedl aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm (15 Segmente, je 19 x 16 cm). // 190,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 15 Segmenten (je ca. 19 x 16 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Teisbach, Dingolfing, Mamming, Kammern, Eichendorf, Mariakirchen, Arnsdorf, Malgersdorf, Simbach, Frontenhausen, Reissbach, Aham und Kollbach.

Nr. 235 LANDSHUT. Karte des Gebietes zwischen Pfeffenhausen und Gelsenhausen. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 250,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 16 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. mittig Landshut mit dem Isarlauf bis Niederviehbach und Moosburg, mit den Orten Weihenstephan, Ergolding, Haurwang, Weng, Goldern. Gering fleckig.

Nr. 236 LAUINGEN. Karte mit der Umgebung bis Höchstädt mit Einzeichnung militärischer Stellungen. Altkol. Kupferstich von Renard, 1825, 24 x 16 cm. // 142,-

Nr. 237 LECHTAL. Karte des Lechtals mit seiner Umgebung von Hornbach bis Füssen und zum Hopfensee, im Mittelpunkt Nesselwang und Weissenbach. Kupferstich von Abel nach Amman bei Cotta, um 1800, 41 x 36 cm. // 124,-

Nr. 238 LINDAU. »Lindau«. Karte des Gebietes um den Bodensee. Grenzkol. Lithographie von C.G. Wenng, München, um 1850, 31,5 x 35 cm. // 168,-

Sect. 21 aus Wenng's »Special Karte von Bayern«.

Nr. 239 - »Geognostische Karte des Königreichs Bayern. Erste Abtheilung: Blatt Lindau«. Farblithographie nach C.W. Gümbel bei Hellfahrt, Gotha, dat. 1858, 61 x 61 cm. // 124,-

Das Titelblatt der ersten Abteilung zeigt eine geognostische Karte von Lindau und Umgebung von Rheineck bis W Wangen (28,5 x 32,5 cm), darunter zwei Profile »vom hohen Peißenberge bis zur Zugspitze« und »Eschacher Waldberge bis zur Mödelegabel«. Außerdem mit umfangreicher Farben- und Zeichenerklärung. - Nur in den breiten Rändern gering fleckig.

Nr. 240 MAINLAUF. »Frankfurt - Bamberg«. Lithographie, in drei Farben gedruckt, mit 2 feinen Stahlstichen, Bl, 1873, 14 x 20 cm. // 133,-

Mainlauf von Aschaffenburg bis Bamberg mit Einzeichnung der Eisenbahn, darüber zwei Gesamtansichten von Frankfurt und Würzburg sowie eine kleine Nebenkarte von Frankfurt und Umgebung.

Nr. 241 MEMMINGEN. Karte von Memmingen mit der Umgebung von Illertissen bis Ottobeuren. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 162,-

Nr. 242 MILTENBERG. Karte des Gebietes zwischen Klingenberg und Kirchzell. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 162,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 12 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Bürgstadt, Kleinheufeld, Riechelbach, Weilbach, Amorbach, Preunschen sowie am oberen Rand die Mainorte Freudenberg, Fechenbach, Stadtprozelten, Wertheim und Trennfeld. Ca. 7 Segmente (Baden) nur in Umrissen.

Nr. 243 MINDELHEIM. Karte von Mindelheim und Umgebung mit Kirchheim, Schwabmünchen und Buchloe. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 133,-

Nr. 244 MITTENWALD. - Garmisch-Partenkirchen. Karte des Gebietes westlich von Mittenwald mit Garmisch-Partenkirchen. Kupferstich von Schleich nach Lau, Aulitscheck und Naus aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (18 Segmente, je 18 x 14 cm). // 160,-

Vgl. Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je 18 x 14 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt sehr schön den Lauf von Isar und Loisach, den Eissee, Grainau, Oberau, Wallgau, Krün und die umliegenden Berge (Zugspitz, Alpspitz, Kreuzkopf, Kreuz- und Friederspitz, Kranzberg, Wetterstein und Karwendel). Ca. 8 Segmente (Grafschaft Tyrol) nur in Umrissen.

Nr. 245 MITTERFELS. Karte des Gebietes zwischen Machtenzell und Aumbach im Westen, der Donau mit Aholting im Südwesten, im Norden bis Michelsneukirchen und im Osten bis Altenußberg reichend. Kupferstich nach Rickauer aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm (15 Segmente, je 20 x 16 cm). // 158,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 15 Segmenten (je ca. 20 x 16 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Oberaltaich, Wolferszell, Obermotzing, Hirschberg, Falkenstein, Sattelpeilstein, Englmair und Viechtach. - Etwas gebräunt und stockfleckig.

Nr. 246 MÜNCHEN. »München«. Grenzkol. Lithographie von C.G. Wenng, München, um 1850, 31,5 x 35 cm. // 180,-

Sect. 21 aus Wenng's sehr seltener »Special Karte von Bayern«. Karte des Gebietes zwischen Dasing, Geltendorf, Wessobrunn, Seeshaupt, Bruckmühl, Erding und Freising.

Nr. 247 - Umgebungskarte von München. Lithographie nach Handke aus Reymann, um 1860, 25 x 35 cm. // 114,-

Zeigt das Gebiet zwischen Dachau, Thanning, Haifing, Wasserburg, Dorfen und Erding. Sehr detaillierte Karte mit vielen kleinen Orten.



Nr. 251 - Neuburg/Donau - Kupferstich von und nach Pfeiffer

Nr. 248 MURNAU. Karte des Gebietes zwischen Trauchgau und Schlehdorf. Kupferstich von Seitz nach lau und Naus aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (18 Segmente, je 18 x 14 cm). // 200,-

Vgl. Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je 18 x 14 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt im Mittelpunkt Murnau und den Staffelsee, im Westen den Lech, im Süden das Graswängtal, Ober- und Unterammergau, Ettal und das Westufer des Walchensees, im Norden Böbing, Rotenbuch, Huglfing und Iffeldorf.

Nr. 249 NEUBEUERN. - Auerburg. Gebietskarte westlich und östlich des Inns zwischen Neubeuern und Kiefersfelden. Kupferstich von Loe und Kappel aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 82 cm (18 Segmente, ca. 19 x 14 cm). // 240,-

Vgl. Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je ca. 19 x 14 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. Hundham, Aurach, Fischbachau, Kiefersfelden, den Wendelstein, Bayrischzell, Oberaudorf, Flintsbach, Hohenaschau und Schleiching im Osten. 6 Segmente (Grafschaft Tirol) sind nur in Umrissen ausgeführt. - Gering fleckig.

Nr. 250 NEUBURG/Donau. Karte der Umgebung von Damersheim im Norden bis Thierhaupten, Pöttmes und Sandizell. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 142,-

Nr. 251 - Teil einer Bistumskarte von Augsburg. Im Norden der Donaulauf von Steppberg bis Vohburg, im Süden Gallenbach und Hohenkammer. Grenzkol. Kupferstich von J.B. Pfeiffer jun. nach J.B. Pfeiffer sen., 1862, 31 x 38,5 cm. // 160,-

Aus: »Special-Karte des Bisthums Augsburg nach d. neuesten Diocesanbeschreibung u. amil. Materialien, in 15 Sectionen bearb. von J.B. Pfeiffer«. - In den Rändern mit leichten Altersspuren. **Sehr detailreiche Karte!**

Nr. 252 NEUMARKT. Karte des Gebietes um Neumarkt von Kernath bis Höhenfels und von Elsbach bis Grubach. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 280,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 16 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Trautmannshofen, Sulzburg, Parsberg, Velburg, Lutzmannstein, Hohenburg, Freystadt.

Nr. 253 NIEDERBAYERN. »11te Section«. Militärkarte von Niederbayern. Kupferstich von L. Zertahelly, München, 1816, 25 x 40 cm. // 130,-

Aus »A.v. Coulon, Cl.v. Raglovich u.a. (Hrsg.), Militär Karte von Süd-Deutschland in 20 Sectionen«. - Zeigt das Gebiet zwischen Dachau, Dorfen und Braunau im Süden und Regensburg im Norden, Ingolstadt im Westen und Passau im Osten. - Links etwas wasser-randig.

Nr. 254 - »Charte von dem Königlich Bayerischen Kreise der Unterdonau«. Grenzkol. Lithographie von Kneisel nach Blume bei Müller, 1831, 38,5 x 34 cm. // 140,-

Zeigt Niederbayern und einen Teil der Oberpfalz von Tittmoning bis Waldmünchen und von Landshut bis Wegscheid.



Nr. 260 - Oberbayern - Grenzkolorierte Lithographie bei Pustet

Nr. 255 NIEDERSCHÖNENFELD. - Feldheim. Flurkarte von Feldheim und Umgebung mit Ach und Lech, seitlich Erklärungen der kartographischen Zeichen. Grenzkol. Steingravierung von Ludwig Emmert, um 1830, 50 x 51 cm. // 400,-

Die Karte zeigt unten rechts den Weg nach Burgstall (-Strauppen?), oben rechts den Weg nach Wörth(en)?, am Lechufer eine St.-Georg-Kapelle, am Rand links die Obere und Untere Sulz, oben links den Weg von Ramsach. Weitere Angaben: von oben mittig mündet der Steinbach in den »N: Fluss« (Lech). Auf einer Flußinsel befinden sich »Hohenburg« und »Burgschwaige«. Die Flurnamen von Feldheim heißen »Renauer Feld«, »Schloßfeld«, »Niederriederfeld« und »Wangerfeld«. Die einzelnen kleinen Felder sind genau eingezeichnet und numeriert, z.T. hs. bezeichnet. An der Ach liegt die Riedmühle, am jenseitigen Lechufer liegen Bannholz, Schloßalpe und Renauer Alpe. - Mittelbug, minimale Randläsuren. **Farbbildung siehe Farbtafel 2**

Nr. 256 NÖRDLINGEN. Karte des Gebietes südlich und westlich von Nördlingen bis Donauwörth. Kupferstich nach Pickl aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (15 Segmente, je 20 x 16 cm). // 160,-

Vgl. Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 15 Segmenten (je 20 x 16 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Wallerstein, Wendling, Alerheim, Heroldingen, Harburg, Donauwörth, Bissingen, Deggingen, Amerdingen und Reimlingen. 6 Segmente (Kgr. Württemberg) nur in Umrissen. - Mit zwei größeren braunen Flecken.

Nr. 257 NORDHALBEN. Karte des Gebietes Teuschnitz, Hirschberg und Schauenstein. Kupferstich von Mayr nach Leßl aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm (16 Segmente, je 19 x 12,5 cm). // 190,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 16 Segmenten (je ca. 19 x 12,5 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Ludwigsstadt, Lichtenberg, Steben, Köditz, Selbnitz, Schauenstein, Geroldgrün, Schwarzenbach am Wald, Wallenfels und Steinberg. 4 Segmente (Fürstentum Reuss) nur in Umrissen.

Nr. 258 NÜRNBERG. Karte des Gebietes um Nürnberg zwischen Langenzenn und Lauf. Kupferstich nach Winkler aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm (15 Segmente, je 19 x 16 cm). // 190,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 15 Segmenten (je ca. 19 x 16 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Herzogenaurach, Fürth, Burgfarnbach, Zirndorf, Regelsbach, Eschenau, Heroldsberg, Rückersdorf, Behringersdorf, Mögeldorf, Feucht.

Nr. 259 OBERBAYERN. »Koenigreich Baiern. Charte von dem oestlichen Theil des Isar Kreises«. Grenzkol. Lithographie von Frommann nach Witzleben bei Hellfarth, Gotha, 1836, 38 x 33,5 cm. // 160,-

Zeigt im Westen Pfaffenofen, München und die Benediktenwand, im Osten Altheim, Strawsalchen und Salzburg, im Norden Ergoldsbach, im Süden Kitzbühl.

Nr. 260 - Karte von Oberbayern mit 2 Stadtumgebungsplänen (München, Ingolstadt). Grenzkol. Lithographie bei Pustet, um 1840, 44 x 57 cm (auf Leinwand aufgezogen). // 168,-



Nr. 276 - Schwaben - Bayerisch-Schwaben - Grenzkolorierter Kupferstich bei F. Campe

Oberbayern.

Nr. 261 - »Das Königreich Bayern. Südöstl. Blatt«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 29,5 x 36 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt das Gebiet zwischen Regensburg, Passau, Kufstein und München. Mit einer Nebenkarte »Umgebungen von Passau«.

Nr. 262 OBERPFALZ. »Königreich Baiern. Charte des Regen Kreises«. Grenzkol. Lithographie von Glaser nach Witzleben bei Müller, 1831, 33,5 x 38,5 cm. // 142,-

Die Karte zeigt das Gebiet zwischen Weiden, Straubing, Ingolstadt und Greding. Links oben Erklärung der Zeichen.

Nr. 263 - »Carte du Haut Palatinat«. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 24 x 33 cm. // 58,-

Nr. 264 OETTINGEN. Karte von Oettingen und Umgebung mit Nördlingen, Wemding, Gunzenhausen und Wassertrüdingen. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 152,-

Nr. 265 OSTERHOFEN. Karte des Gebietes nordöstlich von Osterhofen. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 240,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 16 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. Grafing, Ialling, Grafenau, Hengersberg, Zenting, Perlesreut, Schwanenkirchen, Tittling, Altenmarkt, Hofkirchen, Neukirchen.

Nr. 266 PASSAU. Karte des Gebietes von Peterskirchen und Waldhof im Westen bis zum Inn im Osten, im Norden bis Aicha vorm Wald und im Süden bis Griesbach reichend. Kupferstich von Mayr nach Hanser und Kienle aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm (15 Segmente, je 20 x 16 cm). // 190,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 15 Segmenten (je ca. 20 x 16 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Neuhaus, Schärding, Fürstzell, Ortenburg, Aidenbach, Pleinting, Vilshofen und Huttunn sowie sehr schön den Lauf von Donau und Inn.



Nr. 284 - Weilheim - Altkolorierter Kupferstich von Benedicti

Nr. 267 PEGNITZTAL. Karte des Gebietes zwischen Gössweinstein im Westen, Eschenbach im Osten und Vilseck im Süden. Kupferstich nach Westermayer aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm (16 Segmente, je 19 x 16 cm). // 260,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 16 Segmenten (je ca. 19 x 16 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Pottenstein, Thurndorf, Auerbach, Michelfeld, Neuhaus, Velden, Königstein und Betzenstein.

Nr. 268 PFREIMD. Karte des Gebietes zwischen Schwarzenfeld und Luhe sowie zwischen Hirschau und Oberviechtach; im Zentrum Nabburg. Kupferstich nach Herdegen aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm. // 320,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Mit den Orten Hirschau, Hiltersdorf, Pittersberg, Rottenhof, Schwarzhofen u.a. - Ganz leicht stockfleckig.

Nr. 269 PÖTTMES. »Wittelsbach«. Karte des Gebietes zwischen Aichach und Gempfung sowie zwischen Biberbach und Schrobenhausen; im Zentrum Pöttmes, links der Lechlauf, rechts das Donaumoos mit Carlshuld. Kupferstich von Friedl nach Dietrich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm // 340,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Ganz leicht stockfleckig.

Nr. 270 REGENSBURG. Karte des Gebietes von Regensburg bis Altgloßheim und von Laber bis Wörth mit Regensburg im Mittelpunkt. Kupferstich von Kappel nach Rickauer aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm. // 360,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Am Rand links sorgfältig restaurierter Einriss, sonst gut erhalten.

Nr. 271 ROTTHALMÜNSTER. Karte des Gebietes westlich des Inns bis Triftern und Tettenweis. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm (16 Segmente, je 12,5 x 20 cm). // 190,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 16 Segmenten (je ca. 12,5 x 20 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Kirchdorf, Braunau, Ering, Aigen, Eggfling, Hartkirchen, Mittig, Ruhstorf, Pocking, Karpfham und Kösslarn. Ca. 5 Segmente (Österreich) nur in Umrissen.

Nr. 272 SCHEINFELD. Karte des Gebietes zwischen Nordheim, Mainbernheim, Wiesentheid, Schlüsselfeld und Lonnerstadt. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 200,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 12 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Ullstadt, Sugenheim, Seinsheim, Iphofen, Castell, Oberscheinfeld, Langheim, Geiselwind, Aschbach, Burghasslach, Wachenroth, Vestenbergskreuth, Uhlfeld, Dachsbach, Baudenbach und Marktbarbar. - Gering stockfleckig.

Nr. 273 SCHÖNSEE und WALDMÜNCHEN. Karte des Gebietes zwischen Esslarn, Winklarn und Waldmünchen. Kupferstich nach Dietrich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (18 Segmente, je 19 x 14,5 cm). // 152,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je ca. 19 x 14,5 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. Winklarn, Thannstein, Biberbach und Tiefenbach. Der böhmische Teil der Karte (8 Segmente) nur in Umrissen dargestellt.

Nr. 274 SCHONGAU. Karte von Schongau und Umgebung mit Wessobrunn, Weilheim, Staffelsee und Oberammergau. Kupferstich von Abel nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 168,-

Nr. 275 - Umgebungskarte von Schongau. Lithographie nach Handke aus Reymann, um 1870, 25 x 35 cm. // 104,-

Zeigt das Gebiet zwischen Kaufbeuren, Füssen, Walchensee, Krün, Starnberger See. Sehr detaillierte Karte mit vielen kleinen Orten.

Nr. 276 SCHWABEN. - Bayerisch-Schwaben. »Schwaben und Neuburg des Königreichs Bayern mit der Eintheilung in Land-Gerichte«. Grenzkol. Kupferstich von Seihm bei Campe, Nürnberg, um 1815, 73 x 60 (20 Segmente 18 x 12 cm). // 210,-

Die Reisekarte in 20 Segmenten (je ca. 18 x 12 cm) auf Leinwand aufgezogen, zeigt das Gebiet zwischen Oettingen, Memmingen, Günzburg, Oberstdorf, Landsberg, Augsburg und Neuburg. - Das Segment Mindelheim - Kaufbeuren verkehrt herum in die Karte geklebt! Gefaltet im Originalschuber, sehr schön erhalten.

Nr. 277 - - »Schwaben. Augsburg«. Grenzkol. Lithographie von C.G. Wenng, München, um 1850, 31,5 x 35 cm. // 160,-

Sect. 20 aus Wenng's sehr seltener »Special Karte von Bayern«. Karte des Gebietes zwischen Iller und Lech: Neu-Ulm, Erolzheim, Memmingen, Legau, Kaufbeuren, Apfeldorf, Landsberg und Augsburg.

Nr. 278 - - »Carte du District de Souabe«. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 33 x 24 cm. // 62,-

Nr. 279 SONTHOFEN. »Geognostische Karte des Königreichs Bayern. Erste Abtheilung: Blatt Sonthofen«. Farblithographie nach C.W. Gümbel bei Hellfahrt, Gotha, 1858, 61 x 61 cm. // 142,-

Die geognostische Karte zeigt das Gebiet Oberstdorf im Süden, Isny im Westen, Leutkirch und Obergünzburg im Norden und Lechbruck im Osten. Im Zentrum der Lauf der Iller mit Immenstadt und Kempten. Rechts unten kleine Nebenkarte. Am rechten Rand mit Farberklärung.

Nr. 280 - Oberstdorf. Karte des Gebietes westlich von Sonthofen und Oberstdorf. Kupferstich von Kappel und Seitz nach Pickl, Aulitscheck und Naus aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (18 Segmente, je 18 x 14 cm). // 162,-

Vgl. Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je 18 x 14 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Tiefenbach, Hindelang, Hinterstein und Oberdorf, oben rechts am Rand noch Hohenschwangau mit dem Alpsee. Ca. 10 Segmente (Grafschaft Tyrol) nur in Umrissen.

Nr. 281 WALDKIRCHEN. Gebietskarte von Freyung und Waldkirchen. Kupferstich von Kienle, Sommer und Mayr aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 82 cm (16 Segmente, je 20 x 16 cm). // 158,-

Vgl. Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 16 Segmenten (je ca. 20 x 16 cm) auf Leinwand aufgezogen, zeigt u.a. Mauth, Röhrnbach, Gaisbach, Bischofsreut, den Dreisselberg, Kreuzberg, Fürholz. 6 Segmente (Böhmen) sind nur in Umrissen ausgeführt. - Gering fleckig.

Nr. 282 WASSERBURG. Karte des Gebietes zwischen dem Ebersberger Forst im Westen und Jettenbach am Inn im Osten. Kupferstich nach Mayr aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (18 Segmente, je 18 x 14 cm). // 240,-

Vgl. Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je 18 x 14 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt sehr schön den Innlauf von Attel über Reitmehring, Wasserburg, Hohenburg, Gars, Wörth bis Jettenbach. Mit den Orten Isen, Burgrain, Winden, Haag, Aschau, Wang, Kling, Albaching, Edling, Grafing und Moosach.

Nr. 283 WEGSCHEID. Karte des Gebietes nördlich der Donau bis Hauzenberg. Kupferstich von Kappel nach Aulitscheck aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm (15 Segmente, je 19 x 16 cm). // 152,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 15 Segmenten (je ca. 19 x 16 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Kellberg, Oberzell, Griesbach, Thyrnau und Ruhmannsdorf. 9 Segmente (Österreich) nur in Umrissen. - Etwas stockfleckig.



Nr. 285 - Wolfratshausen - Kupferstich von Seitz aus »Topographischer Atlas«

Nr. 284 WEILHEIM. Karte mit der Umgebung bis Bernried und Tutzing am Starnberger See und Fischen am Ammersee, im Westen bis Eglfing; mit Einzeichnung militärischer Stellungen. Altkol. Kupferstich von Benedicti, 1825, 24 x 40 cm. // 190,-

Nr. 285 WOLFRATSHAUSEN. Karte des Bezirks Wolfratshausen vom Ostufer des Starnberger Sees bis Feldkirchen-Westerham und Miesbach. Kupferstich von Seitz nach Herdegen aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (18 Segmente, je 18 x 14 cm). // 228,-

Vgl. Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je 18 x 14 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt im Westen Ammerland, Ambach, den Beuerberger Forst, im Osten den Hofolding Forst mit Egmatling, im Süden Kirchsee und Miesbach. Mit den Orten Münsing, Königsdorf, Dietramszell, Eging, Holzkirchen, Sachsenkam, Wangau u.a. - Gering fleckig.

Nr. 286 - Karte des Gebietes zwischen dem Ostufer des Starnberger Sees und Dietramszell sowie zwischen Straßlach und Königsdorf. Lithographie, 1879, 53 x 41 cm (in 9 Segmenten auf Leinwand aufgezogen). // 95,-

Nr. 287 WOLNZACH. - Pfaffenhofen. Karte des Gebietes zwischen Hohenwart und Nandlstadt. Kupferstich von Schleich nach Posselt aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (18 Segmente, je 18 x 14 cm). // 240,-

Vgl. Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je 18 x 14 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Scheyern, Reichertshofen, Geisenfeld, Mainburg, Au, Tegernbach und Geroldshausen.

Nr. 288 WÜRZBURG. Karte des Gebietes südlich von Würzburg bis Büthardt und Rodheim. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 240,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 12 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Neubrunn, Helmstadt, Heidingsfeld, Dettelbach, Kitzingen, Sulzfeld, Marktstett, Marktbreit, Ochsenfurt, Gaukönigshofen und Giebelstadt. 2 Segmente (Baden) nur in Umrissen.

Nr. 289 ZWIESEL. Karte des Gebietes zwischen Ruemannsfelden und der böhmischen Grenze. Kupferstich nach Rickauer aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 81 cm (15 Segmente, je 19 x 16 cm). // 190,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 15 Segmenten (je ca. 19 x 16 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Drachselried, Bodenmais, Frauenau, Klingbrunn, Rinchnach, Bischofsmais und Regen. 2 Segmente (Kgr. Böhmen) nur in Umrissen. - Etwas gebräunt und fleckig.

3. Berlin, Brandenburg, Mecklenburg & Vorpommern

Nr. 290 BERLIN. Gebietskarte um Berlin. Grenzkol. Kupferstich, um 1820, 36 x 50 (4 Segmente ca. 18 x 25 cm). // 86,-

Die Reisekarte in 4 Segmenten (je ca. 18 x 25 cm) auf Leinwand aufgezogen, reicht bis zur Mecklenburger Seenplatte, im Osten bis zur Oder und Warthe.

Nr. 291 - »Berlin und Umgebungen«. Teilkol. Kupferstich von Jättinig aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1822, 13,5 x 34 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.a. - Zeigt das Gebiet von Magdeburg bis Zielenzig bzw. Alt Ruppin bis Treuenbrietzen.

Nr. 292 - »Environs de Berlin«. Umgebungskarte mit Potsdam, Spandau und Köpenick. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 24 x 33 cm. // 76,-

Nr. 293 BRANDENBURG. »Die Königl. Preussische Provinz Brandenburg«. Mit zwei Umgebungskarten: Berlin und Potsdam. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1841, 46,5 x 60 cm. // 148,-

Espenhorst, PP 1.1.3. - Mit Bevölkerungs-, Flächen- und Farbangaben für die Kreise der Regierungsbezirke Potsdam und Frankfurt. - Unten wasserrandig bis in die Darstellung.

Nr. 294 - »Die Königl. Preussischen Provinz Brandenburg«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1828, 31,5 x 40,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 295 - »Provinz Brandenburg 1849«. Grenzkol. Stahlstich von Zipter aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 18 x 25 cm. // 66,-

Mit acht Nebenkarten: Züllichau, Brandenburg, Guben, Brenzlów, Frankfurt, Neu-Ruppin, Potsdam, Cottbus.

Nr. 296 - »Provinz Brandenburg«, mit Berlin in der Mitte. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 29 x 36 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 297 - »Provinz Brandenburg«. Farblithographie aus **Sohr-Berghaus** bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 29 x 39 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 4.1.2. - Unten im Bug ein hinterlegter Einriss.

Nr. 298 - »Sect. 14: Berlin«. Gebietskarte mit Altmark, Havelland, Barnim, Brandenburg, Fläming und Sachsen-Anhalt. Grenzkol. Kupferstich von Kramer und Messerschmidt nach Kehnert und Koffmahn bei **Perthes**, Gotha, dat. 1892, 33 x 40,5 cm. // 90,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. **Die 1. Auflage ist eine »große technische Errungenschaft ... künstlerische und gelehrte Heldentat« und »im Handel selten aufzufinden«** (a.a.O., S. 416 bzw. 423). - Zeigt das Gebiet von Leipzig im Süden bis Sandau im Norden und von Halberstadt im Westen bis Wend-Buchholz im Osten.



Nr. 293 - Brandenburg - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

Nr. 299 - »Sect. 15: Frankfurt A/O«. Gebietskarte mit östlichem Brandenburg und Niederlausitz. Grenzkol. Kupferstich von Hess und Herrmann nach Scherrer und Koffmahn bei **Perthes**, Gotha, dat. 1893, 33 x 40,5 cm. // 90,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. **Die 1. Auflage ist eine »große technische Errungenschaft ... künstlerische und gelehrte Heldentat« und »im Handel selten aufzufinden«** (a.a.O., S. 416 bzw. 423). - Zeigt das Gebiet von Hoyerswerda im Süden bis Landsberg a.d.W. im Norden und von Lübben im Westen bis Lissa i.P. im Osten.

Nr. 300 - Pommern. »Provinzen Brandenburg, Pommern und Posen«. Mit Nebenkarte. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1900, 36,5 x 48,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1900). - Die Nebenkarte zeigt das südöstliche Posen bei Schildberg und Kempen.

Nr. 301 FRANKFURT/Oder. »Charte vom Königlich Preussischen Regierungsbezirk Frankfurt nach seiner Eintheilung in 17 Kreise«. Grenzkol. Lithographie von Kneisel nach Hoffmann bei Müller, 1831, 38,5 x 34 cm. // 114,-

Zeigt das Gebiet zwischen Stargard, Zirke, Spremberg und Berlin. Rechts unten Liste der Kreise und Erklärung der Zeichen.

Nr. 302 MECKLENBURG. »Charte von der Großherzogthümern Mecklenburg-Schwerin und Mecklenburg-Strelitz den Herzogthümern Holstein und Lauenburg«, mit Eutin, Hamburg und Lübeck. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1825, 48,5 x 63,5 cm. // 128,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - In den Ecken wasserrandig bis in den Zierrand.

Nr. 303 - »Charte von der Großherzogthümern Mecklenburg-Schwerin und Mecklenburg-Strelitz den Herzogthümern Holstein und Lauenburg«, mit Eutin, Hamburg und Lübeck. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1830, 28 x 37 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 304 - »Charte von dem Grossherzogthum Mecklenburg Schwerin«. Grenzkol. Lithographie von Werner nach Blume bei Müller, 1831, 34 x 37 cm. // 95,-

Zeigt das Gebiet zwischen Rostock, Stargard, Zechlin und Schönberg. Rechts oben Erklärung der Zeichen, in zwei Ecken kleine Nebenkarten.

Nr. 305 - »Die Grossherzogthümer Mecklenburg«. Grenzkol. Lithographie aus **Sohr** bei **Flemming, Glogau**, 1850, 31,5 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Zeigt Mecklenburg-Schwerin und Mecklenburg-Strelitz. - Etwas stockfleckig, wie meistens (PP S. 524f., 534).



Nr. 307 - Mecklenburg - Grenzkolorierter Stahlstich aus Meyer's Handatlas

Nr. 306 - »Special-Karte von den Großherzogthümern Mecklenburg-Schwerin und Mecklenburg-Strelitz«. Mit Umgebungsplan von Schwerin. Grenzkol. Kupferstich von Jungmann nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1857, 48,5 x 63,5 cm. // 142,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Mit Farberklärungen.

Nr. 307 - »Die Grossherzogthümer Mecklenburg-Schwerin und Mecklenburg-Strelitz«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 29 x 35,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer kleinen Nebenkarte von Schwerin.

Nr. 308 - »Die Grossherzogthümer Meklenburg«. Farblithographie aus **Sohr-Berghaus** bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 14,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.2.

Nr. 309 POMMERN. »Charte von der Königlich Preussischen Provinz Pommern«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1825, 47,5 x 60 cm. // 122,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Mit grenzkol. Landkreisen für die Regierungsbezirke Stettin, Köslin und Stralsund. - In den Ecken wasserrandig bis in den Zierrand.

Nr. 310 - »Die Königlich Preussische Provinz Pommern«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1830, 30,5 x 42,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 311 - »Provinz Pommern 1849«. Grenzkol. Stahlstich von Ehrlich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 18 x 24 cm. // 66,-

Mit sechs Nebenkarten (Stolpe, Köslin, Stargard, Greifswald, Swinemünde und Pläne von Stettin und Stralsund).

Nr. 312 - »Provinz Pommern«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 29 x 36 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4. - Gesamtkarte von Pommern, im Norden die Ostsee mit der Insel Bornholm

Nr. 313 - »Preussische Provinz Pommern«. Mit Umgebungskarte von Stettin. Grenzkol. Kupferstich von Hensgen nach Kiepert und Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1864, 51 x 64,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - »Reducirt nach der preussischen Generalstabs Aufnahme«. - Kleine Randläsuren.

Nr. 314 - »Preussische Provinz Pommern reducirt nach den preussischen Generalstabs-Aufnahmen«. Mit Nebenkarte »Umgebung von Stettin«. Kupferstich mit Farblithographie nach Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, 1886, 52 x 64,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Im Norden Bornholm, im Süden Berlin. Mit Eisenbahnlinien.



Nr. 310 - Pommern - Aus der seltenen, verkleinerten Ausgabe vom Weimar-Atlas

Nr. 315 - »Provinz Pommern«. Farblithographie aus **Sohr-Berghaus** bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 30 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.2.

Nr. 316 - »Sect. 9: Stettin«. Grenzkol. Kupferstich von Kramer nach Kehnert und Koffman bei **Perthes, Gotha**, dat. 1892, 33 x 40,5 cm. // 90,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. **Die 1. Auflage ist eine »große technische Errungenschaft ... künstlerische und gelehrte Heldentat« und »im Handel selten aufzufinden«** (a.a.O., S. 416 bzw. 423). - Zeigt das Gebiet von Friedeberg im Süden bis Köslin im Norden und von Prenzlau im Westen bis Neustettin im Osten. - Links hinterlegter Randeinriß.

Nr. 317 POTSDAM. »Charte vom Königlich Preussischen Regierungsbezirk Potsdam nach seiner Eintheilung in 14 Kreise«. Grenzkol. Lithographie von Eyraud nach Blum bei Müller, 1831, 38,5 x 34 cm. // 114,-

Zeigt das Gebiet zwischen Neubrandenburg, Beeskow, Schönewalde und Stendal. Links unten Liste der Kreise und Erklärung der Zeichen.

Nr. 318 - »Regierungs-Bezirk Potsdam«. Grenzkol. Lithographie von Handtke, um 1840, 33 x 39 cm. // 114,-

Gebiet zwischen Neu-Strelitz und Luckau, Dömitz und Königsberg. - Stockfleckig.

Nr. 319 RÜGEN. Karte der Insel mit den Eisenbahnlinien. Lithographie, in zwei Farben gedruckt, Bl, Leipzig, 1873, 20 x 14 cm. // 86,-

Nr. 320 SCHLESWIG-HOLSTEIN. »Provinz Schleswig-Holstein«. Farblithographie aus **Sohr-Berghaus** bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 42 x 34 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.2.

Nr. 321 STRALSUND. »Charte vom Königlich Preussischen Regierungsbezirk Stralsund nach seiner Eintheilung in 4 Kreise«. Grenzkol. Lithographie von Eyraud nach Blume bei Müller, 1831, 39 x 34 cm. // 124,-

Zeigt den unteren Teil von Schweden bis runter nach Anklam mit den Inseln Bornholm und Rügen. Rechts unten Liste der Kreise und Erklärung der Zeichen.

**Besuchen Sie uns
im Internet:**

www.bierl-antiquariat.de

Über 61.000 alte Originalstiche und wertvolle Bücher!

**Außerdem finden Sie zahlreiche weitere Landkarten
des 19. Jahrhunderts!**



Nr. 323 - Hamburg - Lithographie und Stahlstich aus BI

4. Bremen, Hamburg & Schleswig-Holstein

Nr. 322 BREMEN. »Charte der freien Stadt Bremen nebst Gebiet«. Lithographie von Breitkopf & Härtel nach Schlieben bei Gleditsch, 1824, 24 x 34 cm. // 200,-

Aus: Ersch-Gruber's »Allgemeine Encyclopädie der Wissenschaften und Künste«. - Zeigt das Gebiet zwischen Vegesack im Nordwesten und Brinkum im Süden, im Südosten Arbergen. - **Selten!**

Nr. 323 HAMBURG. »Berlin - Hamburg«. Karte der Strecke zwischen Berlin und Hamburg, in den Ecken vier Stahlstichansichten: Marienkirche und Rathaus in Lübeck, Schloss zu Schwerin, Jungfernstieg und Binnenhafen in Hamburg. Lithographie und Stahlstich aus BI, 1873, 14 x 19,5 cm. // 95,-

Nr. 324 - »Karte des Deutschen Reiches (Blatt) 146 Hamburg«. Grenzkol. Lithographie, 1882, 29,5 x 34,5 cm. // 114,-

Umgebungskarte von Hamburg zwischen Niendorf, Quickborn, Bargeheide, Siek und Wohltorf; links unten Hamburg als kleiner Plan und Süderelbe bis Altenwerder. Im weißen Rand Erklärungen und Maßstab. Im weißen Rand etwas angeschmutzt.

Nr. 325 HELGOLAND. »Helgoland«. Lithographie von Dathe nach Schlieben, 1828, 24 x 17,5 cm. // 75,-

Nr. 326 HOLSTEIN. »Die Herzogthümer Holstein u. Lauenburg, die Gebiete der freien Städte Hamburg u. Luebeck und das zum Herzogthum Oldenburg gehörige Fürstenthum Luebeck«. Grenzkol. Lithographie nach Blume bei Müller, 1831, 33 x 37,5 cm. // 133,-

Zeigt das Gebiet zwischen Eckenförde, Heiligenhafen, Winsen und Otterndorf. Links unten Erklärung der Zeichen, recht unten weitere Erklärung.

Nr. 327 - »Holstein mit Lauenburg, Hamburg und Lübeck 1851«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 19 x 25 cm. // 57,-

Nr. 328 - »Herzogth. Holstein und Lauenburg, Fürstenth. Lübeck, Fr. Städte Hamburg und Lübeck nebst Amt Bergedorf«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei BI, um 1865, 31 x 38 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit 4 Nebenkarten von Lübeck, Hamburg, Kiel und Cuxhafen, sowie ausführlichen Erklärungen.



Nr. 329 - Oldenburg - Grenzkolorierter Stahlstich aus Meyer's Handatlas

Nr. 329 OLDENBURG. »Grossherzogthum Oldenburg und Gebiet der freien Stadt Bremen«. Grenzkol. Stahlstich nach Ravenstein aus Meyer bei BI, um 1865, 35,5 x 29 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit 3 Nebenkarten von Bremen, Oldenburg und Bremerhaven.

Nr. 330 SCHLESWIG. »Herzogthum Schleswig 1851«. Grenzkol. Stahlstichkarte aus Meyer's Zeitungsatlas, 1852, 19,5 x 26 cm. // 57,-

Nr. 331 - »Sect. 1: Schleswig«. Grenzkol. Kupferstich von Eberhardt und Kramer nach Koffmahn bei Perthes, Gotha, dat. 1891, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. - Zeigt Schleswig von Jütland (mit Fünen) bis Rendsburg und Kiel. - Linker Rand etwas gebräunt.

Nr. 332 SCHLESWIG-HOLSTEIN. »Karte von Holstein, Lauenburg, Schleswig und den angrenzenden Landestheilen«. Grenzkol. Lithographie nach Handtke bei Flemming, Glogau, 1853, 51 x 73 (18 Segmente, ca. 17 x 12 cm). // 110,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Die Reisekarte in 18 Segmenten (je ca. 17 x 12 cm) auf Leinwand aufgezogen, zeigt ganz Schleswig-Holstein, die Nordfriesischen Inseln im Westen und Fünen, Laaland und Seeland im Osten. In der Nordsee bei Helgoland zwei braune Fleckchen.

In der Einleitung zu diesem Katalog haben wir auf den Seiten 2 - 4 die Espenhorst-Nummern aufgelistet und erklärt. Sie können anhand dieser Liste genau feststellen, aus welchem Atlas und aus welcher Auflage die betreffende Karte stammt.



Nr. 335 - Schleswig-Holstein - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

Nr. 333 - »Die Herzogthümer Schleswig, Holstein und Lauenburg mit den Freien und Hansestädten Hamburg & Lübeck«. Grenzkol. Kupferstich von Haubold nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, um 1857, 61 x 49 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Im Westen die Nordfriesischen Inseln, im Osten Wismar und Schwerin, im Süden die Elbe.

Nr. 334 - »Die Herzogthümer Schleswig, Holstein und Lauenburg, die Fürstenthümer Lübeck und Ratzeburg und freie Städte Hamburg und Lübeck«. Grenzkol. Stahlstich nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 36 x 30 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 3.4. - Die Karte ist im Westen begrenzt durch die Nordfriesischen Inseln, im Osten durch die Ostsee und Lauenburg.

Nr. 335 - »Die Preussischen Provinzen Schleswig, Holstein und Lauenburg«. Grenzkol. Kupferstich von Haubold nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 61 x 49 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - »Mit den Freien und Hansestädten Hamburg und Lübeck«.

Nr. 336 - Mecklenburg. »Schleswig-Holstein, Mecklenburg und Freie Städte Hamburg und Lübeck«. Mit zwei Nebenkarten. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1893, 36,5 x 49 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Die Nebenkarten zeigen »Hamburg und Umgebung« sowie Helgoland mit Düne. Die Meerestiefen in sechsfach abgestuftem, flächigen Blau.

Nr. 337 - Nordostseekanal. »Kaiser Wilhelm = (Nordostsee) Kanal.« Karte der Kanalstrecke zwischen Brunsbüttel und Kiel, mit zwei Nebenkarten und zwei Ansichten. Lithographie, in zwei Farben gedruckt, Bl, um 1895, 13,5 x 21,5 cm. // 65,-

Aus Meyers Konv.-lexikon, 5. Aufl. - **Vorhanden:** Pläne der Häfen in Brunsbüttel und in Holtenua, mit Schleusen; Hochbrücke bei Levensau; Eisenbahndrehbrücken bei Rendsburg. Insgesamt fünf Darstellungen auf einem Blatt.

5. Hessen

Nr. 338 BABENHAUSEN. Gebietskarte um Babenhausen zwischen Jügelshelm, Stockstadt, Mosbach, Kleestadt und Oberrodern. Kupferstich von Felsing nach Haas, Darmstadt, 1804, 46,5 x 62 cm. // 300,-

»Militärische Situationskarte«, Blatt 14, verlegt von H.L. Brönnner in Frankfurt.

Nr. 339 DARMSTADT. Karte der Kreise Starkenburg (Darmstadt) und Rheinhessen. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1828, 20 x 26 cm. // 70,-

Nr. 340 FRANKFURT. Karte des Gebietes um Frankfurt und Offenbach von Heusenstamm im Süden bis Bad Vilbel im Norden und von Rödelheim bis Dietesheim. Kupferstich von Felsing, Darmstadt, 1804, 46,5 x 62 cm. // 360,-

»Militärische Situationskarte«, Blatt 2, verlegt von H.L. Brönnner in Frankfurt.

Nr. 341 HANAU. Karte des Gebietes nordöstlich von Hanau zwischen Michelbach, Hohl, Seeligenstadt und Steinheim; Mainlauf von Philippsruhe bis Mainflingen. Kupferstich von Felsing, Darmstadt, 1804, 46,5 x 62 cm. // 320,-

»Militärische Situationskarte«, Blatt 13, verlegt von H.L. Brönnner in Frankfurt.

Nr. 342 HESSEN. »Nassau, Hessen- Homburg und Frankfurt«. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei **Flemming, Glogau**, 1853, 31 x 36,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Gebiet zwischen Siegen, Koblenz, Wiesbaden, Frankfurt, Offenbach, Homburg, Usingen, Laasphe. Rechts oben Legende, links Nebenkarte Rheinprovinz. Insgesamt leicht gebräunt.

Nr. 343 - »Kurfürstenthum Hessen 1849«. Grenzkol. Stahlstich von Ehrich aus **Meyer's** Zeitungsatlas, 1853, 25 x 18 cm. // 52,-

Mit zwei Nebenkarten: Umgegend von Cassel und Kreis Schaumburg.

Nr. 344 - »Die preuss. Provinz Hessen-Nassau, das Grossherzogthum Hessen und das Fürstenthum Waldeck«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 44,5 x 31,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt das Gebiet zwischen Minden, Schmalkalden, Speyer und Köln. - Mit einem kleinen Lächlein unten.

Nr. 345 - »Die Hessenlande, das Herzogthum Nassau, das Fürstenthum Waldeck und die freie Stadt Frankfurt«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 44 x 31 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt das Gebiet zwischen Minden, Schmalkalden, Speyer und Köln.

Nr. 346 - »Eisenach - Kassel - Frankfurt«. Lithographie, in mehreren Farben gedruckt, Bl, 1873, 14 x 20 cm. // 86,-

Karte der Eisenbahnlinie, links Nebenkarte der Strecke Frankfurt - Giessen, unten kl. Plan der Umgebung von Frankfurt.

Nr. 347 - »Carte du Grand Duché de Hesse«. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 24 x 33 cm. // 48,-

Oberhessen, Hessen-Darmstadt sowie das Gebiet Alzey und Mainz.



Nr. 340 - Frankfurt - Kupferstich von C. Felsing

Hessen.

Nr. 348 - »Provinz Hessen-Nassau«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 40,5 x 33 cm. // 80,-
Esenhorst, PP 4.1.2. - Mit zwei kleinen Nebenkarten.

Nr. 349 - »Das Grossherzogthum Hessen und der Preussische Regierungsbezirk Wiesbaden«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 40,5 x 33 cm. // 80,-
Esenhorst, PP 4.1.2. - Mit zwei Nebenkarten von Darmstadt und Frankfurt am Main.

Nr. 350 - »Hessen-Nassau, Grossherzogtum Hessen und Fürstentum Waldeck«. Mit Nebenkarte »Der Rheingau«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 50 x 37,5 cm. // 100,-
Esenhorst, PP 5.1.3. - Die Nebenkarte zeigt den Rheinlauf zwischen Trechtlingshausen und Mainz.

Nr. 351 - Darmstadt. »Carte des Provinces de Hesse Rhénane et de Starkenburg«, mit Darmstadt im Mittelpunkt. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 24 x 33 cm. // 48,-

Nr. 352 LANGEN. Gebietskarte um Langen zwischen Neu-Ilsenburg, Dietzenbach, Messel und Mörfelden. Kupferstich von Felsing, Darmstadt, 1804, 46 x 62 cm. // 290,-
»Militärische Situationskarte«, Blatt 4, verlegt von H.L. Bröner in Frankfurt.

Nr. 353 NASSAU. »Herzogthum Nassau 1849«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 26 x 19 cm. // 66,-
Mit zwei Nebenkarten (Grundriß Wiesbaden, Rheingau).

Nr. 354 ODENWALD. Gebietskarte zwischen Mittershausen, Birkenau und Hüttenaus bis Finkenbach. Kupferstich von Felsing, Darmstadt, 1804, 46,5 x 62 cm. // 320,-
»Militärische Situationskarte«, Blatt 20, verlegt von H.L. Bröner in Frankfurt.

Nr. 355 - »Special Karte von dem Odenwald, dem Bauland und einem Theil des Spessarts, nebst den angränzenden Ländern am Rhein und Neckar«. Kupferstich nach Meister bei Felsing, Darmstadt, dat. 1808, 42 x 54 (18 Segmente, ca. 14 x 9 cm). // 104,-

Die Reisekarte, in 18 Segmenten (je ca. 14 x 9 cm) auf Leinwand aufgezogen, zeigt das Gebiet zwischen dem Rhein im Westen und Remlingen, Distelhausen und Wimpfen im Osten. Größere Städte farbig unterstrichen. Mit Bibl.-Stempel auf Leinwand.

Nr. 356 WALDECK. »Topographische Karte des Fürstenthums Waldeck«. Kupferstich von Marshall und Papan nach Bennefeld, um 1835, 36 x 32,5 cm. // 450,-
Mit Widmung an Georg Heinrich, reg. Fürst zu Waldeck-Pyrmont.



Nr. 349 - Hessen - Farblithographie aus Sohr-Berghaus's Handatlas

6. Niedersachsen

Nr. 357 BRAUNSCHWEIG. »Herzogthum Braunschweig 1849«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 19 x 25 cm. // 64,-
Zeigt Niedersachsen und das Harzgebirge. Unter der Karte Liste der Berge des Harzes.

Nr. 358 ELBEMÜNDUNG. Elbemündung mit Stade, Otterndorf und Geestemünde. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 24 x 33 cm. // 48,-

Nr. 359 HANNOVER. »General Chartre von dem Königreiche Hannover« usw. Grenzkol. Kupferstich von Ausfeld nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1829, 49 x 59 cm. // 148,-
Esenhorst, PP 1.1.2. - Mit »dem Großherzogthume Oldenburg dem Herzogthume Braunschweig, den Fürstenthümern Lippe-Deimold und Schaumburg, nebst den Gebieten der freien Städte Bremen, Hamburg und Lübeck.« Zeigt Nordwestdeutschland zwischen Elb- bzw. Travemündung und Kassel, im Osten Magdeburg. Mit Farberklärungen. - In den Ecken wasserrandig bis in den Zierrand.

Nr. 360 - »Das Königreich Hannover« usw. Mit Umgebungsplan von Hannover und zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1837, 49 x 60,5 cm. // 152,-
Esenhorst, PP 1.1.3. - Mit »dem Großherzogthume Holstein-Oldenburg, Herzogthume Braunschweig, den Fürstenthümern Lippe-Deimold und Schaumburg Lippe, nebst den Gebieten der freien Städte Bremen Hamburg und Lübeck.« Die Nebenkarten zeigen die Fürstentümer Birkenfeld bzw. Lübeck. Zeigt Nordwestdeutschland zwischen Elb- bzw. Travemündung und Kassel, im Osten Stendal. Mit Farberklärungen. - Unten wasserrandig bis in die Darstellung.



Nr. 356 - Waldeck - Kupferstich nach Bennefeld

Nr. 361 - »Das Königreich Hannover nebst dem Großherzogthume Oldenburg dem Herzogthume Braunschweig, den Fürstenthümern Lippe Detmold und -Schauenburg, nebst den Gebieten der Freien Staedte Bremen, Hamburg und Lübeck«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 32 x 37,5 cm. // 130,-
Esenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 362 - »Königreich Hannover und Fürst: Lippe. Charte der Landdrostei Hannover«. Grenzkol. Lithographie von Wagner nach Renner bei Müller, 1831, 38,5 x 33,5 cm. // 152,-
Zeigt das Gebiet zwischen Bremen, Hildesheim, Paderborn und Osnabrück, mit kleiner Nebenkarte von Lippstadt (3,5 x 3,5 cm). Links unten Erklärung der Zeichen.

Nr. 363 - »Preussische Provinz Hannover, Grossherzogthum Oldenburg, Herzogthum Braunschweig, Fürstenthümer Lippe und freie Stadt Bremen«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 34 x 43 cm. // 110,-
Esenhorst, PP 3.4. - Mit 3 Nebenkarten von Hannover und den Oldenburger Fürstenthümern Lübeck und Birkenfeld. - Mit zwei kleinen Löchlein rechts.

Nr. 364 - »Hannover«. Mit zwei Stadtplänen von Hannover und Göttingen. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei Bl, dat. 1851, 29 x 35,5 cm. // 120,-
Esenhorst, PP 3.3.2. - Im Rand leicht fleckig.

Nr. 365 - »Hannover, Braunschweig, Oldenburg und die Hansestädte«. Mit Nebenkarte »Fürstenth. Birkenfeld«. Grenzkol. Kupferstich von Kratz nach Kiepert und Ohmann, Weimar im Geograph. Institut, 1872, 52,5 x 63 cm. // 130,-
Esenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872).

Nr. 366 - »Hannover, Braunschweig, Oldenburg und die Hansestädte«. Kupferstich mit Farblithographie von Kratz nach Kiepert und Ohmann, Weimar im Geograph. Institut, um 1882, 53 x 63,5 cm. // 110,-
Esenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1881/82). - Mit einer Nebenkarten vom Fürstentum Birkenfeld und einer Anschlusskarte »Holstein«.



Nr. 368 - Hannover - Farblithographie aus Andree's Handatlas



Nr. 372 - Niedersachsen - Farblithographie aus Andree's Handatlas

Nr. 367 - »Sect. 13: Hannover«. Grenzkol. Kupferstich von Stiebritz und Herrmann nach Kehnert und Koffmahn bei Perthes, Gotha, dat. 1893, 33 x 40,5 cm. // 110,-

Esenhorst, PP 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. Die 1. Auflage ist eine »große technische Errungenschaft ... künstlerische und gelehrte Heldentat« und »im Handel selten aufzufinden« [a.a.O., S. 416 bzw. 423]. - Zeigt das Gebiet von Kassel im Süden bis Drakenburg im Norden und von Harsewinkel im Westen bis Schöningen im Osten.

Nr. 368 - »Hannover, Oldenburg, Braunschweig und Freie Stadt Bremen«, dazu Lippe. Mit Nebenkarte. Farblithographie von Andrae nach Tänzler und Umbreit aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 37 x 47 cm. // 110,-
Esenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Nebenkarte zeigt die »Umgebung der Porta Westfalica« mit Oynhausen und Bückeburg und der Weser zwischen Minden und Rinteln.

Nr. 369 HILDESHEIM. »Königreich Hannover. Charte der Landdrostei Hildesheim Berghauptmannschaft Clausthal«. Grenzkol. Lithographie von Hellfarth und Frommann nach Renner bei Müller, 1831, 38 x 33,5 cm. // 124,-

Zeigt das Gebiet zwischen Hannover, Quedlinburg, Kassel und Hörter. Rechts unten mit Erklärung der Zeichen.

Nr. 370 LÜNEBURG. »Königreich Hanover. Charte der Landdrostei Lüneburg«. Grenzkol. Lithographie von Kneisel nach Renner und Dathe bei Müller, 1831, 34 x 38,5 cm. // 124,-

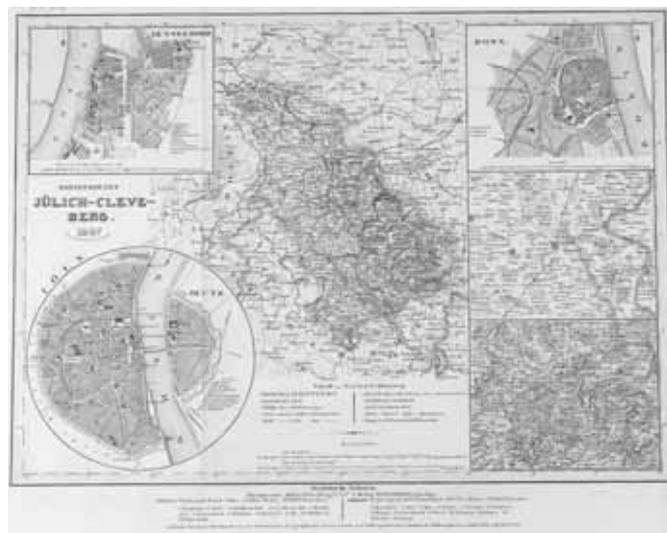
Zeigt das Gebiet zwischen Lauenburg, Schnackenburg, Peina und Rethen. Rechts unten Erklärung der Zeichen.

Nr. 371 NIEDERSACHSEN. »Königreich Hannover, Herzogtum Braunschweig und Lipp'sche Länder«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 28,5 x 35,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit zwei Nebenkarten von Hannover und Göttingen.

Nr. 372 - »Hannover, Schleswig-Holstein und Kleinere Norddeutsche Staaten«. Farblithographie aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1881, 46,5 x 36,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - Mit Nebenkarte »Fürstenthum Birkenfeld«. - Verso 2 weitere Darstellungen: »Provinzen Brandenburg und Posen« und »Provinz Schlesien«.



Nr. 374 - Jülich-Cleve-Berg - Grenzkolorierter Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas

Nr. 379 RUHR. »Bassin de la Ruhr«. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 24 x 33 cm. // 82,-

Ruhrgebieteskarte von Duisburg bis Herdecke, im Süden bis Solingen.

Nr. 380 WESTFALEN. »Die Königlich Preussische Provinz Westphalen und die Rhein-Provinz«. Gebietskarte, mit Hessen-Kassel, Hessen-Darmstadt, Nassau, Waldeck und Stadt Frankfurt. Grenzkol. Kupferstich von Maedel nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1829, 56,5 x 51,5 cm. // 148,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Zeigt Mitteldeutschland zwischen Maas und Weser im nördlichen, Luxemburg und Schweinfurt im südlichen Teil. Mit Farberklärungen. - In den Ecken wasserrandig bis in den Zierrand.

Nr. 381 - »Die Königl. Preussische Provinz Westphalen und Rhein-Provinz, nebst dem Kurfürstenthume Hessen-Kassel, Grossherzogthume Hessen-Darmstadt, Herzogthume Nassau, Fürstenthume Waldeck und dem Gebiete der Stadt Frankfurt«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1842, 36 x 33,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 382 - »Rhein Provinz«. Grenzkol. Lithographie von Hübner nach Theinert aus Sohr bei Flemming, Glogau, um 1850, 39 x 29 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Zeigt die preussischen Regierungsbezirke Düsseldorf, Köln, Aachen, Köln und Trier, im Süden Saarbrücken. - Etwas stockfleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).

Nr. 383 - »Provinz Westfalen nebst Lippe- Detmold, Lippe- Schaumburg und Waldeck«. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 31 x 40,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Legenden links. Im Rand leicht gebräunt.

Nr. 384 - »Provinz Westfalen 1847«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 18 x 24 cm. // 52,-

Mit vier Nebenkarten (Umgebungen von: Iserlohn, Paderborn, Koesfeld sowie Plan von Münster).

Nr. 385 - »Karte der Provinz Westphalen«. Grenzkol. Lithographie nach Handtke bei Flemming, Glogau, um 1850, 58 x 70 cm. // 200,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit vier Nebenkarten der Umgebungen von Münster, Paderborn, Minden und Arnsberg und mehreren Erklärungen. Mehrfach gefaltet im O Umschlag. Sehr detaillierte Karte.

Nr. 386 - »Preussische Provinz Westfalen«. Stahlstich mit Farblithographie aus Meyer bei Bl, um 1865, 29,5 x 37,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt das Gebiet zwischen Osnabrück, Duderstadt, Wetzlar und Kleve. Mit einer Nebenkarte »Hohenzollern oder Regierungsbezirk Sigmaringen«.

7. Nordrhein-Westfalen

Nr. 373 ARNSBERG/Ruhr. »Charte vom Königlich Preussischen Regierungsbezirk Arnsberg nach seiner Eintheilung in 14 Kreise«. Grenzkol. Lithographie von Eyraud nach Hoffmann bei Müller, 1831, 33 x 37 cm. // 133,-

Zeigt das Gebiet zwischen Ahlen, Rorbach, Remagen und Düsseldorf. Rechts unten Liste der Kreise und Erklärung der Zeichen.

Nr. 374 JÜLICH-KLEVE-BERG. »Rheinprovinz Jülich-Cleve-Berg 1847«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 18 x 24 cm. // 66,-

Mit vier Nebenkarten (Umgebungen von Wuppertal und Pläne von Düsseldorf, Deutz, Bonn).

Nr. 375 MINDEN. »Charte vom Königlich Preussischen Regierungsbezirk Minden nach seiner Eintheilung in 13 Kreise«. Grenzkol. Lithographie von Eyraud nach Witzleben bei Müller, 1831, 38 x 34,5 cm. // 133,-

Zeigt das Gebiet zwischen Bremen, Hildesheim, Naumburg und Münster. Rechts unten Liste der Kreise und Erklärung der Zeichen.

Nr. 376 MÜNSTER. »Sect. 12: Münster«. Gebietskarte »Münsterland«. Grenzkol. Kupferstich von Kögel und Herrmann nach Scherrer bei Perthes, Gotha, dat. 1893, 33 x 40,5 cm. // 120,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. Die 1. Auflage ist eine »große technische Errungenschaft ... künstlerische und gelehrte Heldentat« und »im Handel selten aufzufinden« (a.a.O., S. 416 bzw. 423). - Zeigt das Gebiet von Neuss im Süden bis Quakenbrück im Norden und von Utrecht im Westen bis Osnabrück im Osten.

Nr. 377 NIEDERRHEIN. Karte der Bezirke Koblenz und Aachen. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 21 x 26 cm. // 95,-

Nr. 378 - »Rheinprovinz Niederrhein 1849«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 18 x 24 cm. // 66,-

Mit acht kleinen Umgebungskarten von Aachen, Eupen, Neuchatel, Jülich, Bad Kreuznach, Neuwied, Koblenz sowie Plan von Trier.



Nr. 379 - Ruhr - Farblithographie aus Malte-Brun

Nr. 387 - »Die Preussischen Provinzen Westfalen, Rheinprovinz, Hessen-Nassau. Das Grossherzogthum Hessen und das Fürstenthum Waldeck«. Mit drei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Luther und Ohmann nach Gräf und Müller, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 62,5 x 54 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Die Nebenkarten zeigen das Jadegebiet, den Kreis Schmalkalden und die Hohenzollerschen Lande (Sigmaringen).

Nr. 388 - »Rheinprovinz, Westfalen, Hessen-Nassau und Grossherzogthum Hessen«. Farblithographie aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1881, 46,5 x 36,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - **Verso 2** weitere Darstellungen: »Provinz Sachsen, Mecklenburg und Anhalt« und »Elsaß-Lothringen und Bayerische Pfalz«.

Nr. 389 - »Die Preussischen Provinzen Westfalen, Rheinprovinz, Hessen-Nassau. Das Grossherzogthum Hessen. Die Fürstenthümer Waldeck und Lippe«. Mit zwei Nebenkarten. Kupferstich mit Farblithographie nach Kettler, **Weimar im Geograph. Institut**, 1886, 63 x 54 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Zeigt im Norden Oldenburg, im Süden Heilbronn, im Westen Aachen und Luxemburg, im Osten Eisenach. Die Nebenkarten zeigen den Kreis Schmalkalden und den Regierungsbezirk Sigmaringen.

Nr. 390 - »Provinz Westphalen nebst Lippe-Detmold, Schaumburg-Lippe und Waldeck«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.2. - Mit einem kleinen Grundrissplan von Münster. - Unten im Bug ein hinterlegter Einriss.

Nr. 391 - »Rhein-Provinz«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 75,-

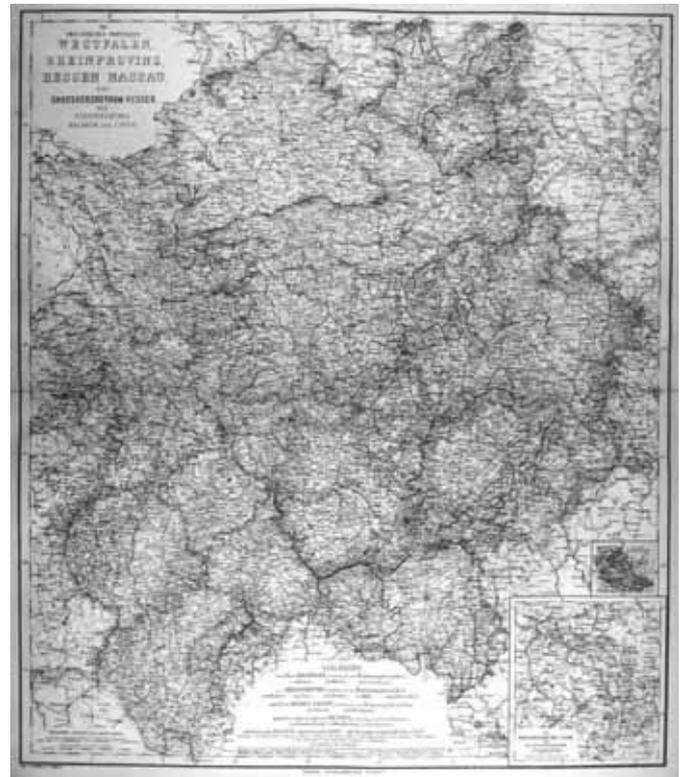
Espenhorst, PP 4.1.2. - Zeigt das Gebiet zwischen Wesel, Frankfurt am Main, Saarbrücken und Aachen.

Nr. 392 - »Rheinland und Westfalen, Fürstenthümer Lippe und Grossherzogthum Luxemburg«. Mit Nebenkarte »Rheinisch-Westfälischer Industriebezirk«. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1893, 48,5 x 37 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.3.

Nr. 393 - »Rheinland, Westfalen, Hessen«. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von Nymwegen und Luxemburg im Westen bis Eisleben und Bayreuth im Osten, im Norden Lippe, im Süden Heidelberg. - Verso Typographie, mit 11 Gebietskarten.



Nr. 389 - Westfalen - Kupferstich mit Farblithographie aus dem Weimar-Atlas

8. Preußen, Baltikum, Posen & Hinterpommern-Neumark

Nr. 394 BALTIKUM. »Ost-Europa. Süd-Schweden, die Russischen Ostsee-Provinzen, Polen & West-Russland«. Grenzkol. Kupferstich von Stier nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, 33,5 x 40 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Zeigt auch das östliche Deutschland von Hamburg bis Memel, im Süden Plauen und Ratibor. - Im Rand vereinzelt leicht fleckig.

Nr. 395 - »Westrussland, Nördliche Hälfte«. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1900, 37,5 x 49,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1900). - Zeigt mittig Estland, Lettland und Litauen bzw. Livland und Kurland, im Nordwesten den Bottnischen Meerbusen, im Nordosten St. Petersburg, im Südosten Smolensk, im Südwesten Danzig.

Nr. 396 CULM. Zeigt das Gebiet zwischen Tuchel, Schittno, Skompe, Warlubien und Radsi-See. Grenzkol. Kupferstich, **Weimar im Geograph. Institut**, 1814, 32 x 41 cm. // 75,-

Sehr detaillierte Sektionskarte (23), mit auch kleinsten Orten, Gewässern etc.

Nr. 397 DANZIG. »Übersichtsblatt der Einschliessung von Danzig«. Karte mit dem Gebiet zwischen Zullmin, Ostsee, Elbing mit dem frischen Haff und Dirschau. Lithographie von Hindersin, um 1810, 29 x 43,5 cm. // 128,-

Nr. 398 - »Bromberg - Danzig - Königsberg«. Karte der Eisenbahnlinien bis Thorn im Süden. Lithographie, in mehreren Farben gedruckt, Bl, 1873, 14 x 20 cm. // 76,-



Nr. 394 - Baltikum - Grenzkolorierter Kupferstich aus Stieler's Handatlas

Nr. 399 KÖNIGSBERG. »Plan der Umgegend von Königsberg«. Karte des Gebiets südlich der Pregel bis Wernsdorf. Lithographie von Hindersin, um 1810, 29,5 x 20,5 cm. // 124,-

Nr. 400 LIVLAND. »Russische Ost-See-Provinzen Livland, Esthland und Kurland«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei Bl, um 1865, 45,5 x 33,5 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit drei Nebenkarten von Riga, Reval und Mitau.

Nr. 401 OST- und WESTPREUSSEN. »Provinz (Ost- und West) Preussen«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein bei Meyer aus Bl, um 1865, 29 x 36 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Gesamtkarte von Preussen mit der Danziger Bucht und dem Kurischen Haff, im Südosten die Masurischen Seen.

Nr. 402 - »Provinzen West- und Ostpreussen«. Farblithographie von Anschütz nach Jungk aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 47,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau. - Einige Unterstreichungen.

Nr. 403 - »West- und Ostpreussen«. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 41,5 x 31,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von Bütow und Nakel im Westen bis Marijampol und Bjelostok im Osten, im Norden Memel, im Süden Thorn. - Verso Typographie, mit 6 Gebietskarten.

Nr. 404 OSTPREUSSEN. »Sect. 4: Danzig«. Grenzkol. Kupferstich von Eberhardt und Weiler nach Koffmann bei Perthes, Gotha, dat. 1892, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. - Zeigt die Küste von Stolp bis zur Danziger Bucht.

Nr. 405 - »Carte de la Prusse Occidentale«. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 23,5 x 32,5 cm. // 48,-

Zeigt die Distrikte Danzig und Marienwerder.

Nr. 406 - »Carte de la Prusse Orientale«. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 33 x 24 cm. // 48,-

Zeigt die Distrikte Königsberg und Gumbinnen.

Nr. 407 - »Ost-Preussen«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 37 x 29 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 4.1.2.



Nr. 400 - Livland - Grenzkolorierter Stahlstich aus Meyer's Handatlas

Nr. 408 - »Sect. 11: Allenstein«. Gebietskarte »Masurenland«. Grenzkol. Kupferstich von Gräbhein und Kramer nach Koffman und Geyer bei Perthes, Gotha, dat. 1892, 33 x 40,5 cm. // 90,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. Die 1. Auflage ist eine »große technische Errungenschaft ... künstlerische und gelehrte Heldentat« und »im Handel selten aufzufinden« (a.a.O., S. 416 bzw. 423). - Zeigt das Gebiet von Pultusk im Süden bis Guttstadt bzw. Rhein im Norden und von Löbau im Westen bis Masowiewitz im Osten.

Nr. 409 POSEN. »Provinz Posen«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 35,5 x 29,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 410 - »Sect. 16: Posen«. Gebietskarte mit östlichem Posen und Kalisch. Grenzkol. Kupferstich von Gräbhein und Kramer nach Scherrer und Koffmann bei Perthes, Gotha, dat. 1892, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. Die 1. Auflage ist eine »große technische Errungenschaft ... künstlerische und gelehrte Heldentat« und »im Handel selten aufzufinden« (a.a.O., S. 416 bzw. 423). - Zeigt das Gebiet von Neu-Mittelwalde (Medzibor) im Süden bis Kruschwitz im Norden und von Posen im Westen bis Lodz im Osten.

Nr. 411 - Bromberg. »Stettin - Posen - Frankfurt a/O. - Bromberg«. Karte der Eisenbahnlينien. Lithographie, in mehreren Farben gedruckt, Bl, 1873, 14 x 20 cm. // 68,-

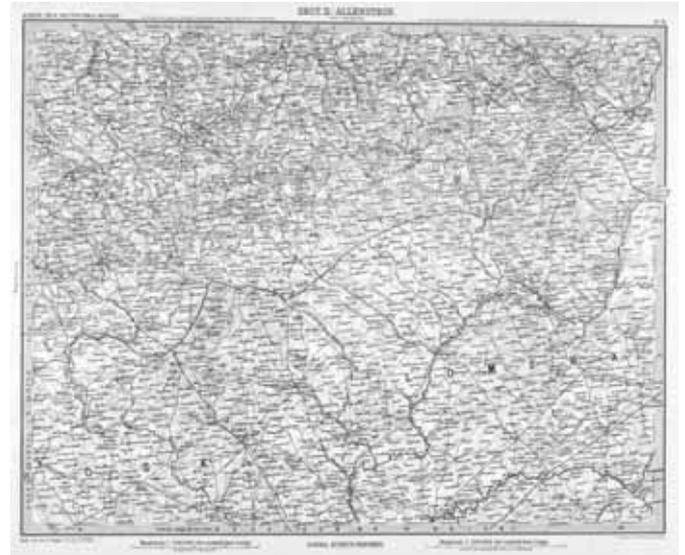
Karte der Eisenbahnlينien.

Nr. 412 PREUSSEN. »General Karte von dem Preussischen Staate«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1843, 47 x 67,5 cm. // 128,-

Espenhorst, PP 1.1.3. - Mit kleiner Nebenkarte: »Fürstenth(um) Neuchatel«. Mit Bevölkerungs-, Flächen- und Farbangaben für die Provinzen. - Unten leicht wasserrandig bis in die Darstellung.



Nr. 402 - Ost- und Westpreussen - Farblithographie aus Andree's Handatlas



Nr. 408 - Ostpreussen - Aus C. Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«



Nr. 412 - Preussen - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

Nr. 413 - »Prussia«. Karte des Königreichs Preussen mit Westphalen. Grenzkol. Stahlstich von Rapkin und Fisher, um 1830, 25,5 x 32,5 cm. // 142,-

Mit vier Ansichten (Gesamtansicht von Berlin, Brandenburger Tor, französische Kirche und königliches Schloß) sowie Friedrich der Große sitzend, im Kartenbild. Mit ornamentaler Umrahmung. Bugfalte, sonst tadellos.

Nr. 414 - »Preussischer Staat.« Mit Nebenkarte »Das Fürstentum Neuburg«. Grenzkol. Kupferstich von Jäck bei Schropp, Berlin, dat. 1835, 19,5 x 26 cm. // 128,-

Espenhorst, PP 59.1; aus »Grimm's Atlas.« - Mit Nord- und Ostsee im Norden, im Süden von Baden bis Ungarn. Unten Legende, rechts Flächen- und Bevölkerungsstatistik der Provinzen.

Nr. 415 - »Carte Physique et Politique de la Prusse«. Grenzkol. Kupferstich von Marlier aus Dussieux bei Lecoffre, dat. 1847, 27,5 x 39 cm. // 85,-

Aus: Louis Dussieux's »Atlas Général de Géographie«. - Gesamtkarte mit Provinzgrenzen. - In den Ecken schwach wasserrandig.

Nr. 416 - »Prussia (Preussen)«. Mit Erklärungen und Maßstab. Farblithographie bei A.K. Johnston, dat. 1849, 50 x 60 cm. // 128,-

Espenhorst, PP 2.7.2. - Auf Leinwand aufgezogen. Mit verschiedenfarbigen Flächen für die acht Provinzen.

Nr. 417 - Königreich Preussen. Grenzkol. Kupferstich, um 1860, 19,5 x 26 cm. // 86,-

Mit Nord- und Ostsee im Norden, im Süden bis Saarland Polen. Unter der Karte Legende.

Nr. 418 - »Preussen 1849«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungs-atlas, 1853, 20 x 25 cm. // 52,-

Gesamtkarte mit 2 Plänen von Berlin und Neuchatel.



Nr. 422 - Preussen - Farblithographie von Kraatz bei Reimer

Nr. 419 - »Pommern und Preussen«. Grenzkol. Kupferstich von Eyb und Meier aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1858, 44 x 55,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Zeigt das Gebiet zwischen der Insel Bornholm im Norden, Tilsit, Kalisz in Polen im Süden und Neuruppin.

Nr. 420 - »General-Karte von Preussen«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus Meyer bei BI, um 1865, 29 x 37 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer Nebenkarten vom Fürstentum Hohenzollern und eine statistische Übersicht der Bevölkerung der umliegenden Provinzen.

Nr. 421 - »Königreich Preussen und die Norddeutschen Bundesstaaten«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei BI, um 1865, 28 x 37 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer Nebenkarten »Die ehemal. Fürstenth. Hohenzollern. (Reg. Bez. Sigmaringen)«.

Nr. 422 - »Darstellung der territorialen Entwicklung des Brandenburg-Preussischen Staates«. Mit fünf Nebenkarten, dazu Erklärungen. Farblithographie von Kraatz nach Brecher bei Reimer, Berlin, dat. 1868, 38 x 46 cm. // 148,-

Die Nebenkarten zeigen: Besitzungen des Gr. Kurfürsten in Afrika; Kriegsschauplätze in Frankreich, Belgien u.d. Niederlanden; Deutschland 1807; Schlachten bei Leipzig 1813 und bei Königgrätz 1866. Die Zeitenfolge der Erwerbungen und Abtretungen farbig. Beiliegend: »Erläuterung zur Karte«, mit Angabe der Quadratmeilen für Erwerbungen und Abtretungen.



Nr. 434 - Rheinland-Pfalz - Stahlstich mit Farblithographie aus Meyer's Handatlas



Nr. 441 - Worms - Kupferstich von C. Felsing

9. Rheinland-Pfalz & Saarland

Nr. 429 FRANKENTHAL. Gebietskarte von Frankenthal zwischen Grünstadt und Oggersheim und Kallstadt. Kupferstich von Felsing, Darmstadt, 1804, 47 x 62 cm. // 260,-

»Militärische Situationskarte«, Blatt 12, verlegt von H.L. Brönnner in Frankfurt.

Nr. 430 KAISERSLAUTERN. Karte des Gebietes zwischen Schmalenberg, Niedermohr, Otterberg und Frankenstein, im Mittelpunkt Kaiserslautern. Kupferstich aus »Topographischer Atlas von Bayern«, 1812-1867, 52 x 80 cm (16 Segmente, je 12,5 x 19 cm). // 200,-

Carthographia Bavariae K 11.3. - Die Reisekarte, in 12 Segmenten (je ca. 12,5 x 19 cm) auf Leinwand aufgezogen zeigt u.a. die Orte Landstuhl, Katzenbach, Weilerbach, Sembach, Enkenbach, Hochspeyer und Weidenthal. Mit Einzeichnung der Eisenbahn.

Nr. 431 LANDAU. Umgebungskarte von Landau. Grenzkol. Lithographie von Brose aus Reymann, um 1860, 25 x 35 cm. // 80,-

Zeigt das Gebiet zwischen Otterberg, Dahn, Bergzabern, Bruchsal und Mannheim. Sehr detaillierte Karte mit vielen kleinen Orten.

Nr. 432 RHEINLAND-PFALZ. »Charte von den grosshzl: Hessischen Provinzen Starkenburg & Rheinhessen und dem zum Herzogth: Sachsen-Coburg-Gotha gehörigen Fürstenthum Lichtenberg«. Grenzkol. Lithographie von Frommann nach Blume bei Müller, 1831, 33,5 x 38 cm. // 114,-

Zeigt das Gebiet zwischen Limburg, Aschaffenburg, Gernersheim und Bad Kreuznach. Links oben Erklärung der Zeichen, mittig Nebenkarte vom Fürstenthum Lichtenberg (9,5 x 11 cm).

Nr. 433 - »Deutschland in 25 Blatt Nro. XVII«. Grenzkol. Kupferstich aus Stieler bei Perthes, Gotha, um 1850, 30,5 x 35 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.2. - Zeigt die Bayerische Pfalz mit Fürstenthum Birkenfeld, Baden, Saarland und Elsaß-Lothringen. Mit dem Rheinverlauf zwischen Breisach und Mainz. - Im Eck rechts unten wasserrandig.

Nr. 434 - »Die preussische Rheinprovinz, das Grossherzogthum Luxemburg und das Herzogthum Limburg«. Stahlstich mit Farblithographie aus Meyer bei Bl, um 1865, 39,5 x 30,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt das Gebiet zwischen Coesfeld, Giessen, Saarbrücken und Lüttich.

Nr. 435 - »Carte des Chemins de Fer de la Prusse Rhénane«. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 24 x 33 cm. // 48,-

Eisenbahnkarte des Rheinlands von Kleve über Düsseldorf, Köln bis Koblenz, mit Aachen und Trier.

Preussen.

Nr. 423 - »Preussischer Staat«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 41 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 4.1.2.

Nr. 424 RÜGENWALDE. »Sect. 3: Rügenwalde«. Grenzkol. Kupferstich von Kern nach Koffmahn bei Perthes, Gotha, dat. 1892, 33 x 40,5 cm. // 50,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. - Zeigt die Küste mit Rügenwalde und Schlawe sowie die Ostsee mit der Insel Bornholm.

Nr. 425 SOLDAU. »Plan zum Gefecht bei Soldau am 25ten December 1806«. Grundrißplan mit der näheren Umgebung. Lithographie von Hindersin, um 1810, Gesamtgröße 37 x 33,5 cm. // 114,-

Rechts neben den Plan von Soldau eine Karte »Übersichtsblatt zum Gefecht bei Biezun am 23ten December 1806« (10,5 x 11,5 cm) und ein Grundrißplan »Zum Gefecht am 18ten Februar 1807« (8 x 14 cm). Darunter die Karte »Übersichtsblatt zum Gefecht bei Wackern am 8ten Februar 1807« (11 x 32,5 cm).

Nr. 426 WESTPREUSSEN. »Provinz West-Preussen 1849«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1849, 20 x 25 cm. // 52,-

Mit 4 Nebenkarten der Umgebungen: Danzig, Elbing, Thorn und Marienwerder.

Nr. 427 - »Sect. 10: Bromberg«. Grenzkol. Kupferstich von Kern und Kramer nach Koffmahn bei Perthes, Gotha, dat. 1892, 33 x 40,5 cm. // 75,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. - Zeigt das Gebiet von Znin im Süden bis Bütow und Dirschau in Norden und von Flatow im Westen bis Deutsch Eylau im Osten. Im Mittelpunkt das Gebiet Thorn, Bromberg und Marienwerder.

Nr. 428 - »Westpreussen«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 41 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 4.1.2.



Nr. 442 - Altmark - Grenzkolorierter Kupferstich nach Sotzmann bei Schropp

Nr. 436 - »Sect. 22: Strassburg I/E«. Gebietskarte mit der Pfalz, Lothringen und westlichem Baden. Grenzkol. Kupferstich von Stiebritz und Kramer nach Scherrer und Koffmahn bei **Perthes**, Gotha, dat. 1892, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. Die 1. Auflage ist eine »große technische Errungenschaft ... künstlerische und gelehrte Heldentat« und »im Handel selten aufzufinden« (a.a.O., S. 416 bzw. 423). - Zeigt das Gebiet von Barr im Süden bis Trier im Norden und von Toul im Westen bis Mannheim / Speyer / Karlsruhe im Osten.

Nr. 437 RHEINPFALZ. »Die bayerische Pfalz in 4 Sectionen«. Lithographie von Piller und Pfeiffer beim Topographischen Bureau, München, dat. 1845, 77 x 77 cm. // 180,-

»Im Maßstabe 1:150 000 nach den neuesten Aufnahmen bearbeitet im topographischen Bureau des kgl. bayr. Generalquartiermeister-Stabes.« Detaillierte Karte der Rheinpfalz mit Maßstab, Zeichenerklärung und Höhenverzeichnis. - Auf Leinen aufgezogen, in 4 x 6 Segmente unterteilt.

Nr. 438 - »Heidelberg - Karlsruhe - Kaiserslautern«. Karte der Eisenbahnlinie. Lithographie, in drei Farben gedruckt, Bl, 1873, 14 x 20 cm. // 78,-

Nr. 439 SAARLAND. »Bassin Houiller de la Sarre«. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 24 x 33 cm. // 76,-

Zeigt das Gebiet zwischen Otweiler, Zweibrücken, Saargemünd und Saarlouis.

Nr. 440 TRIER. »Charte vom Königlich Preuss. Regierungsbezirk Trier nach seiner Eintheilung in 12 Kreise«. Grenzkol. Lithographie von Eyraud nach Blume bei Müller, 1831, 37,5 x 34 cm. // 142,-

Zeigt Trier im Mittelpunkt mit der Umgebung bis Blankenheim, Kirn, Metz und Bastogne. Rechts oben Liste der Kreise und Erklärung der Zeichen.

Nr. 441 WORMS. Karte des Gebietes nordwestlich von Worms bis Rheindürkheim, Gundheim und Wachenheim. Kupferstich von Felsing, Darmstadt, 1804, 46,5 x 62 cm. // 290,-

»Militärische Situationskarte«, Blatt 10, verlegt von H.L. Brönner in Frankfurt.

Besuchen Sie uns im Internet:

www.bierl-antiquariat.de

Über 61.000 alte Originalstiche und wertvolle Bücher!

Außerdem finden Sie zahlreiche weitere Landkarten des 19. Jahrhunderts!

10. Sachsen & Sachsen-Anhalt

Nr. 442 ALTMARK. »Specialkarte von der Altmark und den angrenzenden Provinzen«. Grenzkol. Kupferstich nach **D.F. Sotzmann** bei **Simon Schropp**, dat. 1814, 55 x 71 cm. // 750,-

Die Karte mit Stendal und Tangermünde im Zentrum zeigt das Gebiet von Salzwedel bis Rathenau und von Wittenberge bis Wollmirstadt. Mit Kopftitel, links oben Farbangaben zu den verzeichneten Kreisen und rechts oben Erklärung der Zeichen. Die Karte wurde 1813 von dem Militärgeographen D.F. Sotzmann entworfen und 1814 bei Simon Schropp in Berlin verlegt. Hier liegt die 1816 von C.F. Klöden revidierte Fassung vor. Sehr gut erhalten.

Nr. 443 ANNABERG/Erzgebirge. »Charte der Ephorie Annaberg«. Altkol. Lithographie nach Lüdicke, um 1830, 20,5 x 27 cm. // 114,-

Aus J.C.H. von Zobel, »Atlas des Königreichs Sachsen«. Zeigt den kirchlichen Verwaltungsbezirk. Beiliegt Textblatt mit statistischen Daten. Im Ganzen etwas gebräunt.

Nr. 444 BORNA. »Charte der Ephorie Borna«. Altkol. Lithographie nach Lüdicke, um 1830, 28,5 x 20 cm. // 95,-

Aus J.C.H. von Zobel, »Atlas des Königreichs Sachsen«. Zeigt den kirchlichen Verwaltungsbezirk. Beiliegt Textblatt mit statistischen Daten. Im Ganzen etwas gebräunt.

Nr. 445 CHEMNITZ. »Charte der Ephorie Chemnitz«. Altkol. Lithographie nach Lüdicke, um 1830, 28 x 20 cm. // 114,-

Aus J.C.H. von Zobel, »Atlas des Königreichs Sachsen«. Zeigt den kirchlichen Verwaltungsbezirk. Beiliegt Textblatt mit statistischen Daten. Im Ganzen etwas gebräunt.

Nr. 446 DRESDEN. Gebietskarte um Dresden. Kupferstich, **Weimar im Geograph. Institut**, 1807, 31 x 40 cm. // 90,-

Zeigt das Gebiet zwischen Leisnig und Chemnitz im Westen und Radeberg, Dresden bis Altenberg im Osten. Sehr detaillierte Sektionskarte (84) mit auch kleinsten Orten, Gewässern etc.

Nr. 447 GRIMMA. »Charte der Ephorie Grimma«. Altkol. Lithographie nach Lüdicke, um 1830, 20 x 27,5 cm. // 114,-

Aus J.C.H. von Zobel, »Atlas des Königreichs Sachsen«. Zeigt den kirchlichen Verwaltungsbezirk. Beiliegt Textblatt mit statistischen Daten. Im Ganzen gebräunt.

Nr. 448 HARZ. »Harz-Gebirge«. Kupferstich von **Carl Mare**, Berlin, um 1820, 17 x 24 cm. // 170,-

Das Harzgebiet im Norden Langelsheim und Halberstadt, im Süden Bleicherode, Nordhausen und Sangerhausen, im Westen Osterode, Herzberg und Gieboldehausen, im Osten Aschersleben, Hettstedt und Allstedt.

Nr. 449 LEIPZIG. »Charte des K. Sächs: Consistorii Leipzig und des Gräfl. Schönburg Mediat-Consisterii Glauchau«. Altkol. Lithographie nach Lüdicke, um 1830, 32,5 x 21,5 cm. // 114,-

Aus J.C.H. von Zobel, »Atlas des Königreichs Sachsen«. Zeigt den kirchlichen Verwaltungsbezirk. Beiliegt Textblatt mit statistischen Daten. Im Ganzen etwas gebräunt.

Nr. 450 - Bezirkskarte mit Borna, Wurzen, Oschatz, Döbeln und Rochlitz. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 23,5 x 32,5 cm. // 48,-

Nr. 451 MAGDEBURG. »Regierungs-Bezirk Magdeburg«. Grenzkol. Lithographie von Handtke, um 1840, 37 x 30 cm. // 95,-

Gebiet zwischen Schnakenburg und Eisleben, Fallersleben und Brandenburg. - Stockfleckig.

Nr. 452 OELSINITZ. »Charte der Ephorie Oelsnitz«. Altkol. Lithographie nach Lüdicke, um 1830, 20 x 27 cm. // 114,-

Aus J.C.H. von Zobel, »Atlas des Königreichs Sachsen«. Zeigt den kirchlichen Verwaltungsbezirk. Beiliegt Textblatt mit statistischen Daten. Im Ganzen gebräunt.



Nr. 453 - Pegau - Altkolorierte Lithographie aus Zobel's »Atlas des Königreichs Sachsen«

Nr. 453 PEGAU. »Charte der Ephorie Pegau«. Altkol. Lithographie nach Lüdicke, um 1830, 25 x 18 cm. // 114,-

Aus J.C.H. von Zobel, »Atlas des Königreichs Sachsen«. Zeigt den kirchlichen Verwaltungsbezirk. Beiliegend Textblatt mit statistischen Daten. Im Ganzen etwas gebräunt.

Nr. 454 SACHSEN. »Das Königreich Sachsen«. Gesamtkarte, mit Plan von Dresden und Nebenkarte der Sächsischen Schweiz. Grenzkol. Kupferstich von Poppey nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1842, 47,5 x 63 cm. // 118,-

Espenhorst, PP 1.1.3. - Zeigt das Gebiet zwischen Halle und Hof im Westen und Görlitz im Osten, im Norden Eilenburg, Elsterwerda und Hoyerswerda, im Süden Eger. Mit Farberklärungen. - Unten wasserrandig bis in die Darstellung.

Nr. 455 - »Die Königl. Preussische Provinz Sachsen nebst den Herzogl. Anhaltischen Ländern«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1828, 56,5 x 49 cm. // 108,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Mit Nebenkarte: Umgebung von Magdeburg. Mit grenzkol. Landkreisen für die Regierungsbezirke Magdeburg, Merseburg und Erfurt. - Wasserrandig, z.T. bis in den Zierrand.

Nr. 456 - »Die Großherzogl. und Herzoglich Sächsischen Länder« usw. Gebietskarte, mit den Fürstentümern Schwarzburg und Reuss. Grenzkol. Kupferstich von Mädell nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1828, 33,5 x 41,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 457 - »Die Großherzoglich und Herzoglich Sächsischen Länder« usw. Gebietskarte, mit den Fürstentümern Schwarzburg und Reuss. Grenzkol. Kupferstich von Poppey nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1842, 50,5 x 64 cm. // 118,-

Espenhorst, PP 1.1.3. - Mit Umgebungsplan von Weimar nach C. Hoeckner. Mit Farberklärungen. - Unten gering wasserrandig.



Nr. 454 - Sachsen - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

Nr. 458 - »General Charte von dem Königreiche Sachsen«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 31,5 x 28,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Zeigt das Gebiet zwischen Leipzig und Plauen Westen und Görlitz im Osten, im Norden Mülberg und Hoyerswerda, im Süden Eger. Mit Farberklärungen. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 459 - »Charte von dem Königreiche Sachsen Kreis Meissen und Lausitz«. Grenzkol. Lithographie nach Rost bei Müller, 1831, 33 x 38,5 cm. // 114,-

Zeigt das Gebiet zwischen Kottbus, Görlitz, Töplitz und Rochlitz. Rechts oben Erklärung der Zeichen.

Nr. 460 - »Charte von dem Königreiche Sachsen Kreis Leipzig und Erzgebirge«. Grenzkol. Lithographie von Glaser nach Rost bei Müller, 1831, 38,5 x 33 cm. // 114,-

Zeigt das Gebiet zwischen Bitterfeld, Dresden, Graslitz und Eisenberg. Rechts unten Erklärung der Zeichen.

Nr. 461 - »Königreich Sachsen«. Grenzkol. Lithographie nach Theinert aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1850, 29,5 x 39,5 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit 104 numerierten Bergen. Im Unterrand ein »Profil der Eisenbahn von Leipzig nach Dresden«. - Etwas stockfleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534). Oben mittig Braunfleck.

Nr. 462 - »Das Königreich Sachsen«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 31,5 x 41,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt ganz Sachsen mit Angabe der »Höhen-Punkte« und Erklärungen, sowie einer großen Nebenkarte von Dresden.

Nr. 463 - »Provinz Sachsen 1849«. Grenzkol. Stahlstich von Ehricht aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 25 x 18 cm. // 52,-

Mit 12 Nebenkarten (Umgebungen von: Nordhausen, Mühlhausen, Quedlinburg, Halberstadt, Burg, Merseburg, Halle, Erfurt, Naumburg, Magdeburg).

Nr. 464 - »Sachsen, die Staaten in Thüringen und benachbarte Länder 1849«. Grenzkol. Stahlstich von Ehricht aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 18 x 24,5 cm. // 52,-

Mit zwei Nebenkarten: Dresden und Lichtenberg.

Nr. 465 - »Preussische Provinz Sachsen«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei Bl, um 1865, 37 x 30,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt das Gebiet zwischen Wittenberge, Finsterwalde, Schleiz und Göttingen. Mit 4 Nebenkarten von Halle, Magdeburg, Torgau und Erfurt.

Nr. 466 - »Preussische Provinz Sachsen«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 41 x 34,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt das Gebiet zwischen Wittenberge, Finsterwalde, Kronach und Heiligenstadt.



Nr. 462 - Sachsen - Grenzkolorierter Stahlstich aus Meyer's Handatlas

Nr. 467 - »Das Königreich Sachsen«. Grenzkol. Kupferstich von Armann und Luther nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 45,5 x 62 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Das Grenzkolorit zeigt die 4 Kreise und die Gerichtsbezirke.

Nr. 468 - »Berlin - Leipzig - Wittenberge«. Lithographie, in mehreren Farben gedruckt, Bl, 1873, 20 x 14 cm. // 95,-

Karte der Eisenbahnlinie, oben rechts Umgebungskarte von Potsdam.

Nr. 469 - »Sect. 19: Dresden«. Grenzkol. Kupferstich von Hess und Messerschmidt nach Kehner und Risch bei **Perthes**, Gotha, dat. 1893, 33 x 40,5 cm. // 85,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. Die 1. Auflage ist eine »große technische Errungenschaft ... künstlerische und gelehrte Heldentat« und »im Handel selten aufzufinden« (a.a.O., S. 416 bzw. 423). - Zeigt das Gebiet von Bayreuth im Süden bis Leipzig im Norden und von Erfurt im Westen bis Dresden im Osten.

Nr. 470 - »Königreich Sachsen«. Farblithographie von Ketterer nach Jungk aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 47 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt das Gebiet von Halle bis Wunsiedel im Westen, im Osten bis Görlitz. Die Nebenkarte zeigt die »Sächsisch-Böhmische Schweiz«.

Nr. 471 - Anhalt. »Laender zwischen der Maas und der Elbe«. Die Preussische Provinz Sachsen, die sächsischen Herzogtümer und die Anhaltischen Länder. Grenzkol. Kupferstich bei **Mollo**, **Wien**, um 1818, 32 x 44,5 cm. // 150,-

Aus: »Lehrbuch der Geographie Ilte Abthl.«, Seite 20 (oben rechts die Nr. 30). - Zu Tranquillo Mollo vgl. Espenhorst, PP, S. 720: Mollo nutzte die politische Neuordnung durch den Wiener Kongreß bzw. Pariser Frieden; er war als erster auf dem Markt mit Karten, die die neuen politischen Grenzen zeigten. - **Selten!** Vgl. Espenhorst, PP S. 723: »... rarity of this atlas«.

Nr. 472 - - »Provinz Sachsen und Herzogthümer Anhalt«. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei **Flemming**, **Glogau**, 1850, 34 x 31 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit 3 Legenden: Berge, Regierungsbezirke Magdeburg, Erfurt und Merseburg. - Etwas stockfleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534). **Farbabbildung siehe Farbtafel 1**

Nr. 473 - - »Die Herzogthümer Anhalt, Dessau, Cöthen u. Bernburg«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, um 1853, 19,5 x 25 cm. // 58,-

Nr. 474 - - »Die Preussische Provinz Sachsen nebst den Anhaltischen Ländern.« Grenzkol. Kupferstich von Biedermann nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 54,5 x 47 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Zeigt im Norden Hitzacker, im Süden Hof, im Westen Göttingen, im Osten Berlin und Dresden. Mit Eisenbahnlinien. - Im Rand vereinzelt leicht fleckig.



Nr. 481 - Sachsen - Thüringen - Kupferstich mit Farblithographie aus dem Weimar-Atlas

Nr. 475 - - »Preussische Provinz Sachsen nebst den Anhaltischen Ländern«. Kupferstich mit Farblithographie nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1886, 54,5 x 48 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Zeigt im Norden Hitzacker, im Süden Hof, im Westen Göttingen, im Osten Berlin und Dresden.

Nr. 476 - - »Provinz Sachsen und Herzogtum Anhalt«. Mit Nebenkarte »Der Westliche Harz«. Farblithographie von Gottschalck nach Umbreit aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 47 x 36,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899).

Nr. 477 - Militaria. »Karte zu den Herbstmanövern der 1. Division No. 23 und der II. Division No. 24, sowie zu den Korpsmanövern 1893.« Grenzkol. Lithographie von Giesecke & Devrient beim Typogr. Institut, Leipzig, dat. 1893, 43 x 74 cm. // 68,-

Zeigt das Gebiet von Grimma, Mügeln und Meißen im Norden und Waldenburg, Frankenberg und Wald im Süden, im Westen Froburg, im Osten Wildsdruff. **Mit Nebenkarte** des Gebiets zwischen Weißer Elster und Elbe, im Norden Torgau, im Süden Karlsbad. - In 21 Segmenten auf Leinwand aufgezogen, Leinwanddurchbrüche alt hinterlegt.

Nr. 478 - Thüringen. »Sachsen, Thüringen und benachbarte Länder«. Grenzkol. Kupferstich von Alt aus **Stieler** bei **Perthes**, Gotha, dat. 1860, 31,5 x 41,5 cm. // 120,-

Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas«. - Gebiet zwischen Magdeburg und dem Fichtelgebirge sowie zwischen Eisenach und Zittau. Mit politischer Übersicht rechts unten, am Unterrand Höhenprofile der Berge des Thüringer Waldes, des Fichtel-, Erz- und Elbsandsteingebirges.

Nr. 479 - - »Grossherzoglich-Herzoglich Sächsische Länder nebst den Fürstentümern Schwarzburg und Reuss. Rhöngebirge - Frankenwald - Fichtelgebirge«. Grenzkol. Kupferstich von Geyer und Szen nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 54,5 x 61 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Zeigt im Nordosten Halle und Leipzig, im Südwesten die Mainlinie Schweinfurt-Bamberg.

Nr. 480 - - »Königreich Sachsen und Thüringische Staaten«. Farblithographie aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1881, 37 x 47 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - **Verso 2** weitere Darstellungen: »Provinzen Ost- und Westpreussens und »Provinz Pommern«.

Nr. 481 - - »Grossherzoglich-Herzoglich Sächsische Länder nebst den Fürstentümern Schwarzburg und Reuss«. Kupferstich mit Farblithographie nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1886, 55 x 62 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Zeigt im Norden Halle, im Nordosten Leipzig, im Osten Stolberg und Karlsbad, im Süden Bamberg, im Westen Vacha und Wüstensachsen.

Sachsen.

Nr. 482 - - »Sachsen, Thüringen und benachbarte Länder«. Grenzkol. Kupferstich von Alt und Jungmann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Unter der Karten ein Höhenpanorama für folgende Gebirge: Röhn, Thüringer Wald, Fichtelgebirge, Erzgebirge und Elbsandstein Gebirge.

Nr. 483 - - »Sachsen und Thüringen«. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von Celle und Weimar im Westen bis Schwiebus und Bunzlau im Osten, im Norden Berlin, im Süden Karlsbad. - Verso Typographie, mit 10 Gebietskarten.

11. Schlesien

Nr. 484 BRESLAU. »Charte vom Königl. Preussischen Regierungsbezirk Breslau nach seiner Eintheilung in 22 Kreise«. Grenzkol. Lithographie von Kneisel nach Hoffmann bei Müller, 1831, 38,5 x 34 cm. // 114,-

Zeigt das Gebiet zwischen Fraustadt, Oppeln, Reichenau und Schönau. Rechts unten Liste der Kreise und Erklärung der Zeichen.

Nr. 485 LIEGNITZ. »Charte vom Königlich Preussischen Regierungsbezirk Liegnitz nach seiner Eintheilung in 19 Kreise«. Grenzkol. Lithographie von Eyrauds nach Blume bei Müller, 1831, 38,5 x 33,5 cm. // 114,-

Zeigt das Gebiet zwischen Sternberg, Köben, Reichenberg und Krakau. Links unter Liste der Kreise und Erklärung der Zeichen.

Nr. 486 SCHLESISIEN. »Charte von der Königl. Preussischen Provinz Schlesien«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1828, 47,5 x 60 cm. // 118,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Mit grenzkol. Landkreisen für die Regierungsbezirke Liegnitz, Breslau und Oppeln. Zeigt das Gebiet von Züllichau im Norden bis Mährisch-Ostrau im Süden, von Mückenburg im Westen bis Czenstochau und Myslowitz im Osten. - Wasserrandig, z.T. bis in den Zierrand.

Nr. 487 - »Die Königl. Preuss. Provinz Schlesien«. Grenzkol. Kupferstich von Kratz nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1842, 43,5 x 60 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Mit grenzkol. Landkreisen für die Regierungsbezirke Liegnitz, Breslau und Oppeln. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 488 - »Provinz Schlesien 1849«. Grenzkol. Stahlstich von Ehrlich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 19 x 25 cm. // 66,-

Mit 10 Nebenkarten (Umgebungen von: Hirschberg, Grüneberg, Brieg, Liegnitz, Oppeln, Glogau, Glatz, Schweidnitz, Neisse und Plan von Breslau).

Nr. 489 - »Brandenburg, Schlesien, Posen«. Grenzkol. Kupferstich von Meier und Bembé aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1861, 44 x 55 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Die Karte zeigt Brandenburg, Schlesien, Posen und das Königreich Sachsen.

Nr. 490 - »Preuss. Provinz Schlesien«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 29,5 x 38 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 491 - »Brandenburg, Schlesien, Posen«. Grenzkol. Kupferstich von Meier und Bembé aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1871, 44 x 55 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Die Karte zeigt Brandenburg, Schlesien, Posen und das Königreich Sachsen.



Nr. 491 - Schlesien - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 492 - »Preussische Provinz Schlesien«. Grenzkol. Kupferstich von Poppey nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 49 x 64 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872).

Nr. 493 - »Frankfurt a/O. - Breslau - Posen«. Karte der Eisenbahnlilien. Lithographie, in mehreren Farben gedruckt, Bl, 1873, 14 x 20 cm. // 72,-

Nr. 494 - »Provinz Schlesien«. Mit drei Nebenkarten. Farblithographie von Ketterer nach Umbreit aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 48,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Nebenkarten zeigen das Riesengebirge, das Oberschlesische Berg- und Hüttenrevier und als Anschlusskarte das westlichste Schlesien bei Ruhland.

Nr. 495 - »Posen und Schlesien«. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 41,5 x 31,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von Landsberg a.d.W. und Kuttenberg im Westen bis Lodz und Auschwitz im Osten, im Norden Schneidmühl, im Süden Hultschin. - Verso Typographie, mit 9 Gebietskarten.

Nr. 496 - Böhmen. »Theile des Koenigreichs Boehmen, des Hertzogt. Schlesien, u. der Lausitz«. Grenzkol. Kupferstich in gestochener Umrandung von List, Wien, 1808, 30 x 36,5 cm. // 162,-

Die detaillierte Karte reicht von Bautzen und Brandeis im Westen bis Trebnitz und Freienwalde im Osten, im Süden Kaurzim und Senftenberg, im Norden Bunzlau und Steina.

Nr. 497 - - »Sect. 20: Görlitz«. Gebietskarte mit Oberlausitz, westlichem Schlesien und Sudetenland. Grenzkol. Kupferstich von Hafermalz und Kramer nach Scherrer und Risch bei **Perthes**, Gotha, dat. 1892, 33 x 40,5 cm. // 100,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. **Die 1. Auflage ist eine »große technische Errungenschaft ... künstlerische und gelehrte Heldentat« und »im Handel selten aufzufinden«** (a.a.O., S. 416 bzw. 423). - Zeigt das Gebiet von Prag im Süden bis Bunzlau im Norden und von Pirna im Westen bis Glatz im Osten.

Nr. 498 - Oberschlesien. »Sect. 21: Breslau«. Grenzkol. Kupferstich von Kögel und Kramer nach Risch bei **Perthes**, Gotha, dat. 1892, 33 x 40,5 cm. // 110,-

Espenhorst, P.P. 2.8.2.3.1. - Aus: Carl Vogel's »Karte des Deutschen Reichs«. **Die 1. Auflage ist eine »große technische Errungenschaft ... künstlerische und gelehrte Heldentat« und »im Handel selten aufzufinden«** (a.a.O., S. 416 bzw. 423). - Zeigt das Gebiet von Mährisch-Ostrau im Süden bis Kempen im Norden und von Glatz im Westen bis Myslowitz und Auschwitz im Osten.



Nr. 496 - Schlesien - Böhmen - Grenzkolorierter Kupferstich

12. Thüringen

Nr. 499 ERFURT. »Regierungs-Bezirk Erfurt«. Grenzkol. Lithographie von Handtke, um 1840, 34 x 32,5 cm. // 95,-

Zeigt das Gebiet zwischen Lauterburg und Hildburghausen, Eschwege und Naumburg. - Teils mit roten Anstreichungen, stockfleckig.

Nr. 500 GOTHA. - Coburg. »Carte des Duches de Saxe-Cobourg-Gotha«. Farblithographie von Erhard aus Malte-Brun, um 1880, 32 x 23 cm. // 48,-

Nr. 501 MEININGEN. »Das Herzogthum Sachs.Meiningen Hildburghausen 1851«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 20 x 24,5 cm. // 58,-

Mit drei Nebenkarten: Naumburg, Meiningen, Hildburghausen.

Nr. 502 SAALFELD/Saale. »Gefecht bei Saalfeld am 10ten October 1806«. Lithographie von Birck, um 1810, 33 x 34 cm. // 124,-

Karte des Gebietes mit Schwarzta und Blankenburg mit farbig eingezeichneten Truppenstellungen.

Nr. 503 SCHWARZBURG. - Reuss. »Herzogl. Sächs., Fürstl. Schwarzburgsche und Fürstl. Reussische Laender«. Grenzkol. Lithographie nach Tschierschky aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1850, 31 x 36,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Zeigt im Norden Nordhausen, im Osten Glauchau, im Süden Hassfurt, im Westen Vacha und Geisa. - Leicht stockfleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).

Nr. 504 - Sonderhausen. »Schwarzburg=Sonderhausen und Rudolstadt nebst den reussischen Landen«. Grenzkol. Stahlstich von Radefeld aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 19 x 25,5 cm. // 58,-

Nr. 505 THÜRINGEN. »Charte des A. Voigtländischen Kreises vom Königreich Sachsen B. Herzogthum Sachsen-Altenburg C. Fürstlich Reussische Lande D. Schwarzburgische Fürstenthümer«. Grenzkol. Lithographie von Wagner nach Renner bei Müller, 1831, 34 x 39 cm. // 120,-

Zeigt das Gebiet zwischen Erfurt, Hohnstein, Münchberg und Langensalza. Links unten Erklärung der Zeichen.



Nr. 506 - Thüringen - Grenzkolorierte Lithographie von Frommann

Nr. 506 - »Charte von dem Gross-Herzogthume Weimar den Herzogthümern Gotha und Meiningen und den beiden Fürstenthümern Schwarzburg«. Grenzkol. Lithographie von Frommann nach Rost bei Müller, 1831, 39 x 33,5 cm. // 128,-

Zeigt das Gebiet zwischen Nordhausen, Roda, Lichtenfels und Vacha. Links unten Erklärung der Zeichen, rechts unten kleine Nebenkarte »Carton zum östl. Theile des Grhzl. Weimarschen Neustädter Kreises« (9 x 8 cm).

Nr. 507 - »Thüringen Wald und Umgebung«. Nördlicher Teil von Suhl bis Langensalza. Grenzkol. Kupferstich bei Perthes, Gotha, um 1860, 33 x 42 cm. // 120,-

In acht Segmenten auf Leinwand aufgezogen; in Originalmappe.

Nr. 508 - »Übersichts-Karte von Thüringen«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 34 x 42,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer Nebenkarte »Meiningische Parzelle Kamburg«.

Nr. 509 - »Thüringische Staaten«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.2.

Nr. 510 - »Thüringische Staaten«. Mit Nebenkarte. Farblithographie von Klug nach Kromayer aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 46,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Nebenkarte zeigt den Nordwestlichen Thüringer Wald, im Nordosten Gotha.

Nr. 511 - Sachsen. »Groß Herzogthum Sachsen-Weimar und Eisenach 1849«. Grenzkol. Stahlstich von Radefeld aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 19,5 x 25,5 cm (im Rand etwas stockfleckig). // 58,-

Gesamtkarte von Thüringen. Mit kleinen Plänen von Jena und Weimar.

Nr. 512 WEIMAR. »Großherzogthum Weimar«. Grenzkol. Stahlstich aus Bl, um 1850, 9 x 14 cm. // 24,-

Mit kleiner Umgebungskarte von Weimar.

II. EUROPA

13. Benelux

Nr. 513 BELGIEN. »Belgium«. Grenzkol. Stahlstich von Allen und Rapkin, um 1830, 25 x 33,5 cm. // 95,-

Gesamtkarte mit drei Ansichten (Brüssel, Antwerpen und Waterloo), Trachtendarstellung und Wappen. Die Karte in ornamentaler Umrahmung. Mittelburg, sonst tadellos.

Nr. 514 - »Belgien und Luxemburg 1849«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 18 x 25 cm. // 52,-

Mit 4 Plänen von Brüssel, Lüttich, Gent und Antwerpen.

Nr. 515 - »Belgien«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Fleming, Glogau, um 1885, 33 x 40 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 516 - »Belgien«. Mit Nebenkarte »Umgebung v. Charleroi«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 23,5 x 36,5 cm. // 60,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Zeigt im Südosten Luxemburg.

Nr. 517 BRABANT. »Prov: Südrabant und Limburg«. Grenzkol. Lithographie von Hermann bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 76,-

Nr. 518 GELDERN. »Prov: Geldern un Oberysseel«, mit dem Zuydersee. Grenzkol. Lithographie von Hermann bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 68,-

Nr. 519 HENNEGAU. »Prov: Hennegau und Namur«. Grenzkol. Lithographie von Hermann bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 62,-

Nr. 520 NIEDERLANDE. »Das Königreich Holland 1849«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 25 x 18 cm. // 48,-

Mit vier Plänen von Amsterdam, Breda, Haarlem und Leyden.

Nr. 521 - »Niederlande«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Fleming, Glogau, um 1885, 40 x 32,5 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 522 - »Die Niederlande«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 37 x 23,5 cm. // 60,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Zeigt im Süden einen Teil von Belgien, im Osten Köln.

Nr. 523 - Benelux. »General-Charte von dem Königreiche der Niederlande nebst dem Grossherzogthume Luxemburg«. Gesamtkarte der Beneluxstaaten. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1826, 57,5 x 44 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Mit Farberklärungen für die 17 Provinzen und Luxemburg.

Nr. 524 - - »Das Königreich der Niederlande, das Königreich Belgien und das Grossherzogthum Luxemburg«. Gesamtkarte der Beneluxstaaten. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1831, 37 x 28,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.



Nr. 525 - Niederlande - Benelux - Grenzkolorierter Kupferstich aus Delamarche

Nr. 525 - - »Hollande et Belgique«, mit Luxemburg. Grenzkol. Kupferstich aus Delamarche, dat. 1833, 41 x 29,5 cm. // 75,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlanten-geschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817).

Nr. 526 - - »Niederlande und Belgien«, mit Luxemburg. Grenzkol. Lithographie nach Handtke aus Sohr bei Fleming, Glogau, um 1850, 34 x 27,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 4.1.1.

Nr. 527 - - »Koenigreiche der Niederlande und Belgien«. Gesamtkarte mit Luxemburg. Mit Grundrißplänen von Antwerpen und Brüssel. Grenzkol. Kupferstich nach Koehler aus Stein bei Hinrichs, 1857, 48 x 38,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2.

Nr. 528 - - »Niederlande und Belgien«. Gesamtkarte der Beneluxstaaten. Grenzkol. Kupferstich von Herzberg und Sporer aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1858, 55 x 43,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - In den Rändern minimal fleckig.

Nr. 529 - - »Niederland und Belgien«. Gesamtkarte. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 55 x 41,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 65.1. - Zeigt Belgien, die Niederlande und Luxemburg. - Etwas fleckig.

Nr. 530 - - »Das Königreich der Niederlande mit dem Grossherzogthume Luxemburg, dem Herzogthume Limburg und Königreich Belgien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei Bl, um 1865, 37 x 29,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 3.4.



Nr. 533 - Utrecht - Grenzkolorierte Lithographie bei Schlieben

Nr. 531 - - »Niederlande und Belgien«, mit Luxemburg. Mit Nebenkarte »Neue Festung Antwerpen«. Grenzkol. Kupferstich nach Vogel aus Stielers bei Perthes, Gotha, 1875, 40,5 x 32,5 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6.

Nr. 532 - - »Die Niederlande und Belgien«. Mit Luxemburg. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 41,5 x 31,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 23.2. - Verso Typographie, mit 11 Gebietskarten.

Nr. 533 UTRECHT. »Prov: Südholland und Utrecht«. Grenzkol. Lithographie von Hermann bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 68,-

14. Frankreich mit Elsaß-Lothringen

Nr. 534 BURGUND. »Dep: der Côte ,Or, der Nièvre«. Grenzkol. Lithographie von Hermann bei Schlieben, 1829, 20 x 15 cm. // 52,-
Gebietskarte zwischen Nievres und Dijon.

Nr. 535 CHAMPAGNE. »Dep: der Aube, der oberen Marne, der Yonne«. Grenzkol. Lithographie von Hermann bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 66,-

Mit Auxierre, Troyes, Bar sur Seine, Chaumont und Langres im Mittelpunkt.

Nr. 536 ELSASS. »Dep: des Oberrheins, des Doubs, der oberen Saone« Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19 cm. // 66,-

Gebietskarte zwischen Schleitstadt, Altkirch, Vesoul, Pontarlier.

Nr. 537 ELSASS-LOTHRINGEN. »Elsass-Lothringen«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 40,5 x 33 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 538 FRANKREICH. »Charte von Frankreich«. Gesamtkarte, mit Korsika. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1828, 33 x 35 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.



Nr. 546 - Frankreich - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 539 - »Royaume de France Divisé en 86 Départements«. Frankreich und seine Departements, nach 1790. Grenzkol. Kupferstich aus Delamarche, dat. 1833, 27,5 x 36 cm. // 75,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlanten-geschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Insgesamt leicht fleckig.

Nr. 540 - »Frankreich und Umgebungen von Paris.« Gesamtkarte mit Korsika, dazu Umgebungsplan von Paris. Grenzkol. Kupferstich von Stier nach Stülpnagel bei Perthes, Gotha, dat. 1838, 30,5 x 35,5 cm. // 114,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1. - Mit grenzkol. Einteilung nach Departements. - Durchgehend etwas fleckig.

Nr. 541 - »Frankreich«. Gesamtkarte. Grenzkol. Stahlstich von Biller aus Galletti bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 60,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 542 - »General-Karte von Frankreich nach den neuesten u. besten Quellen bearbeitet«. Gesamtkarte in vier Teilen, auf insgesamt vier Blättern. 4 grenzkol. Lithographien nach Handtke aus Sohr bei Flemming, Glogau, dat. 1850, je ca. 33 x 39 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Grenzkolorit für die 86 Departements und Korsika. - Insgesamt leicht fleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).

Nr. 543 - »Frankreich.« Gesamtkarte, mit Nebenkarte Korsika und Umgebungsplan von Paris. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1855/57, 61 x 53,5 cm. // 128,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Mit grenzkol. Einteilung nach Departements. »Eisenbahnen nachgetragen 1857«.

Nr. 544 - »Frankreich«. Gesamtkarte, mit Nebenkarte Corsica. Grenzkol. Kupferstich nach Koehler aus Stein bei Hinrichs, 1857, 39,5 x 48,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2. Farbabbildung siehe Farbtafel 2



Nr. 563 - Frankreich - Ostfrankreich - Grenzkolorierte Lithographie aus Kiepert's Handatlas



Nr. 569 Frankreich - Südfrankreich - Farblithographie aus Andree's Handatlas

Frankreich.

Nr. 545 - »Nordöstliches Frankreich. Nordwestliches Frankreich. Südwestliches Frankreich. Südöstliches Frankreich«. Gesamtkarte in vier Teilen, auf insgesamt vier Blättern. 4 grenzkol. Kupferstiche von Olmann und Eulenstein nach Graf, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1858, je ca. 54 x 57,5 cm. // 280,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Mit grenzkol. Einteilung nach Departements. Die **Titelkartusche auf Blatt 1 mit dem kaiserlichen Adler, sitzend auf Lorbeerzweig**. Mit zwei Nebenkarten von dem historischen Frankreich und Paris. - Blatt 1 mit unauffälligem, schwachen Fleck in der Gegend Frankfurt/Mainz. Breitrandig.

Nr. 546 - »Frankreich«. Grenzkol. Kupferstich von Dekinder und Seitz aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1861, 55,5 x 44 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Gesamtkarte mit zwei Nebenkarten von Korsika und Paris mit Umgebung.

Nr. 547 - »Frankreich«. Gesamtkarte, rechts unten Korsika. Farblithographie aus **J.M. Ziegler** bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 42 x 54,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 65.1. - Vorwiegend im Rand, leicht fleckig.

Nr. 548 - »Karte von Frankreich in 4 Blättern«. Gesamtkarte in 4 Blättern. 4 Stahlstiche mit Farblithographie nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, je 30 x 36 cm. // 280,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit 4 Nebenkarten von Lyon, Paris, »Höhenschichten Kärtchen von Frankreich« und Kosika. - Minimal fleckig.

Nr. 549 - »Frankreich in 4 Blättern«. Gesamtkarte in vier Teilen, mit Korsika und Nebenkarte (Umgebung von Paris). 4 grenzkol. Kupferstiche von Weiler nach Vogel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, je 33 x 41 cm. // 200,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6.

Nr. 550 - »Frankreich mit Piemont, Schweiz, Baden, Württemberg, Rhein-Provinz, Hessen und Belgien«. Gesamtkarte in vier Teilen, auf insgesamt vier Blättern. 4 grenzkol. Kupferstiche nach Weiland und Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, je ca. 55 x 60 cm. // 340,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Mit grenzkol. Einteilung nach Departements. Mit zwei Nebenkarten vom historischen Frankreich und Paris. Die 2. Karte (Nordostfrankreich) ohne Grenzkolorit für Elsaß-Lothringen, statt dessen ein blauer Überdruck »Elsaß« und eine blaue Linie, bez. »Grenze des deutschen Sprachgebietes«. Zusätzlich unten bez.: »2tes Bl. d. Karte v. Frankreich v. Weiland u. Kiepert in 4 Blatt.«

Nr. 551 - »France Administrative et Historique.« Mit Korsika. Einteilung in Départements, mit der alten und neuen Ostgrenze. Farblithographie von Erhard nach **E. Bureau** bei Lemerrier bzw. Furne, Paris, um 1871, 45,5 x 40 cm. // 85,-

Aus: »Atlas de Géographie Militaire«.

Nr. 552 - »Karte von Frankreich«. Mit Korsika. Farblithographie nach Handike bei **Flemming, Glogau**, um 1875, 65,5 x 78,5 cm. // 100,-

Vgl. Espenhorst, PP S. 530, illus. 4.13. - Aus: Carl Flemming's »Generalkarten. No. 28«. - In 18 Segmente gefaltet. Im Rand mit Gebrauchsspuren.

Nr. 553 - »Frankreich«. Gesamtkarte mit Korsika. Farblithographie aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1881, 37 x 47 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - Mit Farbgrenzen für die 86 Departements. - **Verso** 3 weitere Darstellungen: »Italien Südliche Hälfte« ab der Linie Rom-Gargano, »Französische Mittelmeerküste« von Fort Brescou bis Menton, »Paris und die untere Seine« bis Le Havre.

Nr. 554 - Gesamtkarte in 4 Blättern. 4 Farblithographien aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, je 34 x 40,5 cm. // 280,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Die 4-teilige Karte zeigt gesamt Frankreich mit Korsika.

Nr. 555 - »Frankreich in 4 Blättern«. Gesamtkarte in 4 Blättern. 4 Kupferstiche mit Farblithographie von Weiler nach Vogel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, je 33 x 41 cm. // 220,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Zeigt gesamt Frankreich in einem Maasstab 1:1500000. Mit wei Nebenkarten von Korsika und »Paris und Umgebung«.

Nr. 556 - »Frankreich, Südliche Hälfte«, mit Nebenkarte »Corsica«. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1893, 37 x 46 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Zeigt die Mittelmeerküste von Barcelona bis Ventimiglia, im Norden La Rochelle und der Genfer See.

Nr. 557 - Gesamtkarte in vier Teilen. Insgesamt vier Darstellungen auf vier Blättern. 4 Farblithographien nach Wolf aus **Spamer**, 1902, je 31,5 x 41,5 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 23.2. - Mit insgesamt 3 Nebenkarten: Korsika, Seine-Mündung und Umgebung von Paris. - Verso Typographie mit Gebietskarten.

Nr. 558 - Gebirge und Gewässer. »France Physique«. Mit Korsika. Kupferstich von Jacobs et Barthelemier nach **E. Bureau** bei Lemerrier bzw. Furne, Paris, um 1865, 44,5 x 39 cm. // 80,-

Aus: »Atlas de Géographie Militaire«.

Nr. 559 - Nordfrankreich. »France (Nord Est) Belgique«. Kupferstich aus **Lavallée** bei Furne, Paris, 1858, 23 x 32,5 cm. // 60,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt das Gebiet von Paris bis zum Rhein, im Norden Antwerpen und Duisburg, im Süden Chaumont und Kolmar.

Nr. 560 - - »Carte Physique et Militaire de la Frontière du Nord-Est«, von Paris bis zum Grenzgebiet am Rhein. Farblithographie von Delamare nach Fleur bei Lemerrier bzw. Furne, Paris, um 1871, 39,5 x 50,5 cm. // 88,-

Aus: »Atlas de Géographie Militaire«. - Mit Gebirgen, Flußläufen, Hauptstraßen und Eisenbahnlilien.



Nr. 579 - Pyrenäen - Kupferstich aus Lavallée

Nr. 561 - - »Nordwestliches Frankreich«. Kupferstich mit Farblithographie nach Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, 1886, 54,5 x 57,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Zeigt die Küste von Boulogne bis St. Giles sur Vie, im Südosten Chateauroux, im Osten Chartres, im Norden Südengland mit London.

Nr. 562 - - »Frankreich. Nördliche Hälfte«. Mit Anschluß- und Nebenkarte. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 45,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Anschlußkarte zeigt die Bretagne, die Nebenkarte die Umgebung von Paris. Zeigt im Süden das Gebiet bis zur Linie Ile d'Yeu -Chateauroux-Yverdon (Neuchatel). Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 563 - Ostfrankreich. »Ost-Frankreich«. Grenzkol. Lithographie von Sulzer und Barth aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1871, 46,5 x 56 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Die Karte zeigt das Gebiet zwischen Sedan, Basel, Lyon und Angers. Mit einer Insektarte.

Nr. 564 - - »Ost-Frankreich«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1900, 36,5 x 50,5 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1900). - Zeigt im Westen das Gebiet ab der Linie Orléans-Chateauroux-Brive bis zur Linie Basel-Turin im Osten, im Norden ab der Linie Villeneuve-Remiremont bis zur Linie Argentat-Valence im Süden.

Nr. 565 - Südfrankreich. Frankreich, Generalkarte Nr. IV. Grenzkol. Lithographie nach Handke aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1850, 32,5 x 38,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Zeigt die Küstenlinie vom Golf von Rosas bis Livorno, mit Grenzverlauf zu Piemont-Sardinien westlich von Nizza, im Norden Macon. Mit Grenzkolorit für die Departements und Korsika. - Insgesamt leicht fleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).

Nr. 566 - - »Bassin du Rhone«. Karte der Provence mit Rhonemündung, nach Norden das Tal der Rhone und Saône. Kupferstich von Jacobs nach Duvoteny aus Lavallée bei Furne, Paris, 1858, 35 x 20,5 cm. // 60,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt im Süden den Küstenverlauf von Sète (Cette) bis Ventimiglia, im Norden Chaumont, im Westen Thiers, im Osten Basel, Brig und Turin.

Nr. 567 - - »Südwestliches Frankreich«. Mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland & Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, 1872, 53,5 x 57,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Mit grenzkol. Einteilung nach Departements. Zeigt das Gebiet von Les Sables d'Olonne und Poitiers im Norden bis zu den Pyrenäen im Süden, im Osten Tulle, Toulouse und Tarascon. Die Nebenkarten zeigen die Umgebung von Paris und eine historische Gesamtkarte von Frankreich. - Im »Ocean« leichte Wasserländer.

Nr. 568 - - »Frankreich. Südliche Hälfte«. Mit Nebenkarte. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 45,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Nebenkarte zeigt Korsika. Zeigt im Norden das Gebiet ab der Linie Poitier-Moulin-Lausanne, im Süden bis Barcelona. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 569 - - »Südost-Frankreich«. Mit Nebenkarte. Farblithographie von Endlich nach Köcher aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 37 x 49,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt im Westen Toulouse, im Osten Mentone, im Norden das Gebiet ab der Linie Aurillac-Villafranca, im Süden die Mittelmeerküste. Die Nebenkarte zeigt die »Westliche Riviera von Nizza bis San Remo«. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 570 GASCOGNE. »Dep: Haiden, Niederpyrenäen, Obern«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19 cm. // 62,-

Nr. 571 GRENOBLE. »Dep: der Isere, der Obern - Alpen, der Nieder - Alpen«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19 cm. // 62,-

Gebietskarte zwischen Vienne, Grenoble, Gap und Digne.

Nr. 572 HÜNINGEN. »Belagerung des Brückenkopfes von Hünningen im Jahre 1797«. Kupferstich von Ponheimer nach Höhm, um 1814, 31 x 51 cm. // 140,-

Aus »Erzherzog Karl, Grundsätze der Strategie. Erläutert durch die Darstellung des Feldzugs 1796«. - Die nicht genordete Schlachtenkarte zeigt den Rhein im Norden mit Hünningen als Grundriß und jenseits des Rhein Klein-Hünningen. Eingezeichnete Städte sind Weil/am Rhein, Halten, Binzen, Märkt, Eimeldingen. Die Stellungen sind altkoloriert eingezeichnet. Links unter dem Titel und rechts oben Legenden zu der Belagerung. - In vier Segmente geteilt, mit Leinestreifen verbunden. Mit breitem Rand, etwas wellig, in der Mitte kleine Bräunung, sonst sehr schön.

Nr. 573 ISLE DE FRANCE. »Dep: der Aisne, der Ardennen, der Marne, der Maas«. Grenzkol. Lithographie von Hermann bei Schlieben, 1829, 26 x 20 cm. // 66,-

Gebietskarte zwischen St. Quentin, Mezieres, Reims, Eprenay und Bar de Luc.

Nr. 574 LANGUEDOC. »Dep: des Herault« und »Dep: der Obervienne«. Zwei Karten untereinander mit Montpellier bzw. Limoges im Mittelpunkt. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19 cm. // 52,-

Nr. 575 LOIRE. »Dep: Niderloire, Mayenne u. Loire«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 62,-

Gebietskarte mit Nantes und Angers im Mittelpunkt.

Nr. 576 LYON. »Lyon«. Kleinteilige Umgebungskarte. Kupferstich von Jacobs nach Duvoteny aus Lavallée bei Furne, Paris, 1858, 14 x 23 cm. // 60,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt im Süden La Mulatiere, im Westen Eculy, im Norden St. Didier, im Osten Les Brotteaux.

Nr. 577 NORMANDIE. »Dep: Orne, Calvados, Kandals oder Le Manche«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 62,-

Nr. 578 PYRENÄEN. »Dep: der Ostpyrenäen und Dep: des Jura«. Zwei Karten übereinander. Grenzkol. Lithographie von Hermann bei Schlieben, 1829, 26 x 19 cm. // 68,-

Nr. 579 - »Frontières des Pyrénées«. Kupferstich von Jacobs nach Lemud aus Lavallée bei Furne, Paris, 1858, 21,5 x 37,5 cm. // 65,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt im Südosten den Küstenverlauf von Tarragona bis Sète (Cette), im Nordwesten von Portugalete bis Bayonne, im Norden Mont Demarsan.

Nr. 580 TOULON. »Toulon«. Kleinteilige Umgebungskarte mit Hafen und Presqu'île Cepet. Kupferstich von Jacobs nach Duvoteny aus Lavallée bei Furne, Paris, 1858, 14 x 23 cm. // 60,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt im Norden Ollioules, im Osten La Valette, die Küste von Ft. Ste. Marguerite bis Cap Sicié, im Westen Sixfours.

15. Großbritannien

Nr. 581 CONNAUGHT. »Kon: Ireland Prov. Connaught. Countries: Galway, Mayo, Sligo, Leitrim, Roscommon«. Mit dem Bay of Galway. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19 cm. // 76,-

Nr. 582 DUBLIN. »Dublin Bay«. Karte der Umgebung mit der Bay. Farblithographie bei Virtue, London, um 1870, 20 x 29 cm. // 48,-

Nr. 583 EDINBURGH. »Edinburgh and the Firth of Forth«. Umgebungskarte mit der Flußmündung. Farblithographie bei Virtue, London, um 1870, 20 x 29 cm. // 48,-

Nr. 584 GROSSBRITANNIEN. »Grossbritannien und Ireland«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 40 x 30,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 585 - »England, Schotland, Ireland«. Gesamtkarte, mit zwei kleinen Nebenkarten. Grenzkol. Stahlstich aus Galletti bei Hartleben, 1840, 25 x 20 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 586 - »Grossbritannien und Ireland«. Grenzkol. Lithographie von Thomas nach Handtke aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 37 x 30 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Angabe der politischen Einteilung und Zeichenerklärung. - Im Rand gering gebräunt und stockfleckig.

Nr. 587 - »Grossbritannien und Irland«. Gesamtkarte der britischen Inseln. Grenzkol. Kupferstich von Herzberg nach Heck aus Stein bei Hinrichs, 1857, 48 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2. - Mit vier Nebenkarten: »Shetländischer Archipel«, Helgoland, Gibraltar und »Die Maltesischen Felseninseln«. Farbbildung siehe Umschlagseite 3

Nr. 588 - »Britische Inseln«. Grenzkol. Kupferstich von Brose und Jaeck aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1858, 55 x 44,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Schöne Gesamtkarte von Großbritannien, mit zwei Nebenkarten von London mit Umgebung und der Orkney- und Shetland Inseln.

Nr. 589 - »Grossbritannien. England, Scotland und Ireland«. Gesamtkarte, oben die Shetlandinseln. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 55,5 x 42 cm. // 150,-

Espenhorst, PP 65.1. - Leicht fleckig.

Nr. 590 - »Die Britischen Inseln«. Grenzkol. Farblithographie nach L. Ewald bei Jonghaus & Venator, Darmstadt, um 1865/68, 33,5 x 39,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 19.1.3. - Zeigt Großbritannien und Irland, mit Nebenkarte »Shetlands-Inseln«. - Fleckig.

In der Einleitung zu diesem Katalog haben wir auf den Seiten 2 - 4 die Espenhorst-Nummern aufgelistet und erklärt. Sie können anhand dieser Liste genau feststellen, aus welchem Atlas und aus welcher Auflage die betreffende Karte stammt.



Nr. 588 - Grossbritannien - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 591 - »Die Britischen Inseln und das umliegende Meer«. Gesamtkarte mit der Nordsee und den Gegenküsten im Osten. Mit Ansicht der Felseninsel »Rockall« und vier Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Poppey nach Petermann aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1866, 34,5 x 40 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.4. - Die Küstenlinie reicht von Norwegen bis zu den Kanalinseln. Die »Configuration des Meeresbodens« ist bis zu einer Tiefe von 100 Faden mit Linien und »dunkler werdenden Tönen punktiert«, ab 100 Faden durch »gleichmässige Schattierung (die dunkelste)« gekennzeichnet. Die Nebenkarten zeigen »London und Umgebung«, mit »Anschluss ... Crystal-Palast«, Karte von Helgoland und »Helgoland und die Düne«. - Mittelbug verso verstärkt, oben knapprandig.

Nr. 592 - »Das Koenigreich Grossbritannien und Ireland«. Gesamtkarte. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei Bl, um 1865, 36,5 x 29,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt im Nordosten die Strömung vor der Norwegischen Küste (Bergen), im Südosten Frankreich bis Paris. Mit Erklärungen zu den Grafschaften.

Nr. 593 - »Die Britischen Inseln oder die Vereinigten Königreiche Grossbritannien und Ireland«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Kraatz nach Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, 1872, 61 x 51 cm. // 114,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Mit vier Nebenkarten: Shetlandinseln, Normannische (=Kanal) Inseln, »Fabrik-Districte« im nordwestlichen England und »Kohlen-Districte« in Nordengland.

Nr. 594 - »Grossbritannien und Irland«. Gesamtkarte der Britischen Inseln. Farblithographie aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1881, 46,5 x 36,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - Verso 5 weitere Darstellungen: »Niederlande« im Süden bis Luxemburg, »Dänemark« mit Nebenkarten »Island«, »Bornholm« und »Die Far-Oer«.

Nr. 595 - »Grossbritannien und Ireland«. Gesamtkarte. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 40 x 33 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 4.1.3.



Nr. 591 - Grossbritannien - Grenzkolorierter Kupferstich aus Stielers Handatlas

Nr. 596 - »Grossbritannien südlicher Theil« und »Grossbritannien nördlicher Theil«. Gesamtkarte in zwei Blättern. 2 Kupferstiche mit Farblithographie von Poppey nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, je 33 x 40 cm. // 150,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Mit 5 Nebenkarten von London, Edinburgh, »Loch Lomond & Trossachs«, »Shetland und Orkney Inseln« und »Die Cana-Inseln«.

Nr. 597 - »Britische Inseln«. Gesamtkarte. Kupferstich mit Farblithographie nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Mit 6 Nebenkarten von Southampton, Helgoland, Helgoland und die Düne, Helgoland von Norden, Crystal-Palast und London mit Umgegend.

Nr. 598 - »Grossbritannien und Irland«. Gesamtkarte, mit Nebenkarte Shetland- und Orkney-Inseln. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 41,5 x 31,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 23.2. - Verso Typographie, mit 9 Gebietskarten.

Nr. 599 - England. »England«. Gesamtkarte, mit Wales. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1830, 34,5 x 30,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 600 - - »Kön. England Shire: Suffolk, Norfolk, Cambridge, Huntingdon«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 76,-

Nr. 601 - - »England und Wales«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 35,5 x 29,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer kleinen Nebenkarte der Scilly-Inseln.

Nr. 602 - - »England«. Grenzkol. Kupferstich von Lechner und Eyb aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1871, 57 x 45 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Übersichtskarte von England und Wales, mit einer Insektkarte.

Nr. 603 - - »England«. Mit Nebenkarte »London mit seinen nächsten Umgebungen«. Kupferstich mit Farblithographie nach Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, 1886, 65 x 51,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Zeigt im Südosten die nordfranzösische Küste von Calais bis Havre de Grace. - Im Randbereich des Mittelbogens wasserrandig.

Nr. 604 - - »England und Wales«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 41 x 33 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Mit 3 Nebenkarten von London, den Scilly-Inseln und den Kanalinseln.



Nr. 602 - Grossbritannien - England - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 605 - - »England, Wales und Südschottland«. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 23.2. - Südschottland als Anschlusskarte, im Norden Inverness. Im Westen die Ostküste Irlands, im Südosten die Festlandküste von Texel bis Dieppe. - Verso Typographie, mit 8 Gebietskarten.

Nr. 606 - Nordengland. »England und Wales, Nördliche Hälfte«. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1893, 36,5 x 50 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Zeigt das Gebiet von Glasgow im Norden bis zur Linie Stafford - Nottingham im Süden.

Nr. 607 - Südensland. »England und Wales. Südliche Hälfte«. Farblithographie von Anschütz nach Umbreit aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 37 x 49,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt im Norden das Gebiet ab der Linie Shrewsbury-Norwich, im Süden Cherbourg und Dieppe. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau. - Im Rand außen leicht fleckig.

Nr. 608 IRLAND. »Irland«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1827, 60 x 48,5 cm. // 108,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Mit Farberklärungen für die Provinzen Leinster, Ulster, Connaught und Munster.

Nr. 609 - »Irland«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1828, 38,5 x 31,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Fleckig.

Nr. 610 - Gesamtkarte mit dem westlichen England, in zwei Teilen. 2 Mehrfarbendrucke in Typometrie von Raffelsberger bei Bermann, 1843, je ca. 34 x 51 cm. // 220,-

Aus »Erste typometrische General-Karte von Europa«, Wien, 1843. - Der nördliche Kartenteil zeigt neben Nordirland (Ulster) das westliche Schottland und die Hebriden, dazu links »Erklärungen«, der südliche Kartenteil Irland, Wales und Cornwall, dazu die Kanalinseln, Cherbourg und die Bretagne. - Geglättete Längsfalten.



Nr. 612 - Irland - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

Irland.

Nr. 611 - »Ireland 1849«. Karte. Grenzkol. Stahlstich von Ehrich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 23,5 x 18 cm. // 48,-

Nr. 612 - »Ireland«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1857, 61 x 49,5 cm. // 158,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Mit Farberklärungen für die Provinzen Leinster, Ulster, Connaught und Munster.

Nr. 613 - »Ireland«. Gesamtkarte. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei Bl, um 1865, 37 x 30 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 614 - »Ireland«. Mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Poppey nach Petermann aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1875, 33,5 x 40 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Die Nebenkarten zeigen: »Die Seen von Killarney« und »Dublin und Dublin Bay«.

Nr. 615 - »Ireland«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 40,5 x 33,5 cm. // 80,-

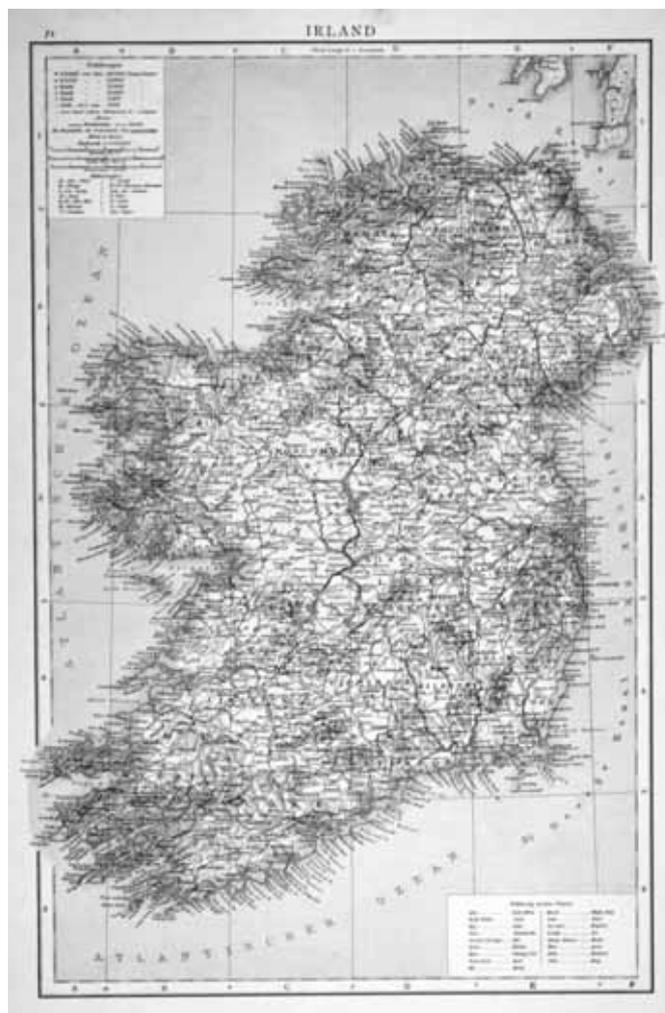
Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 616 - »Ireland«. Gesamtkarte. Kupferstich mit Farblithographie nach Petermann aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Mit 2 Nebenkarten »Die See'n von Killarney« und »Dublin und Dublin Bay«.

Nr. 617 - »Irland«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 36 x 23 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 5.1.3.



Nr. 617 - Irland - Farblithographie aus Andree's Handatlas

Nr. 618 - Nordirland. »Kon: Ireland Prov. Ulster, Countries: Armagh, Down, Antrim, Londonderry, Donegal, Tyrone, Fermanagh, Monaghan, Cavan«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 76,-

Nr. 619 LONDON. »London and the estuary of the Thames«. Umgebungskarte mit der Mündung der Themse. Farblithographie bei Virtue, London, um 1870, 20 x 29 cm. // 66,-

Nr. 620 SCHOTTLAND. »Schotland mit der Nördlichen Spitze von England«. Grenzkol. Kupferstich aus Stieler bei Perthes, Gotha, dat. 1824, 29 x 34 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.a. - Im Rand etwas fleckig.

Nr. 621 - »Scotland«, mit Nebenkarte »Shetland Inseln«. Grenzkol. Kupferstich von Maedel nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1825, 53,5 x 45,5 cm. // 104,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Zeigt links unten die Irische Nordküste. Mit Maßstäben und Zeichen-erklärungen. - Im Rand links ein schwacher Fleck.

Nr. 622 - »Scotland«. Mit Nebenkarte »Die Shetland Inseln«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1826, 33,5 x 29 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 623 - »Schotland mit der Nördlichen Spitze von England«. Grenzkol. Kupferstich von Gottschalck nach Stülpnagel aus Stieler bei Perthes, Gotha, dat. 1837, 30,5 x 35 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.1.



Nr. 621 - Schottland - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

Nr. 624 - »Schottland 1849«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 23,5 x 20 cm. // 48,-

Mit zwei kleinen Karten der Shetland-Inseln und Orkney-Inseln.

Nr. 625 - »Schottland«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei Bl, um 1865, 36,5 x 29,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer Nebenkarte der Shetlandinseln.

Nr. 626 - »Grossbritannien. Nördliches Blatt. Schottland und der Nördlichste Teil Englands«. Mit Anschlußkarte und Nebenkarte. Grenzkol. Kupferstich von Poppey nach Petermann aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1875, 33,5 x 40 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Im Süden bis zur Linie Kirkby Kendall - Scarborough. Die Anschlußkarte zeigt »Die Shetland und Orkney Inseln«, die Nebenkarte »Edinburgh und Umgebung«.

Nr. 627 - »Schottland«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 40 x 33 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Mit einer Nebenkarte der Shetlandinseln.

Nr. 628 - »Schottland«. Mit zwei Nebenkarten. Farblithographie von Kehr nach Umbreit aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 47,5 x 38,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Nebenkarten zeigen die Shetland- und die Orkney-Inseln. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 629 WALES. »Kön. England - Fürstenthum Wales Shire: Pembroke, Cardigan, Caermarthen, Clamorgan, Brecknock, Radnor, Montgomery, Merioneth, Denbigh, Flint, Carnarvon, Anglesia«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19 cm. // 76,-

16. Italien mit Südtirol

Nr. 630 ADRIA. »Das Adriameer mit seinen Unterstaaten 1852«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 18 x 24 cm. // 48,-

Nr. 631 ARCOLE/bei Verona. »Arcole«. Kleinteilige Umgebungskarte. Kupferstich von Dyonnet nach Duvoteny aus Lavallée bei Furne, Paris, 1858, 20 x 26 cm. // 70,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt den Lauf der Adige und das Gebiet um die Stadt, bei der Napoleon 1796 die Österreicher besiegte, im Norden bis San Bonifacio, im Süden bis Albaredo.

Nr. 632 CASTIGLIONE delle Stiviere. »Castiglione«. Kleinteilige Umgebungskarte. Kupferstich von Dyonnet nach Duvoteny aus Lavallée bei Furne, Paris, 1858, 20 x 25,5 cm. // 80,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt das Gebiet um die Stadt (Partnerstadt von Leutkirch im Allgäu), im Nordosten die Südküste des Gardasees mit Dezenzano und Rivoltella, im Westen der Fluß Chiese, im Süden Medole, im Osten Pozzolengo und Castellarò.

Nr. 633 GARDA/am Gardasee. »Rivoli«. Kleinteilige Umgebungskarte von Garda mit Punta San Vigilio, im Westen die Seefläche mit Gegenufer, im Osten das Etschtal mit Rivoli. Kupferstich von Dyonnet nach Duvoteny aus Lavallée bei Furne, Paris, 1858, 20 x 24 cm. // 100,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt im Osten den Lauf der Adige von Rivalta bis Pontone und das Gebiet um Rivoli Veronese, wo Napoleon 1797 die Österreicher besiegte, mittig das Ostufer des Gardasees von San Giovanni die Brenson bis Bardolino, im Westen das Westufer von Piover bis Maderno, im See die Isola dei Frati.

Nr. 634 ITALIEN. »Italia«. Gesamtkarte mit Sizilien, Sardinien und Korsika. Grenzkol. Kupferstich von Sander, Berlin, um 1825, 30 x 26 cm. // 95,-

Mit kleiner Nebenkarte rechts oben. Alte Unterstreichungen von Ortsnamen.

Nr. 635 - »Geographical and statistical Map of Italy«. Gesamtkarte mit Sizilien, Sardinien und Korsika, umgeben von Texten zur Geschichte, Geographie und Kultur. Altkol. Kupferstich von Walker aus Lavoisne, »Historical Atlas«, dat. 1828, 42 x 52 cm. // 171,-

Mit kleiner Nebenkarte rechts oben. Alte Unterstreichungen von Ortsnamen.

Nr. 636 - »Italien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Metzgeroth nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 38,5 x 32,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 637 - »Italiae Antiquae Mappa Nova«. Das antike Italien, mit den Siedlungsgebieten der italienischen Volksstämme. Grenzkol. Kupferstich aus Delamarche, dat. 1833, 30 x 35 cm. // 80,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlanten-geschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Im breiten Rand leicht fleckig.

Nr. 638 - »Carta d'Italia con le Divisioni Politiche del Tempo di Dante«. Gesamtkarte, mit Sizilien, Sardinien und Korsika. Italiens politische Einteilung zur Zeit Dantes. Kupferstich auf Leinen von Balatri und Chirici nach Lord Vernon und Canstrini, Florenz, dat. 1847, 57,5 x 70 cm. // 120,-

»per servire di guida alla Divina Comedia« - als Hilfsmittel zum Verständnis der Göttlichen Komödie. Der Dante-Enthusiast Lord Vernon (1803-1866) ließ u.a. eine illustrierte Ausgabe von Dantes Inferno als Privatdruck erstellen. - Längs- und Querfalte, im Unterrand etwas knittig und knappprandig.

Nr. 639 - »Italien«. Grenzkol. Lithographie von Thomas nach Theinert aus Sohr bei Flemming, Glogau, um 1850, 30 x 35 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Grenzkolorit für die 8 italienischen Staaten und Malta. - Insgesamt leicht fleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).



Nr. 633 - Garda/am Gardasee - Kupferstich aus Lavallée

Italien.

Nr. 640 - »Italien«. Gesamtkarte, mit Nebenkarte Malta. Grenzkol. Kupferstich von Schmidt nach Heck aus Stein bei Hinrichs, 1857, 48 x 39 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2. - Ein paar kleine, hinterlegte Randeinrisse.

Nr. 641 - »Italie«. Altikal. Kupferstich von Lemerrier bei Furne, Paris, um 1865, 42,5 x 34 cm. // 90,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«. - Die Italienischen Staaten vor der Einigung von 1860 bzw. 1870.

Nr. 642 - »Italien«. Grenzkol. Kupferstich von Jungmann nach Gräf und Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1862, 63 x 53 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Gesamtkarte einschließlich Korsika und Sardinien mit Erklärungen. Das Grenzkolorit zeigt das Königreich Italien, den Kirchenstaat, die kaiserl. österr. Provinz Venedig und San Marino.

Nr. 643 - »Italien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Reyher und Seitz aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1861, 55 x 43,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Mit einer Insetkarte »Umgebungen von Neapel«.

Nr. 644 - »Italien«. Schöne Gesamtkarte mit Sizilien, Korsika, Sardinien und Malta. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 56 x 44,5 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 65.1. - Leicht fleckig.

Nr. 645 - »Das Koenigreich Italien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld auch Meyer bei Bl, um 1868, 37 x 29,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt im Osten die Dalmatinische Küste, im Süden Malta und Nordtunesien.

Nr. 646 - »Italien«. Gesamtkarte, mit drei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Stier nach Petermann und Habenicht aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1875, 33,5 x 40,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Die Nebenkarten zeigen: Turin, Rom mit Campagna, der Ätna und Umgebung.

Nr. 647 - »Italien«. Farblithographie aus Adami-Kiepert bei Reimer, 1876, 32,5 x 27,5 cm. // 55,-

Espenhorst, PP Anm. 27, S. 778. - Aus: Adami-Kiepert's »Schul-Atlas« (Ausgabe 1876). - Mit zwei kleinen Nebenkarten von Neapel und Rom. - Mit alten Tusche Einzeichnungen.



Nr. 643 - Italien - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 648 - »Italien«. Gesamtkarte, mit zwei Plänen (Umgebung von Rom bzw. Neapel). Altikal. Lithographie von Serth bei Hochdanz und Hoffmann, Stuttgart, 1876, 38,5 x 29 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 21.2.3. - Aus »Illustrierter Volks-Atlas«, nach T. Brommes Handatlas hrg. v. C.G. Reuschle. - Mit Dalmatinischer Küste, Malta und Nordtunesien.

Nr. 649 - »Italien«. Gesamtkarte. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 40,5 x 33 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 650 - »Italien in 4 Blättern«. Gesamtkarte in 4 Blättern. 4 Kupferstiche mit Farblithographie von Kühn nach Vogel aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, je 40,5 x 33 cm. // 280,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Zeigt gesamt Italien, mit Sizilien und Sardinien, sowie Korsika, in einem Maasstab 1:1500000. Mit einer Nebenkarte »Palermo und weitere Umgegend«. - Minimal fleckig.

Nr. 651 - »Übersichtskarte von Italien«. Mit zwei Nebenkarten. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 47 x 36,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Nebenkarten zeigen die Lagunen von Venedig und die Umgebung von Neapel. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 652 - »Italien, Politische Übersicht«. Gesamtkarte. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 41,5 x 31,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von Tirol bis zum nördlichen Tunesien und die Mittelmeerküsten von Frejus bis Cattaro. - Verso Typographie, mit 6 Gebietskarten.

Nr. 653 - Mittelitalien. »Italia media«. Mit Plan von Rom. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 21 x 27,5 cm. // 42,-

Nr. 654 - »Italia superior«. Mit Korsika und kleiner Karte von Rom. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 19 x 25 cm. // 48,-

Nr. 655 - »Mittelitalien«. Grenzkol. Lithographie von Sulzer und Grack aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1871, 47 x 56,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Die schöne Karte zeigt das Gebiet zwischen Mailand und Neapel. Mit 3 Insetkarten, diese zeigen die Umgegend von Rom, Neapel und Venedig.



Nr. 655 - Italien - Mittelitalien - Grenzkolorierte Lithographie aus Kiepert's Handatlas

Nr. 656 - - »Mittelitalien«. Mit einer Nebenkarte »Die Römische Campagna«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1900, 37 x 48,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1900). - Zeigt Italien ab Florenz, im Süden bis Catanzaro. Im Nordosten die Küste von Dalmatien zwischen Split und Ragusa. Die große Nebenkarte zeigt das Gebiet zwischen Lago di Vico und Fondi, mittig Rom und die Albaner Berge.

Nr. 657 - Nord- und Mittelitalien. »Der Kriegsschauplatz aus der Vogelschau«. Karte von Norditalien mit Tirol bis Neapel mit Einzeichnung der Städte als kleine Vogelschauansichten. Holzstich mit Tonplatte, 1859, 36 x 52 cm. // 95,-

Nr. 658 - - »Ober und Mittel-Italien«. Gebietskarte, mit Umgebungskarte von Rom. Grenzkol. Kupferstich von Mädell und Weiler nach Kiepert und Gräf, Weimar im Geograph. Institut, 1872, 51,5 x 62 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Zeigt das Gebiet von Brixen im Norden bis Gaeta im Süden, im Westen Korsika, im Osten Kroatien bis Jablanaz. Die Umgebungskarte nach Gell und Westphal. - Im Mittelbug leicht wellig.

Nr. 659 - - »Ober- und Mittel-Italien«, bis Terracina bzw. Vasto. Grenzkol. Kupferstich von Jungmann nach Petermann und Habenicht aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1875, 33,5 x 40 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6.

Nr. 660 - - »Ober und Mittel-Italien«. Mit Nebenkarte »Umgebung von Rom«. Kupferstich mit Farblithographie nach Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, 1886, 52 x 63 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Zeigt im Süden Gaeta und Benevent.

Nr. 661 - Norditalien. »Italie Septentrionale Divisée en ses différents États«. Grenzkol. Kupferstich aus Delamarche, dat. 1833, 27,5 x 40,5 cm. // 90,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlantengeschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Zeigt die norditalienischen Staaten, mit dem Kirchenstaat. - Vereinzelt leicht fleckig.

Nr. 662 - - »Karte des Königreiches Lombardie-Venedig«, mit Südtirol vom Gardasee bis Gossensass, unten Inschrift, Erklärungen und Kreiseinteilung. Mehrfarbendruck in Typometrie von Raffelsberger bei Bermann, Wien, dat. 1841, 34 x 49 cm. // 180,-

Aus »Austria. Erster Typometrischer Atlas für Geschäftsleute jeder Art, Gymnasien, Schulen und Zeitungsläser«, Wien, 1841 bzw. 1843. - Karte der Lombardei und Venetiens, mit Begrenzung im Osten durch Illirien, im Westen und Süden durch Ticino und Po. Der Geograph und Kartograph Franz Raffelsberger (1793-1861) ist der Erfinder des typographischen Landkartendrucks.



Nr. 675 - Italien - Süditalien - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

Nr. 663 - - »Nördliches Italien«. Grenzkol. Stahlstich aus Galletti bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 45.1.1. - Zeigt Norditalien bis Rom.

Nr. 664 - - Karte von Norditalien bis Civita Vecchia und Aquila. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 30 x 41 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Angabe der politischen Einteilung und Zeichenerklärung. - Im Rand gering gebräunt und stockfleckig.

Nr. 665 - - »Österreich: Lombardisch-Venetianisches Königreich 1849«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 18,5 x 24,5 cm. // 48,-

Norditalien mit 4 Nebenkarten (Umgebungskarten von Verona, Mailand, Venedig, Mantua).

Nr. 666 - - »Piemont et Lombardie«. Kupferstich von Dyonnet nach Frémin aus Lavallée bei Furne, Paris, 1858, 20 x 29 cm. // 70,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt im Südwesten den Küstenverlauf von Fréjus bis Livorno, im Osten von Venedig bis Cervia, im Norden Rovereto, im Süden Siena.

Nr. 667 - - »Strategische Karte des italienischen Kriegsschauplatzes«. Altkol. Lithographie nach Beckurts, 1859, 30 x 37 cm. // 57,-

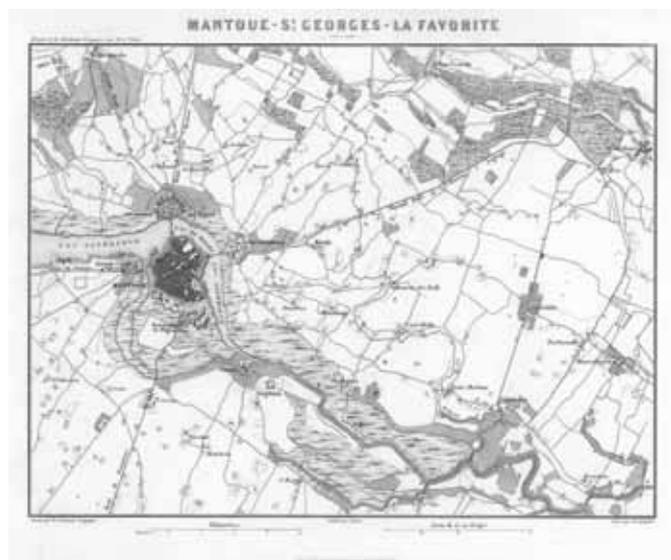
Beilage zu »Über Land und Meer«. Zeigt Norditalien im Jahre 1859.

Nr. 668 - - »Strategische Karte des Festungs-Vierecks Peschiera, Verona, Mantua, Legnago«. Lithographie bei Schreiber, Esslingen, 1859, 32 x 46 cm. // 80,-

Beilage zu »Über Land und Meer«. Detaillierte Karte des Kriegsschauplatzes von 1859. - Längs- und Querfallen.

Nr. 669 - - »Das Koenigreich Italien. Nördliches Blatt«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein auch Meyer bei BI, um 1865, 38 x 33 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt Norditalien mit Korsika und bis Gaeta - Popoli.



Nr. 686 - Mantua - Kupferstich aus Lavallée

Norditalien.

Nr. 670 - - »Carte Physique et Militaire des Alpes et du Pô«. Mit Nebenkarte des Gebiets zwischen Villach und Triest. Farblithographie von Erhard aus E. Bureau bei Lemercier bzw. Furne, Paris, um 1871, 39,5 x 49 cm. // 100,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt das Gebiet zwischen Brenner und Florenz. Mit Gebirgen, Flußläufen, Hauptstraßen und Eisenbahnlinien. - Unten hinterlegter Randeinriß.

Nr. 671 - - »Ober - Italien. (Lombardei & Venetien)«. Mit einer Nebenkarte und einem Plan von Venedig. Altkol. Lithographie von Serth bei Hochdanz und Hoffmann, Stuttgart, 1875, 28 x 38 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 21.2.3. - Aus: »Illustrirter Volks-Atlas«, nach T. Brommes Handatlas hrg. v. C.G. Reuschle. - Die Nebenkarte zeigt das Gebiet zwischen Peschiera, Verona und S. Bonifacio im Norden und Mantua bzw. Legnano im Süden. Mit Erklärungen und Verwaltungsgebieten.

Nr. 672 - - »Nördliches Italien«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 673 - - »Italien, Nördlicher Teil«. Gebietskarte. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von Regensburg bis zur Linie Viterbo/Aquila. - Verso Typographie, mit 6 Gebietskarten.

Nr. 674 - Süditalien. »Unter-Italien enthaltend das Königreich beider Sicilien und die Insel Malta«, mit Gozzo und Comino. Gebietskarte. Grenzkol. Kupferstich von Kleinknecht nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1828, 40 x 31 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 675 - - »Südliches Italien oder das Königreich beider Sizilien nebst den Inseln Malta, Gozzo u. Comino«. Gebietskarte, mit Nebenkarte »Umgebungen von Neapel«. Grenzkol. Kupferstich von Kleinknecht nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1825, 58 x 44 cm. // 122,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Mit Maßstäben, Zeichen- und Farberklärungen. - Wasserrandig, oben bis an den Zierrand.

Nr. 676 - - »Southern Italy«. Grenzkol. Stahlstich von Rogers und Rapkin, um 1830, 24 x 32 cm. // 142,-

Zeigt das südliche Italien mit Korsika, Sardinien und Sizilien. Mit Ansichten von Benevento und Neapel sowie zwei Szenen von einem Weinfest und dem Karneval. Die Karte in ornamentaler und figürlicher Umrahmung. Mittelburg, sonst tadellos.

Nr. 677 - - »L'Italie«. Karte von Süditalien mit Sardinien, Korsika und Sizilien. Grenzkol. Kupferstich, 1806, 18 x 21 cm. // 86,-

Nr. 678 - - »Südliches Italien«. Grenzkol. Stahlstich aus Galletti bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 45.1.1. - Zeigt Süditalien mit Sizilien, Sardinien und Korsika.

Nr. 679 - - Königreich Neapel-Sizilien, dazu der südliche Kirchenstaat mit Rom. Mehrfarbendruck in Typometrie von Raffelsberger bei Bermann, Wien, 1843, 33,5 x 52 cm. // 180,-

Aus »Erste typometrische General-Karte von Europa«, Wien, 1843. - Karte mit Korsika und Sardinien, im Süden das nördliche Tunis bis zum Golf von Hammamet und das nordöstliche Algerien mit Constantine. **Farbabbildung siehe Farbtafel 1**

Nr. 680 - - Karte von Süditalien mit Sizilien und Malta, rechts Nebenkarte von Sardinien. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 41 x 32 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Angabe der politischen Einteilung und Zeichenerklärung. - Im Rand gering gebräunt und stockfleckig.

Nr. 681 - - »Das Koenigreich Italien. Südliches Blatt«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein auch Meyer bei Bl, um 1865, 38 x 33 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt Süditalien mit Sizilien und bis Civitavecchia - Rieti. Mit 3 Nebenkarten von Sardinien, Malta und Neapel.

Nr. 682 - - »Unter Italien«. Grenzkol. Kupferstich von Haubold nach Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, 1872, 58,5 x 51,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Zeigt Unteritalien mit Sizilien, im Norden ab Orvieto und Terni. Mit zwei Nebenkarten: Neapel mit Campagna Felice und »Die Maltesischen Inseln«. - Im Mittelbug leicht wellig.

Nr. 683 - - »Süd-Italien«, ab der Linie Rom - Termoli. Mit vier Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Jungmann nach Petermann und Habenicht aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1875, 33 x 40 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Die Nebenkarten zeigen: Sardinien, Neapel, Palermo und die »Strasse von Messina«. - Im Rand teils etwas fleckig.

Nr. 684 - - »Südliches Italien«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Mit zwei Nebenkarten von Sardinien und Malta.

Nr. 685 - - »Italien, Südlicher Teil«. Gebietskarte. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von Korsika - Toskana - Marken bis Hammamet in Tunesien. - Verso Typographie, mit 9 Gebietskarten.

Nr. 686 MANTUA. »Mantoue - St. Georges - La Favorite«. Kleinteilige Umgebungskarte von Mantova. Kupferstich von Dyonnet nach Duvoteny aus Lavallée bei Furne, Paris, 1858, 20 x 26,5 cm. // 95,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt im Norden Marmiolo und Due Castelli, im Osten Castellaro und Roncoferraro, im Süden Bertolona und San Biaggio, im Westen den Lac Supérieur (Lago Superiore).

Nr. 687 SARDINIEN. »Das Königreich Sardinien 1856« mit Nebenkarte der Insel. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus Meyer's Zeitungsatlas, 1856, 20 x 26 cm. // 48,-

Karte des Piemont und der Insel Sardinien.

Nr. 688 SIZILIEN. »Sizilien und Sardinien«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 23 x 36 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt im Norden die Liparischen Inseln, im Süden Malta. Zeigt Sardinien (Sardegna) auf einer Nebenkarte. - Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

17. Österreich

Nr. 689 ACHENSEE. Karte des nördlichen Teils des Achensees mit den Bergen und Almen der Umgebung; mit Einzeichnung militärischer Stellungen. Altkol. Kupferstich von **Ponheimer**, 1825, 23 x 27 cm. // 80,-

Nr. 690 KÄRNTEN. »Herzogtum Kaernten und Krain 1852«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 19 x 27 cm. // 48,-

Nr. 691 NIEDERÖSTERREICH. »Erz- Herzogthum Oesterreich unter der Enns 1853«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 25 x 18,5 cm. // 48,-

Mit drei Nebenkarten (Umgebung von Wien, Neustadt, Baden).

Nr. 692 OBERÖSTERREICH. »Erz- Herzogthum Oesterreich: Ob der Enns 1849«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 18 x 24,5 cm. // 48,-

Mit zwei Nebenkarten: Linz und Salzburg.

Nr. 693 ÖSTERREICH. »Süd-Östliches Deutschland enthält die Oesterreichischen Besitzungen«. Gebietskarte mit Ober- und Niederösterreich, Tirol, Vorarlberg, Steiermark, Kärnten, Krain und dem Küstenland bis Carlopago. Grenzkol. Kupferstich aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1822, 28,5 x 34 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.a. - Hinterlegter Eckeinriß.

Nr. 694 - »Charte von dem Erzherzogthume Oesterreich ob- und unter der Enns«. Karte von Ober- und Niederösterreich. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1825, 47 x 63 cm. // 112,-

Espenhorst, PP 1.1.1.2. - Mit Farberklärungen für die Viertel: Wienerwald (2x), Mannhardsberge (2x), Traun, Hausruck, Mühl, Inn, Salzburg. - In den Ecken wasserrandig bis in den Zierrand.

Nr. 695 - »Das Erzherzogthum Oesterreich«. Karte von Ober- und Niederösterreich. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1830, 29,5 x 40 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 696 - »Übersichts Blatt von Österreich u. Preussen«. Die Karte zeigt die Gebiete von Österreich und Preussen im Vergleich. Grenzkol. Stahlstich aus **Galletti** bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 697 - »Die K. Österreichischen Kronländer Steiermark, Kärnten, Krain und das Küstenland (Görz, Gradisca, Istrien und Triest)«. Gebietskarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1857, 58,5 x 46,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Mit Farbangaben. »Nach der neuesten politischen Eintheilung berichtigt«.

Nr. 698 - »Erzherzogthum Österreich«, ob und unter der Enns. Grenzkol. Lithographie nach Theinert aus Sohr bei **Flemming, Glogau**, um 1850, 30 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit 151 nummerierten Bergen. - Insgesamt leicht fleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).



Nr. 698 - Österreich - Grenzkolorierte Lithographie aus Sohr's Handatlas

Nr. 699 - »Ost-Alpenländer«. Grenzkol. Kupferstich von Wirsing aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1861, 44,5 x 55,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Die Karte zeigt die »K.K. Österreichische Kronländer« Tirol, Salzburg, Steiermark, Kärnten und Krain, sowie die Grafschaft Görz mit Istrien.

Nr. 700 - »Das Erzherzogthum Oesterreich ob und unter der Enns. Westlicher Theil« und »Oestlicher Theil«. Gesamtkarte auf zwei Blättern. 2 grenzkol. Stahlstiche nach Radefeld aus **Meyer** bei BI, um 1865, je 36 x 29,5 cm. // 200,-

Espenhorst, PP 3.4. - Minimal fleckig.

Nr. 701 - »Nieder- und Ober-Oesterreich oder das Herzogthum Oesterreich Unter & Ob der Enns und das Herzogthum Salzburg«. Mit Nebenkarte »Wien und Umgebung«. Grenzkol. Kupferstich von Geyer und Kratz nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 48,5 x 65 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Mit Höhenprofil: »Lundenburg-Wien-Sömmering-Gratz«.

Nr. 702 - »Süddeutschland und Alpenländer«. Farblithographie aus **Adami-Kiepert** bei Reimer, 1876, 24,5 x 32 cm. // 60,-

Espenhorst, PP Anm. 27, S. 778. - Aus: Adami-Kiepert's »Schul-Atlas« (Ausgabe 1876).

Nr. 703 - »Die Österreichischen Alpenländer«. Farblithographie aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1881, 36 x 47,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - Zeigt die Länder zwischen Bodensee und Wien bzw. Scharding und Istrien. - Verso 2 weitere Darstellungen: »Ungarn« und »Böhmen und Mähren«.

Nr. 704 - »Nieder- und Ober-Oesterreich oder das Herzogthum Oesterreich Unter & Ob der Enns und das Herzogthum Salzburg«. Mit Nebenkarte »Wien und Umgebung«. Kupferstich mit Farblithographie nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1886, 49 x 66 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Mit Höhenprofil: »Lundenburg-Wien-Sömmering-Gratz«. - Links hinterlegter Einriß.

Nr. 705 - »Die Kronländer Österreich unter und ob der Enns und Salzburg«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 33 x 41 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 706 - »Die Österreichischen Alpenländer«. Gebietskarte. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt Vorarlberg, Tirol mit Südtirol, Salzburg, Ober- und Niederösterreich bis Linz-Wien im Norden, Steiermark, Kärnten, Krain und Istrien, im Süden Venetien. - Verso Typographie, mit 9 Gebietskarten.



Nr. 704 - Österreich - Kupferstich mit Farblithographie aus dem Weimar-Atlas



Nr. 714 - Österreich und Ungarn - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 707 ÖSTERREICH und UNGARN. »General Karte von dem Oesterreichischen Kaiserstaate«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1843, 49 x 62,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 1.1.3. - Zeigt alle Länder der Österreichisch-Ungarischen Monarchie. Mit Bevölkerungs- und Flächenangaben.

Nr. 708 - »Der Oesterreichische Kaiserstaat«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1830, 30 x 39 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Zeigt alle Länder der Österreichisch-Ungarischen Monarchie. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 709 - »Carte Physique et Politique de L'Empire D'Autriche«. Grenzkol. Kupferstich von Marlier aus **Dussieux** bei Lecoffre, dat. 1846, 27,5 x 39 cm. // 85,-

Aus: Louis Dussieux's »Atlas Général de Géographie«. - Gesamtkarte mit der Lombardei, Venedig, Böhmen und Mähren, Galizien, Ungarn, Siebenbürgen, Kroatien und Dalmatien. - In den Ecken schwach wasserrandig.

Nr. 710 - »Der Kaiserstaat Oesterreich«. Gesamtkarte der Österreich-Ungarischen Monarchie. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus **Meyer** bei Bl, dat. 1851, 29,5 x 35,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.3.

Nr. 711 - »Das Österreichische Kaiserthum«. Gesamtkarte der Monarchie. Grenzkol. Kupferstich nach Muhler aus **Stein** bei Hinrichs, 1857, 39 x 49 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2. - Zeigt das Gebiet von Böhmen und Galizien im Norden bis Dalmatien im Süden, im Westen die Lombardei, im Osten Siebenbürgen.

Nr. 712 - »Kaiserthum Oesterreich«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Kratz und Schönfelder nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, um 1858, 45 x 67,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Die 20 Kronländer, darunter Venedig, mit Grenzkolorit. Zeigt im Norden Breslau, im Osten die Donaumündung, im Süden Skutari, im Westen Luzern. - Mittelbug alt verstärkt.

Nr. 713 - »Österreichischer Kaiserstaat«. Grenzkol. Lithographie nach Theinert aus Sohr bei **Flemming, Glogau**, 1853, 28,5 x 37,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Gesamtkarte der deutschen, ungarischen, galizischen und italienischen Erbstaaten mit Erklärungen. Das Grenzkolorit zeigt die politische Einteilung des österreichischen Staates. - Insgesamt leicht fleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534). **Farbbildung siehe Umschlagseite 3**

Nr. 714 - »Österreich«. Grenzkol. Kupferstich von Herzberg und Seitz aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1861, 44,5 x 56 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Die Karte zeigt Österreich mit den Ungarischen Kronländern, sowie mit dem Königreich Galizien und dem Königreich Dalmatien.

Nr. 715 - »Österreich«. Gesamtkarte. Farblithographie aus **J.M. Ziegler** bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 42 x 57 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 65.1. - Mit dem Gebiet zwischen Breslau, Kronstadt, Montenegro und Luzern. In der Mitte Wien. - Vorallem in den Rändern leicht fleckig.

Nr. 716 - »Kaiserthum Oesterreich«. Gesamtkarte des Habsburgerreiches zur Zeit der Doppelmonarchie. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 33 x 42 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 717 - »Der Österreichische Kaiserstaat«, mit allen Kronländern. Mit Nebenkarte »Wien«. Grenzkol. Kupferstich nach Vogel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1867, 33 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.4. - Zeigt das Gebiet von Sachsen und Schlesien bis Albanien, von Venetien bis zur Donaumündung.

Nr. 718 - »Österreich-Ungarische Monarchie«. Gesamtkarte der Kronländer. Farblithographie aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1881, 37 x 46,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - **Verso** ó weitere Darstellungen: Völkerkarte und Religionskarte von Österreich-Ungarn, Südlicher Teil von Dalmatien, Stadtpläne von Wien, Prag und Budapest.

Nr. 719 - »Österreichisch-Ungarische Monarchie«. Gesamtkarte. Kupferstich mit Farblithographie nach Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, 1886, 46 x 68 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Zeigt im Norden Breslau, im Osten die Donaumündung, im Süden Skutari, im Westen Luzern.

Nr. 720 - »Österreichisch-Ungarische Monarchie«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 721 - »Österreich-Ungarn. Rumänien, Serbien, Montenegro, Bulgarien & Ost-Rumelien«. Kupferstich mit Farblithographie von Kühn und Messerschmidt aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Zeigt Österreich und Ungarn, mit Kroatien, Bosnien, Dalmatien, Serbien, Bulgarien und Galizien.

Nr. 722 - »Übersichtskarte von Österreich-Ungarn«. Mit Nebenkarte »Wien und Umgebung«. Farblithographie von Anschütz nach Umbreit aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 37 x 46,5 cm. // 110,-

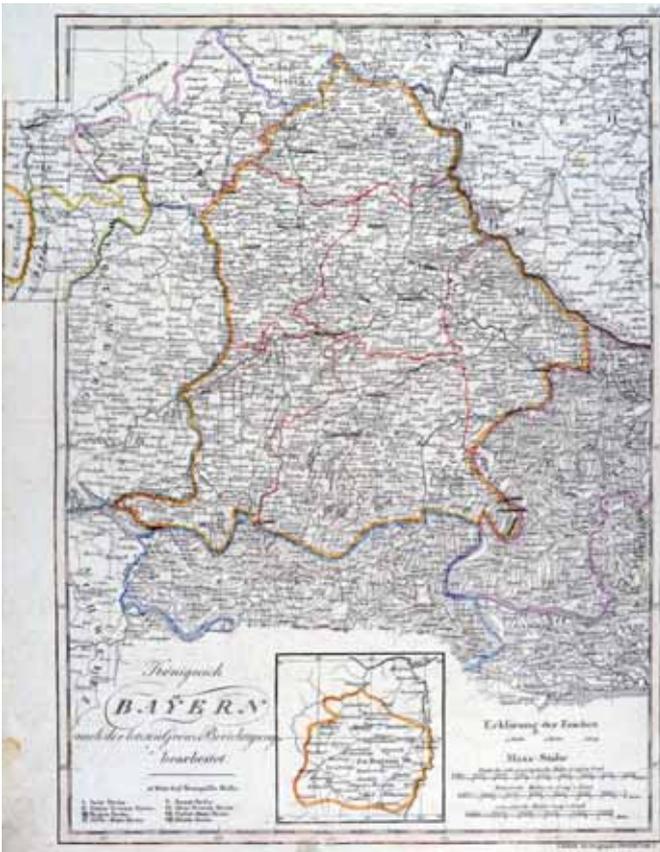
Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt alle Länder der Österreichisch-Ungarischen Monarchie, dazu Bosnien, Herzegovina, Montenegro und Serbien.



Nr. 1519 - Württemberg - Louis Rachel - Einband



Nr. 1504 - Atlanten - Heinrich Kiepert - Einband



Nr. 178 - Bayern - Grenzkolorierter Kupferstich bei T. Mollo



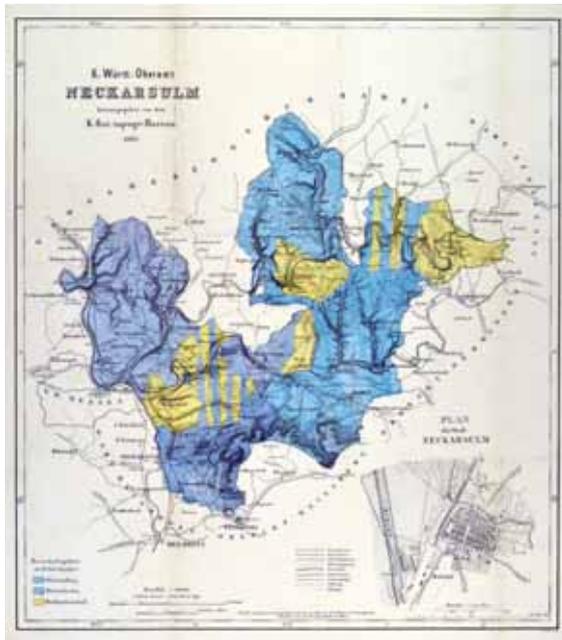
Nr. 472 - Sachsen - Anhalt - Grenzkolorierte Lithographie aus Sohr's Handatlas



Nr. 679 - Italien - Süditalien - Mehrfarbendruck aus »Erste typometrische General-Karte von Europa«



Nr. 1084 - USA in 4 Blättern - 4 Farblithographien aus Andree's Handatlas



Nr. 92 - Neckarsulm - Altkolorierte Lithographie von Bohnert



Nr. 255 - Niederschönenfeld - Feldheim - Grenzkolorierte Steingravierung von L. Emmert



Nr. 214 - Franken - Mittelfranken - Grenzkolorierte Lithographie nach Hammer



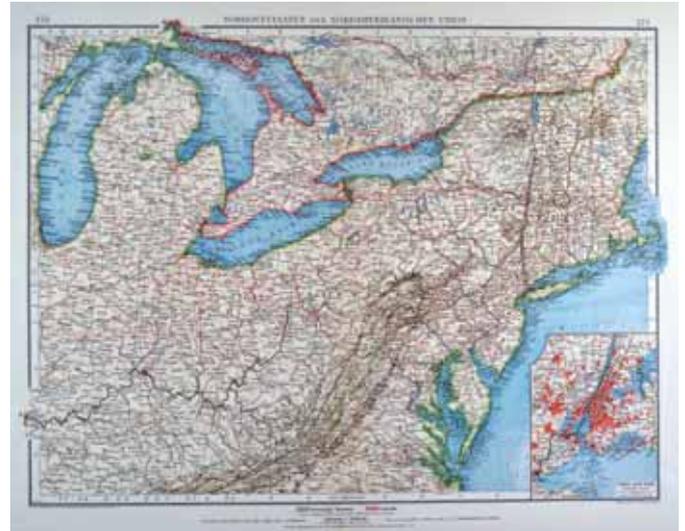
Nr. 544 - Frankreich - Grenzkolorierter Kupferstich aus Stein's »Neuer Atlas«



Nr. 860 - Spanien und Portugal - Aus der seltenen, verkleinerten Ausgabe vom Weimar-Atlas



Nr. 1030 - Südafrika - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas



Nr. 1093 - USA - Ostküste - Farblithographie aus Andree's Handatlas



Nr. 1109 - Karibik - Stahlstich mit Farblithographie aus Meyer's Handatlas



Nr. 1276 - Australien - Ozeanien - Farblithographie aus J.M. Ziegler's »Geographischer Atlas«



Nr. 1155 - Palästina - Altkolorierte Lithographie bei F.v. Rappard



Nr. 1318 - Deutschland - Geognostische Karte - Farblithographie aus L. Ewald



Nr. 1516 - Atlanten - Weimar Atlas - Mit 70 grenzkolorierten Kupferstichkarten



Nr. 1377 - Europa - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas



Nr. 1393 - Europa - Gebirge und Gewässer - Farblithographie aus L. Ewald



Nr. 1414 - Ostsee - Grenzkolorierter Stahlstich aus Meyer's Handatlas



Nr. 1497 - Atlanten - Ludwig Ewald - Komplett mit allen Supplementen



Nr. 730 - Tirol - Aus der seltenen, verkleinerten Ausgabe vom Weimar-Atlas

Nr. 723 - »Österreich-Ungarn, Politische Übersicht«. Gesamtkarte der Monarchie. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 23.2. - Verso Typographie, mit 8 Gebietskarten.

Nr. 724 SALZBURG. »Das Herzogthum Salzburg«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei Bl, um 1865, 29,5 x 35,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 726 STEIERMARK. »Das Herzogthum Steiermark«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 37 x 30 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 727 - »Kronland Steyermark«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 40,5 x 33 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Mit einer Nebenkarte.

Nr. 728 STEINACH/Brenner. Umgebungskarte mit dem Gebiet bis Trins; mit eingezeichneten militärischen Stellungen. Altkol. Kupferstich von Junker, 1825, 18,5 x 23,5 cm. // 57,-

Nr. 729 - Umgebungskarte mit dem Gebiet bis Trins; mit eingezeichneten militärischen Stellungen. Lithographie von Engemann, 1825, 14,5 x 19 cm. // 48,-

Nr. 730 TIROL. »Die Gefürstete Grafschaft Tyrol«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 33,5 x 39 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 731 - »Die gefürstete Grafschaft Tyrol nebst Vorarlberg u. dem souver. Fürstenthume Liechtenstein«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus Meyer bei Bl, um 1865, 29 x 35,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer Erklärung zu den »Höhen-Punkte«. - Gering fleckig.

Nr. 732 - »Die Gefürstete Grafschaft Tirol mit Vorarlberg und das Fürstenthum Liechtenstein«. Grenzkol. Kupferstich von Luther und Geyer nach Gräf, Weimar im Geograph. Institut, 1872, 43,5 x 56 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Zeigt im Norden den Tegernsee, im Osten Radstadt, im Süden den ganzen Gardasee, im Westen Konstanz.

Nr. 733 - »Tirol mit Vorarlberg und Fürstenthum Liechtenstein«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 734 - »Südbayern, Tirol und Salzburg«, mit Südtirol. Mit Anschlußkarte. Farblithographie Simon nach Jungk aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 48,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt das Gebiet zwischen München und (auf Anschlußkarte) Gardasee.

Nr. 735 - »Die Gefürstete Grafschaft Tirol mit Vorarlberg und das Fürstenthum Liechtenstein«. Grenzkol. Lithographie nach Kettler und Riemer, Weimar im Geograph. Institut, um 1900, 44,5 x 56 cm. // 100,-

Aus: J.I. Kettler's »Weimarer Hand- und Reisekarten aller Länder der Erde«. - Mehrfach gefaltet, dort kleine, hinterlegte Papierdurchbrüche, hinterlegter Eckabriß.

Nr. 736 WIEN. Detaillierte Sektionskarte mit der westlichen Umgebung von Wien, die Donau bis Traismauer, im Norden St. Veit und Baden. Kupferstich, Weimar im Geograph. Institut, 1807, 31 x 40 cm. // 110,-

Sehr detaillierte Sektionskarte (Nr.161) mit auch kleinsten Orten, Gewässern etc.

Nr. 737 - »Situations Plan der Gegend von Wien und Wagram zu den daselbst vorgefallenen Gefechten und Schlachten zur Charakteristik der Kriege Napoleons«. Lithographie bei Herder, Freiburg, um 1840, 20 x 22 cm. // 38,-

Umgebungskarte bis Pöchlendorfer und Probstdorf. - Insgesamt stockfleckig.

Nr. 738 - »Wagram«. Kleinteilige Umgebungskarte von Wien, im Norden »Deutsch-Wagram«. Kupferstich von Jacobs nach Duvoteny aus Lavallée bei Furne, Paris, 1858, 14 x 20 cm. // 45,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt im Süden Wien und den Donaulauf von Langen Enzersdorf bis Fischament mit Insel Lobau, im Norden Königsbrunn, den Russbach und Siebenbrunn.

18. Polen

Nr. 739 GALIZIEN. »Das Königreich Galizien«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 29 x 39,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 740 - »Karte des Königreiches Galizien«. Gesamtkarte in zwei Teilen, auf Blatt eins links unten Inschrift mit Kreiseinteilung, auf Blatt zwei rechts oben Erklärungen. Mehrfarbendrucke in Typometrie von Raffelsberger bei Bermann, Wien, 1841, je ca. 46 x 34,5 cm. // 180,-

Aus »Austria. Erster Typometrischer Atlas für Geschäftsleute jeder Art, Gymnasien, Schulen und Zeitungsleser«, Wien, 1841 bzw., 1843. - Gesamtkarte mit Begrenzung im Westen durch Schlesien, im Norden nach Polen durch die Weichsel bis Zawichost, im Osten durch Rußland, im Süden durch Ungarn und Siebenbürgen. Der Geograph und Kartograph Franz Raffelsberger (1793-1861) ist der Erfinder des typographischen Landkartendrucks.

Nr. 741 POLEN. »Charte von dem Königreiche Polen, den Königl. Preussischen Provinzen Ost und West-Preussen und Posen nebst dem Gebiete der freien Stadt Krakau«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 39,5 x 35 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Im Randbereich etwas fleckig.

Nr. 742 - »Königreich Polen und die östl. Prov. Preussen's«. Grenzkol. Stahlstich aus Galletti bei Hartleben, 1840, 25 x 20 cm. // 65,-

Espenhorst, PP 45.1.1.



Nr. 743 - Polen - Grenzkolorierter Kupferstich aus Stieler's Handatlas

Polen.

Nr. 743 - »Die Preuss[ischen] Provinzen Preussen und Posen«. Mit fünf Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1850, 30,5 x 36 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.2. - Die Nebenkarten zeigen: »Uebersicht des Preussischen Staates« (Gesamtkarte), »F[ürs]t[en]th[um] Hohenzollern«, »Danzig und Gegend«, »Königsberg und Umgebungen« und Plan von Berlin.

Nr. 744 - »Das Köngireich Polen«. Grenzkol. Kupferstich von Eulenstein nach Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1856, 42 x 35 cm. // 95,-

Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas«. - Gesamtkarte in der von C. Vogel revidierten Fassung von 1863.

Nr. 745 - »Karte von den Königl. Preussischen Provinzen Preussen und Posen nebst dem Kaiserlich Russischen Königreiche Polen und dem Gebiete der freien Stadt Krakau.« Mit Umgebungskarten von Königsberg, Danzig und Warschau. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1840, 54,5 x 50 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Zeigt das Gebiet von Memel bis Krakau bzw. von Landsberg/Warthe bis BrestLitowsk. Mit Farbangaben.

Nr. 746 - »Russisch Polen und Theile von Littauen«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 43 x 34 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4. - Die Karte zeigt das Gebiet zwischen Memel (Klaipeda), Nowogrodek (Nawahradak), Krakau und Pleschen (Pleszew). Mit Warschau in der Mitte.

Nr. 747 - »Westrussland«. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1893, 36,5 x 23,5 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Zeigt das Gebiet von Dorpat im Norden bis Debreczin im Süden, im Westen Posen, im Osten Minsk. Mit Anschlußkarte »Bessarabien« bis Odessa.

Nr. 748 - Preussen und Posen. »Die Preussischen Provinzen Preussen und Polen und das Königreich Polen.« Grenzkol. Kupferstich von Haubold und Dellinger nach Gräf und Müller, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 54,5 x 62 cm. // 150,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872).

Nr. 749 PREUSSEN. - Polen. »Karte von Preussen und Polen zur Charakteristik der Kriege Napoleons«. Lithographie bei Herder, Freiburg, um 1840, 56 x 44 cm. // 76,-

Karte zwischen Danzig, Warschau, Wizna, Lubow, Memel, Königsberg; mit dem Frischen- und Kurischen Haff. - Guter Zustand, lediglich gering stockfleckig.

Nr. 750 PULTUSK/Narew. »Plan der Gegend von Pultusk zur Charakteristik der Kriege Napoleons«. Lithographie bei Herder, Freiburg, um 1840, 20,5 x 15,5 cm. // 38,-



Nr. 748 - Polen - Preussen und Posen - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

19. Russland

Nr. 751 ARCHANGELSK. »Gouv. Archangelsk. Mit Ausschluss der I. Nowaja Selmja«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19,5 x 26 cm. // 58,-

Nr. 752 KRIM. »Carte de la Crimée«. Die Halbinsel, mit Nebenkarte der Umgebung von Sévastopol. Kupferstich von Jacobs & Barthelemier nach Vuillemin bei Chardon bzw. Furne, Paris, um 1865, 27,5 x 41 cm. // 75,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«. - Im Norden die Küste von Odessa bis Berdiansk.

Nr. 753 - Sewastopol. »Expédition de Crimée 1854«. Die Umgebung von Sévastopol, im Südosten Balaklava. Mit drei weiteren Expeditionskarten. Farblithographie von Erhard nach **E. Bureau** bei Lemerrier bzw. Furne, Paris, um 1871, 18,5 x 22 cm (Krimkarte) bzw. 38 x 44 cm (Einfassungslinie). // 70,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«. - Dargestellt werden: Cochinchine Francaise Expedition de 1858 (Umgebung von Saigon), Expedition du Mexique 1861 (Gebiet zwischen Vera Cruz und Mexiko), Expedition de Chine 1860 (Gesamtkarte, Itinerar von Pe-Tang nach Peking, Gebiet von Pei-Ho).

Nr. 754 MINSK. »Gouv. Minsk«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19,5 cm. // 62,-

Nr. 755 NOWAJA SEMLJA. Karte der Insel »Zum Gouv. Archangelsk gehörig«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19,5 cm. // 52,-

Nr. 756 RUSSLAND. »Das Europaeische Russland«, bis zum Ural. Mit Umgebungskarte von St. Petersburg. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1842, 58 x 46 cm. // 138,-

Espenhorst, PP 1.1.3. - Zeigt Ostsee, Eismeer, Schwarzes und Kaspisches Meer. Mit Farberklärungen.

Nr. 757 - »General Charte vom Russischen Reiche in Europa, Asien



Nr. 752 - Krim - Kupferstich aus »Atlas de Géographie Militaire«

und America«. Grenzkol. Kupferstich von Maedel nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1841, 45 x 68,5 cm. // 152,-

Espenhorst, PP 1.1.3. - Zeigt Rußland von der Ostsee bis zu den Aleuten mit Alaska, im Süden mit Kaukasus, Mandschurei, Kamtschatka, die Kurilen bis Jesso. - Unten schwach wasserrandig. Seitlich knapprandig.

Nr. 758 - »Das Europaeische Russland«, bis zum Ural. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1829, 39 x 31 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Zeigt Ostsee, Eismeer, Schwarzes und Kaspisches Meer. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 759 - »General-Charte vom Russischen Reiche in Europa, Asien und America«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1830, 30,5 x 45,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 760 - »Russie D'Europe Partie Septentrionale«. Das Europäische Rußland, nördlicher Teil. Grenzkol. Kupferstich aus **Delamarche**, dat. 1833, 27,5 x 37 cm. // 90,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlanten-geschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Zeigt das Gebiet von der Ostsee bis zum Ural, im Süden Moskau.

Nr. 761 - »Europäisches Russland ... in zwey Blatt«. 2 grenzkol. Kupferstiche nach Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1845, je 31 x 37,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1. - Zeigt Rußland in zwei angrenzenden Karte übereinander: oben von Polen bis Nischnij Nowgorod bzw. von Archangelsk bis Smolensk, unten vom Pruth bis zur Wolga bzw. von Minsk und Tula bis zum Schwarzen Meer. - In den Rändern gering fleckig.

Nr. 762 - »Russland«. Das europäische Russland bis zum Ural. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei **Flemming, Glogau**, 1853, 41 x 33 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Angabe der politischen Einteilung und Zeichenerklärung. - Im Rand gering gebräunt und stockfleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).

Nr. 763 - »Europaeisches Rußland auch Schweden und Norwegen, dabei: Übersicht des Oesterreichischen und Preussischen Staats«. Grenzkol. Kupferstich aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1852, 32,5 x 38,5 cm. // 60,-

Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas«.

Nr. 764 - »Karte des Europäischen Rußlands und der angrenzenden Länder«. Farblithographie nach Petermann bei **Pethers**, Gotha, dat. 1855, 60,5 x 48 cm. // 85,-

»Mit genauer Bezeichnung der Strassen und Angabe einiger historisch-physikalisch-geographischen Hauptmomente«. - In acht Segmente unterteilt, dort hinterlegte Randeintrisse.



Nr. 767 - Russland - Grenzkolorierter Kupferstich aus **Kiepert's Handatlas**

Nr. 765 - »Das Russische Reich in Europa, Asien und America«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland und Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1857, 45 x 68,5 cm. // 170,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Zeigt Rußland von der Ostsee bis zu den Aleuten mit Alaska, im Süden mit Kaukasus, Mandschurei, Kamtschatka, die Kurilen bis Jesso. Mit Farbangaben.

Nr. 766 - »Das europäische Russland«. Grenzkol. Kupferstich nach Gräf und Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1860, 57 x 46 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Gesamtkarte zwischen Eismeer, Ostsee, dem Schwarzen- und dem Kaspischen Meer mit Erklärungen und Nebenkarte von Petersburg. Das Grenzkolorit zeigt die Einteilung der Provinzen.

Nr. 767 - »Russland«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Reyher und Seitz aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1861, 54,5 x 44 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 20.1.1.

Nr. 768 - »Europaeisches Russland mit Polen«. Gesamtkarte. Farblithographie aus **J.M. Ziegler** bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 53 x 44 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 65.1. - Leicht fleckig.

Nr. 769 - »Europaeisches Russland«. Grenzkol. Stahlstich aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 36 x 30 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 770 - »Europaeisches Russland auch Schweden u. Norwegen. Dabei Uebersicht Des Oesterreichischen u. Preussischen Staats.« Grenzkol. Kupferstich aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1866, 32,5 x 39,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.4. - Mittelbug verso verstärkt, der Rand unten alt beklebt.

Nr. 771 - »Russland und Skandinavien«. Das Europäische Rußland und die Skandinavischen Länder, mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1867, 33,5 x 40 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.4. - Die Nebenkarten zeigen die Umgebung von Moskau bzw. St. Petersburg.



Nr. 778 - Russland in 6 Blättern - 6 Kupferstiche mit Farblithographie aus Stieler's Handatlas

Russland.

Nr. 772 - »Süd-Russland & Kaukasien«. Gebietskarte, mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Alt und Stichart nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1867, 33,5 x 40 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.4. - Zeigt das Gebiet zwischen Schwarzem und Kaspischem Meer, darunter die sog. **Russische Riviera mit dem Ort »Sotsche« (Sotschi)**, von Cherson im Westen bis Baku im Osten, im Norden Charkow. Die Nebenkarten zeigen Tiflis und den Ararat mit Umgebung.

Nr. 773 - »Russland«. Farblithographie aus **Adami-Kiepert** bei Reimer, 1876, 32,5 x 27,5 cm. // 60,-

Espenhorst, PP Anm. 27, S. 778. - Aus: Adami-Kiepert's »Schul-Atlas« (Ausgabe 1876). - Mit alten Tusche Unterstreichungen.

Nr. 774 - »Europäisches Russland«. Bis zum Ural. Farblithographie aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1881, 46,5 x 36,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - Verso 4 weitere Darstellungen: »Schweden und Norwegens«, »Völkerkarte von Russland«, »Die Völker des Kaukasus«, Umgebungskarte von St. Petersburg.

Nr. 775 - »Das Europäische Russland«. Bis zum Ural. Mit Nebenkarte: Umgebung von St. Petersburg. Farblithographie, **Weimar im Geograph. Institut**, 1885, 47,5 x 58 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1885). - Im Randbereich links mittig leicht fleckig, rechts hinterlegter Randeinriß.

Nr. 776 - »Europäische Russland«. Gesamtkarte in 4 Blättern. 4 Farblithographien aus **Sohr-Berghaus** bei **Flemming, Glogau**, um 1885, je 40,5 x 33 cm. // 340,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Die 4-teilige Karte zeigt den europäischen Teil von Russland von der Skandinavischen Halbinsel bis zum Kaukasus mit Schwarzem und Kaspischen Meer.

Nr. 777 - »Russland«. Farblithographie aus **Sohr-Berghaus** bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 40,5 x 33 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 778 - »Ost-Europa in 6 Blättern, enthaltend: Norwegen, Schweden, Russland, Kaukasien und die Türkei«. 6 Kupferstiche mit Farblithographie nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, je 33 x 40,5 cm. // 260,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Mit 6 Nebenkarten von Christiania (= Oslo), Stockholm, Warschau, Süd-Ural, Tiflis und »Der Ararat und seine Umgebung«.

Nr. 779 - »Russland und Skandinavien«. Kupferstich mit Farblithographie nach Habenicht aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Übersichtskarte mit drei Nebenkarten von »Russland's Wasserstrassen«, St. Petersburg und Moskau mit Umgebung.

In der Einleitung zu diesem Katalog haben wir auf den Seiten 2 - 4 die Espenhorst-Nummern aufgelistet und erklärt. Sie können anhand dieser Liste genau feststellen, aus welchem Atlas und aus welcher Auflage die betreffende Karte stammt.

Nr. 780 - »Europäisches Russland«. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 41,5 x 31,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von der Deutschen Grenze bis zum Ural, im Süden die heutige Türkei, Mosul und Teheran. - Verso Typographie, mit 9 Gebietskarten.

Nr. 781 - **Asiatischer Teil.** »Das asiatische Rußland jenseits des Ural 1852«. Grenzkol. Stahlstich aus **Meyer's** Zeitungsatlas, 1853, 18 x 25 cm. // 32,-

Nr. 782 - »Asiatisches Russland«. Grenzkol. Stahlstich aus **Meyer** bei **Bl**, um 1865, 29,5 x 36 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 783 - »Asiatisches Russland«. Farblithographie aus **Sohr-Berghaus** bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 784 - »Das Russische Asien (Sibirien und Turan)«. Gesamtkarte von Russland. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von Skandinavien und der Deutschen Grenze bis zur Berings-Straße, im Süden Samarkand, Korea und Japan. - Verso Typographie, mit 4 Gebietskarten.

Nr. 785 SCHWARZES MEER. »Eur. Russland südl. Theil«. Mit den angrenzenden Küstenländern (der Ukraine und der Halbinsel Krim). Grenzkol. Stahlstich aus **Galletti** bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 786 - »Küstenländer des Schwarzen Meeres 1850«. Grenzkol. Stahlstich aus **Meyer's** Zeitungsatlas, 1853, 18 x 24 cm. // 38,-

Nr. 787 TAMBOW. »Gouv. Tambow und Riaesan«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19,5 cm. // 52,-

Nr. 788 TWER. »Gouv. Twer und Jaroslaw«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19,5 x 26 cm. // 52,-

Nr. 789 UKRAINE. »Das Westliche Russland und Rumänien«. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 41,5 x 31,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von St. Petersburg bis zur Krim, im Westen die Deutsche Grenze, im Osten Moskau, Voronez und Berdjansk, im Süden Rumänien. - Verso Typographie, mit 8 Gebietskarten.

Nr. 790 WITEBSK. »Gouv. Witebsk und Mohilew«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19,5 cm. // 52,-

Nr. 791 WLADIMIR. »Gouv. Wladimir und Tula« mit Moskau. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19,5 cm. // 66,-

Nr. 792 WOLOGDA. »Gouv. Wologda«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19,5 x 26 cm. // 52,-

20. Schweiz

Nr. 793 BASEL. »Strasburg - Basel - Schaffhausen«. Karte der Eisenbahnlinie, oben rechts Ansicht des Rheinfalls. Lithographie, in drei Farben gedruckt, mit 1 Stahlstich, Bl, 1873, 20 x 14 cm. // 95,-

Nr. 794 FRAUENFELD. Karte mit der Umgebung von Frauenfeld mit Uesslingen bis Bürglen und Bauma, Lichtensteig bis Mögelberg. Kupferstich von **Abel** nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 124,-

Nr. 795 GLARUS. »Der Canton Glarus«. Kupferstich von Scheurman nach Keller, um 1840, 26,5 x 21 cm. // 114,-

Schöne Kantonskarte von Reichenburg und Wallenstätter See bis Dödiberg, Segnes-Pass und Falzhabern.

Nr. 796 HUGELSHOFEN. Sektionskarte von Hugelshofen und Umgebung. Grenzkol. Stahlstich von Müllhaupt, 1885, 30 x 40 cm. // 95,-

Zeigt Hugelshofen im Südwesten, umfasst sehr detailliert das Gebiet zwischen Lippoltswilten und Illighausen, Bernrain und Beckelswilten. - Insgesamt leicht gebräunt.

Nr. 797 SCHAFFHAUSEN. Karte des Gebietes um Schaffhausen mit Diessenhofen, im Norden bis Fürstenberg. Kupferstich von **Abel** nach Ammann bei Cotta, um 1800, 43 x 37 cm. // 133,-

Nr. 798 SCHWEIZ. »République Helvétique Divisée en ses 22 Cantons«. Gesamtkarte, mit Kantoneinteilung. Grenzkol. Kupferstich aus **Delamarche**, dat. 1833, 27,5 x 41 cm. // 80,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlanten-geschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817).

Nr. 799 - »Die Schweiz«. Grenzkol. Kupferstich aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1834, 28 x 38 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1 (vgl. dort die Illus. 2.41, S. 229). - Im Rand z.T. etwas fleckig.

Nr. 800 - »Die Schweiz«. Gesamtkarte. Mit 140 Höhenangaben im Unterrand. Grenzkol. Lithographie von Müller nach Handke aus **Sohr** bei **Flemming, Glogau**, um 1850, 27 x 37,5 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Insgesamt stärker fleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).

Nr. 801 - »Die Schweiz«, mit Nebenkarte. Grenzkol. Kupferstich von Metzgeroth nach Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1852, 31 x 41 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.2. - Die Nebenkarte zeigt das Unterengadin. - Oben ein schwacher Wasserrand.

Nr. 802 - »Die Schweiz 1849«. Gesamtkarte, unten Höhenprofile. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 21,5 x 25 cm. // 48,-

Nr. 803 - »Schweiz«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Brose und Jaeck aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1858, 44,5 x 56 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 20.1.1.



Nr. 798 - Schweiz - Grenzkolorierter Kupferstich aus Delamarche

Nr. 804 - »Die Schweiz«. Grenzkol. Kupferstich von Kratz nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, um 1860, 45 x 63,5 cm. // 104,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Gesamtkarte zwischen Neuchâtel- und Genfer See bis zum Bodensee und den Berner Alpen, im Süden Piemont und die Lombardei mit Maßstab und Erklärungen. Das Grenzkolorit zeigt die Ländergrenzen.

Nr. 805 - »Die Schweiz«. Schöne Gesamtkarte. Farblithographie aus **J.M. Ziegler** bei **J. Wurster**, Winterthur, 1864, 40,5 x 57 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 65.1. - Leicht fleckig.

Nr. 806 - »Die Schweiz«. Gesamtkarte. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus **Meyer** bei **Bl**, um 1865, 34 x 44 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 807 - »Die Schweiz«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Kratz und Luther nach Gräf und Geyer, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 45,5 x 63,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Zeigt im Norden den Bodensee, im Osten Glurns, im Süden Mailand, im Westen Seyssel. - Kleine, hinterlegte Randeinrisse.

Nr. 808 - »Die Schweiz«. Gesamtkarte. Farblithographie aus **Andree** bei **Velhagen & Klasing**, 1881, 37 x 47 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - **Verso** 3 weitere Darstellungen: »Italien Nördliche Hälfte« bis zur Linie Terracina-Molfetta, Sprachenkarte und Religionskarte der Schweiz.

Nr. 809 - »Die Schweiz«. Farblithographie aus **Sohr-Berghaus** bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Mit einer Nebenkarte vom Vierwaldstättersee.

Nr. 810 - »Die Schweiz«. Gesamtkarte. Kupferstich mit Farblithographie nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1886, 46 x 64,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Zeigt im Norden den Bodensee, im Osten Glurns, im Süden Mailand, im Westen Seyssel.

Nr. 811 - »Die Schweiz«. Gesamtkarte. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 23.2. - Verso Typographie, mit 12 Gebietskarten.

Nr. 812 WAADT. »Kant. Freyburg und Waadt«. Grenzkol. Lithographie bei **Schlieben**, 1829, 19 x 26 cm. // 95,-

21. Skandinavien

Nr. 813 DÄNEMARK. »Daenemark mit Holstein u. Lauenburg«, mit Nebenkarte. Grenzkol. Kupferstich aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1819, 29 x 34,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.a. - Zeigt im Osten Südschweden und Mecklenburg. Die Nebenkarte zeigt »Hamburg u. Umgebungen v.d. Vierlanden bis Blankenese«. - Im Rand um die Plattenkante z. T. etwas fleckig. Mit WZ »Leconte a Glay Propatria« (Espenhorst, PP S. 226, Anm. 149).

Nr. 814 - »Das Königreich Daenemark nebst seinen Nebenländern in Europa«, mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1830, 50 x 60,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Die Nebenkarten zeigen Island und die Far Oer Inseln. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 815 - »Dänemark mit Holstein und Lauenburg 1849«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 25 x 18 cm. // 43,-

Mit 4 Plänen von Stockholm, Bornholm, Schleswig und Kiel.

Nr. 816 - »Das Königreich Dänemark und die Herzogtümer Schleswig, Holstein und Lauenburg, so wie die Gebiete der freien Städte Hamburg und Lübeck«. Grenzkol. Kupferstich nach Koehler aus **Stein** bei Hinrichs, 1857, 48,5 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2. - Die Nebenkarten zeigen: »Die Far-Öer«, »Ins. Bornholm«, »Island« und »Grundriss von Kopenhagen«. **Farbabbildung siehe Umschlagseite 3**

Nr. 817 - »Das Koenigreich Dänemark mit den Herzogthümern Schleswig, Holstein u. Lauenburg«. Grenzkol. Stahlstich aus **Meyer** bei BI, um 1865, 37 x 29,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit zwei Nebenkarten von Kopenhagen und Island.

Nr. 818 - »Daenemark, Island u. die Far-Oer. Die preussischen Provinzen Schleswig, Holstein und Lauenburg«. Grenzkol. Kupferstich von Haubold nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 60 x 54,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Mit drei Nebenkarten: Island, Far-Oer, Kopenhagen.

Nr. 819 - »Königreich Dänemark und die Preussischen Provinzen Schleswig-Holstein und Lauenburg«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 40,5 x 33 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Mit zwei Nebenkarten von Island und den Färöer Inseln.

Nr. 820 - »Dänemark und seine Nebenländer«. Gesamtkarte mit 6 Nebenkarten. Kupferstich mit Farblithographie nach Vogel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Die 6 Nebenkarten zeigen Island, Grönland, Bornholm, dänisch Westindien, Färöer (Färöerne) und Kopenhagen.

Nr. 821 - »Dänemark«. Mit drei Nebenkarten. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1893, 36 x 23 cm. // 60,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Die Nebenkarten zeigen Bornholm, Island und die »Fär-Öer«.

Nr. 822 JÜTLAND. »Stift Aalborg, Wiborg, Aarhus, Ribe«. Gesamtkarte Grenzkol. Lithographie von Hermann bei Schlieben, 1829, 26 x 19 cm. // 66,-

Nr. 823 NORWEGEN. »Südliches Norwegen«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 24,5 x 18,5 cm. // 57,-

Reicht im Norden bis Trondheim. Mit drei Umgebungskarten von Bergen, Trondheim und Oslo.



Nr. 814 - Dänemark - Aus der seltenen, verkleinerten Ausgabe vom Weimar-Atlas

Nr. 824 - »Südliches Norwegen«. Grenzkol. Stahlstich aus **Meyer** bei BI, um 1865, 35,5 x 29,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Die Karte zeigt das südliche Norwegen bis zur Linie Trondheim und Oslo.

Nr. 825 - Schweden. »Norwegen und Schweden«. Gesamtkarte. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 66,-

Nr. 826 SCHWEDEN. »Südliches Schweden nach Forsell 1852«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 25 x 18,5 cm. // 43,-

Mit kleinem Plan von Stockholm rechts unten.

Nr. 827 - »Dänemark und Süd=Schweden«. Grenzkol. Kupferstich von Sulzer aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1858, 44,5 x 54,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Die dekorative Karte zeigt gesamt Dänemark und den südlichen Teil von Schweden.

Nr. 828 - »Südliches Schweden«. Grenzkol. Stahlstich aus **Meyer** bei BI, um 1865, 36,5 x 29,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Die Karte zeigt das südliche Schweden bis hoch nach Gävle.

Nr. 829 - Nordschweden. »Theil von Nordschweden und zwar Laen, Nordbotten, Theil von Norwegen und zwar Amt Finnmarken des Stifts Nordland«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 68,-

Nr. 830 SKANDINAVIEN. »Danemark, Suede et Norwege.« Die Königreiche Schweden, Norwegen und Dänemark. Mit Nebenkarten Island und Îles Faeroe. Grenzkol. Kupferstich von **J.P. Tardieu** nach Giralton, 1812, 28,5 x 22 cm. // 90,-

Gesamtkarte mit Maßstab und floraler Titelkartusche. Das Grenzkolorit zeigt für Schweden die Einteilung der Kreise.

Nr. 831 - »Dänemark, Island u. Faröer, Schweden und Norwegen«. Grenzkol. Kupferstich aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1822, 28,5 x 35 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.a. - Zeigt im Osten Finnland, Baltikum und Polen, im Süden Großbritannien, Benelux und Deutschland bis zum Main. - Im Rand um die Plattenkante gering fleckig, unten ein hinterlegter Randeinriß. Mit WZ »H:Oser Fein Weiss Löwen« (Espenhorst, PP S. 226, Anm. 149).

Nr. 832 - »Schweden und Norwegen auch Daenemark«. Mit Umgebungsplan von Stockholm. 2 grenzkol. Kupferstiche von Edler nach Hübbe aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1824, je 28,5 x 36,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.b. - Zeigt im Osten Finnland und Baltikum, im Süden die deutsche Nord- und Ostseeküste. Insgesamt zwei Darstellungen auf zwei Blättern.



Nr. 817 - Dänemark - Grenzkolorierter Stahlstich aus Meyer's Handatlas

Nr. 833 - »Schweden und Norwegen«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 40 x 29 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Zeigt unten Dänemark bis Flensburg, rechts die Finnische Küste. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 834 - »Schweden und Norwegen«. Grenzkol. Stahlstich aus Galletti bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 45.1.1. - Zeigt Skandinavien sowie Island, mit einer Nebenkarte von Dänemark.

Nr. 835 - Gesamtkarte des nördlichen Ostseeraums mit Norwegen, Schweden und Finnland, in vier Teilen. Mehrfarbendruck in Typometrie von Raffelsberger bei Bermann, Wien, 1843, je ca. 34 x 51 cm (3x) bzw. 33 x 22 cm (1x). // 320,-

Aus »Erste typometrische General-Karte von Europa«, Wien, 1843. - Die vier Karten zeigen Norwegen und Finnland komplett, das südliche Schweden bis zum nördlichen Teil Gotlands. Südlich und östlich von Finnland schließt Rußland an mit St. Petersburg, dazu Estland und Livland. - Geglättete Längsfalten.

Nr. 836 - »Schweden Norwegen und Dänemark«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 23 x 18 cm. // 43,-

Mit kleinen Plänen von Island und den Faröer Inseln links oben.

Nr. 837 - »Schweden und Norwegen«. Grenzkol. Lithographie von Thomas nach Handtke aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 35 x 28 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Angabe der politischen Einteilung und Zeichenerklärung. - Im Rand gering gebräunt und stockfleckig.

Nr. 838 - »Schweden und Norwegen«. Mit Umgebungskarte von Stockholm. Grenzkol. Kupferstich von Maedel nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1857, 61 x 45 cm. // 112,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Zeigt im Süden Dänemark bis Flensburg, im Osten die Finnische Küste.



Nr. 832 - Skandinavien in 2 Blättern - 2 grenzkolorierte Kupferstiche aus Stieler's Handatlas

Nr. 839 - »Schweden, Norwegen und Finland«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Leutemann nach Koehler aus Stein bei Hinrichs, 1857, 49 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2.

Nr. 840 - »Scandinavien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Sulzer aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1861, 54 x 44 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Mit zwei kleinen Insetkarten von Island und den Föör Inseln.

Nr. 841 - »Schweden und Norwegen oder Scandinavische Halbinsel, Königr. Daenemark«. Gesamtkarte mit Dänemark. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 56 x 42 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 65.1. - links oben eine Insetkarte von Island. - Nur in den Rändern minimal fleckig.

Nr. 842 - »Schweden und Norwegen« Grenzkol. Kupferstich von Haubold und Poppey nach Gräf, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1864, 66 x 52 cm. // 104,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Gesamtkarte bis einschließlich Dänemark (Dänemark ohne Kolorit) mit Maßstab und Erklärungen. Das Grenzkolorit zeigt die Einteilung der Kreise und Ämter.

Nr. 843 - »Die Königreiche Schweden und Norwegen«. Gesamtkarte. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei Bl, um 1865, 37,5 x 29,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer kleinen Nebenkarte von Stockholm.

Nr. 844 - »Ost-Europa ... Norwegen, Schweden« usw., mit Finnland. Gebietskarte von Nordskandinavien, mit Nordschweden. Grenzkol. Kupferstich von Poppey und Jungmann nach Petermann aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1875, 34 x 40 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. (6. Ausgabe, Auflage 1875). - Mit zwei Nebenkarten von Christiania (= Oslo) und Stockholm.

Nr. 845 - »Schweden und Norwegen«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 40,5 x 33 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Mit einer Nebenkarte von Stockholm.

Nr. 846 - »Schweden und Norwegen. Südlicher Teil«, mit Dänemark. Farblithographie von Ketterer nach Umbreit aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 37,5 x 49,50 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt das Gebiet ab dem Sogne und der Linie Fulu-Södenhamn im Norden. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.



Nr. 847 - Skandinavien - Farblithographie aus Spamer's Handatlas

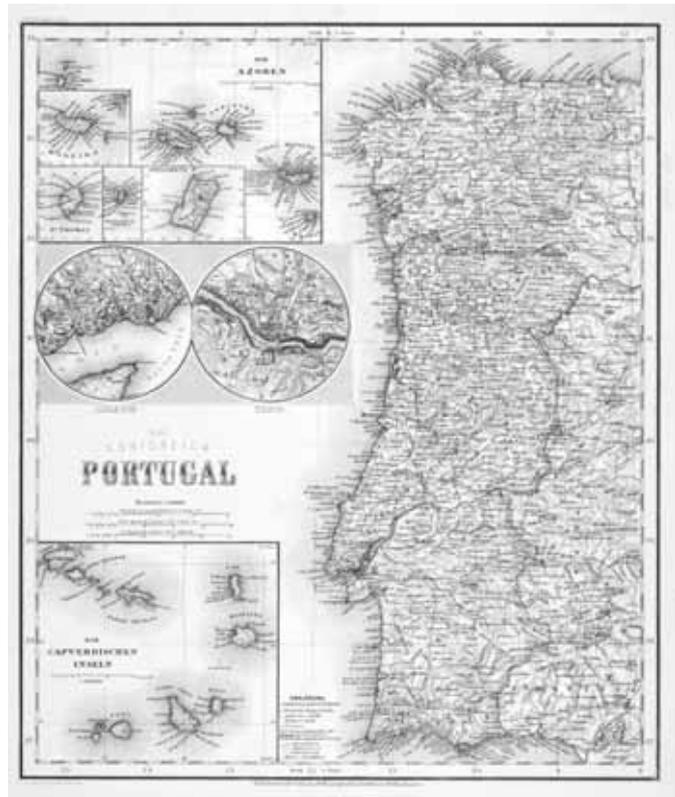
Skandinavien.

Nr. 847 - »Dänemark« und »Schweden und Norwegen«. Mit drei Nebenkarten. Insgesamt fünf Darstellungen auf einem Blatt. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt im Osten auch Finnland und die Baltischen Staaten, im Süden Schleswig-Holstein und Mecklenburg-Schwerin. Die Nebenkarten zeigen Bornholm, Island und die Faröer. - Verso Typographie, mit 10 Gebietskarten.

Nr. 848 - »Schweden & Norwegen (nördliche Hälfte)«. Gebietskarte, mit Nordfinland. Grenzkol. Farblithographie nach L. Ewald bei Jonghaus & Venator, Darmstadt, um 1865/68, 33,5 x 42 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 19.1.3. - Zeigt Norwegen bis zum Amt Romsdal, Finnland bis Kristinestad. - Fleckig.



Nr. 854 - Portugal - Grenzkolorierter Stahlstich aus Meyer's Handatlas

Nr. 856 - »Das portugiesische Generalgouvernement Goa in Ostindien«, mit Nebenkarte der Capverdischen Inseln. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 76,-

Nr. 857 SPANIEN. »Das Königreich Spanien. Westlicher Theil« und »Östlicher Theil«. Gesamtkarte von Spanien in zwei Blättern. 2 grenzkol. Stahlstiche nach Radefeld aus Meyer bei Bl, um 1865, je 36 x 29 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit zwei Nebenkarten von Madrid und den Kanarischen Inseln.

22. Spanien & Portugal

Nr. 849 ARAGON. »Prov: Aragon« mit Zaragoza im Zentrum. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19 cm. // 86,-

Nr. 850 BEIRA. »Prov: Beira, Entre Douro e Minho und Traz os Montes«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19 cm. // 86,-
Karte des nördlichen Portugal mit Braga, Porto, Braganca und Coimbra.

Nr. 851 CUENCA. »Prov: Guadalaxara und Cuenca«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 86,-

Nr. 852 ESTREMADURA. »Prov. Estremadura«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19 cm. // 86,-

Nr. 853 MANCHA. »Prov: Mancha«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 86,-

Nr. 854 PORTUGAL. »Das Königreich Portugal«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus Meyer bei Bl, um 1865, 39,5 x 29,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit Nebenkarten der Azoren, Kapverdische Inseln, Lissabon und Porto.

Nr. 855 - Kolonien. Vier Karten auf einem Blatt: A. Nördliche Canarische Inseln (Madeira); B. Acoren; C. Mosambique; D. Lissabon und die Stadt Cacheo. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 76,-

Nr. 858 SPANIEN und PORTUGAL. Gesamtkarte der Iberischen Halbinsel, mit den Balearen, Tanger und Ceuta. Grenzkol. Kupferstich von Jäger nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1827, 48 x 57,5 cm. // 148,-

Espenhorst, PP 1.1.2., mit Teilabb. S. 131, Illus. 1.25. - Mit »Eintheilung Spaniens«: Kastilien, Aragon, Navarra, Baskische Provinzen. - Im Unterrand leicht fleckig.

Nr. 859 - »Spain and Portugal«. Grenzkol. Stahlstich von Rogers und Rapkin, um 1830, 24 x 31 cm. // 142,-

Gesamtkarte mit drei Ansichten von Lissabon, Madrid und Gibraltar, Stierkampfszene und zwei Wappen. Die Karte in ornamentaler Umrahmung. Mittelburg, sonst tadellos.

Nr. 860 - Gesamtkarte der Iberischen Halbinsel, mit den Balearen. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 31 x 38,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig. Farbbildung siehe Farbtabelle 2

Nr. 861 - »Espagne et Portugal«. Gesamtkarte der Iberischen Halbinsel, mit den Balearen. Grenzkol. Kupferstich aus Delamarche, dat. 1833, 26,5 x 33 cm. // 90,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlanten-geschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Im breiten Rand vereinzelt leicht fleckig.

Nr. 862 - »Spanien und Portugal«. Grenzkol. Kupferstich von Poppey nach Stülpnagel aus Stieler bei Perthes, Gotha, um 1850, 31,5 x 36,5 cm. // 80,-

Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas«. - Gesamtkarte mit den Balearen.



Nr. 866 - Spanien und Portugal - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas



Nr. 871 - Spanien und Portugal - Grenzkolorierter Kupferstich aus Stieler's Handatlas

Nr. 863 - »Spanien und Portugal«. Gesamtkarte mit den Balearen. Grenzkol. Stahlstich aus **Galletti** bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 864 - »Spanien und Portugal 1849« mit kleinem Plan von Madrid. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 21 x 27 cm. // 38,-

Nr. 865 - »Spanien und Portugal«. Gesamtkarte der Iberischen Halbinsel, mit Balearen und Nebenkarte Menorca. Grenzkol. Kupferstich von Schmidt nach Heck aus **Stein** bei Hinrichs, 1857, 40 x 48 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2.

Nr. 866 - »Spanien und Portugal«. Grenzkol. Kupferstich von Dettmers und Sulzer aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1858, 44 x 56 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 20.1.1.1. - Schöne Gesamtkarte mit den Balearen (Ibiza, Mallorca und Menorca).

Nr. 867 - »Spanien und Portugal«. Grenzkol. Kupferstich von Dellinger und Biedermann nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, um 1860, 52,5 x 66 cm. // 114,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Gesamtkarte einschließlich der Balearen.

Nr. 868 - »Spanien und Portugal«. Gesamtkarte mit den Balearen (Ibiza, Mallorca und Menorca). Farblithographie aus **J.M. Ziegler** bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 41 x 55 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 65.1. - In den Rändern leicht fleckig.

Nr. 869 - »Espagne & Portugal«. Altkol. Kupferstich von Lemerrier bei Furne, Paris, um 1865, 34 x 42,5 cm. // 95,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«.

Nr. 870 - »Die Königreiche Spanien und Portugal«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 29,5 x 37 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit zwei Nebenkarten von Lissabon und Madrid.

Nr. 871 - »Spanien und Portugal«. Gesamtkarte, mit Balearen und Nebenkarte (Umgebung von Lissabon). Grenzkol. Kupferstich von Weiler nach Vogel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, 30,5 x 37 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6.

Nr. 872 - »Spanien und Portugal in 4 Blättern«. Gesamtkarte in vier Teilen, mit Balearen und Nebenkarte (Umgebung von Madrid). 4 grenzkol. Kupferstiche von Weiler nach Vogel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, je 33 x 41 cm. // 250,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Insgesamt 4 Darstellungen auf 4 Blättern.

Nr. 873 - »Espagne et Portugal«. Gesamtkarte, rechts unten 2 kl. Ansichten von Lissabon und Madrid. Altkol. Stahlstich von Bixet nach Lecocq, um 1860, 31 x 42 cm. // 58,-

Nr. 874 - »Spanien und Portugal«. Gesamtkarte. Altkol. Lithographie von Serth bei Hochdanz und Hoffmann, Stuttgart, 1875, 28,5 x 37 cm. // 98,-

Espenhorst, PP 21.2.3. - Aus: »Illustrierter Volks-Atlas«, nach T. Brommes Handatlas hrg. v. C.G. Reuschle. - Im Süden die Nordafrikanische Küste, im Nordosten Marseille.

Nr. 875 - »Spanien und Portugal«. Gesamtkarte der Iberischen Halbinsel, mit Balearen und Nordafrikanischer Küste. Farblithographie aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1881, 36,5 x 46,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - **Verso** 3 weitere Darstellungen: »Meerenge von Gibraltar«, »Belgien und Luxemburg«, »Mittelmeerländer Westliche Hälfte« im Süden Marokko, Algerien, Tunesien und Tripolis.

Nr. 876 - »Spanien und Portugal«. Gesamtkarte. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 33 x 41 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 877 - »Spanien und Portugal in 4 Blättern«. Gesamtkarte in 4 Blättern. 4 Kupferstiche mit Farblithographie von Weiler nach Vogel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, je 33,5 x 41 cm. // 260,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Schöne Gesamtkarte von Spanien und Portugal in einem Maastab 1:1500000. Mit drei Nebenkarten von Madeira, Madrid und den Kanarischen Inseln.

Nr. 878 - »Spanien und Portugal«. Gesamtkarte der Iberischen Halbinsel, mit Balearen und Afrikanischer Gegenküste. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 23.2. - Verso Typographie, mit 7 Gebietskarten.

Nr. 879 VALLADOLID. »Prov: Toro und Valladolid«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19 cm. // 86,-

23. Südosteuropa

Nr. 880 BALKAN. »Das Osmanische Europa oder die Eurpaeische Turkey«. Gebietskarte von Südosteuropa, bis Kreta. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1828, 41 x 31 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 881 - »Das Osmanische Europa oder die Eurpaeische Turkey«. Gebietskarte von Südosteuropa, mit vier Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Ciliac nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1829, 57 x 48 cm. // 148,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Die Nebenkarten zeigen: Dardanellen; Bosphorus; Umgebungen von Constantinopel; Hafen und Rhede von Corfu. Mit Farberklärungen.

Nr. 882 - »Die Eurpaeische Türkei von der Gränze Griechenlands bis zu den Mündungen der Donau«. Grenzkol. Kupferstich von Thiel nach Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1834, 32 x 38 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1. - Zeigt das Gebiet von Bosnien bis zum Schwarzen Meer bzw. von Südungarn bis Thessalien, Lesbos und Marmara Meer. - Im Rand z.T. etwas fleckig.

Nr. 883 - »Europaeische Turkey«. Zeigt die gesamte Balkanhalbinsel, mit Kreta. Grenzkol. Stahlstich aus **Galletti** bei Hartleben, 1840, 25 x 20 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 884 - »Europ. Türkei: Rumelien, Bulgarien und Walachei 1850« mit zwei Nebenkarten: Constantinopel und die Straße von Constantinopel. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 18 x 24,5 cm. // 38,-

Nr. 885 - »Die Europäische Türkei, Griechenland und die Ionischen Inseln«. Grenzkol. Kupferstich von Dellinger und Kratz nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, um 1860, 57 x 49,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Das Grenzkolorit zeigt türkisches Gebiet, Griechenland, Donau-Fürstentümer, Montenegro, Albanien.

Nr. 886 - »Die europäische Türkei und das Königreich Griechenland«. Zeigt die gesamte Balkanhalbinsel. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 45 x 34 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit zwei kleinen Löchlein unten.

Nr. 887 - »Die europäische Turkey«. Zeigt die Balkanhalbinsel ohne Griechenland. Grenzkol. Stahlstich nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 28,5 x 35,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer kleinen Nebenkarte »Der Bosphorus«.

Nr. 888 - »Die Europäische Türkei«. Gebietskarte von Südosteuropa, mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich nach Habenicht und Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1869, 33 x 40 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.5. - Zeigt im Süden den Golf von Arta bzw. Volos. Die Nebenkarten zeigen »Constantinopel und Umgebung« und den Bosphorus zwischen Schwarzem und Marmara Meer.

Nr. 889 - »Die Europäische Türkei, Griechenland Rumaenien. Serbien. Montenegro. Bulgarien«. Farblithographie nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1885, 55,5 x 66 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1885). - Zeigt im Norden Wien und die Bukowina, im Süden Kreta. - Im Randbereich links mittig ein leichter Wasserrand.



Nr. 880 - Balkan - Aus der seltenen, verkleinerten Ausgabe vom Weimar-Atlas

Nr. 890 - »Die Balkanhalbinsel«. Die Balkanhalbinsel (ohne Griechenland) in 4 Blättern. 4 Farblithographien aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, je 32 x 37,5 cm. // 340,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Die 4-teilige Karte mit 5 Nebenkarten von Kreta, Grundrissplan von Istanbul, »Umgegend von Serajewo«, Istanbul und Dardanellen.

Nr. 891 - »Die Balkan-Halbinsel«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 40,5 x 33 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 892 - »Die Balkan-Halbinsel in 4 Blättern. Türkei Rumänien, Griechenland, Serbien, Montenegro, Bulgarien«. Gesamtkarte der Balkanhalbinsel. 4 Kupferstiche mit Farblithographie von Kern, Kühn und Weiler nach Vogel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, je 40,5 x 33 cm. // 240,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Mit 5 Nebenkarten von Constantinopel (= Istanbul), Athen und Piraeus, »Das nördliche Rumänien«, »Strasse der Dardanellen« und »Der Bosphorus«.

Nr. 893 - »Balkanhalbinsel«. Mit zwei Nebenkarten. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1900, 49 x 37 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt Griechenland, die Ägäis und die westliche Türkei, nach Norden den Balkan bis zu den Karpaten, im Westen Dalmatien, im Osten die westliche Schwarzmeerküste. Die Nebenkarten zeigen eine Völkerkarte und Kreta. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 894 - »Balkanhalbinsel«. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von Hermannstadt bis zum Peloponnes, im Westen Süditalien, im Osten die westliche Türkei. - Verso Typographie, mit 8 Gebietskarten.

Nr. 895 BANAT. »Die Banat oder ungarische Grenze nebst dem Tschaikistenbataillon«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19,5 x 26 cm. // 52,-

Zeigt das Gebiet nördlich der Donau von Peterwardein bis zur Walachei, im Mittelpunkt Weisskirchen.



Nr. 892 - Balkan in 4 Blättern - 4 Kupferstiche mit Farblithographie aus Stieler's Handatlas



Nr. 914 - Griechenland - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 896 BUDAPEST. »Kreis diesseits der Donau, Gespanschaft Gran, Pest und Klein Kumanien«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19,5 cm. // 86,-

Zeigt das Gebiet östlich der Donau von Gran bis Theresienstadt.

Nr. 897 BULGARIEN. »Karte von Bulgarien und der Walachei.« Mit Farberklärungen und Maßstab. Grenzkol. Lithographie nach Kiepert bei Reimer, Berlin, dat. 1877, 40,5 x 64 cm. // 88,-

Espenhorst, PP 20.1.1.; »Aus der Generalkarte der Europäischen Türkei in 4 Bl.« - In acht Segmente gefaltet, dort hinterlegte Randeinrisse.

Nr. 898 DALMATIEN. »Karte des Königreiches Dalmatien«, oben Inschrift, unten Erklärungen und Kreiseinteilung. Mehrfarbendruck in Typometrie von Raffelsberger bei Bermann, Wien, 1841, 38,5 x 49,5 cm. // 180,-

Aus »Austria. Erster Typometrischer Atlas für Geschäftsleute jeder Art, Gymnasien, Schulen und Zeitungsleser«, Wien, 1841 bzw. 1843. - Karte mit der Adriaküste von Pago bis Cattaro. Der Geograph und Kartograph Franz Raffelsberger (1793-1861) ist der Erfinder des typographischen Landkartendrucks. **Farbabbildung siehe Umschlagseite 2**

Nr. 899 - »Königreich Dalmatien«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 900 DEBRECZIN. »Kreis jenseits der Theiss, Gespanschaft Szathmar, Szabolcs, Haiduckendistrikt«, mit dem Hauptort Debreczin. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19,5 x 26 cm. // 57,-

Nr. 901 FÜNFKIRCHEN. »Kreis jenseits der Donau, Gespanschaft Schümegeh, Tolna und Baranya«, mit Fünfkirchen im Zentrum. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19,5 x 26 cm. // 52,-

Nr. 902 GRIECHENLAND. »Griechenland mit Beachtung der Klassischen Zeit«. Grenzkol. Kupferstich von Hase aus Stieler bei Perthes, Gotha, dat. 1831, 31 x 37,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.b. - Mit Grenzkolorit für die »erste/ zweite projectirte Gränze für den neuen Griechischen Staat«. Zeigt im Norden Thessalien, im Süden die Insel Kythira. - Im Rand außerhalb der Einfassungslinie z.T. etwas fleckig.

Nr. 903 - »Des Osmanischen Reichs Europäischer Theil, Griechenland und die Ionischen Inseln«. Grenzkol. Kupferstich nach Stülpnagel aus Stieler bei Perthes, Gotha, dat. 1837, 33 x 36,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1. - Zeigt das Gebiet von Südungarn bis Kreta, im Osten die Westtürkei bis Kutayah. - Im Randbereich z.T. etwas fleckig.

Nr. 904 - Griechenland mit Ägäis und westlicher Türkei. Mehrfarbendruck in Typometrie von Raffelsberger bei Bermann, Wien, 1843, 34 x 52,5 cm. // 180,-

Aus »Erste typometrische General-Karte von Europa«, Wien, 1843. - Gesamtkarte mit Albanien und Montenegro im Nordwesten, im Norden Makedonien, Rumelien und das südliche Bulgarien mit Sofia, im Nordosten Constantinopel und das südwestliche Schwarze Meer, im Osten bis Aksehir, im Süden ohne Kreta. - Zwei Geglättete Längsfalten.

Nr. 905 - »Griechenland und die Ionischen Inseln«. Grenzkol. Lithographie nach Theinert aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 33 x 43 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Angabe der politischen Einteilung und Zeichenerklärung. - Etwas gebräunt und stockfleckig.

Nr. 906 - »Griechenland, die Ionischen Inseln und Candia 1852« mit Nebenkarte Korfu. Grenzkol. Stahlstich von Adam aus Meyer's Zeitungs-atlas, 1853, 20 x 25 cm. // 48,-

Nr. 907 - »Turquie d'Europe & Grèce«. Altikal. Kupferstich von Lemerrier bei Furne, Paris, um 1865, 42,5 x 34 cm. // 95,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«. - Griechenland und die Balkanstaaten vor der Vereinigung von Walachei und Moldawien 1859, im Osten die Westtürkei.

Nr. 908 - »Die Europäische Türkei, Griechenland und die Jonischen Inseln«. Mit drei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich nach Koehler aus Stein bei Hinrichs, 1857, 48,5 x 38 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2. - Zeigt das Gebiet von Belgrad bis Kreta. Die Nebenkarten zeigen: »Constantinopel«, »Der Hellespont oder die Strasse der Dardanellen«, und »Der Bosphorus«.



Nr. 917 - Griechenland - Farblithographie aus Andree's Handatlas

Griechenland.

Nr. 909 - »Das Königreich Hellas oder Griechenland und die Republik der Sieben Jonischen Inseln (Ephthánisos).« Mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Herzberg nach Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1858, 55 x 66 cm. // 134,-

Espenhorst, AS, 1.1.5. - Im Norden bis zum Elymbos-Gebirge, im Süden bis Kythera, im Südosten die Kykladen. Die Nebenkarten zeigen: Athen und Umgebung; Korfu.

Nr. 910 - »Europäische Turkey und Griechenland«. Gesamtkarte, unten die Insel Kreta. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 52 x 42 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 65.1. - Die Ränder etwas fleckig.

Nr. 911 - »Das Königreich Griechenland mit den Ionischen Inseln«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 33 x 42 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit zwei Nebenkarten »Plan der Gegend zwischen Athen u. dem Piraeos« und »Plan von Athen«.

Nr. 912 - »Griechenland«. Grenzkol. Lithographie von Sulzer aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1871, 45 x 55,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Schöne Gesamtkarte von Griechenland mit den Kykladen und ohne Kreta. Rechts oben eine Nebenkarte »Umgebungen von Athen«. **Farbabbildung siehe Umschlagseite 4**

Nr. 913 - »Das Königreich Hellas oder Griechenland und die Jonischen Inseln (Ephthánisos).« Mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Herzberg nach Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, 1872, 55 x 65,5 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Zeigt das Gebiet im Norden bis zum Elymbos-Gebirge, im Süden bis Kythera. Die Nebenkarten zeigen: »Athen mit seinen Häfen und seiner nächsten Umgebung« und »Korphús (Corfu) (Kerkyra)«.

Nr. 914 - »Türkei und Griechenland«. Grenzkol. Kupferstich von Herzberg und Brose aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1875, 54 x 43,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Gesamtkarte von Griechenland mit dem europäischen Teil der Türkei. Mit einer Insetkarte von Istanbul und dem Bosphorus.

Nr. 915 - »Griechenland.« Gesamtkarte, mit Nebenkarte (Inseln). AltKol. Lithographie von Serth bei Hochdanz und Hoffmann, Stuttgart, 1875, 28 x 37,5 cm. // 98,-

Espenhorst, PP 21.2.3. - Aus: »Illustrirter Volks-Atlas«, nach T. Brommes Handatlas hrsg. v. C.G. Reuschle. - Die Nordgrenze verläuft vom Golf von Arta zum Golf von Volos. Die Nebenkarte zeigt Naxos, Santorin usw.



Nr. 930a - Slowenien - Kupferstich mit Farblithographie aus dem Weimar-Atlas

Nr. 916 - »Balkan-Halbinsel«. Kupferstich mit Farblithographie von Lüddecke nach Vogel aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Zeigt Griechenland mit Kreta, sowie Bosnien, Serbien, Montenegro, Bulgarien, Albanien, Mazedonien und Turkmenistan.

Nr. 917 - »Griechenland«. Mit vier Nebenkarten. Farblithographie von Wagner nach Ambrosius aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 38,5 x 49,5 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt im Norden Korfu und den Olymp, im Süden Lakonien. Die Nebenkarten zeigen Athen und Umgebung, den Isthmus von Korinth, Kythira (Cerigo) und die Inselgruppe mit Amorgos, Naxos, Ios, Thira und Anaphi. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 918 GROSSWARDEIN. »Kreis jenseits der Theiss, Gespanschaft Bihar und Bekes«, im Zentrum Grosswardein. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19,5 x 26 cm. // 52,-

Nr. 919 JUGOSLAWIEN. »Provinzial Slavonien. Gespanschaft Veroecz, Syrmien. Militärgrenze: Slavonische Grenze, Regimentsbezirk, Brod u. Peterwardein«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 68,-

Gebietskarte zwischen Drau und Save.

Nr. 920 - »Provinzial Slavonien. Gespanschaft Posega, Provinzial Kroatien. Gespanschaft Agram, Warasdin, Kreutz, Militärgrenze: Warashdiner Grenze, Slawonische Grenze«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 68,-

Gebietskarte zwischen Warasdin, Zagreb und Brod, Posega.

Nr. 921 - »Die Kronländer Kärnten, Krain, Görz-Gradisca & Istrien und Triest«. Grenzkol. Lithographie nach Theinert aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 38 x 29 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Angabe der politischen Einteilung und Zeichenerklärung. - Im Rand gering stockfleckig.



Nr. 940 - Ungarn - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 922 - »Untere Donauländer und Türkei. Westliche Hälfte«, mit den Ländern zwischen Donau und Adria. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1900, 37,5 x 50,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1900). - Zeigt im Südosten das nördliche Griechenland mit Athos, im Südwesten Unteritalien ab Rom, im Norden die Linie Triest-Temesvár.

Nr. 923 KRETA. »Die Insel Candien«. Karte mit Angabe von Ortschaften und Gebirgen, oben **Inscript in Deutsch und Arabisch.** Mehrfarbendruck in Typometrie von Raffelsberger bei Bermann, Wien, dat. 1841, 13,5 x 18,5 cm. // 120,-

Verso ganzseitige Beschreibung der Insel: »Die Insel Candien oder Creta, auf türkisch Icriti oder Kirid genannt« usw., mit geschichtlichem Abriss und Kurzbeschreibung der zwölf wichtigsten Orte, Festungen und Häfen. Der Geograph und Kartograph Franz Raffelsberger (1793-1861) ist der Erfinder des typographischen Landkartendrucks.

Nr. 924 RUMÄNIEN. »Untere Donauländer und Türkei. Östliche Hälfte«, mit Rumänien und Rumelien. Mit einer Nebenkarte. Farblithographie von Klug nach Jungk aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 50 x 37,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Mit Aussprachehinweisen, u.a. für das Rumänische. Die Nebenkarte zeigt den Bosphorus. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 925 SCHEMNITZ. »Kreis diesseits der Donau, Gespanschaft Arwa, Liptau, Thurocz, Sol, Bars, Honth und Neograd«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19,5 cm. // 66,-

Nr. 926 SIEBENBÜRGEN. »Grossf. Siebenbürgen. Land der Magyaren, Gespanschaft Kolosch, Doboka, Szolnok, Kraszna und Kövár«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 20 x 26 cm. // 68,-

Gebietskarte mit Klausenburg im Süden bis Nagybanya im Norden.

Nr. 927 - »Grossfürstenthum Siebenbürgen«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 33 x 41 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 928 SLOWENIEN. »Charte von dem Königreiche Illyrien und dem Herzogthume Steyermark«. Karte von Steiermark, Kärnten, Istrien und Slowenien. Grenzkol. Kupferstich von Bürck nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1825, 61 x 48 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Mit Farberklärungen für die Kreise: Laybach, Neustadt, Adelsberg, Klagenfurt, Villach, Triest, Görz, Gratz, Bruck, Marburg, Cilli. - In den Ecken wasserrandig bis in den Zierrand.

Nr. 929 - »Das Königreich Illyrien und das Herzogthum Steyermark«. Karte von Steiermark, Kärnten, Istrien und Slowenien. Grenzkol. Kupferstich von Maedel nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1830, 37 x 31 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 930 - »Königreich Illyrien oder die Herzogthümer Kaernten und Krain, die Markgrafschaft Goerz und Cradiska, die gefürstete Grafschaft Istrien und Stadt Triest mit Gebiet«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 35,5 x 29 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit den Inseln Krk und Cres, sowie Erklärungen zu den »Höhen-Puncte«.

Nr. 930a - »Die Herzogthümer Steiermark, Kärnten, Krain, die gefürstete Grafschaft Görz und Gradiska, die Markgrafschaft Istrien, die Stadt Triest mit Gebiet (als Nebenkarte) und das ungarische Littorale«. Kupferstich mit Farblithographie nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1886, 67,5 x 53,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Zeigt im Norden den Traunsee und Wiener Neustadt, im Osten Warasdin, im Süden die Insel Lussin, im Westen Pordenone. Eine Nebenkarte zeigt den »Kriegshafen Pola und die Insel Brioni«.

Nr. 931 - »Die Herzogthümer Steiermark, Kärnten, Krain, die gefürstete Grafschaft Görz und Gradiska, die Markgrafschaft Istrien, die Stadt Triest mit Gebiet (als Nebenkarte) und das ungarische Littorale«. Grenzkol. Kupferstich von Geyer und Szen nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 66 x 53,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Zeigt im Norden den Traunsee und Wiener Neustadt, im Osten Warasdin, im Süden die Insel Lussin, im Westen Pordenone. In der Mitte Laibach (Ljubljana). Eine Nebenkarte zeigt den »Kriegshafen Pola und die Insel Brioni«.

Nr. 932 - »Die Kronländer Kärnten, Krain, Görz-Gradiska-Istrien und Triest«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 41 x 33 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 933 - »Nieder- und Ober-Österreich, Steiermark, Kärnten, Krain und Küstenland«, mit Salzburg, Triest und Fiume. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1900, 49,5 x 37,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1900).

Nr. 934 STUHLWEISSENBURG. »Gespanschaft, Raab, Komorn, Stuhlweissenburg, Wespzprim«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19 cm. // 62,-

Gebietskarte zwischen Raab und Plattensee.

Nr. 935 SÜDOSTEUROPA. »Süd-West-Russland & die Türkei«. Gesamtkarte von Südosteuropa. Grenzkol. Kupferstich nach Habenicht und Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1867, 33 x 40 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 2.1.1.4. - Zeigt im Süden den Golf von Arta bzw. Volos, im Westen Triest, im Norden Wien und Lemberg, im Osten Odessa und die Mündung des Bug.

Nr. 936 UNGARN. »Kreis diesseits der Donau, Gespanschaft Gran, Pest und Klein Kumanien«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19,5 cm. // 62,-

Gebietskarte um Budapest von Gran bis Baja.

Nr. 937 - »Die Kaiserl. Oesterreichischen Ungarischen Erbstaaten, das ist Ungarn, Siebenbürgen, Dalmatien und die Militair-Graenze«. Mit Nebenkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1836, 46 x 67 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Zeigt Ungarn, Siebenbürgen und das nördliche Dalmatien. Die Nebenkarte zeigt den südlichen Teil von Dalmatien von Zaratvechia bis Budua. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.



Nr. 953 - Böhmen und Mähren - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

24. Tschechien & Slowakei

Nr. 947 AUSTERLITZ. Kleinteilige Umgebungskarte, im Nordwesten Brünn. Kupferstich von Jacobs nach Duvoteny aus Lavallée bei Furne, Paris, 1858, 14 x 20 cm. // 65,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt im Süden Groß Raigern, Mönitz und Milleschowitz, im Westen Medritz, im Norden Posoritz, im Osten Neu Rausnitz und Austerlitz.

Nr. 948 BÖHMEN. »Das Königreich Boehmen«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 30,5 x 38 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 949 - »Königreich Böhmen«. Stahlstich mit Farblichthographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 34 x 42,5 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit 2 Nebenkarten von Karlsbad und Prag. - Mit zwei kleinen Löchlein rechts.

Nr. 950 - »Das Königreich Böhmen«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Geyer und Hensgen nach Gräf und Müller, Weimar im Geograph. Institut, 1872, 50,5 x 60 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872).

Nr. 951 - »Pesth - Wien - Brünn - Prerau«. Karte der Eisenbahnlinie, rechts Nebenkarte Pressburg - Pesth. Lithographie, in drei Farben gedruckt, mit drei feinen Stahlstichen, Bl, 1873, 20 x 14 cm. // 58,-

Nr. 952 BÖHMEN und MÄHREN. »Das Königreich Böhmen, die Markgrafschaft Mähren und das Herzogtum Ober- u. Nieder-Schlesien«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 29,5 x 35,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit 3 Nebenkarten von Prag, Karlsbad und Olmütz.

Nr. 953 - »Böhmen, Mähren, Österreich«. Grenzkol. Kupferstich von Sulzer aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1871, 44,5 x 55,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Die Karte zeigt das Königreich Böhmen, die Markgrafschaft Mähren und das Erzherzogtum Österreich.

Nr. 954 BÖHMEN. - Mähren und Schlesien. »Mittel-Östliches Deutschland oder Böhmen, Mähren und Schlesien etc.«. Grenzkol. Kupferstich von Ausfeld aus Stieler bei Perthes, Gotha, dat. 1834, 28,5 x 34,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1 (vgl. dort die Illustration 2.42, S. 231). - Vereinzelt fleckig.

Nr. 955 - »Östliches Deutschland oder Böhmen, Mähren und Schlesien«. Grenzkol. Kupferstich von Alt und Jungmann nach Berghaus aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1875, 30,5 x 34,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. (6. Ausgabe, Auflage 1875). - Im Unterrand eine Höhenkarte von München bis Polnisch Wartenberg. - In den Rändern leicht fleckig.

Nr. 956 - »Böhmen, Mähren und Österreichisch-Schlesien«. Farblichthographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 36,5 x 49 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.3.

Nr. 957 - »Böhmen, Mähren, Schlesien, Ober- und Niederösterreich«. Gebietskarte. Farblichthographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 23.2. - Verso Typographie, mit 9 Gebietskarten. - Unten 2 hinterlegte Randeinrisse, im Kartenbild 2 Farbklecken.

Ungarn.

Nr. 938 - »Ungarn, Siebenbürgen und Galizien«. Grenzkol. Stahlstich aus Galletti bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 939 - »Ungarn mit seinen Nebenländern und Galizien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Eulenstein nach Gräf und Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1857, 52 x 64 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Mit Nebenkarte oben links: »Südliches Dalmatien im Anschluß an den unteren Rand der Hauptkarte«. Mit Farberklärungen für die »Neue politische Eintheilung«.

Nr. 940 - »Galizien, Ungarn und Nebenländern«. Grenzkol. Kupferstich von Dekinder und Eyb aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1861, 45 x 54 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Die Karte zeigt das Königreich Ungarn, das Großfürstentum Siebenbürgen, das Königreich Kroatien und Slavonien, das Königreich Dalmatien, sowie das Königreich Galizien. In der Mitte Budapest.

Nr. 941 - »Ungarn und seine Nebenländer«. Grenzkol. Stahlstich nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 29 x 36 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer kleinen Nebenkarte von Budapest.

Nr. 942 - »Länder der Ungarischen Krone: Ungarn, Siebenbürgen, Slavonien und ein Theil von Kroatien«. Grenzkol. Kupferstich von Alt und Jungmann aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1875, 33,5 x 40,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. (6. Ausgabe, Auflage 1875). - Im Rand leicht fleckig und kleine, hinterlegte Einrisse.

Nr. 943 - »Ungarn mit Kroatien und Slavonien«. Farblichthographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 944 - »Die Kronländer Galizien und Bukowina«. Farblichthographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Mit einer Nebenkarte von Lemberg.

Nr. 945 - »Ungarn und Galizien«. Mit Nebenkarte »Budapest und Umgebung«. Farblichthographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 38 x 49 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.3.

Nr. 946 - »Ungarn und Galizien«. Gesamtkarte. Farblichthographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 23.2. - Verso Typographie, mit 8 Gebietskarten.



Nr. 953 - Böhmen und Mähren - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 958 JUNGBUNZLAU. Zeigt das Gebiet zwischen Wartenberg bis Brodecz im Westen, im Osten Riesengebirge bis Horzitze. Kupferstich, Weimar im Geograph. Institut, 1807, 32 x 41 cm. // 85,-

Sehr detaillierte Sektionskarte (99) mit auch kleinsten Orten, Gewässern etc.

Nr. 959 KASCHAU/Slowakei (Košice). »Kreise diesseits der Theiss, Gespanschaft Abauigwar, Zemplin, Unghwar und Beregh«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19,5 x 26 cm. // 52,-

Nr. 960 KAURZIM. Elbelauf von Nimburg bis Lohenitz, im Norden Rozdialowitz, im Süden Janowitz. Kupferstich, Weimar im Geograph. Institut, 1807, 32 x 41 cm. // 66,-

Sehr detaillierte Sektionskarte (113) mit auch kleinsten Orten, Gewässern etc. - Etwas knapprandig.

Nr. 961 MÄHREN. »Die Markgrafschaft Mähren nebst Oesterreichisch Schlesien«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 27 x 37,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Reste von alt eingezeichneten Kreissegmenten, ein Meridian nachgezogen, im Rand etwas fleckig.

Nr. 962 - »Die Markgrafschaft Mähren und das Herzogthum Ober u. Nieder-Schlesien«. Grenzkol. Kupferstich von Geyer und Hensgen nach Gräf, Weimar im Geograph. Institut, um 1860, 44 x 56 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Zeigt im Norden Strehlen, im Osten Bielitz, im Süden Mistelbach, im Westen Tabor.

Nr. 963 - »Markgrafschaft Mähren und Herzogthum Ober und Nieder-Schlesien«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 34,5 x 43 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit zwei kleinen Löchlein rechts.

Nr. 964 OLMÜTZ. »Kaysertum Oestreich. Charte von den Kreisen Olmütz und Hradisch«. Grenzkol. Lithographie von Wagner bei Helfarth, um 1830, 38 x 33 cm. // 76,-

Nr. 965 PRAG. »Prag - Bodenbach«. Karte mit der Eisenbahnlinie entlang des Elbelaufs von Tetschen bis Prag, mit drei Ansichten (Bodenbach, Schreckenstein, Tetschen). Lithographie, in drei Farben gedruckt, mit drei feinen Stahlstichen, Bl, 1873, 14 x 20 cm. // 70,-

Nr. 966 - »Prag - Olmütz - Krakau«. Karte der Eisenbahnlinie in zwei Segmenten untereinander. Lithographie, in drei Farben gedruckt, mit drei feinen Stahlstichen, Bl, 1873, 14 x 20 cm. // 57,-



Nr. 964 - Olmütz - Grenzkolorierte Lithographie nach C. Helfarth

Besuchen Sie uns im Internet:

www.bierl-antiquariat.de
Über 61.000 alte Originalstiche und wertvolle Bücher!

Außerdem finden Sie zahlreiche weitere Landkarten des 19. Jahrhunderts!

Nr. 967 PRESSBURG. »Kreis diesseits der Donau, Gespanschaft Presburg, Neitra, Trentsin«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 26 x 19,5 cm. // 76,-

Nr. 968 PRZIBRAM. Gebietskarte östlich von Przibram zwischen Rosental und Tabor, Miltschin, Bistriz und Networzitz, mittig die Moldau. Kupferstich, Weimar im Geograph. Institut, 30,5 x 40,5 cm. // 85,-
Sehr detaillierte Sektionskarte (124), auch mit kleinsten Orten, Gewässern und Bergen.

Nr. 969 SLOWAKEI. »Kreis diesseits der Theiss. Gespanschaft Abauigwar, Zemplin, Unghwar, Beregh«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 57,-
Gebietskarte mit Schemnitz im Mittelpunkt.

Nr. 970 ZLIN/Mähren. Südöstliche Umgebung von Zlin bis zur Grenze mit den Orten Klobuk, Brumow, Wisowitz, Ungarisch-Brod. Kupferstich, Weimar im Geograph. Institut, 1807, 30,5 x 40,5 cm (davon nur ca. 30 x 23 cm ausgefüllt). // 40,-
Sehr detaillierte Sektionskarte (140), auch mit kleinsten Orten, Gewässern und Bergen.

III. AFRIKA

Nr. 971 ÄGYPTEN. »Neueste Karte von Ägypten«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus Meyer bei Bl, 1844, 36 x 29,5 cm. // 65,-

Espenhorst, PP 3.3.

Nr. 972 - »Égypte et Syrie«. Kupferstich von Dyonnet nach Duvotenay aus Lavallée bei Furne, Paris, 1858, 30,5 x 20,5 cm. // 60,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt im Nordosten Beirut, im Süden Assuan.

Nr. 973 - »Die Nilländer«. Grenzkol. Kupferstich von Sulzer und Barth aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1871, 45 x 54 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Schöne Karte vom Roten Meer, mit Teilen von Ägypten, Sudan, Eritrea und Saudi Arabien. Mit einer Nebenkarte vom Nildelta.

Nr. 974 - »Ägypten und Nubien«. Mit zwei Nebenkarten. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 36 x 23 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt das Gebiet von der Nilmündung im Norden bis Khartoum im Süden. Die Nebenkarten zeigen die Umgebung von »Chartum« und von Kairo.

Nr. 975 AFRIKA. »Africa«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Maedel nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 33,5 x 39 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Im Rand leicht fleckig. **Abbildung siehe Seite 2**

Nr. 976 - »Afrika«. Gesamtkarte. Grenzkol. Stahlstich von Biller aus Galletti bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 977 - »Neueste Karte von Africa«. Gesamtkarte, mit Südeuropa und Vorderasien bis Beludschistan. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus Meyer bei Bl, dat. 1844, 30 x 37 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 3.3. - Im Rand etwas fleckig.

Nr. 978 - »Carte de L'Afrique«. Gesamtkarte, mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Marlier aus Dussieux bei Lecoffre, dat. 1847, 28,5 x 38 cm. // 75,-

Aus: Louis Dussieux's »Atlas Général de Géographie«. - Die Nebenkarten zeigen das Nildelta und einen Teil von Senegal bei St. Louis. - In den Ecken oben leicht wasserrandig.

Nr. 979 - »Afrika«. Gesamtkarte. Grenzkol. Lithographie von Hübner nach Handtke aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 31 x 38 cm. // 60,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Einzeichnung der englischen, französischen, spanischen und portugiesischen Kolonien. - Im Rand gering gebräunt und stockfleckig.

Nr. 980 - »Africa«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Kratz nach Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1857, 52 x 61 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Mit Farberklärungen für die Europäischen Besitzungen.

Nr. 981 - »Afrika«. Gesamtkarte, mit vier Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Schmidt nach Heck aus Stein bei Hinrichs, 1857, 40 x 48,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2. - Die Nebenkarten zeigen: »Die südlichen Canariens«, »Die Capländer«, »Die Insel St. Helena« und »Die Mascarenens« (Réunion, Mauritius).

Nr. 982 - »Africa«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Herzberg und Bembé aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1861, 45 x 54 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Mit der syrischen Halbinsel (Arabien) und Madagaskar.



Nr. 973 - Ägypten - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 983 - »Afrika«. Gesamtkarte. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 42 x 55,5 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 65.1. - Leicht fleckig.

Nr. 984 - »Afrique«. Altkol. Kupferstich von Lemerrier bei Furne, Paris, um 1865, 34 x 42,5 cm. // 100,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«. - Mit der Arabischen Halbinsel, Iran und Afghanistan.

Nr. 985 - »Afrika«. Gesamtkarte. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 30,5 x 38 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 986 - »Africa«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Haubold nach Gräf und Geyer, Weimar im Geograph. Institut, 1872, 53,5 x 63,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872).

Nr. 987 - »Africa«. Farblithographie aus Adami-Kiepert bei Reimer, 1876, 24,5 x 32 cm. // 60,-

Espenhorst, PP Anm. 27, S. 778. - Aus: Adami-Kiepert's »Schul-Atlas« (Ausgabe 1876). - Mit einer Nebenkarte der Nilländer. - Links im Rand eine alte hs. Notiz.

Nr. 988 - »Afrika«. Gesamtkarte, im Nordosten die Arabische Halbinsel. Farblithographie aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1881, 36,5 x 46,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - **Verso** 4 weitere Darstellungen: »Die Nilländer« im Süden der Kilimandscharo, »Senegambiens«, »Goldküste und Nigerdelta«, »Süd-Afrika«.

Nr. 989 - »Afrika«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Petermann und Habenicht aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1882, 33 x 40,5 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.7. - Das Meer in abgestufter Flächenfarbe.

Nr. 990 - »Afrika«. Gesamtkarte mit Madagaskar. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 4.1.3.



Nr. 981 - Afrika - Grenzkolorierter Kupferstich aus Stein's »Neuer Atlas«

Nr. 991 - »Afrika in 6 Blättern«. Gesamtkarte in 6 Blättern. 6 Kupferstiche mit Farblithographie von Messerschmidt nach Lüddecke aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, je 33 x 40 cm. // 240,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Große Übersichtskarte mit 19 Nebenkarten u.a. von Südafrika, Sansibar, Abessinien, Kamerun, Sueskanal, Kairo, Alexandria und Ägypten.

Nr. 992 - »Afrika (politisch)«. Gesamtkarte, mit acht Nebenkarten. Farblithographie nach Loreck und Winter bei Piloty & Loehle, 1899, 35 x 48 cm. // 120,-

Aus: »Atlas für die Bayerischen Mittelschulen«. - Zeigt im Norden das südliche Europa mit dem Türkischen Reich. Die Nebenkarten zeigen das Deutsche Reich und sieben Spezialkarten von Afrika: Völker- und Religionskarte, Produkte I. (Baumwolle, Kaffee, Tabak etc.) und II. (Diamanten, Gold etc.), Wildtiere I. bis III., Kulturtiere (Kamel, Rind, Pferd). Mit Maßstab und Farbtafeln für die acht Kolonialbesitzungen.

Nr. 993 - »Afrika (physikalisch)«. Gesamtkarte, mit sechs Nebenkarten. Farblithographie nach Loreck und Winter bei Piloty & Loehle, 1899, 35,5 x 48 cm. // 100,-

Aus: »Atlas für die Bayerischen Mittelschulen«. - Zeigt im Norden das südliche Europa mit dem Türkischen Reich. Die Nebenkarten zeigen die Azoren bzw. Réunion und Mauritius. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau. - Im Unterrand ein paar Flecken.

Nr. 994 - »Übersichtskarte von Afrika«, mit der Arabischen Halbinsel. Mit zwei Nebenkarten. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 46,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Europäischen Kolonialbesitzungen mit Flächenfarben. Die Nebenkarten zeigen die Azoren bzw. Réunion und Mauritius. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau. - Im Unterrand ein paar Flecken.

Nr. 995 - »Afrika, Politische Übersicht«. Gesamtkarte. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 23.2. - Verso Typographie, mit 5 Gebietskarten.

Nr. 996 - »Afrika, Nordwestlicher Teil«, »Nordöstlicher Teil« und »Südlicher Teil«. Insgesamt drei Darstellungen auf drei Blättern. 3 Farblithographien nach Wolf aus **Spamer**, 1902, je 31,5 x 41,5 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 23.2. - Verso Typographie, mit insgesamt 20 Gebietskarten.

Nr. 997 - Nordafrika. »Mittel- und Nord-Africa. Westl. Theil. Mittel- und Nord-Africa (östl. Theil) und Arabien«. Nord- und Mittelfrika bis zum Äquator, im Osten Vorderasien bis zum Indus. 2 grenzkol. Kupferstiche von Behrens nach Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1848, je ca. 31,5 x 38 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.2. - Insgesamt zwei Darstellungen auf zwei Blättern nebeneinander. - Oben und unten schwach wasserrandig.



Nr. 997 - Afrika - Nordafrika in 2 Blättern - 2 grenzkolorierte Kupferstiche aus Stieler's Handatlas

Nr. 998 - Nordostafrika. »Afrique (Partie Nord-East)«. Gebiet von Tunis bis Libreville und von Biafra bis Hekari. Altcol. Stahlstich von Lorsignal nach Bixet, um 1860, mit kleiner Ansicht von **Alexandria** (im Oval). 34 x 45 cm. // 52,-

Nr. 999 - »Afrika, nordöstl. Blatt«. Grenzkol. Stahlstich nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 39 x 32,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 3.4. - Die Karte zeigt das Gebiet mit Ägypten, Sudan, Eritrea, Äthiopien, Dschibuti und Somalia, sowie die Arabische Halbinsel.

Nr. 1000 - »Das Nordöstliche Africa«. Grenzkol. Kupferstich von Haubold und Ohmann nach Gräf und Lejean, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 64 x 52 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Zeigt im Norden das Mittelmeer mit Griechenland und der südlichen Türkei bis zum Kaspischen Meer, im Osten Persien bis zur Straße von Hormus und die Insel Sokotora, im Süden den Victoria-See, im Westen den Tschad-See. G. Lejean war »Franz. Consul in Massaua«.

Nr. 1001 - »Nordost - Afrika und Arabien«, mit Nebenkarte »Abessinien & Agyptischer Sudan«. Grenzkol. Kupferstich von Kühn und Kramer nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, 33 x 39,5 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. (6. Ausgabe, Auflage 1875). - Zeigt auch die arabische Halbinsel und Persien.

Nr. 1002 - »Das Nordöstliche Afrika«. Mit der Arabischen Halbinsel. Farblithographie nach Gräf und Lindenlaub, **Weimar im Geograph. Institut**, 1885, 64,5 x 53 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1885). - »Bearbeitet G. Le Jean, Franz. Consul in Massaua«. - Im Norden die südliche Türkei, im Süden Mombasa. - Im Randbereich des Mittelbogens links leicht wasserrandig.

Nr. 1003 - »Nordöstliches Afrika«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 33 x 40 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Die Karte zeigt das Gebiet mit Ägypten, Sudan, Eritrea, Äthiopien, Dschibuti und Somalia. Mit zwei Nebenkarten: »Das Lüderitz-Land« (heutiges Namibia) und »Das Kamerun-Gebiet«

Nr. 1004 - »Nordöstliches Afrika«. Mit Nebenkarte für das Horn von Afrika. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1893, 47 x 36,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Zeigt im Süden den Victoria-See, im Norden das östliche Mittelmeer.



Nr. 1005 - Afrika - Nordwestafrika - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

Afrika.

Nr. 1005 - Nordwestafrika. »Das Nordwestliche Africa«. Gebietskarte, mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Jungmann nach Weiland und Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1854, 43 x 65,5 cm. // 122,-

Espenhorst, PP 1.1.4. - Zeigt »die Staaten Fez und Marokko, Algier, Tunis und Tripoli, die Sahara, Canarischen und Azorischen Inseln«. Die Nebenkarten zeigen das »Territorium Algerien« und die Azoren.

Nr. 1006 - - »Nordwestliches Africa«. Grenzkol. Kupferstich von Sulzer und Barth aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1861, 44 x 54,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Die Karte zeigt das Gebiet von Marokko, Algerien und Tunesien, sowie sehr schön das Mittelmeer mit seinen Inseln. Darüber gesamt Spanien mit Portugal, ein Teil von Frankreich und fast gesamt Italien.

Nr. 1007 - - »Afrika, nordwestl. Blatt«. Grenzkol. Stahlstich nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 39 x 33 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1008 - - »Nordwestliches Afrika«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 32,5 x 40 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 1009 - - »Nordwestliches Afrika«. Mit Nebenkarte »Capverdische Inseln«. Farblithographie von Jost nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 46,5 x 36,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt im Südosten Cap Lopez, im Nordosten Tripolis. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 1010 - Ostafrika. »Charte von einem Theile der Ostküste von Afrika begreifend die Kaffer Küste die Küste Mozambique und Zanguebar nebst der Insel Madagascar«. Altcol. Kupferstich, Prag, 1811, 39 x 29 cm. // 95,-

Nr. 1011 - Südostküste. »Die Ostküste Süd-Africa's nebst der Insel Madagascar, den Comoren, Sechellen, Amiranten und Mascarenischen Inseln«, letztere auf zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Maedel nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1828, 40,5 x 54,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Zeigt links Mosambik. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 1012 - Südwestküste. »Nieder Guinea nebst den angränzenden Laendern Süd Africa's«. Gebietskarte, mit Nebenkarte der Insel St. Helena. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1828, 40 x 30,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Zeigt die westafrikanischen Küstenländer von Kap Lopez (Gabun) über Wallfischbay bis Spencer Bay (Namibia). - Insgesamt etwas fleckig.

Nr. 1013 - Westafrika. »Charte von Niederguinea«. Karte der westafrikanischen Küste von Gobbi bis Koraquas. Altcol. Kupferstich, Prag, 1811, 40 x 29,5 cm. // 68,-



Nr. 1011 - Afrika - Südostküste - Aus der seltenen, verkleinerten Ausgabe vom Weimar-Atlas

Nr. 1014 - - »Senegambien Sudan und Ober-Guinea«. Gebietskarte, mit Nebenkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1830, 30 x 43 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Zeigt die westafrikanischen Küstenländer von Cap Blanco bis Kap Lopez. Mit Nebenkarte »Die Inseln des grünen Vorgebirges«. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 1015 - - »Mittel- und Nord-Africa und Arabien. Westliches Blatt«. Gebietskarte. Grenzkol. Kupferstich von Edler nach Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1835, 31,5 x 36,5 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1. - Zeigt Westafrika zwischen Mittelmeer und Gabun.

Nr. 1016 - Westküste. »Westliches Mittel-Africa Senegambien, Sudan, Ober-Guinea und einen Teil der Sahara«. Gebietskarte, mit drei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Maedel und Bernhardt nach Weiland und Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1857, 50,5 x 66 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Zeigt die Küstenländer von Kap Blanco (Mauretanien) bis Kap Lopez (Gabun). Die Nebenkarten zeigen: »Das Land Wallo«, »Die Inseln des Grünen Vorgebirges«, »Territorium der Freien Colonie Liberia«.

Nr. 1017 ALGERIEN. »L'Algérie«. Mit einer Nebenkarte und vier Plänen. Grenzkol. Kupferstich nach **Delamarche**, dat. 1848, 29,5 x 43 cm. // 110,-

Aus »Atlas Delamarche Géographie Moderne«. - Umfasst das Gebiet von der Meerenge von Gibraltar im Westen bis zur Tunesischen Ostküste, von Marseille im Norden bis zum Qued el Djeddi im Süden. Die Nebenkarte mit dem Territorium von Algier, die Pläne mit Constantine, Oran, Bone und Koléah

Nr. 1018 - »Karte der Provinzen Oran und Constantine«. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei **Flemming, Glogau**, 1853, 42 x 33 cm. // 68,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Zwei Karten untereinander mit drei Plänen von Oran, Bona und Constantine. Mit Angabe der politischen Einteilung und Zeichenerklärung. - Im Ganzen etwas gebräunt und stockfleckig.

Nr. 1019 - »Province d'Alger«. Stahlstich nach Vuillemin bei Migeon, Paris, um 1860, 42 x 28 cm. // 98,-

Gebietskarte, darüber große Gesamtansicht von Algier, links Landschaft, Beduinen und ein französischer Offizier.



Nr. 1021 - Algerien - Altkolorierter Kupferstich aus »Atlas de Géographie Militaire«

Nr. 1020 - »Algerien (Algérie)«. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 38,5 x 52,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 65.1. - Die Ränder leicht fleckig.

Nr. 1021 - »Algérie«. Die Nordküste Afrikas zwischen Nemours und La Calle, mit Nebenkarte der Umgebung von Algier. Altkol. Kupferstich von Lemerrier bei Furne, Paris, um 1865, 33,5 x 42 cm. // 70,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«.

Nr. 1022 - »Algerien und Tunesien«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 23 x 36,5 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Zeigt im Norden die Mittelmeerküste von Nemours bis zur Libyschen Grenze (O. Magla - Mündung), im Süden der Chamba el Mouadhi mit El Golea.

Nr. 1023 CONSTANTINE/Algerien. »Province d'Constantine«. Stahlstich nach Vuillemin bei Migeon, Paris, um 1860, 42 x 28 cm. // 98,-

Gebietskarte, oben Gesamtansicht von Constantine, unten große figürliche Kartusche.

Nr. 1024 KONGO. »Carte du Bassin du Congo«. Karte des Kongobeckens mit Erklärungen in Französisch. Farblithographie nach Kiepert bei Reimer, Berlin, dat. 1885, 47,5 x 72 cm. // 128,-

»Mit Angabe der von der Berliner Konferenz festgestellten Grenze des Congo-Staates und des Freihandels-Gebietes, ferner mit Markierung der Colonial-Besitzungen der Europäischen Staaten und der Neger-Reiche sowie der hauptsächlichsten Reiserouten der Forschungs-Reisenden.« - In acht Segmente gefaltet, dort einige hinterlegte Papierdurchbrüche.

Nr. 1025 LIBYEN. Das nördliche Libyen zwischen Tunis und Ägypten, in zwei Teilen. Mehrfarbendruck in Typometrie von Raffelsberger bei Bermann, Wien, 1843, je 34 x 52 cm. // 180,-

Aus »Erste typometrische General-Karte von Europa«, Wien, 1843. - Karte mit der Küstenlinie des Mittelmeeres. Die westliche Teilkarte mit dem südlichen Tunesien und den Inseln Lampedusa und Malta, die östliche mit der Insel Kreta im Norden, im Osten die Nilmündung mit Alexandria. - Geglättete Längsfalten.

Nr. 1026 MAROKKO. Gesamtkarte mit Stadtplan und Nebenkarte des südlichen Teils. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 32 x 40 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Angabe der politischen Einteilung (auch der spanischen Besitzungen) und Zeichenerklärung. - Im Rand gering gebräunt und stockfleckig.

Nr. 1027 NIGERIA. »Neueste Karte von Sudan und Guinea«. Zeigt Nigeria, Niger und Tschad, mit Nebenkarte »Timbuktu«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus Meyer bei Bl, um 1844, 29 x 35 cm. // 58,-

Espenhorst, PP 3.3. - Im Südwesten das Nigerdelta, im Mittelpunkt der Tschadsee. - Im Rand etwas fleckig.



Nr. 1028 - Oran - Stahlstich nach A. Vuillemin bei Migeon

Nr. 1028 ORAN/Algerien. »Province d'Oran«. Stahlstich nach Vuillemin bei Migeon, Paris, um 1860, 29 x 43 cm. // 95,-

Gebietskarte, links und rechts große Kartuschen mit Ansichten, Landschaften und Szenen aus dem Leben der Beduinen.

Nr. 1029 SUDAN. »Neueste Karte von Nubien, Habesch, Kordofan und Dfour«, mit Nordäthiopien und dem Roten Meer. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus Meyer bei Bl, dat. 1844, 29,5 x 35 cm. // 65,-

Espenhorst, PP 3.3. - Im Rand etwas fleckig.

Nr. 1030 SÜDAFRIKA. »Die Südspitze von Africa mit der Colonie vom Vorgebirge der guten Hoffnung«. Grenzkol. Kupferstich von Maedel nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1827, 50 x 62,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Zeigt Südafrika ab dem 25. Breitengrad, »mit besonderer Berücksichtigung von Burchell's Reisen«. Mit Maßstäben und Zeichenerklärungen. - Unten durchgehend wasserrandig, eine Längsfalte. **Farbabbildung siehe Farbtafel 3**

Nr. 1031 - »Die Südspitze von Africa mit der Colonie vom Vorgebirge der guten Hoffnung«. Grenzkol. Kupferstich von Kratz nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1829, 32 x 39,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Zeigt Südafrika ab dem 25. Breitengrad. - Insgesamt etwas fleckig.

Nr. 1032 - »Süd-Afrika«. Gesamtkarte. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 31 x 39 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Nebenkarte des Gebietes um Kapstadt und Plan von Kapstadt. - Im Rand gering gebräunt und stockfleckig.

Nr. 1033 - »Süd-Africa mit Madagascar«. Grenzkol. Kupferstich nach Berghaus aus Stieler bei Perthes, Gotha, dat. 1864, 32 x 39 cm. // 85,-

Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas«. - Mit Einzeichnung der Reiserouten europäischer Forscher und zwei Höhenprofilen.

Nr. 1034 - »Afrika, südliches Blatt«, mit Madagaskar. Grenzkol. Stahlstich nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 34 x 42 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1035 - »Das Capland nebst den Süd-Afrikanischen Freistaaten und dem Gebiet der Hotentotten & Kaffern«, mit Nebenkarte »Die Capstadt und Umgebung«. Grenzkol. Kupferstich von Poppey und Jungmann nach Petermann und Habenicht aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1875, 32,5 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. (6. Ausgabe, Auflage 1875).

Nr. 1036 - »Südliches Afrika«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 32,5 x 40 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Mit einer Nebenkarte »Das Gebiet von Togo«.



Nr. 1032 - Südafrika - Grenzkolorierte Lithographie aus Sohr's Handatlas

IV. AMERIKA

25. USA & Kanada

Nr. 1040 AMERIKA. »America«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1828, 39,5 x 32 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 1041 - »America«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Kratz nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1841, 61,5 x 49,5 cm. // 108,-

Espenhorst, PP 1.1.3. - Rechts wasserrandig bis in die Darstellung.

Nr. 1042 - »Amérique«. Gesamtkarte. Grenzkol. Stahlstich von Drioux und Leroy, um 1850, 44 x 29 cm. // 88,-

Mit Liste der 33 US-Staaten und Farberklärungen für die Kolonien. - Im Randbereich hinterlegter Wurmang.

Nr. 1043 - Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Behrens nach Stülpnagel bei Perthes, Gotha, dat. 1853, 40,5 x 30,5 cm. // 86,-

Nr. 1044 - »America«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, 1872, 63 x 51 cm. // 150,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Zeigt Nord- und Südamerika, im Norden Alaska, Aleuten und Kamtschatka bzw. Nordwesteuropa.

Nr. 1045 - Gesamtkarte von Nord- und Südamerika. Grenzkol. Kupferstich von Behrens nach Stülpnagel aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1875, 40,5 x 30,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6.

Nr. 1046 KANADA. »Britisches Nord-America«. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 33 x 42 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Im Rand gebräunt und stockfleckig.

Nr. 1047 - »Karte von Britisch Nord-America, Alaska und Grönland«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 32,5 x 43 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer Nebenkarte »Südl. Theil von British Columbia«. - Mit zwei kleinen Löchlein rechts.

Nr. 1048 - »West-Canada und British-Columbia«. Kupferstich mit Farblithographie nach Habenicht aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, 34 x 40 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Zeigt Kanada mit den Provinzen von Yukon, Northwest Territories, British Columbia, Alberta, Saskatchewan, Manitoba, sowie Teilen von Nunavut und Ontario.

Nr. 1049 - »Britisch Nordamerika«, mit den nördlichen Staaten der USA. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 47,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 1050 - »Britisch-Nordamerika«. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 23.2. - Die Provinzgrenzen farbig, im Nordosten Island. - Verso Typographie, mit 6 Gebietskarten.



Nr. 1039 - Tunis - Grenzkolorierte Lithographie aus Sohr's Handatlas

Südafrika.

Nr. 1037 - »Südafrika«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 36,5 x 47 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Mit Vergleichskarte »Süddeutschland«. Zeigt das Gebiet ab dem 3. südlichen Breitengrad, mit Madagaskar.

Nr. 1038 - »Kapland, Natal, Burenrepubliken und Lüderitzland«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 23 x 36 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt im Nordwesten das südliche Namibia ab der Linie Walfischbay-Windhoek, im Nordosten den Lauf des Limpopo (Bembe).

Nr. 1039 TUNIS. »Tunis u. westl. Theil von Tripoli«. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei Flemming, Glogau, um 1850, 35,5 x 32 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Zeigt das nördliche Tunesien und die Küste von Libyen mit Tripoli und Lebdah (Leptis Magna). - Insgesamt leicht fleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).



Nr. 1044 - Amerika - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar- Atlas

Nr. 1051 - Hudson. Gebietskarte um den Hudsonbay zwischen Baffininsel, Winipeg, Erisee und Neufundland. Grenzkol. Lithographie, um 1840, 19 x 26 cm. // 48,-

Nr. 1052 - St.-Lawrence-Gulf. Gebietskarte um Gulf bzw. River of St. Lawrence zwischen Quebec und Neufundland, mit New Brunswick und Nova Scotia, dazu Maine (USA). AltKol. Lithographie bei Stanford, London, 1882, 32 x 25 cm. // 120,-

Mit den Linien der Tiefsee-Telegraphenkabel. - Im Unterrand leicht knittig.

Nr. 1053 NEW YORK. »Die Staaten von New York, Pensylvania, Maryland, New Jersey, Delaware & Virginia. 1846«. AltKol. Stahlstich bei Bl, 1846, 26 x 20 cm. // 95,-

Grenzkolorierte Karte mit sechs kleinen Nebenkarten von New York, Philadelphia, Albany, Pittsburg und Washington. - Faltspuren.

Nr. 1054 NORDAMERIKA. »Nord America«. Gesamtkarte mit Mittelamerika, USA, Kanada und dem Eismeer. Mit Nebenkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1828, 36,5 x 33,5 cm. // 120,-

Espenhost, PP 1.2.2. - Die Nebenkarte zeigt das Aleuten-Archipel. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 1055 - »Amérique Septentrionale«. Gesamtkarte mit Kanada, den USA und Mittelamerika. Grenzkol. Kupferstich aus Delamarche, dat. 1833, 27,5 x 33 cm. // 90,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlantengeschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Im breiten Rand vereinzelt leicht fleckig.

Nr. 1056 - »Amérique Septentrionale«. Grenzkol. Kupferstich bei Laguillermie aus »Atlas universel illustré«, um 1860, 28,5 x 43 cm. // 142,-

Gesamtkarte (20 x 17,5 cm), umgeben von Darstellungen des Lebensraums wie Berge, wilde Tiere, eingeborener Muschelsammler, Indianer und Weißer.



Nr. 1049 - Kanada - Farblithographie aus Andree's Handatlas

Nr. 1057 - »Nord America«. Gesamtkarte, mit Mittelamerika. AltKol. Stahlstich von Biller aus Galletti bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 45.1.1. - Zeigt Texas, Neu Mexiko und Kalifornien noch zu Mexiko.

Nr. 1058 - »Carte Physique et Politique de L'Amérique Septentrionale«. Gesamtkarte von Nord- und Mittelamerika. Grenzkol. Kupferstich von Marlier aus Dussieux bei Lecoffre, dat. 1845, 27 x 39 cm. // 95,-

Aus: Louis Dussieux's »Atlas Général de Géographie«. - In den Ecken oben leicht wasser-randig.

Nr. 1059 - »Nord America mit Westindien«. Gesamtkarte. Mit Nebenkarte für die Aleuten. Grenzkol. Kupferstich von Kratz nach Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1856, 59,5 x 51 cm. // 148,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Mit Alaska als »Russisches Nordamerika«.

Nr. 1060 - »Nord-Amerika«. Gesamtkarte, mit Mittelamerika und zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Schmidt nach Heck aus Stein bei Hinrichs, 1857, 48 x 39,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2. - Die Nebenkarten zeigen: »Der Ale-Utische Archipel« und »Kleine Antillen«.

Nr. 1061 - »Nord-America«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Felberthann aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1861, 44,5 x 55 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Gesamtkarte mit Mittelamerika, der Karibik und den Antillen.

Nr. 1062 - »Nord-America«. Gesamtkarte mit den Antillen, links die Sandwich-Inseln. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 58 x 44,5 cm. // 190,-

Espenhorst, PP 65.1. - Mit Alaska als »Russisches Nordamerika«. - Etwas fleckig.

Nr. 1063 - »Amérique Septentrionale«. AltKol. Kupferstich von Lemer-cier bei Furne, Paris, um 1865, 34 x 42,5 cm. // 100,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«. - Mit Mittelamerika, Karibik und Venezuela.

Nr. 1064 - »Nord-America«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 33,5 x 43,5 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1065 - »Amérique du Nord«. AltKol. Stahlstich von Smith bei Bixet, um 1870, 31,5 x 42 cm. // 86,-

Gesamtkarte mit Mittelamerika. Links unten gestochene Ansicht von New York mit der Freiheitsstatue im Vordergrund (im Oval von Barbier nach Fillatreau).



Nr. 1061 - Nordamerika - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nordamerika.

Nr. 1066 - »Nord-America«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Behrens nach Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, 31 x 38 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6.

Nr. 1067 - »Nord-Amerika«. Altcol. Lithographie von Serth bei Hochdanz und Hoffmann, Stuttgart, 1876, 29 x 38 cm. // 98,-

Espenhorst, PP 2.1.2.3. - Aus: »Illustrirter Volks-Atlas«, nach T. Brommes Handatlas hrg. v. C.G. Reuschle. - Gesamtkarte mit Mittelamerika und Karibik, dazu Nebenkarte der Neugeländstaaten bis Carolina.

Nr. 1068 - »West-Indien, Central-Amerika bis zum südlichen Canada (4 Blätter)«. Gesamtkarte. 4 Kupferstiche mit Farblithographie nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, je 33 x 40,5 cm. // 260,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Zeigt die USA mit Mexico und Mittelamerika. Mit 6 Nebenkarten von Jamaica, Puerto Rico, Habana, »Guadeloupe und Dominica«, »Martinique und Santa Lucia« und »Die atlantischen Staaten zwischen Washington & Boston«.

Nr. 1069 - Hauptkarte: »Vereinigte Staaten, Mexico. Mittel-Amerika«, mit zwei Nebenkarten dieses Gebietes: Bevölkerungsdichte und Landwirtschaft. Dazu fünf Karten von Gesamtamerika: Produkte I. bis V. Farblithographie nach Loreck und Winter bei Piloty & Loehle, 1899, 36,5 x 49,5 cm. // 130,-

Aus: »Atlas für die Bayerischen Mittelschulen«. - Die fünf Produktkarten für Nord- und Südamerika zeigen: Bodenschätze, Landwirtschaft, Tabak, Kaffee, Vieh und Fleisch. Mit Maßstab und Farbtafeln. Insgesamt acht Karten auf einem Blatt.

Nr. 1070 - »Übersichtskarte von Nordamerika«, mit Mittelamerika und Kolumbien. Mit Nebenkarte. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 46,5 x 36,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Im Nordosten Grönland und Island. Die Nebenkarte zeigt die »Verbreitung der Neger und Negermischlinge in Amerika« (Nord- und Südamerika). Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 1071 - »Nordamerika, Politische Übersicht«. Farblithographie nach Wolf bei **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Die Landesgrenzen farbig, im Nordosten die Westküsten von Großbritannien, Frankreich, Spanien und Portugal, mit »Dampfschiffahrtslinien«. - Verso Typographie, mit 6 Gebietskarten.

Nr. 1072 USA. »Die Vereinigten Staaten von Nordamerika«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1828, 32 x 43 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht fleckig.

Nr. 1073 - »Vereinigte Staaten«. Gesamtkarte. Altcol. Stahlstich von Biller aus **Galletti** bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 45.1.1. - Zeigt Texas, Neu Mexiko und Kalifornien noch zu Mexiko.



Nr. 1077 - USA in 2 Blättern - 2 altkolorierte Lithographien C.G. Reuschle's »Illustrirter Volks-Atlas«

Nr. 1074 - »Vereinigte Staaten von Nord-America«. Grenzkol. Lithographie von Thomas nach Theinert aus Sohr bei **Flemming, Glogau**, 1844, 31 x 41 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 4.1.1. (1. Ausgabe 1841/44 (PP S. 534)). - Zeigt im Westen den Rio Grande, im Nordwesten Oregon. Texas noch unabhängig. Mit Bevölkerungsangaben für die Einzelstaaten von 1840. - Im Rand leicht fleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).

Nr. 1075 - »Die vereinigten Staaten von Nordamerika«. Farblithographie aus **J.M. Ziegler** bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 40 x 55,5 cm. // 190,-

Espenhorst, PP 65.1. - Leicht fleckig.

Nr. 1076 - »Die Vereinigten Staaten von Nord America nebst Canada«. Grenzkol. Kupferstich von Poppey nach Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 53 x 63,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Gesamtkarte der USA (ohne Alaska), dazu das südliche Kanada, Nordmexiko, Kuba und die Bahamas.

Nr. 1077 - »Vereinigte Staaten von Nordamerika (Blatt I und II)«. Zwei Darstellungen auf zwei Blättern. Altcol. Lithographien von Serth bei Hochdanz und Hoffmann, Stuttgart, 1875, je 37 x 29 cm. // 168,-

Espenhorst, PP 2.1.2.3. - Aus: »Illustrirter Volks-Atlas«, nach T. Brommes Handatlas hrg. v. C.G. Reuschle. - Gesamtkarte in zwei Teilen (Ost und West), dazu jeweils eine Nebenkarte: die Ostküste von Providence bis Baltimore bzw. die Westküste um S. Francisco.

Nr. 1078 - »Westindien Mittelamerika und Vereinigte Staaten«. Mit Nebenkarte »Die Nordöstlichen Unions-Staten« von Maine bis Maryland. Grenzkol. Lithographie von Sulzer aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1875, 33,5 x 43 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 20.3.2. - Aus: Heinrich Kiepert's »Kleiner Hand-Atlas der Neueren Geographie für Schule und Haus« (Ausgabe 1875). - Insgesamt leicht fleckig.



Nr. 1084 - USA in 4 Blättern - 4 Farblithographien aus Andree's Handatlas

Nr. 1079 - »Vereinigte Staaten von Nord-Amerika in 6 Blättern«. Gesamtkarte der USA. 6 grenzkol. Kupferstiche von Metzgeroth nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, je 33,5 x 40 cm. // 340,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. (6. Ausgabe, Auflage 1875). - In dieser Auflage erschien erstmals die sechsteilige Karte der USA. Der Verlag war sehr stolz auf diese Leistung: »A U.S. Army official declared that it was the most reliable map of the United States of that time« (PP S. 254, in Anmerkung 241 wird die Quelle genau benannt). - In den Rändern teilweise leicht fleckig.

Nr. 1080 - »Vereinigte Staaten von Nordamerika«. Gesamtkarte, im Süden bis Yucatan und Jamaika. Farblithographie aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1881, 36,5 x 48,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - Verso 4 weitere Darstellungen: »Die Pacificischen Staaten der Union«, »Südamerika Südliches Blatt«, »Chile«, »Südost-Brasilien mit den Deutschen Colonien und Uruguay«.

Nr. 1081 - »Die Staaten von Ney York, Pensylvania, Maryland, New Jersey, Delaware & Virginia 1852« mit sechs Nebenkarten (Umgebung von New York, Philadelphia, Niagarafälle, Albany, Pittsburg, Baltimore). Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, um 1850, 26,5 x 19,5 cm. // 95,-

Nr. 1082 - »Die vereinigten Staaten von Amerika in 6 Blättern«. Gesamtkarte. 6 Kupferstiche mit Farblithographie nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, je 33 x 40,5 cm. // 280,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Zeigt die Vereinigten Staaten mit 5 Nebenkarten von Boston, New York, der südliche Teil von Texas und Florida, sowie »Der Niagara-Fall«.

Nr. 1083 - »Die Staaten von Maine, Hampshire, Massachusetts, Vermont, Connecticut & Rhodei 1853« mit 3 Plänen von Boston, New Haven, Hartford. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1854, 27 x 19,5 cm. // 57,-

Nr. 1084 - Vereinigte Staaten von Nordamerika. Gesamtkarte in vier Teilen auf insgesamt vier Blättern, davon drei mit je einer Nebenkarte. 4 Farblithographien nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1900, je ca. 37 x 49 cm. // 250,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1900). - Die Nebenkarten zeigen das mittlere Mexiko, Boston und Umgebung, Haiti und Puerto Rico. **Farbbildung siehe Farbtafel 1**

Nr. 1085 - »Vereinigte Staaten von Nordamerika«. Gesamtkarte. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 47,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt im Süden das nördliche Mexiko und Kuba. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 1086 - »Die Vereinigten Staaten von Amerika, Politische Übersicht«. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 23.2. - Die Staatengrenzen farbig, im Süden Mexiko bis Nordyukatan, im Südosten Kuba. - Verso Typographie, mit 4 Gebietskarten.



Nr. 1094 - USA - Westküste - Farblithographie aus J.M. Ziegler's »Geographischer Atlas«

Nr. 1087 - »Die Vereinigten Staaten von Amerika. Westlicher Teil. Östlicher Teil«. Zwei Darstellungen auf einem Blatt. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 23.2. - Der westliche Teil zeigt die Staaten bis Idaho, Utah und Arizona im Osten, der östliche die Staaten bis Minnesota Iowa, Missouri, Arkansas und Louisiana im Westen. Die Staatengrenzen farbig. - Verso Typographie, mit 4 Gebietskarten.

Nr. 1088 - Ostküste. »Die Vereinigten Staaten von Nord-Ameica«. Karte der Neuenglandstaaten, mit Ohio und Indiana bis zum Mississippi. Grenzkol. Kupferstich von Knittel bei Campe, Nürnberg, 1818, 25 x 25 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 52.3. - Aus: »Neuer Handatlas«. - Alt aufgezogen, leicht angestaubt, im Rand leicht fleckig, im Eck unten rechts Besitzerstempel.

Nr. 1089 - - »Die Vereinigten Staaten von Nord America ...«. Mit vier Umgebungskarten. Grenzkol. Kupferstich von Maedel nach Weiland und Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1852, 62,5 x 52 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 1.1.4. - Zeigt die Ostküste der USA, im Westen Iowa und Louisiana, im Süden Florida, im Norden Lake Superior und St. Lawrence-Strom, im Osten die Neuenglandstaaten. Die Umgebungskarten zeigen: »Baltimore und Washington D.C.«, New York, Boston, »Philadelphia und Trenton«.

Nr. 1090 - - »Östliches Nordamerica«. Grenzkol. Kupferstich von Wirsing und Eyb aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1861, 54 x 44 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Zeigt die Ostküste der USA mit dem Gebiet bis einschließlich Minnesota. Mit zwei Insetkarten »Der Niagara« und »Die nordöstlichen Staaten im doppelten Maßstab der Hauptkarte« (mit New York als Mittelpunkt).

Nr. 1091 - - »Staaten am Atlantischen Ocean«. Zeigt die Ostküste der USA. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 34 x 43 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit 4 Nebenkarten von New York, »Ost Virginien«, »Der Untere Mississippi« und »Bevölkerungs-Kärtchen von Nord-Amerika«. **Abbildung siehe Seite 2**



Nr. 1096 - USA - Westküste - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

USA. Ostküste.

Nr. 1092 - - »Vereinigten Staaten von Nord-Amerika. Nordöstlicher Theil«. Grenzkol. Lithographie mit Tonplatte bei **Flemming, Glogau**, um 1870, 28,5 x 38,5 cm. // 80,-

Zeigt im Norden die Hudson Bay, im Westen den Winnipeg-See und die Grenzen zu Dakota und Nebraska, im Süden St. Louis, im Osten die Küste bis zur Chesapeake-Bay.

Nr. 1093 - - »Nordoststaaten der Nordamerikanischen Union«. Mit Nebenkarte »Gross-New York«. Farblithographie von Grosse nach Mielsch und Umbreit aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 37,5 x 49,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt im Nordwesten den Lake Michigan, im Südwesten Evansville am Ohio, im Osten die Küstenstaaten von Maine bis Virginia (Norfolk). **Farbbildung siehe Farbtafel 3**

Nr. 1094 - Westküste. »Vereinigte Staaten von N.A. West Hälfte, mit dem Plateau von Mexico«. Farblithographie aus **J.M. Ziegler** bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 57,5 x 42,5 cm. // 190,-

Espenhorst, PP 65.1. - Zeigt die Westküste der USA, mit Mexiko. - Leicht fleckig.

Nr. 1095 - - »Verein-Staaten am Stillen Ocean«. Zeigt die Westküste der USA. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 33,5 x 43 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer Nebenkarte der »Bai von S. Francisco«.

Nr. 1096 - - »Westliches-Nordamerica«. Grenzkol. Kupferstich von Ohmann und Barth aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1871, 56 x 44 cm. // 105,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Zeigt die Westküste der USA mit dem Gebiet bis zum Michigansee. Mit fast gesamt Mexiko. - Leicht fleckig.

Nr. 1097 - - »Die Pacificischen Staaten der Union«. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1893, 36,5 x 23,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Im Nordwesten der südliche Washington State, im Süden die Grenze zu Mexiko, im Osten bis Montana, Idaho und Arizona.

26. Mittel- und Südamerika

Nr. 1098 ANTILLEN. »Die Antillen«. Insgesamt drei Karten auf einem Blatt. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1893, 36 x 23 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Zeigt drei Kartenbilder untereinander: »Cuba und Jamaica«; »Haiti, Puertorico und die Virgin Inseln«; »Die kleinen Antillen und Trinidad«. - Im Rand oben leicht fleckig.

Nr. 1099 ARGENTINIEN. »Argentine Republic. South America Sheet IV La Plata and Chile«. Gesamtkarte bis zum Rio Negro im Süden. Altkol. Kupferstich von J. & C. Walker bei Soc. for the diff. of Usefull Knowledge, dat. 1840, 31 x 38 cm. // 84,-

Im Westen das nördliche Chile bis Valdivia, im Osten das westliche Uruguay bis Montevideo. Mit den Namen der Stämme der Eingeborenen.

Nr. 1100 BRASILIEN. »Brasilien 1851«. Gesamtkarte. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 25 x 19 cm. // 58,-

Nr. 1101 CHILE. »Geographisch-statistische und historische Chartre von Chile«. Altkol. Kupferstich, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1823, 39 x 23 cm (Ausschnitt, ohne den Text). // 70,-

Nr. 1102 - »Carte Géographique, Statistique et Historique du Chili«. Altkol. Kupferstich von Beaupré, Paris, 1825, 44 x 65 cm. // 133,-

Aus dem Atlas von A. Lesage (d.i. E. Las Casas). Die Karte (38 x 22,5 cm) ist von mehrspaltigen Texten umgeben die umfangreiche Angaben zum Land bringen. - Breitrandig und gut erhalten.

Nr. 1103 JAMAICA. »Chartre von Jamaica. In Kirchspiele eingetheilt, und mit den Poststrassen«. Altkol. Kupferstich, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1814, 17 x 30 cm. // 114,-

Nr. 1104 KARIBIK. »Das Französische Westindien und zwar Martinique, Guadeloupe« mit Nebenkarte »Neu Fundland«; daneben Karte von »Franzoesisch Guyana«. Grenzkol. Lithographie bei Schlieben, 1829, 19 x 26 cm. // 95,-

Nr. 1105 - »West Indien«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1830, 31 x 37 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Zeigt im Norden Florida, im Süden die Küstenländer von Honduras bis zur Orinokomündung. - Insgesamt leicht fleckig.

Nr. 1106 - »Neueste Karte von Centralamerika und West Indien«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus **Meyer** bei Bl, dat. 1848, 29,5 x 35,5 cm. // 80,-

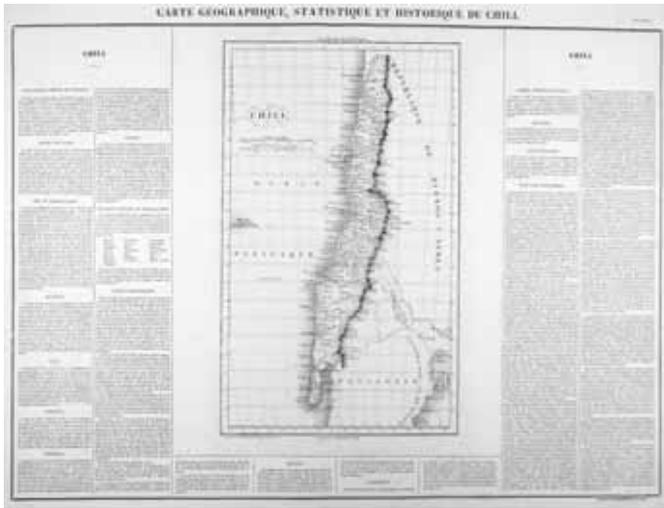
Espenhorst, PP 3.3. - Zeigt das Gebiet zwischen Florida im Norden, Mittelamerika von Yukatan bis Panama im Süden, im Südosten Venezuela. - Im Rand fleckig.

Nr. 1107 - »West-Indien und Central-Amerika«. Karibik mit zwei Nebenkarten (Isthmus von Nicaragua und von Panama). Grenzkol. Kupferstich von Hase und Stichert nach Berghaus aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1863, 33 x 41 cm. // 95,-

Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas«. - Mit Einzeichnung der europäischen Kolonien und Höhenprofil am unteren Rand.

Nr. 1108 - »West Indien«. Mit »Plan des Hafens u. der Stadt Havana«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1855, 48 x 59,5 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 1.1.4. - Zeigt im Norden Florida, im Süden die Küstenländer von Honduras bis zur Orinokomündung. Mit Farberklärungen für die Europäischen Besitzungen.



Nr. 1102 - Chile - Altkolorierter Kupferstich aus A. Lesage

Nr. 1109 - »Central-America u. die Antillen«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 34 x 43 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt das Gebiet zwischen Florida im Norden, Mittelamerika von Yukatan bis Panama im Süden, im Südosten Venezuela. Mit 3 Nebenkarten von Havanna, »Landenge von Panama« und »Höhenschichten-Kärtchen von Nord-Amerika«. Farbbildung siehe Farbtafel 3

Nr. 1110 - »Westindien Central-America und das Nördliche und Nordwestliche Süd America - Nueva Granada und Venezuela«. Grenzkol. Kupferstich von Poppey und Szén nach Kiepert und Gräf, Weimar im Geograph. Institut, 1872, 53 x 63,5 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Zeigt Mittelamerika von Yukatan im Nordwesten bis Panama, im Südosten Kolumbien und Venezuela, im Norden die Karibischen Inseln.

Nr. 1111 - »Westindien.« Altkol. Lithographie von Serth bei Hochdanz und Hoffmann, Stuttgart, 1875, 29 x 38 cm. // 118,-

Espenhorst, PP 21.2.3. - Aus: »Illustrierter Volks-Atlas«, nach T. Brommes Handatlas hrg. v. C.G. Reuschle. - Gesamtkarte mit den Großen und Kleinen Antillen sowie den Küstenstaaten Mittel- und Südamerikas.

Nr. 1112 - »West-Indien und Central-America«. Karibik mit zwei Nebenkarten (Isthmus von Nicaragua und von Panama). Grenzkol. Kupferstich nach Berghaus aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1875, 31 x 40,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Mit Einzeichnung der europäischen Kolonien und 3 Höhenprofile (Isthmus von Panama, Tehuantepec und Nicaragua) im Eck unten links.

Nr. 1113 - »Mittelamerika und die Westindischen Inseln«. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt Belize, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panama, die Nördlichen Teile von Kolumbien und Venezuela und die gesamte karibische Inselwelt. - Verso Typographie, mit 8 Gebietskarten, dazu Profile des Panama- und des Nicaragua-Kanals.

Nr. 1114 MEXIKO. »Map of the Gulf of Mexico. The Islands and Countries adjacent«. Kol. Kupferstich von Cross bei Cadell, dat. 1821, 27,5 x 44 cm. // 76,-

Aus W. Robertsons »History of America«. - Faltsuren, rechts hinterlegter kleiner Einriß.

Nr. 1115 - »Das Kaiserreich Mexico«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 34 x 43 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4. - Zeigt im Südosten Honduras und Guatemala. Mit 3 Nebenkarten von »Die projektierte Honduras Eisenbahn«, die Umgebung von Mexico-Stadt und »Die Rhede von Vera-Cruz«.



Nr. 1108 - Karibik - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

Nr. 1116 - »Mexico und die Republiken von Central-America«. Mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Haubold, Kratz und Eyb nach Gräf, Weimar im Geograph. Institut, 1872, 56 x 63,5 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Zeigt nördlich von Mexiko die Südstaaten der USA bis Florida, dazu Kuba, sowie Mittelamerika bis Panama. Die Nebenkarten zeigen die Eisenbahnprojekte von Tehuantepec (nach Barnard 1851) und Honduras (nach Squier und Jeffers 1853).

Nr. 1117 - »Mexiko«. Gesamtkarte. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt im Südosten Guatemala, Belize, Honduras und San Salvador. - Verso Typographie, mit 6 Gebietskarten.

Nr. 1118 MITTELAMERIKA. »Central=America und Westindien«. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 40 x 55,5 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 65.1. - Die Karte zeigt die Karibik, mit Florida, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Costa Rica und Panamá. - Leicht fleckig.

Nr. 1119 - »Mittel-America und Westindien«. Grenzkol. Kupferstich von Meier und Sporer aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1875, 44 x 54,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Die Karte zeigt die Karibik, mit Florida, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Costa Rica und Panamá.

Nr. 1120 - »Mexique, Amérique Centrale et Antilles«. Altkol. Stahlstich von Smith bei Bixet, um 1870, 31 x 42 cm. // 86,-

Gesamtkarte mit kleiner Nebenkarte des Panamakanals links unten und einer gestochenen Ansicht von Mexiko rechts oben (im Oval von Barbier nach Fillatreau).

Nr. 1121 - »Mittelamerika und Westindien«. Mit fünf Nebenkarten. Farblithographie von Wagner nach Thomas und Umbreit aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 37,5 x 49,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt Mexiko, die südlichen US-Staaten von Texas bis Florida, die Mittelamerikanischen Staaten, Kolumbien, Venezuela und die Inseln der Karibik. Die Nebenkarten zeigen die Kleinen Antillen (2x), Jamaika, den Panama- und den Nicaraguakanal (diese zusätzlich mit Höhenprofil). Mit Maßstabvergleichskarte »Königreich Sachsen«. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 1122 - Texas. »Mexico, Mittel-America, Texas«. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 33 x 42 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Zeigt Mittelamerika, Texas und Kalifornien. Mit Angabe der politischen Einteilung und Zeichenerklärung. - Im Rand gebräunt und stockfleckig.

Nr. 1123 PARAGUAY. »Carte Géographique, Statistique et Historique du Paraguay«. Altkol. Kupferstich nach Pierron, Paris, 1825, 44 x 65 cm. // 133,-

Aus dem Atlas von A. Lesage (d.i. E. Las Casas). Die Karte (42 x 33 cm) ist von zwei Textspalten umgeben die umfangreiche Angaben zum Land bringen. - Breitrandig und gut erhalten.



Nr. 1116 - Mexiko - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas



Nr. 1138 - Südamerika - Grenzkolorierte Lithographie aus Kiepert's Handatlas

Nr. 1124 PATAGONIEN. »Die Südspitze von Süd-America mit Patagonien«. Grenzkol. Kupferstich von Adam aus Meyer's Zeitungsantlas, 1851, 25,5 x 19 cm. // 55,-

Mit Falkland- und Orkneyinseln.

Nr. 1125 PERU. »Geographisch-statistische und historische Chartre von Peru«. Altkol. Kupferstich nach Finlayson, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1827, 44 x 51,5 cm. // 142,-

Aus dem im Geograph. Institut, Weimar, erschienenen Atlas. Die Karte (34 x 31 cm) ist von mehrspaltigen Texten umgeben die umfangreiche Angaben zum Land bringen. - Breitrandig und gut erhalten.

Nr. 1126 - »Carte Géographique, Statistique et Historique du Pérou«. Altkol. Kupferstich von Beaupré, Paris, 1825, 44 x 65 cm. // 133,-

Aus dem Atlas von A. Lesage (d.i. E. Las Casas). Die Karte (34 x 31 cm) ist von mehrspaltigen Texten umgeben die umfangreiche Angaben zum Land bringen. - Breitrandig und gut erhalten.

Nr. 1127 SÜDAMERIKA. »Süd America«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1828, 37,5 x 32,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht fleckig.

Nr. 1128 - »Amérique Méridionale«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich aus Delamarche, dat. 1833, 27,5 x 33 cm. // 75,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlantengeschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Im breiten Rand vereinzelt leicht fleckig.

Nr. 1129 - »Süd America«. Gesamtkarte. Altkol. Stahlstich von Biller aus Galletti bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 1130 - »South America«. Grenzkol. Stahlstich von Sidney Hall, 1846, 38 x 25 cm. // 78,-

Gesamtkarte mit Maßstab. Das Grenzkolorit zeigt die Einteilung der Staaten. - Kleine, hinterlegte Randeinrisse.

Nr. 1131 - »Süd-America«. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei Flemming, Glogau, um 1850, 38,5 x 30,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Insgesamt leicht fleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).

Nr. 1132 - »Süd-America in zwei Blättern«. Gesamtkarte. Das zweite Blatt mit zwei Nebenkarten. 2 grenzkol. Kupferstiche von Edler nach Stülpnagel aus Stieler bei Perthes, Gotha, dat. 1850, je ca. 31 x 40 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.2. - Die Nebenkarten zeigen: »Bay von Rio de Janeiro« und Stadtplan von Rio. - Der zweite, »Südliche Theil von Süd-America« oben und unten wasserrandig.

Nr. 1133 - »Süd-America«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Stier bei Perthes, Gotha, 1852, 29,5 x 36 cm. // 60,-

Nr. 1134 - »Süd-America«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Leutemann nach Koehler aus Stein bei Hinrichs, 1857, 47,5 x 39 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2.

Nr. 1135 - »Süd=America«. Gesamtkarte mit den kleinen Antillen, links die Galapagosinseln, unten die Falkland- und die südlichen Orkneyinseln. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 43,5 x 57 cm. // 170,-

Espenhorst, PP 65.1. - Leicht fleckig.

Nr. 1136 - »Amérique Méridionale.« Altkol. Kupferstich von Lemerrier bei Furne, Paris, um 1865, 42,5 x 34 cm. // 90,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«.

Nr. 1137 - »Karte von Süd-America. Nördl. Theil« und »Südl. Theil«. Gesamtkarte auf zwei Blättern. 2 Stahlstiche mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, je 33 x 45,5 cm. // 200,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer Nebenkarte »Höhenschichten-Kärtchen von Süd-America«.

Nr. 1138 - »Mittleres Südamerica«. Grenzkol. Lithographie von Sulzer und Barth aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1871, 46,5 x 55,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Die Karte zeigt Ecuador, Peru, Brasilien, Bolivien, Paraguay und Uruguay, sowie einen kleinen Teil von Chile und Argentinien. Mit zwei Insetkarten »Südliches Chile« und »Umgegend von Rio Janeiro« (Rio de Janeiro).

Nr. 1139 - »Süd America«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Kratz und Kern, Weimar im Geograph. Institut, 1872, 56 x 45,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Zeigt ganz Südamerika, im Norden bis Guatemala, im Süden die »Falkland Ins. (Maluinen) (Britisch).«

Nr. 1140 - »Süd-America«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Sulzer und Barth aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1875, 44 x 54 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Gesamtkarte mit den Falkland- und Galapagosinseln.

Nr. 1141 - »Süd-America«. Mit Nebenkarte »Die Cordilleren und Vulcane von Neu-Granada und Ecuador«. Grenzkol. Lithographie von Sulzer aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1875, 33,5 x 43 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 20.3.2. - Insgesamt etwas fleckig.



Nr. 1140 - Südamerika - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 1142 - »Süd-America«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Stier nach Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, 30 x 36,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6.

Nr. 1143 - »Süd-America in zwei Blättern«. Gesamtkarte. 2 grenzkol. Kupferstiche nach Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, je 31 x 40 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Mit 2 Nebenkarten von »Bay von Rio de Janeiro« und einem Stadtplan von Rio.

Nr. 1144 - »Süd-Amerika«. AltKol. Lithographie von Serth bei Hochdanz und Hoffmann, Stuttgart, 1876, 38 x 29 cm. // 98,-

Espenhorst, PP 21.2.3. - Aus: »Illustrirter Volks-Atlas«, nach T. Brommes Handatlas hrg. v. C.G. Reuschle. - Gesamtkarte, dazu **Nebenkarte »Der Isthmus von Panama und Darien«, mit zwei projektierten Kanälen: »von Darien« und »von Atrato zum Capica«.**

Nr. 1145 - »Süd-Amerika in 6 Blättern«. Gesamtkarte. 6 Kupferstiche mit Farblithographie nach Habenicht und Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, je 33 x 40,5 cm. // 240,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Mit 13 Nebenkarten von Valparaiso, Santiago, Lima, »Die Landenge von Panama«, Cartagena, La Guaira, Bahia oder Sao Salvador, San Filipe y Santiago de Montevideo, Puroto Cabello, Santa Marta, Buenos Aires, Sao Sebastiao do Rio de Janeiro und »Sabanilla, Barranquilla und die Mündungen des Magdalenen-Stroms«. - Mit wenigen kleinen Randläsuren.

Nr. 1146 - »Übersichtskarte von Südamerika«. Gesamtkarte, mit zwei Nebenkarten. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 44,5 x 36,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Nebenkarten zeigen »Das mittlere Chile« (von Valparaiso bis Golfo de Ancud) und das »Mündungsgebiet des Rio De La Plata«. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 1147 - »Südamerika. Nördliche Hälfte«. Mit Nebenkarte und Maßstabsvergleichskarte »Königreich Sachsen«. »Südamerika. Südliche Hälfte«. Mit zwei Nebenkarten. Insgesamt zwei Blätter. 2 Farblithographien von Ketterer nach Friedrich und Umbreit aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, je ca. 37,5 x 49,5 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Nebenkarten zeigen die Galapagos-Inseln, das Gebiet um Rio De Janeiro und das Südliche Brasilien um Porto Alegre. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 1148 - »Südamerika, Nördlicher Teil. Südlicher Teil«. Gesamtkarte auf insgesamt zwei Blättern. 2 Farblithographien nach Wolf aus **Spamer**, 1902, je 31,5 x 41,5 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt Staats- und Provinzgrenzen farbig. - Verso Typographie, mit insgesamt 13 Gebietskarten und Querschnitt durch die Peruanischen Anden.

V. ASIEN

27. Vorderer Orient

Nr. 1149 ARABIEN. »Syrien, die Sinai=Halbinsel u. Aegypten«. Farblithographie aus **J.M. Ziegler** bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 59 x 43 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 65.1. - Die Karte zeigt Arabien mit Teilen von Ägypten und Palästina. - Etwas fleckig.

Nr. 1150 JEMEN. »Jemen. Hadramaut. Versuch einer Darstellung vom glücklichen oder südöstlichen Arabien«. Zweiteilige Karte. 2 grenzkol. Lithographien von Zimmermann nach Schimper, Reimer, Berlin, 1846, je 57 x 48 cm. // 280,-

Aus dem Atlas von Vorderasien, erschienen zu C. Ritters Erdkunde. - Die Jemenkarte mit zwei Nebenkarten von Socotara und des Landstrichs zwischen Dsjidda und Tayf. Die Karte von Hadramaut mit einem Plan von Aden. - Ränder etwas gebräunt.

Nr. 1151 PALÄSTINA. »Judée Divisée en ses douze Tribus sous Josué«. Grenzkol. Kupferstich aus **Delamarche**, dat. 1833, 27,5 x 24,5 cm. // 80,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlanten-geschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Zeigt das Siedlungsgebiet der 12 Stämme der Juden. - Im Rand leicht fleckig.

Nr. 1152 - »Palaestina nach den zuverlässigsten alten und neuen Quellen«. Mit fünf Nebenkarten und einem Höhenschnitt. Grenzkol. Kupferstich nach Raumer und Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1851, 34 x 40,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.2. - Mit 2 Plänen von Jerusalem (i.J. 70 bzw. 1851), 1 Umgebung von Jerusalem, 2 Nebenkarten »Die Länder der Heiligen Schrift« und »Zug der Israeliten aus Aegypten nach Kanaan«, Höhendurchschnitt »vom Sinai bis zum Gr. Hermon«. - Oben und unten leicht wasserrandig.

Nr. 1153 - »Palaestina« mit 2 Plänen: Jerusalem und Plan d. Salomon - Tempels. Grenzkol. Stahlstich aus **Meyer's** Zeitungsatlas, 1853, 24,5 x 18,5 cm. // 62,-

Nr. 1154 - »Palästina«. Grenzkol. Stahlstich aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 35,5 x 29,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit 4 Nebenkarten von »Jerusalem zur alten Zeit«, »Jerusalem zur jetzigen Zeit«, »Ptolemais (Akka)« (= Akkon oder Akko) und »Arabia Petriä« (= die Sinai-Halbinsel).

Nr. 1155 - »Karte von Palästina«. Mit einer **Gesamtansicht von Jerusalem**, 2 Nebenkarten, 1 Plan von Jerusalem, Höhen und Tiefen, Lager- und Marschordnung der Israeliten auf dem Zug aus Ägypten und Erklärungen. AltKol. Lithographie nach und bei Rappard, Berlin, dat. 1869, 90 x 66 cm. // 220,-

Die Nebenkarten zeigen »Die Länder der Heiligen Schrift« (östliches Mittelmeer und Naher Osten) und den Zug der Israeliten aus Ägypten. - Längs- und Querfalten, dort hinterlegte Papierdurchbrüche. **Farbbildung siehe Farbtafel 3**

Nr. 1156 - »Palaestina«. Farblithographie aus **Adami-Kiepert** bei Reimer, 1876, 32,5 x 27 cm. // 60,-

Espenhorst, PP Anm. 27, S. 778. - Aus: Adami-Kiepert's »Schul-Atlas« (Ausgabe 1876). - Mit zwei Nebenkarten von »Alt-Jerusalem« und »Die Stammgebiete von Israel«.

Nr. 1157 - »Palästina«. Farblithographie aus **Sohr-Berghaus** bei **Fleming, Glogau**, um 1885, 40,5 x 33 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Mit einer Nebenkarte von Jerusalem.



Nr. 1149 - Arabien - Farblithographie aus J.M. Ziegler's »Geographischer Atlas«

Palästina.

Nr. 1158 - »Palästina und Libanon«. Kupferstich mit Farblithographie von Eberhardt und Grunert nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Zweigeteilte Karte, links Palästina mit einer Nebenkarte von Jerusalem und rechts der Libanon.

Nr. 1159 SAUDI-ARABIEN. »Skizze einer Karte von Asyr und einem Theile von Hedjas und Nedjd«. Grenzkol. Lithographie von Delius, Berlin, um 1840, 43 x 50 cm. // 142,-

Aus dem Atlas von Vorderasien, erschienen zu C. Ritters Erdkunde. - Zeigt die Küste und das Rote Meer von Mekka bis Abou Arich.

Nr. 1160 - »Entwurf zu dem kriegsschauplatze in Asyr vor dem Jahr 1824«. Lithographie von Delius, Berlin, um 1840, 43 x 50 cm. // 95,-

Aus dem Atlas von Vorderasien, erschienen zu C. Ritters Erdkunde. - Mit einer Nebenkarte sowie Darstellung von Felsinschriften.

Nr. 1161 - »Carte de L'Asie Occidentale.« Grenzkol. Kupferstich von Marlier aus **Dussieux** bei Lecoffre, dat. 1845, 28 x 38,5 cm. // 65,-

Aus: Louis Dussieux's »Atlas Général de Géographie«. - Zeigt die gesamte Arabische Halbinsel, im Norden die Asiatische Türkei, Iran, Afghanistan und Belutschistan. - In den Ecken oben wasserrandig.

Nr. 1162 - »Arabien«. Karte des gesamten Gebietes der Arabischen Halbinsel, mit Rotem Meer und Persischem Golf. Mit drei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland und Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1857, 53,5 x 54,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Zeigt im Westen bzw. Süden die Nordostküste Afrikas bis zum Horn. Die Nebenkarten zeigen: »Das Petraeische Arabien« (Sinaihalbinsel), das »heilige Gebiet von Mekka«, »Halbinsel und Hafen von Aden«.



Nr. 1152 - Palästina - Grenzkolorierter Kupferstich aus Stieler's Handatlas



Nr. 1162 - Saudi-Arabien - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

Nr. 1163 VORDERER ORIENT. »Alexandri Magni Imperium et Expeditiones«. Das Reich Alexanders des Großen, mit seinen Feldzügen. Grenzkol. Kupferstich aus **Delamarche**, dat. 1833, 27,5 x 43 cm. // 65,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-age et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlanten-geschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Zeigt das Gebiet von der Adria bis zur Indusmündung.

Nr. 1164 - »Asia Minor, Syria, Armenia, Mesopotamia, Assyria, Palestina« mit kleiner Nebenkarte von Kreta. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, 1853, 21 x 27 cm. // 48,-

Besuchen Sie uns im Internet:

www.bierl-antiquariat.de

Über 61.000 alte Originalstiche und wertvolle Bücher!

**Außerdem finden Sie zahlreiche weitere Landkarten
des 19. Jahrhunderts!**



Nr. 1165 - Kaukasus - Grenzkolorierter Stahlstich aus Meyer's Handatlas



Nr. 1172 - Persien - Kupferstich mit Farblithographie aus Stieler's Handatlas

28. Vorderasien

Nr. 1165 KAUKASUS. »Kaukasischer Isthmus«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei Bl, um 1865, 34 x 46,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Die Karte zeigt das Gebiet zwischen dem Schwarzen Meer und dem Kaspischen Meer. Mit 6 Nebenkarten von Anapa, »Batum« (Batumi), »Trebizond« (Trabzon), »Swatowo Duchas«, »Gelendshik« (Gelendschik), »Suchum Kaleh« (Sochumi).

Nr. 1166 - »Kaukasusländer«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 23 x 36 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Zeigt das Gebiet vom Asowschen Meer und Astrachan im Norden bis Erserum in Süden.

Nr. 1167 - »Kaukasusländer«. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet vom Asowschen Meer und Astrachan im Norden bis Hakkiri im Süden, im Osten das Kaspische Meer. - Verso Typographie, mit 8 Gebietskarten.

Nr. 1168 PERSIEN. »Iran, Afghanistan und Beludschistan«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1828, 45 x 60 cm. // 138,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Zeigt das Gebiet zwischen Bagdad und Lahore, mit Städten und Inseln an der Südküste des Persischen Golfs, im Osten bis Maskat, Qalhat und Ras al Hadd. Mit Farberklärungen. - Unten ein schwacher Wasserrand bis zum »Wendekreis des Krebses«.

Nr. 1169 - »Iran, Afghanistan und Beludschistan«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1829, 28,5 x 38 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 1170 - »Westliches Hochasien«, von der Westgrenze Persiens bis Kaschmir und Lahore. Grenzkol. Lithographie von Müller nach Handtke bei Flemming, Glogau, 1845, 32 x 39,5 cm. // 88,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Zeigt im Norden das Südufer des Aralsees, im Süden die heutigen Vereinigten Arabischen Emirate mit »Debai« (=Dubai). - Im Randbereich z.T. etwas fleckig.

Nr. 1171 - »Karte von Iran und Turan oder Persien, Afghanistan, Beludschistan und Türkistan«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 34 x 42 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1172 - »Iran & Turan«. Kupferstich mit Farblithographie von Habenicht aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 2.1.1.8. - Die Karte zeigt das Gebiet mit dem heutigen Iran (Persien), Turkmenistan, Usbekistan (Buchara), Afghanistan, Pakistan (Belutschistan) und Tadschikistan.

Nr. 1173 - »Persien, Afghanistan und Belutschistan«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1900, 36,5 x 46,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 5.1.4. [4. Ausgabe, Auflage 1900]. - Zeigt im Norden das Kaspische Meer und den Aralsee, im Süden den Persischen Golf, im Osten den Indus.

Nr. 1174 - »Persien, Afghanistan, Belutschistan«. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Verso Typographie, mit 6 Gebietskarten.

Nr. 1175 TÜRKEL. »Das Osmanische Asien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1828, 44,5 x 60,5 cm. // 168,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Zeigt die asiatische Türkei zwischen Istanbul, Kairo und Basra, die Länder bzw. Provinzen mit Grenzkolorit und türkischen Namen. Mit Maßstäben und Erklärungen. - Unten ein schwacher Wasserrand bis in die Maßstäbe, im Rand oben drei Flecken.

Nr. 1176 - »Das Osmanische Asien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1829, 28,5 x 38,5 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Zeigt die asiatische Türkei zwischen Istanbul, Kairo und Basra, die Provinzen mit Grenzkolorit und türkischen Namen. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 1177 - Mittlere und östliche Türkei, von Ankara - Konya nach Osten. Mehrfarbendruck in Typometrie von Raffelsberger bei Bermann, Wien, 1843, 35 x 52 cm. // 160,-

Aus »Erste typometrische General-Karte von Europa«, Wien, 1843. - Karte von der Linie Ankara - Konya im Westen bis Trabzon (Trebizond) im Nordosten, bis Armenien und der Grenze zum Iran im Osten, im Süden bis zum nördlichen Syrien und dem nördlichen Irak mit Bagdad im Südosten. - Zwei Geglättete Längsfalten.

Nr. 1178 - »Das Osmanische Reich in Asien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Poppey nach Stülpnagel aus Stieler bei Perthes, Gotha, dat. 1846, 32 x 41,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.2. - Zeigt »Klein-Asien, Armenien, Kurdistan, Mesopotamien, Syrien«. - Oben und unten schwach wasserrandig.

Nr. 1179 - »Karte von Klein Asien«. Gesamtkarte des Türkischen Reiches, mit Ägypten und Vorderasien bis zum Persischen Golf. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus Meyer bei Bl, dat. 1848, 29,5 x 35,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 3.3. - Im Rand etwas fleckig.



Nr. 1175 - Türkei - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas



Nr. 1180 - Türkei - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

Türkei.

Nr. 1180 - »Die Asiatische Türkei. Die Kaukasusländer u. Westpersien«. Gesamtkarte, mit Nebenkarte. Grenzkol. Kupferstich von Wibel nach Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1857, 54 x 66 cm. // 162,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Zeigt die asiatische Türkei zwischen Istanbul, Kairo und Basra, im Norden das Schwarze und das Kaspische Meer. Die Nebenkarte zeigt den Libanon. Mit Farberklärungen.

Nr. 1181 - »Das Osmanische Reich in Asien« etc. Gesamtkarte, mit Nebenkarte von Kreta und zwei Plänen. Grenzkol. Kupferstich nach Koehler aus Stein bei Hinrichs, 1857, 37,5 x 48,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2. - Zeigt »die Russischen Provinzen und Schutzlaender am Schwarzen Meere, am Caspischen und am Aral-See, so wie grosse Theile von Turan, Iran, Arabien und Aegypten«. Die Pläne zeigen Alexandria und Kairo.

Nr. 1182 - »Kleinasiens und Syrien«. Grenzkol. Lithographie von Kraatz aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1858, 54 x 43,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Gesamtkarte der asiatischen Türkei, mit Zypern, sowie Teilen von Syrien und dem Libanon.

Nr. 1183 - »Asiatische Turkey«. Gesamtkarte der asiatischen Türkei, mit Zypern. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 38,5 x 55,5 cm. // 150,-

Espenhorst, PP 65.1. - Vorallem in den Rändern leicht fleckig.

Nr. 1184 - »Asiatische Turkey«. Grenzkol. Stahlstich nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 29,5 x 35 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit einer Nebenkarte »Südliches Syrien oder der Libanon u. Anti-Libanon mit den Districten der Drusen und Maroniten«.

Nr. 1185 - »Die Asiatische Türkei die Kaukasusländer u. West-Persien«. Mit Nebenkarte »Das Syrische Küstenland am Libanon«. Farblithographie, Weimar im Geograph. Institut, 1885, 54,5 x 66 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1885). - Im Nordosten das Kaspische Meer, im Südosten der Schatt el-Arab, im Südwesten das Nildelta. - Unten mittig im Schriftbereich leicht wasserrandig.

Nr. 1186 - »Asiatische Türkei«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 1187 - »Klein-Asien, Syrien & c.«. Kupferstich mit Farblithographie von Geyer und Reichenbecher aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Zeigt die asiatische Türkei mit Zypern, sowie Syrien und dem Libanon. Mit 4 Nebenkarten von »Monsul und Ninive«, »Ebene v. Troja«, »Smyrna (Izmir) und Umgebung« und »Irak-Arabi (Süd-Mesopotamien oder Babylonien)«.



Nr. 1190 - Vorderasien - Türkei und Persien - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 1188 - »Asiatische Türkei«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1900, 36,5 x 46,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1900). - Zeigt im Norden das Schwarze und das Kaspische Meer, im Süden Nordägypten und den Schatt-El-Arab.

Nr. 1189 - »Türkisches Asien«. Gesamtkarte der heutigen Türkei. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt auch den Nahen Osten bis Mossul, im Süden die Nilmündung. - Verso Typographie, mit Karte »Palästina im Altertum« und 8 Gebietskarten.

Nr. 1190 VORDERASIEN. - Türkei und Persien. »Vorder-Asien«. Grenzkol. Kupferstich von Seitz und Wolff aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1861, 44 x 54 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Die Karte zeigt die asiatische Türkei, mit einem Teil der syrischen Halbinsel, sowie Persien (Iran) und Teilen von Turkmenistan, Afghanistan und Pakistan.

Nr. 1191 - »Vorder Asien, umfassend Klein Asien, Syrien, Arabien, Iran und Turan, Balutschistan, Afghanistan, die Länder am Euphrat und Tigris und die Kaukasus Länder«. Farblithographie nach Gräf, Weimar im Geograph. Institut, 1885, 50 x 57,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1885). - Unten mittig im Arabischen Meer ein Wasserrand.

29. Restliches Asien

Nr. 1192 ASIEN. »Asia«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Reichard aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1821, 28 x 34 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.a. - Im Rändchen um die Einfassungslinie hinterlegte Ausrisse und leicht fleckig.

Nr. 1193 - »Asien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Maedel nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1829, 54,5 x 58,5 cm. // 148,-

Espenhorst, PP 1.1.2. - Zeigt das Gebiet zwischen Ägäis und Rotem Meer im Westen bis Nordaustralien im Südosten und den Aleuten im Nordosten. Mit Farberklärungen für die Europäischen Besitzungen.

Nr. 1194 - »Asien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1830, 34,5 x 36,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 1195 - »L'Asie Divisée en ses différens États«. Die Staatenwelt Asiens, im Norden das Russische Reich. Grenzkol. Kupferstich aus **Delamarche**, dat. 1833, 27 x 31 cm. // 90,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlantengeschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Im breiten Rand leicht fleckig.

Nr. 1196 - »Asien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Stahlstich von Biller aus **Galletti** bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 1197 - »Carte Physique & Politique de L'Asie«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Marlier auch **Dussieux** bei Lecoffre, dat. 1845, 27,5 x 38,5 cm. // 90,-

Aus: Louis Dussieux's »Atlas Général de Géographie«. - Zeigt das Gebiet von der Ägäis bzw. dem Ural bis zum Pazifik. - In den Ecken oben wasserrandig.

Nr. 1198 - Gesamtkarte (22 x 25 cm), Grenzkol. Kupferstich bei Laguillermie aus »Atlas universel illustré«, um 1860, 28,5 x 43 cm, die Karte 22 x 25 cm. // 114,-

Oben und unten kleine Vignetten mit Bewohnern der jeweiligen Länder, links Regentin auf einem Thron, darunter Legende, rechts Paradiesdarstellung mit Adam und Eva und Gottvater, darunter Legende mit Bevölkerungszahlen, am Unterrand wilde Tiere des Kontinents.

Nr. 1199 - »Chinesisches Reich und Japan«. Grenzkol. Lithographie nach Handtke aus Sohr bei **Flemming, Glogau**, 1853, 31 x 39 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Mit Angabe der politischen Einteilung und Zeichenerklärung. - Im Rand gebräunt und stockfleckig.

Nr. 1200 - »Asien«. Gesamtkarte, mit Europa. Grenzkol. Kupferstich von Schmidt nach Lange aus **Stein** bei Hinrichs, 1857, 40 x 47,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2.

Nr. 1201 - »Asien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Meier und Sporer aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1858, 44,5 x 54 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 20.1.1.



Nr. 1201 - Asien - Grenzkolorierter Kupferstich aus **Kiepert's Handatlas**

Nr. 1202 - »Asien«. Gesamtkarte. Farblithographie aus **J.M. Ziegler** bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 43 x 54,5 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 65.1. - Etwas fleckig.

Nr. 1203 - »Asie.« Altkol. Kupferstich von Lemerrier bei Furne, Paris, um 1865, 34 x 42,5 cm. // 90,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«.

Nr. 1204 - »Asien«. Gesamtkarte. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 29 x 36 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1205 - »Asia«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, 30 x 35,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Zeigt das Gebiet von der Europäischen Türkei im Nordwesten bis Nordaustralien im Südosten. - Breitrandig.

Nr. 1206 - »Asien«. Farblithographie aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1881, 37 x 46,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - Zeigt im Westen Europa, Ägypten und Somalia, im Osten die Beringstraße und Nordaustralien. - **Verso** 2 weitere Darstellungen: »Völkerkarte von Asien« und »Vorderasien und Persien«.

Nr. 1207 - »Asien«. Gesamtkarte. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 34 x 41 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 1208 - »Asien«. Gesamtkarte mit Europa. Kupferstich mit Farblithographie von Hafermalz aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8.

Nr. 1209 - »Asien (physikalisch)«. Gesamtkarte. Farblithographie nach Loreck und Winter bei Piloty & Loehle, 1899, 36 x 47 cm. // 80,-

Aus: »Atlas für die Bayerischen Mittelschulen«. - Zeigt im Westen Europa und Nordostafrika, im Südosten die Indonesische Inselwelt. Südwesten die Afrikanische Küste, im Südosten Kleinasien. Rechts ein Profil durch Vorderindien im 77. Meridian« (Himalaya). Mit Maßstab und Farbtafeln für die sieben Höhengschichten bzw. Meerestiefen.

Nr. 1210 - »Asien, Politische Übersicht«. Gesamtkarte. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von Europa bis Neuguinea, die Staatsgrenzen farbig. - **Verso** Typographie, mit 5 Gebietskarten. **Farbabildung siehe Umschlagseite 4**



Nr. 1212 - Asien - Nord- und Mittelasien - Kupferstich mit Farblithographie aus Stieler's Handatlas

Asien.

Nr. 1211 - Nord- und Mittelasien. »Der westliche Teil von Mittel-Asien oder Turan mit einem Theile der angrenzenden Laender«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1838, 46,5 x 62 cm. // 138,-

Espenhorst, PP 1.1.3. - Zeigt im Norden das Gebiet von Kasan bis Omsk mit Kasachstan, im Westen den Lauf der Wolga und das Asowsche Meer, von dort nach Osten Kaukasus, Kaspisches Meer und Aralsee bis zum Balchaschsee, im Süden Turkmenistan, Usbekistan und Tadschikistan und die Persische Grenze. Mit Farberklärungen. - Unten ein schwacher Wasserrand.

Nr. 1212 - - »Nord- & Mittel-Asien, Übersicht des russischen Reiches«. Kupferstich mit Farblithographie von Petermann und Lüddecke aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Zeigt Sibirien mit der Mongolei, Mandschurei Korea und Japan.

Nr. 1213 - Nordasien. »Nordasien«. Farblithographie von Klug nach Friedrich und Umbreit aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 37,5 x 49,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt Sibirien, im Nordwesten Skandinavien, im Norden Spitzbergen, im Osten die Beringstraße, Kamtschatka und Japan bis Osaka, im Süden die Mongolei, im Westen das Kaspische Meer.

Nr. 1214 - Südostasien. »Hinterindien nebst den Hinterindischen Inseln«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1828, 30,5 x 35 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Gebietskarte mit Malaysia, Indochina, Taiwan, Indonesien und Philippinen. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 1215 - - »Hinterindien nebst den Hinterindischen Inseln«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland und Kiepert, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1857, 49,5 x 56,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Gebietskarte mit Malaysia, Indochina, Taiwan, Indonesien und Philippinen. Mit Farberklärungen für die Europäischen Kolonialbesitzungen.

Nr. 1216 - - »Karte von Hinter-Indien und den Ostindischen Inseln«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 34,5 x 42,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1217 - - »Ost-Asien«. Grenzkol. Kupferstich von Wirsing und Michel aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1875, 55,5 x 44 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Gebietskarte mit China, Japan, Nord- und Südkorea, Thailand, Vietnam, Malaysia, Sumatra, Indonesien und den Philippinen.

Nr. 1218 - - »Ostindien und China«. Farblithographie aus Adami-Kiepert bei Reimer, 1876, 25 x 33 cm. // 70,-

Espenhorst, PP Anm. 27, S. 778. - Aus: Adami-Kiepert's »Schul-Atlas« (Ausgabe 1876). - Mit einer Nebenkarte vom nördlichen China.



Nr. 1214 - Asien - Südostasien - Aus der seltenen, verkleinerten Ausgabe vom Weimar-Atlas

Nr. 1219 - - »Hinterindien und Malayischer Archipel«. Mit vier Nebenkarten. Farblithographie von Anschütz nach Jungk und Umbreit aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 37,5 x 49,5 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt im Nordwesten Burma, im Osten die Philippinen und Neu-Guinea, im Süden Indonesien. Die Nebenkarten zeigen Java, Canton und Umgebung, die Singapore-Straße und Batavia und Umgebung. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 1220 - - »Die Ostindische Inselwelt«. Gesamtkarte von Indonesien, mit Philippinen. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 23.2. - Im Norden Hinterindien. - Verso Typographie, mit 4 Gebietskarten.

Nr. 1221 CHINA und JAPAN. »Das Chinesische Reich mit seinen Schutzstaaten (Hoch Asien) und das Kaiserthum Japan«. Mit Nebenkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1842, 44 x 63 cm. // 148,-

Espenhorst, PP 1.1.3. - Die Nebenkarte zeigt die »Gegend zwischen Macao u. Kanton«. Mit Farberklärungen.

Nr. 1222 - »Das Chinesische Reich und das Kaiserthum Japan«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1830, 29 x 41 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 1223 - »Das chinesische Reich und Japan«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei Bl, um 1865, 29 x 35,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit 2 Nebenkarten von Peking und »Der Canton-Strom«.

Nr. 1224 - »Das Südöstliche Asien oder China, Japan und Hinter-Indien mit dem Indischen Archipelagus«. Farblithographie, Weimar im Geograph. Institut, 1885, 65,5 x 55,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1885). - Zeigt im Norden die Mongolei, im Süden Java.

Nr. 1225 - »China und Japan«. Gesamtkarte. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 1226 - »Übersichtskarte von China und Japan«. Mit zwei Nebenkarten Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 23 x 36 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Zeigt im Nordwesten Kansu-Sinkiang, im Osten Japan, im Südwesten Birma. Die Nebenkarten zeigen die Umgebung von Peking bzw. von Tokio.



Nr. 1217 - Asien - Südostasien - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 1227 - »Ostchina und Korea« und »Japan«, mit fünf Nebenkarten. Insgesamt sieben Darstellungen auf einem Blatt. Farblithographien von Simon nach Mielisch und Umbreit aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, je 36 x 23 cm (Einfassungslinien). // 120,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt das östliche China mit Korea und Taiwan, dazu Japan. Die Nebenkarten zeigen: Jesso (Hokaido), Riu-Kiu Inseln, Bonin Inseln (Ogasawara), Tsubu Schoto, Nambu Schoto. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 1228 CHINA. »Chinesisches Reich«, rechts Japan, oben Inschrift, unten Maßstäbe. Grenzkol. Kupferstich bei Mollo, Wien, um 1820, 32,5 x 44,5 cm. // 150,-

Im Norden begrenzt durch das russische Reich, im Süden durch Nordindien (Vorderindien) und das nördliche Indochina (Hinterindien).

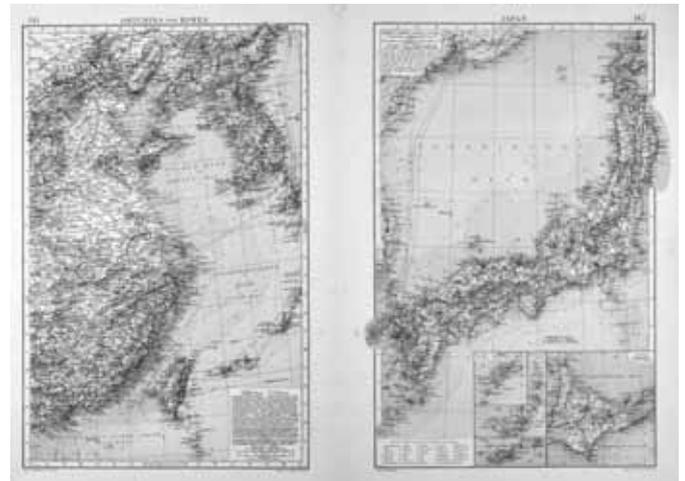
Nr. 1229 - »Südöstliches China nebst Theilen von Korea und Japan«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 31,5 x 37 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 1230 - »Chinesisches Reich«. Gesamtkarte. Kupferstich mit Farblithographie von Lüddecke nach Berghaus aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Zeigt gesamt China mit der Insel Taiwan, sowie Korea. Mit einer kleinen Nebenkarte von Peking.

In der Einleitung zu diesem Katalog haben wir auf den Seiten 2 - 4 die Espenhorst-Nummern aufgelistet und erklärt. Sie können anhand dieser Liste genau feststellen, aus welchem Atlas und aus welcher Auflage die betreffende Karte stammt.



Nr. 1227 - China und Japan - Farblithographien aus Andree's Handatlas



Nr. 1232 - China - Boxeraufstand - Große Farblithographie bei BI

Nr. 1231 - »Das Chinesische Reich«. Gesamtkarte, mit Korea. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 110,-
Espenhorst, PP 23.2. - Verso Typographie, mit 5 Gebietskarten.

Nr. 1232 - Boxeraufstand. »Karte von Ost-China«, mit Korea und Taiwan. Mit zwölf Nebenkarten zum Boxeraufstand. Farblithographie bei Bibliographisches Institut, Leipzig, um 1900, 57 x 83 cm. // 190,-

»Beilage zur „Täglichen Rundschau“«. - Die Nebenkarten zeigen die Ereignisse zwischen Juni und August 1900: 1. Das Russisch-Chinesische Grenzgebiet. 2. »Die Provinzen Tschili und Schan-Tung«. 3. »Unterlauf des Pei-Ho« von Peking über Tientzin nach Ta-ku, mit Flußlauf und Eisenbahn. 4. Plan von Tientzin, mit »Seymours Truppe eingeschlossen 22.-26.VI.«. 5. »Die Forts von Ta-ku. (Am 17. Juni 1900 erstürmt)«. 6. Plan von Peking. Eingezeichnet die »Kaiserliche Stadt erobert 16. VIII.«, die »Tataren-Stadt mit »Angriff der Japaner« bzw. »der Russen 14. VIII.« und die Chinesen-Stadt mit »Angriff der Engländer und Amerikaner 14. VIII.«. 7. Plan von Kanton. 8. Umgebung von Kanton. 9. »Hongkong. (Victoria)«. 10. »Tsing-Tau die deutsche Ansiedlung an der Kiautschou-Bai«. 11. Plan von Schang-Hai. 12. Umgebung von Schang-Hai. Die Dampferlinien mit Angabe der Nationalität. - Längs- und Querfalten, kleine Papierdurchbrüche hinterlegt.

Nr. 1233 INDIEN. »Vorderindien«. Mit Nebenkarte: Inselkette der Malediven. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1827, 38,5 x 34,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 1234 - »Vorder-Indien«. Grenzkol. Kupferstich von Wirsing aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1858, 55 x 44 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Gesamtkarte von Indien mit Bangladesch, sowie dem Küstengebiet von Myanmar (Burma). Mit einer Insetkarte »Übersicht der Zeitfolge der britischen Erwerbungen in Indien«.

Nr. 1235 - »Vorder Indien«. Grenzkol. Kupferstich von Haubold nach Gräf, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1861, 65 x 51,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Gesamtkarte mit Erklärungen und zwei Nebenkarten von Ceylon und Oberasam. Das Grenzkolorit zeigt die Einteilung der europäischen Besitzungen, und der Indischen Staaten.



Nr. 1236 - Indien - Farblithographie aus J.M. Ziegler's »Geographischer Atlas«

Indien.

Nr. 1236 - »Ost Indien. Mit besonderer Berücksichtigung der englischen Besitzungen«. Gesamtkarte mit Ceylon und den Malediven. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 47,5 x 56,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 65.1. - Rechts zeigt die Karte noch Thailand, Kambodscha, Vietnam und Teile von Malaysia. - Fleckig.

Nr. 1237 - »Karte von Vorder-Indien«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 43,5 x 33,5 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1238 - »Vorder-Indien«. Grenzkol. Kupferstich von Wirsing aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1875, 55 x 44 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Gesamtkarte von Indien mit Bangladesh, sowie dem Küstengebiet von Myanmar (Burma). Mit einer Insekarte »Übersicher der Zeitfolge der britischen Erwerbungen in Indien«.

Nr. 1239 - »Centralasien und Ostindien«. Farblithographie aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1881, 47 x 36,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - Zeigt im Norden den Aral-See und die Mongolei, im Süden Ceylon. - Verso 5 weitere Darstellungen: »Hinterindien und der Malayische Archipel«, »Java«, »China und Japan«, »Umgegend von Peking«, »Umgegend von Tokio«.

Nr. 1240 - »Vorder-Indien. Kaiserreich Indien«. Mit Nebenkarten von Sri Lanka (Ceylon) und Ober-Asam. Farblithographie, Weimar im Geograph. Institut, 1885, 65,5 x 53 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1885). - Links im Arabischen Meer ein Wasserrand.

Nr. 1241 - »Inner-Asien & Indien« und »Inner-Asien & Indien, Südliches Blatt«. Mittelasien in zwei Blättern. 2 Kupferstiche mit Farblithographie nach Petermann aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, je 33 x 40 cm. // 150,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Zeigt das Indien mit Bangladesh bis hoch zum Balkhash-See mit dem heutigen Kirgisistan, sowie Teilen von China bzw. der Provinz Xinjiang und Tibet.

Nr. 1242 - »Vorderindien, Nördlicher Teil«, mit Tibet. »Vorderindien, Südlicher Teil«. Insgesamt zwei Darstellungen auf zwei Blättern. 2 Farblithographien nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 46,5 x 37 bzw. 36 x 23 cm. // 150,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Der nördliche Teil zeigt Indien bis zur Linie Bombay-Berhampur im Süden, der südliche Indien ab dieser Linie, mit Ceylon. Der südliche Teil mit einer Nebenkarte der »Nord-West-Provinzen«. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.



Nr. 1247 - Korea - Grenzkolorierter Kupferstich aus Stieler's Handatlas



Nr. 1254 - Ostindische Inseln - Grenzkolorierter Kupferstich aus Stieler's Handatlas

Nr. 1243 - »Vorderindien«. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt im Norden Hindukusch und Nepal mit Himalaja, im Westen Südafghanistan, im Osten Thailand bis zur Insel Salanga (Phuket), im Süden Ceylon (Sri Lanka). - Verso Typographie, mit 6 Gebietskarten.

Nr. 1244 INDONESIEN. »Hinterindien und Malayischer Archipel«. Mit Nebenkarte »Java«. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 23 x 36 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Im Südosten »Neu Guinea oder Papua«.

Nr. 1245 JAPAN. »Map of the Japan Islands«. Gesamtkarte. Lithographie nach Maury u. Bent, 1855, 31 x 36 cm. // 86,-

Nach der Sieboldschen Karten mit Änderungen und Korrekturen. - Faltsuren.

Nr. 1246 - »Japan«, mit fünf Nebenkarten. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 36 x 23 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Die Nebenkarten zeigen: Jesso (Hokaido), Riu-Kiu Inseln, Bonin Inseln (Ogasawara), Tsubu Schoto, Nambu Schoto.

Nr. 1247 KOREA. »China (Östl. Theil), Korea und Japan«. Grenzkol. Kupferstich von Eberhardt und Jungmann nach Petermann aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1875, 33,5 x 40 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. (6. Ausgabe, Auflage 1875). - Zeigt im Süden Taiwan. Mit 3 Nebenkarten von Jedo (Tokio), Schanghai und »Der Canton-Strom«.



Nr. 1257 - Australien - Grenzkolorierter Kupferstich aus Stielers Handatlas



Nr. 1259 - Australien - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Nr. 1248 - »Ostchina und Korea«, mit Taiwan. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1893, 36 x 23 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Taiwan bez. »Taischöng (Formosa)«.

Nr. 1249 - »Das Östliche China, Korea und Japan«. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt Ostchina ohne die Insel Taiwan, Korea, sowie Japan mit der Präfektur Hakkaido (Yesso). Mit Anschlußkarte Kurilen und Nebenkarte Bonin-Inseln (Ogasawara-Sima). - Verso Typographie, mit 8 Gebietskarten.

Nr. 1250 MALAYSIA. »Burma und Malayische Halbinsel«, mit einer Nebenkarte von Singapur. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 37 x 23 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt Myamar, Thailand und Malaysia. Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau.

Nr. 1251 OKINAWA. »Island of Great Lew Chew«. Lithographie von Ackerman, 1856, 20 x 16 cm. // 48,-

Nr. 1252 OSTINDISCHE INSELN. »Die Ostindischen Inseln«. Grenzkol. Kupferstich nach Stülpnagel und Berghaus aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1857, 30 x 40 cm. // 95,-

Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas«. - Schöne Karte der Philippinen, Borneo, der Sunda-Inseln, der Molukken und Papua-Neuguinea. Mit kleiner Nebenkarte der Niederlande.

Nr. 1253 - »Ostindische Inseln«. Grenzkol. Stahlstich aus **Meyer** bei BI, um 1865, 29,5 x 36 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1254 - »Die Ostindischen Inseln«. Grenzkol. Kupferstich nach Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, 30 x 40 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. (6. Ausgabe, Auflage 1875). - Schöne Karte mit Philippinen, Borneo, Sunda-Inseln, Molukken und Papua-Neuguinea. Mit kleiner Vergleichskarte der Niederlande.

Nr. 1255 PAKISTAN. »Die Indusländer nebst Afghanistan und Süd-Türkistan«. Mit Nebenkarte: »Das Alpenthal von Kaschmir«. Grenzkol. Kupferstich von Haubold nach Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1857, 53 x 44 cm. // 128,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - »Zur Übersicht der Kriegsbegebenheiten nach englischen und russischen Karten und Reiseberichten bearbeitet«. Zeigt im Süden die Indusmündungen, im Norden Teile von Turkmenistan, Usbekistan und Tadschikistan.

VI. AUSTRALIEN

Nr. 1256 AUSTRALIEN. Umrißkarte von Australien (9 x 9 cm), umgeben von 9 Ansichten und Szenen. Lithographie bei Schach, 1844, 20 x 30,5 cm. // 142,-

Die Ansicht zeigen die Insel Owhaihi, Menschenopfer auf Otaheiti, nächtl. Tänze, Kanufahrten sowie Trachten der Freundschaftsinsel und Otaheiterinnen.

Nr. 1257 - »Süd-Östliches Australien«. Mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Behrens nach Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1850, 31,5 x 40,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.2. - Zeigt den Südosten Australiens von Brisbane bis Port Lincoln. Die Nebenkarten zeigen: »West Australia« und »Tasmania oder Van Diemens Land«. - Oben und unten gering wasserrandig.

Nr. 1258 - »Das Austral-Continent oder Neu Holland nach Krusenstern« usw. Gesamtkarte mit »Van Diemen's Insel«. Mit vier Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland und Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1857, 47 x 57,5 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Die Nebenkarten zeigen: Neu-Süd-Wales; Plan von Port Jackson und Sidney; Bathurst, Melville, Halbinsel Coburg; »Colonie Süd-Australia«, am St. Vincent Golf bei Adelaide.

Nr. 1259 - »Continent von Australien und Neuseeland«. Grenzkol. Kupferstich von Herzberg und Bembé aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1861, 44 x 55,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Gesamtkarte von Australien, Neuseeland und Tasmanien.

Nr. 1260 - »Karte von Australien«. Gesamtkarte. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus **Meyer** bei BI, um 1865, 33 x 43,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit 3 Nebenkarten von Neuseeland, Port Phillip (Melbourne) und Port Jackson (Sydney).

Nr. 1261 - »Australien«. Gesamtkarte, mit Nebenkarte »Sidney und Port Jackson«. Grenzkol. Kupferstich von Alt nach Petermann und Friedrichsen aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1866, 33,5 x 40 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.4. - Mittelbug verso verstärkt, schief aufs Papier gedruckt, darum teils etwas knapprandig.

Nr. 1262 - »West-Australien«. »Neu-Seeland (New Zealand)«. Zwei Karten auf einem Blatt, mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Stier und Stichert nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, 33 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. (6. Ausgabe, Auflage 1875). - Die Nebenkarten zeigen: »Der Isthmus von Auckland« und »Tasmanien früher genannt van Diemens Land«. - Im Rand oben links leicht fleckig.



Nr. 1265 - Australien - Farblithographie aus dem Weimar-Atlas



Nr. 1274 - Australien - Ozeanien - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

Australien.

Nr. 1263 - Gesamtkarte von Australien auf acht (von neun) Blättern. 8 grenzkol. Kupferstiche nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, je 32 x 40 cm. // 320,-

Erste Ausgabe. - Espenhorst, PP 2.1.2.2., Supplement zu PP 2.1.1.1.6 (siehe Abbildung in PP. S. 310, Illustration 2.81). - Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas« (6. Ausgabe, Auflage 1875). - Es fehlt die Section No. 1. - Diese Spezialkarte Petermanns in 9 Blättern erschien erstmals 1875. Petermann »benutzte sehr zarte Pastellfarben, um politische Territorien zu kennzeichnen ... Die Kolorierung der Landflächen und der blauen Küstenlinien wurde vollständig von Hand vorgenommen ... Als Einzelblätter sind diese Karten sehr selten« (PP S. 310 und 311). - In den Rändern vereinzelt fleckig, geringe Randlasuren.

Nr. 1264 - »Australien und Neuseeland«. Gesamtkarte, im Nordosten die Neu-Hebriden. Farblithographie aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1881, 36,5 x 49 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - **Verso** 4 weitere Darstellungen: »Die Nordost-Staaten der Union« (= USA) die Umgebung von New York, »Centralamerika und Westindien«, »Isthmus von Panama«.

Nr. 1265 - »Australien in Mercators Projection«. Gesamtkarte mit »Van Diemens Insel«. Mit zwei Nebenkarten. Farblithographie nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, 1885, 48 x 57,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1885). - Gedruckt in ca. 7 verschiedenen Flächenfarben. Die Nebenkarten zeigen: »Neu Süd Wales« und »Colonie Süd-Australia«. - Im Mittelbug unten ein Wasserrand.

Nr. 1266 - »Australiland«. Gesamtkarte. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3.

Nr. 1267 - »Südöstliches Australiland«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Mit zwei Nebenkarten von Sydney und Adelaide (mit der Halbinsel Kap-York und dem Gulf Saint Vincent).

Nr. 1268 - »Australien«. Gesamtkarte. Kupferstich mit Farblithographie von Lüddecke aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Mit zwei Nebenkarten von »Melbourne und Port Phillip« und »Sydney und Port Jackson«.

Nr. 1269 - »Südost-Australien und Neuseeland«. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Südostaustralien zeigt den Spencer Gulf, Neu-Süd-Wales und Queensland, im Nordosten das Great Barrier Reef. Mit 3 Nebenkarten: Neu-Seeland, Tasmanien und die Fidschi-Inseln. - Verso Typographie, mit 9 Gebietskarten.

Nr. 1270 - Ozeanien. »Australien«. Gesamtkarte, mit der Pazifischen Inselwelt. Grenzkol. Kupferstich nach Wieland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1823, 30,5 x 41 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht fleckig.

Nr. 1271 - »Australien«. Gesamtkarte, mit der Pazifischen Inselwelt. Grenzkol. Kupferstich von Thiel nach Krusenstern aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1835, 30 x 38,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1. - Zeigt im Nordwesten China, im Nordosten Kalifornien, im Süden Neuseeland. - Im Rand- und Inschriftenbereich vereinzelt fleckig.

Nr. 1272 - »Océanie«. Grenzkol. Kupferstich bei Laguillermie aus »Atlas universel illustré«, um 1860, 28,5 x 43 cm. // 114,-

Gesamtkarte (21 x 28 cm), umgeben von Darstellungen von Eingeborenen, Fauna, Meer mit Küstenlandschaft, Porträts von Regenten, Einwanderer mit Schiffskisten.

Nr. 1273 - »Australien und der hinterindische Archipel«. Grenzkol. Stahlstich von Biller aus **Galletti** bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 1274 - »Australien«. Gesamtkarte, mit der Pazifischen Inselwelt. Mit fünf Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Kratz und Poppey, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1857, 52,5 x 65 cm. // 150,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Die Nebenkarten zeigen: »Counties in Neu Süd Wales«, »Tasmania oder van Diemens Land«, »Neu Seeland«, »Tahiti Archipelagus«, »Hawaii Archipelagus«. Zeigt im Nordwesten China, im Nordosten Kalifornien, im Südosten die Perleninseln, im Süden Neuseeland und Macquarie.

Nr. 1275 - »Australien oder Oceanien«. Gesamtkarte, mit Neuseeland und der Pazifischen Inselwelt. Grenzkol. Kupferstich nach Koehler aus **Stein** bei Hinrichs, 1857, 38 x 47 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2.

Nr. 1276 - »Oceanien«. Gesamtkarte. Farblithographie aus **J.M. Ziegler** bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 39 x 59 cm. // 220,-

Espenhorst, PP 65.1. - Die Karte mit Erklärungen zu »Günstige Stellen zum Wallfischfang« und »Gebiet der Monsune«, sowie die Einteilung der Bevölkerung Ozeaniens in die »olivfarbige Race« und die »dunkelfarbige Race«. - Vorallem in den Rändern fleckig. **Farbabbildung siehe Farbtafel 3**

Nr. 1277 - »Australien«. Grenzkol. Kupferstich von Reyher aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1875, 44 x 54,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Schöne Übersichtskarte mit Australien, Malaysia, Singapur, Indonesien, Papua-Neuguinea, den Salomon-Inseln und Neuseeland. **Abbildung siehe Seite 2**

Nr. 1278 - »Polynesian und Der Grosse Ozean Westliches Blatt« und »Östliches Blatt«. Insgesamt zwei Blätter. 2 grenzkol. Kupferstiche von Stier nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, je 33 x 40 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Das Westliche Blatt zeigt Australien und Ostasien von Birma bis zum Behring-Meer. Das Östliche Blatt zeigt im Osten die gesamte amerikanische Westküste. Mit 32 Nebenkarten u.a. vom Carolinen-Archipel, Samoa, Fidji-Inseln, Tonga (Freundschafts-Inseln), Hawaii Inseln, Honolulu, Gesellschafts-Inseln, Tahiti, Galapagos usw. - Das Westliche Blatt im Eckbereich oben links etwas fleckig.



Nr. 1286 - Neuseeland - Kupferstich mit Farblithographie aus Stieler's Handatlas

Nr. 1279 - »Australien«. Gesamtkarte mit der pazifischen Inselwelt. Mit vier Nebenkarten. Farblithographie, Weimar im Geograph. Institut, 1885, 53 x 65,5 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1885). - Die Nebenkarten zeigen: Kaiser Wilhelm Land und Bismarck Archipel, Neu Seeland, Tahiti und Hawaii Archipelagus. - Im Mittelbug unten ein Wasserrand.

Nr. 1280 - »Australien«. Gesamtkarte mit der Pazifischen Inselwelt. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 4.1.3. - Mit 8 Nebenkarten von Samoa, Tonga, Hawaii, Fidschi und »Die K. deutschen Marine-Stationen im grossen Ocean«.

Nr. 1281 - »Polynesien und d. gr. O. (westliches Blatt)« und »Polyn. u. der grosse Ocean (östliches Blatt)«. Karte in zwei Blättern von Australien mit Ozeanien. 2 grenzkol. Kupferstiche von Petermann und Lüddecke aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, je 33 x 40,5 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 2.1.1.8. - Mit 31 Nebenkarten u.a. von Hawaii, Tahiti, Galapagosinseln, Samoa, Fidschi uvm. - In den Rändern gering fingerfleckig.

Nr. 1282 - »Die Südseeinseln«, mit Neuguinea und Nordostaustralien. Mit zwei Nebenkarten. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 23,5 x 36,5 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Die Nebenkarten zeigen die »Jaluit-od. Bonham Inseln« und eine Maßstabvergleichskarte: »Das Deutsche Reich«.

Nr. 1283 - »Ozeanien«. Gesamtkarte des Pazifischen Ozeans. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt im Norden das Berings Meer, im Westen China und Australien, im Osten Nordamerika und das westliche Südamerika, im Süden die Insel Macquarie. - Verso Typographie, mit 4 Gebietskarten.

Nr. 1284 - Polynesien. »Karte von Polynesien«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 33 x 44,5 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 3.4. - Mit 5 Nebenkarten von »Die grösseren Fidschi Inseln«, Hawaii (Sandwich Inseln), Honolulu, Tahiti und die Galapagos-Inseln.

Nr. 1285 - »Australien und Polynesien«. Farblithographie aus Adami-Kiepert bei Reimer, 1876, 25 x 32 cm. // 70,-

Espenhorst, PP Anm. 27, S. 778. - Aus: Adami-Kiepert's »Schul-Atlas« (Ausgabe 1876).

Nr. 1286 NEUSEELAND. »Neu-Seeland (New Zealand)«. Gesamtkarte. Kupferstich mit Farblithographie von Lüddecke nach Petermann aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.8. - Mit 3 Nebenkarten von »Tasmania früher genannt van Diemen's Land«, »Der Isthmus von Aucklands« und »West-Australien«.

VII. SPEZIALKARTEN DEUTSCHLAND 30. Gesamtkarten

Nr. 1287 DEUTSCHLAND. Gesamtkarte des Deutschen Bundes. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1843, 56 x 48,5 cm. // 118,-

Espenhorst, PP 1.1.3. - Mit nachträglich (ca. 1890) eingezeichnetem Grenzkolorit für das Deutsche Kaiserreich seit 1871. - Rechts wasserrandig bis in die Darstellung, dort von alter Hand (s.o.) mit Bleistift die Lebensdaten Kaiser Wilhelms I. und Friedrichs III.

Nr. 1288 - Gesamtkarte des Deutschen Bundes. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1828, 36 x 32 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 1289 - Zeigt die deutschen Bundesstaaten von Holstein bis an die Adria. Der nördliche und der südliche Teil von Deutschland auf zwei Blättern. 2 grenzkol. Stahlstiche aus Galletti bei Hartleben, 1840, je 25 x 40 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 1290 - »Deutschland«. Gesamtkarte des Deutschen Bundes, mit zwei Anschlußkarten für Ostpreußen. Grenzkol. Lithographie nach Theinert aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1844, 37 x 32,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 4.1.1. (1. Ausgabe 1841/44 (PP S. 534). - Eine der beiden Anschlußkarten oben rechts angerändert. - Insgesamt leicht fleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).

Nr. 1291 - »Deutschland's Kirchliche Eintheilung bis in das XVI. te Jahrhundert«. Karte Mitteleuropas zu Beginn der Reformation. Grenzkol. Kupferstich von Alt nach Spruner bei Perthes, Gotha, 1846, 32 x 35,5 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 2.8.1.2. - Aus: K.v. Spruner's »Historisch-Geographischer Hand-Atlas« (1. Ausgabe), 2. Sektion »Europäische Geschichte«. - Karl Spruner von Merz (1803 - 1892) war Oberstleutnant der Bayerischen Armee. Sein Atlas war der »führende historische Atlas im deutschsprachigen Europa« und machte ihn »wohlbekannt in den gebildeten, deutschsprachigen Kreisen« (PP S. 396f).

Nr. 1292 - »Die Herzogthümer Francia, Alemannia, Bavaria« etc. Karte Mitteleuropas im Frühmittelalter, mit Angabe der Gauen. Altkol. Kupferstich von Luther nach Spruner bei Perthes, Gotha, 1846, 29 x 37,5 cm. // 70,-

Siehe Nummer 1291.

Nr. 1293 - »Deutschland von Rudolf von Habsburg bis Maximilian I., 1273 - 1493«. Karte Mitteleuropas im Spätmittelalter, mit drei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Luther nach Spruner bei Perthes, Gotha, 1846, 32 x 37 cm. // 70,-

Siehe Nummer 1291. - Die Nebenkarten zeigen Deutschland um 1350, die Schlacht bei Mühlendorf 1322 und die Schlacht bei Stillfried 1278.

Nr. 1294 - »Deutschland zur Zeit des 30jaehrigen Krieges« usw. Mit Nebenkarte »Der Rhein von Strassburg bis Coblenz« und acht Schlachtenplänen. Grenzkol. Kupferstich von Poppey nach Spruner bei Perthes, Gotha, 1846, 32 x 39,5 cm. // 90,-

Siehe Nummer 1291. - Mit Angabe der Gebietsveränderungen infolge des Krieges. Die Schlachtenpläne zeigen: Wimpfen 1622, Breitenfeld 1631, Lützen 1632, Nördlingen 1634, Wittstock 1636, Leipzig 1642, Tuttlingen 1643 und Jankow 1645.



Nr. 1294 - Deutschland - Grenzkolorierter Kupferstich aus Spruner's Handatlas

Deutschland.

Nr. 1295 - »Carte Physique et Politique des États Secondaires de la Confédération Germanique«. Grenzkol. Kupferstich von Marlier aus Dussieux bei Lecoffre, dat. 1846, 39 x 27,5 cm. // 60,-

Aus: Louis Dussieux's »Atlas Général de Géographie«. - Zeigt die Staaten des Deutschen Bundes ohne Preußen und Österreich. - Im Rand leicht fleckig, hinterlegte Fehlstelle (ohne Schrift- und Bildverlust).

Nr. 1296 - Gesamtkarte des Deutschen Bundes mit Österreich, dazu Schweiz und Nordostitalien. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus Meyer bei Bl, dat. 1848, 35,5 x 30 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.3. - Im Rand leicht fleckig.

Nr. 1297 - »Germany (Deutschland) Western States«. Die Staaten des Deutschen Bundes, ohne Österreich und Preußen. Altkol. Lithographie bei W.& A.K. Johnston, 1849, 60 x 50 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 2.7.2. - Auf Leinwand aufgezogen.

Nr. 1298 - »Deutschland«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Herzberg und Seitz aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1861, 45 x 56 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 20.1.1.

Nr. 1299 - »Deutschland«. Gesamtkarte. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 51 x 44 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 65.1. - Mit sechs verschiedenen Meilenzeigern (sächsische Meilen, bayrische Meilen usw.). - Besonders in den Rändern leicht fleckig.

Nr. 1300 - »Neueste Karte von Deutschland der Schweiz und Ober-Italien in 4 Blättern«. Gesamtkarte von Deutschland in 4 Blättern. 4 Stahlstiche mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, je 37,5 x 29 cm. // 350,-

Espenhorst, PP 3.4. - Die 4teilige Karte mit ausführlichen Erklärungen.

Nr. 1301 - »Deutschland«. Gesamtkarte des Deutschen Bundes mit Österreich. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 35 x 30 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1302 - Der Deutsche Bund in sechs Gebietskarten. 6 grenzkol. Kupferstiche nach Vogel und Berghaus aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1866, je ca. 32 x 39 cm. // 190,-



Nr. 1330 - Deutschland - Norddeutschland - Grenzkolorierter Kupferstich aus Kiepert's Handatlas

Espenhorst, PP 2.1.1.1.4. - **Vorhanden** die fortlaufend numerierten Karten »Vollständige Ausgabe No. 21, 22a, 22b, 23, 24, 25«: 1. »Nord-Westliches Deutschland, Niederlande und Belgien«. 2. »Nord-Östliche Deutschland«. 3. »Die Preussischen Provinzen Preussen und Posen«. 4. Östliche Deutschland oder Böhmen, Mähren und Schlesien«. 5. Süd-Westliche Deutschland und die Schweiz«. 6. Südöstliche Deutschland nebst einem Theile des nördlichen Italiens«. **Beilieg:** »Deutschland. Übersicht der Staaten des Deutschen Bundes«. Insgesamt 7 Darstellungen auf 7 Blättern. - Mittelbug verso jeweils verstärkt, mit verschiedenen Gebrauchs- und Altersspuren.

Nr. 1303 - »Das Deutsche Reich.« Gesamtkarte. Farblithographie nach Lange bei Brockhaus, 1874, 30,5 x 43 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 37.2.2. - Aus: F.A. Brockhaus »Bilder-Atlas«. - **Mit Eisenbahnlinien** und Kanälen.

Nr. 1304 - »Deutschland. Politisch«. Gesamtkarte des Deutschen Reiches, im Südosten bis Budapest. Farblithographie aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1881, 36,5 x 46,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - **Verso** 4 weitere Darstellungen von Deutschland: Höhenschichtenkarte, Bevölkerungsdichtigkeit, Sprachenkarte, Religionskarte.

Nr. 1305 - »Deutschland«. Gesamtkarte vom Deutschen Kaiserreich. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 40,5 x 33 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 4.1.2.

Nr. 1306 - »Das Deutsches Reich in 4 Blättern«. 4 Kupferstiche mit Farblithographie von Kühn und Weiler nach Vogel aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, je 33 x 40,5 cm. // 240,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Mit 5 Nebenkarten von »Berlin, Potsdam und weitere Umgegend«, »Das Ruhrkohlen Gebiet«, »Das saarbrücker Kohlenrevier«, »Das ober-schlesische Berg- u. Hütten Revier« und »Die deutschen Kriegshäfen Wilhelmshaven und Kiel«.

Nr. 1307 - »Deutsches Reich (politisch)«, in den Grenzen des Kaiserreichs, mit Elsaß-Lothringen. Farblithographie nach Loreck und Winter bei Piloty & Loehle, 1899, 36,5 x 48,5 cm. // 110,-

Aus: »Atlas für die Bayerischen Mittelschulen«. - Mit Maßstab und Nebenkarte des Ruhrgebiets.

Nr. 1308 - Eisenbahn. »Deutschland und anliegende Länder zur Übersicht der Eisenbahnen und Hauptstraßen«. Grenzkol. Kupferstich von Mädler bei Perthes, Gotha, 1860, 31 x 37 cm (im Ganzen leicht gebräunt). // 120,-

Nr. 1309 - »Eisenbahn-, Strassen- und Höhenschichten-Karte von Deutschland der Schweiz und Ober-Italien«. Deutschlandkarte in 4 Blättern. 4 Stahlstiche mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, je 38 x 29,5 cm. // 380,-

Espenhorst, PP 3.4. - Die 4teilige Karte mit ausführlichen Erklärungen. **Beilieg:** der dazugehörige Text »Übersicht der Eisenbahnen« mit 2 Blättern.

Nr. 1310 - - »Deutschland's Eisenbahnen und Strassen-Netz«. Mit Flußdampfschiffstationen und Häfen für Seedampfer. Grenzkol. Kupferstich von Hensgen nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1873, 53 x 53 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (44. Ausgabe, Auflage 1873).

Nr. 1311 - - »Deutschland Heilquellen und Bäder«. Gesamtkarte, mit dem Eisenbahnnetz. Lithographie in Schwarz und Rot bei Keller, Berlin, um 1900, 37 x 40 cm. // 90,-

»Die Namen der Heilquellen- und Bade-Orte sind roth unterstrichen«. Titel dreisprachig, das Deutsche Reich mit rot gedrucktem Grenzkolorit. - Längs- und Querfalten.

Nr. 1312 - - »Ravenstein's Eisenbahnkarte von Deutschland.« Gesamtkarte mit Haupt-, Neben-, Schmalspur- und Kleinbahnen sowie den Dampferlinien. Farblithographie nach Ravenstein und Peip bei Ravenstein, Frankfurt a.M., um 1900, 77,5 x 95,5 cm. // 148,-

Vielfach gefaltet, mit typographiertem Pappband.

Nr. 1313 - Gebirge und Gewässer. »Fluss- u. Berg Karte von Deutschland und den anlieg. Ländern«. Teilkol. Kupferstich von Haase aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1820, 28,5 x 34,5 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.a.

Nr. 1314 - - »Europe Centrale Physique et Militaire«. Die Länder des Deutschen Bundes. Kupferstich von Jacobs bei Lemerrier bzw. Furne, Paris, um 1865, 33 x 42 cm. // 85,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«.

Nr. 1315 - - »Deutschland Übersicht der Gebirgs- u. Tiefländer«. Farblithographie nach L. Ewald bei Jonghaus & Venator, Darmstadt, um 1865/68, 44,5 x 33,5 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 19.1.3. - Zeigt das Gebiet von Süddänemark (Alsen) bis Florenz, von den Benelux-Staaten und Ostfrankreich bis zur Linie Königsberg-Draumündung. - In den Rändern gering fleckig

Nr. 1316 - - »Deutschland nach seinen Oro-Hydrographischen Verhältnissen«. Kupferstich mit Farblithographie nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 52,5 x 54 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872).

Nr. 1317 - - »Deutschland nach seinen Oro-Hydrographischen Verhältnissen«. Kupferstich nach Gräf und Eyb, **Weimar im Geograph. Institut**, um 1860, 53,5 x 53,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.5.

Nr. 1318 - Geognostische Karte. »Deutschland und das Alpengebiet. Geognostische Uebersichtskarte«. Farblithographie nach L. Ewald bei Jonghaus & Venator, Darmstadt, um 1865/68, 39,5 x 33,5 cm. // 170,-

Espenhorst, PP 19.1.3. - Zeigt das Gebiet von Süddänemark (Alsen) bis Florenz, von den Benelux-Staaten und Ostfrankreich bis zur Linie Königsberg-Draumündung. - Etwas fleckig, in den Rändern stärker. **Farbabbildung siehe Farbtafel 3**

Nr. 1319 - Geschichtskarte. Geschichte Deutschlands von der Römerzeit bis ins 19. Jahrhundert in 12 Karten. 12 grenzkol. Kupferstiche nach Houzé, um 1850, je 23 x 28 cm. // 142,-

Das dargestellte Gebiet zeigt Deutschland mit Benelux, Schweiz, Österreich, Ungarn, Tschechoslowakei, Polen und Norditalien. Im unteren Rand jeweils gestochene Erklärungen.

Nr. 1320 - Höhenkarte. »Deutschland, Höhengschichten und Geologische Karte«. Insgesamt vier Darstellungen auf einem Blatt. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Dargestellt sind: »Höhenschichten« (achtfarbig), »Geologische Karte« (dreizehnfarbig), »Geologischer Durchschnitt durch Mitteleuropa, Nördliche Hälfte« und »Südliche Hälfte« (jeweils mehrfarbig). - Verso Typographie, mit 7 Profilen und 2 Deutschlandkarten (Mineralien, Bäder & Kurorte), je ca. 9 x 11 cm.

Nr. 1321 - Kolonien. »Die Schutzgebiete des Deutschen Reiches«. Insgesamt acht Gebietskarten auf einem Blatt. Farblithographie aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 23.2. - Dargestellt sind: »Ost-Afrika« (Tansania), Die Marshall-Inseln«, »Nauru- oder Pleasant-Inseln«, »Südwest-Afrika« (Namibia), »Kamerun«, »Togo« (mit Nachbarstaaten), »Kaiser-Wilhelms-Land, Bismarck-Archipel und Salomon-Inseln«, »Bayern zum Größenvergleich«. - Verso Typographie, mit 4 Gebietskarten.

Nr. 1322 - Mitteldeutschland. »Mittel Deutschland«. Grenzkol. Kupferstich von Eyb aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1861, 45 x 56 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Zeigt das Gebiet zwischen Brandenburg, Zittau, Karlsbad und Göttingen.

Nr. 1323 - - »Nördlicher Kriegsschauplatz. Mittel - Deutschland.« Grenzkol. Lithographie, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1866, 38 x 96 cm. // 120,-

Übersichtskarte für die Kriegsschauplätze des Preussisch-Österreichischen Krieges von 1866, von Lüttich im Westen bis Krakau im Osten, Berlin im Norden und Dinkelsbühl im Süden, im Zentrum Prag bzw. Königgrätz. - Geringe Randläsuren.

Nr. 1324 - Nord- und Ostdeutschland. »Nord-östliches Deutschland«. Grenzkol. Kupferstich nach Vogel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1861, 32 x 39 cm. // 95,-

Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas«. - Zeigt das Gebiet von Schleswig bis Coburg und von Bremen bis Danzig.

Nr. 1325 - Norddeutschland. »Nordwestliches Deutschland«. Grenzkol. Kupferstich aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1821, 29,5 x 35 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.a. - Enthält »Die westl. Preussischen Provinzen, das Königreich Hannover, die Chur. u. Grosshz. Hessischen Lande, Oldenburg, Braunschweig, Nassau etc. und Kgr. der Niederlande«. - Im Rändchen um die Plattenkante hinterlegter Ausriß und leicht fleckig, unten unauffällig hinterlegter Einriß bis in die Darstellung.

Nr. 1326 - - »Nord- und Westdeutschland der Preussische Staat und die übrigen Zollvereinsstaaten«. Grenzkol. Kupferstich von Kratz und Kern nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1862, 52 x 63 cm. // 124,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Gesamtkarte bis Oberbayern mit Erklärungen. Das Grenzkolorit zeigt die Einteilung der preussischen Provinzen und der Regierungsbezirke.

Nr. 1327 - - »Nord=Deutschland«. Gesamtkarte. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Würster, Winterthur, 1864, 44 x 68 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 65.1. - Zeigt das Gebiet zwischen Kopenhagen, Warschau, Pilsen und Aachen. Mit Berlin in der Mitte. - Leicht fleckig, mit Faltpur.

Nr. 1328 - - Gesamtkarte von Norddeutschland mit kleiner Vignette von Frankfurt. Aitkol. Stahlstich von Smith bei Bizet, um 1870, 31 x 42 cm. // 114,-

Nr. 1329 - - »Nordwestliches Deutschland, Niederlande und Belgien.« Gebietskarte. Farblithographie nach Lange bei **Brockhaus**, 1874, 30,5 x 43 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 37.2.2. - Aus: F.A. Brockhaus »Bilder-Atlas«. - Mit Eisenbahnlinien.

Nr. 1330 - - »Nordwestliches Deutschland«. Grenzkol. Kupferstich von Bembé und Herzberg aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1875, 44 x 55 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Zeigt das Gebiet zwischen Flensburg, Stettin, Kassel und Groningen. Mit einer Insetkarte »Der nördliche Theil von Schleswig«.



Nr. 1339 - Deutschland - Süd-Deutschland - Postkarte - Lithographie von J. Velten



Nr. 1345 - Deutschland - Zollvereinstaat - Grenzkolorierter Kupferstich aus dem Weimar-Atlas

Deutschland. Norddeutschland.

Nr. 1331 - - »Nordwestdeutschland«. Mit Anschließkarte »Schleswig« bis zur Dänischen Grenze. Farblithographie nach Wolf bei Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von Dokkum und Arnheim im Westen bis Heiligendamm und Magdeburg im Osten, im Norden Madersleben, im Süden Lippe. - Verso Typographie, mit 11 Gebietskarten.

Nr. 1332 - Ostdeutschland. »Preussischer Staat«. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 34 x 42 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Zeigt an der Ostsee Rügen bis Tilsit, reicht im Süden bis Coburg, Breslau und Troppau, im Westen bis Osnabrück und Saarbrücken. Insgesamt etwas gebräunt.

Nr. 1333 - Reliefkarte. »Deutschland. Reliefkarte«. Farblithographie aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 23.2. Abbildung ebenda, S. 841, illus. 23.5.: »Diese Karte von Mitteleuropa war die Reproduktion einer Photographie einer Reliefkarte in Gips«. - Verso Typographie, mit 4 Mitteleuropakarten: Religionen, Bevölkerungsdichte, Sprachen, Landwirtschaft (je ca. 11 x 12 cm), und 2 historischen Bevölkerungskarten (6 x 6 cm).

Nr. 1334 - Süd-Deutschland. »Germany South of the Mayne«. Karte von Baden, Hessen-Darmstadt, Württemberg, Vorarlberg und Bayern (ohne Rheinpfalz). Altkol. Kupferstich bei Thomson, 1815, 49 x 59 cm. // 150,-

Aus: »New General Atlas«.

Nr. 1335 - - »Die Königreiche Baiern und Württemberg und das Grossherzogthum Baden«. Altkol. Kupferstich von Fembo, Nürnberg, 1817, 28,5 x 38 cm. // 280,-

Zeigt Süddeutschland von Fulda bis zum Bodensee. - Faltsuren, breit angerändert.

Nr. 1336 - - »Neueste Karte von Bayern Württemberg (sic!), Baden und Hohenzollern«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer bei Bl, dat. 1847, 29 x 36 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.3. - Im Rand leicht fleckig.

Nr. 1337 - - Gesamtkarte von Süddeutschland, mit kleiner Vignette von München. Altkol. Stahlstich von Smith bei Bizet, um 1870, 31 x 42 cm. // 133,-

Nr. 1338 - - »Württemberg und Bayern«. Farblithographie aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1881, 36 x 46 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - Mit den Fürstenthümern Hohenzollern (Simaringen). - Verso 3 weitere Darstellungen: Großherzogthum Baden, Regenkarte und Mittlere Jahrestemperatur von Deutschland.

Nr. 1339 - - Postkarte. »Postkarte von Süd=Deutschland mit Angabe der Eilwagen«. Lithographie von J. Velten, dat. 1833, 64,5 x 81 cm. // 850,-

Die große Karte zeigt das Gebiet zwischen Querfurt (Norden), Linz, Glarus (Süden) und Nancy. Die hübsche Bordüre gestochen von H. Straub. - Mit wenigen, kleinen hinterlegten Randeinrissen, der Bugbereich verso professionell verstärkt. - Selten.

Nr. 1340 - Südwest-Deutschland. »Süd-Westliches Deutschland«. Gebietskarte von Hessen, Rheinpfalz, Nordwürttemberg und Nordbaden. Mit sechs Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich von Weiler nach Vogel aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1868, 33 x 40 cm. // 75,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.5. - Zeigt das Gebiet von Luxemburg im Westen bis Ansbach im Osten, von Bonn im Norden bis Lahr und Ulm im Süden. Die Nebenkarten zeigen die Umgebungen von Landau, Germersheim, Saarlouis, Mainz, Ulm und Rastatt.

Nr. 1341 - - »Südwestliches Deutschland«. Grenzkol. Kupferstich von Kiewer aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1875, 43,5 x 55 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 20.1.2. - Die Karte zeigt das Königreich Bayern, das Königreich Württemberg und das Großherzogtum Baden.

Nr. 1342 - - »Süd-West Deutschland und Schweiz. Südlicher Theil« und »Nördlicher Theil«. Südwestdeutschland in zwei Blättern. 2 Kupferstiche mit Farblithographie von Weiler nach Vogel aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, je 33 x 40,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Die Gebietskarte zeigt Elsass und Lothringen, Baden, Württemberg, Hessen, die bayerische Pfalz, Oldenburg, Lüneburg und die Schweiz.

Nr. 1343 - - »Südwestdeutschland«. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von Luxemburg im Nordwesten bis Füssen im Südosten, im Norden Frankfurt am Main und Bamberg, im Osten Augsburg. - Verso Typographie, mit 10 Gebietskarten.

Nr. 1344 - West-Deutschland. »West Deutschland«. Grenzkol. Kupferstich von Jäck und Seitz aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1861, 44 x 55 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 20.1.1. - Zeigt das Gebiet zwischen Hannover, Leipzig, Karlsruhe und Aachen. Mit einer Inseikarte.

Nr. 1345 - Zollverein. »Nord und West-Deutschland. Der Preussische Staat und die übrigen Zollvereinsstaaten«. Gesamtkarte von Deutschland. Grenzkol. Kupferstich nach Kiepert und Gräf, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1857, 53 x 63,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Zeigt den Umfang des späteren (1871) Deutschen Reiches (im Westen Elsaß-Lothringen noch zu Frankreich).



Nr. 1349 - Rhein - Lithographie von L. Letronne

**Besuchen Sie uns
im Internet:**

www.bierl-antiquariat.de
Über 61.000 alte Originalstiche
und wertvolle Bücher!

**Außerdem finden Sie
zahlreiche weitere Landkarten
des 19. Jahrhunderts!**

Nr. 1346 DONAU. »Die Donau von Passau bis Wien mit Umgebungen«. Teilkol. Kupferstich von Jättinig aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1822, 13 x 34 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.0.a. - Zeigt im Norden Zwettel, im Süden Mariazell.

Nr. 1347 - »The Danube from its Source to the Black Sea«. Stahlstich von Hughes, um 1840, 19 x 26 cm. // 58,-

Donaulauf mit umliegenden Ländern. Knappdrängig.

Nr. 1348 RHEIN. »Lauf des Rhein- Stroms von Mainz bis Düsseldorf«. Kupferstich von Ausfeld, 1806, 18 x 24 cm. // 114,-

Der Rheinlauf in zwei Teilen nebeneinander: Von Mainz bis Andernach und von Andernach bis Düsseldorf. Mit Einzeichnung aller Städte, Orte und Burgen.

Nr. 1349 - »Tableau d'Assemblage du Cours du Rhin, en 11 Feuilles«. Lithographie von **L. Letronne**, um 1860, 53,5 x 77,5 cm. // 250,-

Die sehr detaillierte Karte zeigt den Rhein mit Umgebung zwischen Rheinberg und Dinslaken (Norden) und Neuss und Düsseldorf (Süden). Mit Krefeld, Kempen, Wachtendonk, Duisburg und Ratingen. - Leicht stockfleckig. Sehr breitdrängig.

Nr. 1350 - »Le Rhin«. Kupferstich von Dyonnet nach Fremin aus **Lavallée** bei Furne, Paris, 1858, 33 x 20,5 cm. // 60,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt den Lauf des Rheins zwischen Bodensee und Köln, im Westen Trier, im Osten Würzburg.

Nr. 1351 - »Koblenz - Köln«. Karte der Eisenbahnlinie in drei Segmenten, darüber Ansicht von Rolandseck und Drachenfels. Lithographie, in drei Farben gedruckt, mit 1 Stahlstich, Bl, 1873, 14 x 20 cm. // 133,-

VIII. SPEZIALKARTEN EUROPA

31. Gesamtkarten

Nr. 1352 ALPEN. Südliches Mitteleuropa mit Zentrum Schweiz und Österreich, dazu Südostfrankreich, Süddeutschland, Norditalien und Slowenien. Mehrfarbendruck in Typometrie von Raffelsberger bei Bermann, Wien, 1843, 34 x 52 cm. // 220,-

Aus »Erste typometrische General-Karte von Europa«. - Begrenzungen: Im Westen die Linie Paris-Clermont-Montpellier-Collioure; im Norden Paris-Mannheim-Bayreuth-Troppau; im Osten Troppau-Fünfkirchen-Mostar; im Süden Mostar-Perugia-Piombino-Toulon-Collioure. - Geglättete Längsfalte.

Nr. 1353 - »Entre Pô et Danube«. Das Alpengebiet zwischen Bern und Wien. Kupferstich von Dyonnet nach Duvoteny aus **Lavallée** bei Furne, Paris, 1858, 20,5 x 34,5 cm. // 70,-

Aus: Théophile Lavallée's »Atlas de Géographie Militaire«. - Zeigt im Norden Regensburg, im Süden Mailand und Verona.

Nr. 1354 - »Karte der Alpen aus C. Mayr's Atlas der Alpenländer zusammengestellt und vollständig umgearbeitet. 8 colorirte Blätter«. 8 grenzkol. Kupferstiche nach Mayr und Berghaus aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, je 33 x 39 cm. // 380,-

Espenhorst, PP 2.1.2.2. (besonders S. 309), Supplement zu PP 2.1.1.1.6. - Aus: A. Stieler's »Hand-Atlas« (6. Ausgabe, Auflage 1875). - Zeigt das gesamte Gebiet der Schweizer, der Deutschen und der Österreichischen Alpen. - Supplement zu Stieler's »Hand-Atlas«. - In den Rändern vereinzelt verschiedene leichte Altersspuren.

Nr. 1355 - »Das Alpengebiet«. Farblithographie aus **Adami-Kiepert** bei Reimer, 1876, 27 x 44 cm. // 90,-

Espenhorst, PP Anm. 27, S. 778. - Aus: Adami-Kiepert's »Schul-Atlas« (Ausgabe 1876). - Zeigt das Gebiet zwischen Ulm (Deutschland), Wien (Österreich), Bologna (Italien) und Lyon (Frankreich). - Oben etwas knapp bis in die Titelei beschnitten.

Nr. 1356 - »Die Alpen«. Physikalische Karte des Alpengebietes. Farblithographie nach Loreck und Winter bei Piloty & Loehle, 1899, 36,5 x 48,5 cm. // 100,-

Aus: »Atlas für die Bayerischen Mittelschulen«. - Zeigt das Gebiet zwischen Augsburg-München im Norden und La Spezia-Rimini im Süden, im Westen die Rhone, im Osten Wien-Agram. Mit Farbtabelle für die fünf Höhenschichten.

Nr. 1357 - Gebirge und Gewässer. »Carte de la Chaîne des Alpes«. Kupferstich von Marlier aus **Dussieux** bei Lecoffre, dat. 1846, 29,5 x 39 cm. // 70,-

Aus: Louis Dussieux's »Atlas Général de Géographie«. - Zeigt die Alpenkette als Wasserscheiden für die Flußläufe und Seen, zwischen Regensburg und Florenz bzw. Genf und Wien. - In den Ecken oben etwas wasserrandig.

Nr. 1358 ATLANTIK. »Nord-Atlantischer Ocean«, bis zum Äquator. Mit Nebenkarten. Farblithographie von Hellfarth nach Berghaus aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1868, 34 x 41 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.5. - Mit Seetiefen, Seewegen und Telegraphen. Die Nebenkarten zeigen »Westend« bzw. »Ostend des ersten Atlantischen Telegraphen« in Neufundland bzw. in Kerry (Südwestirland).

Nr. 1359 - Verkehrskarte. »Verkehrskarte des Atlantischen Ozeans«. Farblithographie von Franke nach Mielisch und Umbreit aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 47,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Meerestiefen flächig in abgestuftem Blau. Zeigt die Verkehrsströme in und zwischen Afrika, Europa und dem westlichen Amerika (Eisenbahnen, Dampfer, Karawanen, Telegraphen). **Farbbildung siehe Umschlagseite 3**



Nr. 1354 - Alpen in 8 Blättern - 8 grenzkolorierte Kupferstiche aus Stieler's Handatlas



Nr. 1358 - Atlantik - Farblithographie aus Stieler's Handatlas

Nr. 1360 EUROPA. »Geographical an Historical Map of the Incursions of the Barbarians.« Gesamtkarte mit den Völkerwanderbewegungen in Europa, Nordafrika und dem Nahen Osten. Grenzkol. Kupferstich von Kneass, Young & Co bei Carey, Philadelphia, dat. 1821, 27,5 x 38,5 cm. // 118,-

Von den Hunnen 376 n.Chr. über Araber, Normannen und Sarazenen bis zu Saladin 1193. Unten und seitlich ausführliche Legende zu den einzelnen Völkern.

Nr. 1361 - »Europa«. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1831, 31,5 x 38 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.2.2. - Insgesamt leicht, im Rand etwas fleckig.

Nr. 1362 - »Map of Europe«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich bei Wyld, London, dat. 1841, 52,5 x 66 cm. // 168,-

»Exhibiting its Principal States, as Settled by the Treaty of Paris.« - Hinterlegte Randläsuren.

Nr. 1363 - »Europa«. Gesamtkarte. Grenzkol. Stahlstich von Biller aus Galletti bei Hartleben, 1840, 20 x 25 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 1364 - »Neueste Karte von Europa«. Gesamtkarte bis zum Ural, mit Südküste des Mittelmeeres. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus Meyer bei Bl, dat. 1843, 29,5 x 37,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 3.3. - Im Rand leicht fleckig.

Nr. 1365 - »Europa mit politischer Begränzung der einzelnen Staaten«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Stülpnagel aus Stieler bei Perthes, Gotha, dat. 1848, 31 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.2. - Mit Grönland, Nordafrika und Westsibirien. - Im Rand etwas fleckig.

Nr. 1366 - »Europe«. Gesamtkarte. Grenzkol. Lithographie bei W.& A.K. Johnston, 1849, 50 x 60 cm. // 118,-

Espenhorst, PP 2.7.2.

Nr. 1367 - Gesamtkarte Europas. Grenzkol. Kupferstich bei Laguillermie aus »Atlas universel illustré«, um 1860, 28,5 x 43 cm, die Karte 16 x 18 cm. // 133,-

Auf beiden Seiten Wappen der europäischen Länder, links und rechts in Podesten auf denen Götterstatuen stehen Legenden; unter der Ansicht Putti, die Wissenschaft und Kunst demonstrieren.

Nr. 1368 - »Europa«. Gesamtkarte. Grenzkol. Lithographie aus Sohr bei Flemming, Glogau, 1853, 32 x 37 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Im Rand gering gebräunt und stockfleckig.



Nr. 1375 - Europa - Grenzkolorierter Kupferstich aus Stieler's Handatlas

Nr. 1369 - »Europe«. Gesamtkarte bis zum Ural. Grenzkol. Lithographie von Day nach Lowry beim Weekly Dispatch Office, London, um 1856, 42,5 x 61 cm. // 110,-

Aus: »The Dispatch Atlas«. - Randläsuren.

Nr. 1370 - Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Kratz, Weimar im Geograph. Institut, 1857, 49 x 60 cm. // 150,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Im Osten der Ural und das gesamte Kaspische Meer.

Nr. 1371 - »Europa«. Gesamtkarte bis zum Ural. Grenzkol. Kupferstich von Eberhardt nach Heck aus Stein bei Hinrichs, 1857, 31 x 41 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 31.1.1.2.

Nr. 1372 - »Übersicht der politischen Eintheilungen« Europas, mit insgesamt neun Einzelkarten auf einem Blatt. Altcol. Lithographie von Hellfarth bei Perthes, Gotha, 1862, 33,5 x 39 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 38.2; vgl. Abb. S. 1056, Illustration Nr. 38.10; aus »E. von Sydow's methodischer Hand-Atlas«. - **Vorhanden:** Deutschland, mit drei Nebenkarten: Holstein etc., Frankfurt a.M. mit Umgebung, Thüringische Fürstentümer; Mitteleuropa; Europäisches Rußland; Spanien; Italien; Balkan (= »Osmanische Halbinsel«). - Im Rand z.T. fleckig.

Nr. 1373 - »Hauptverbindungslinien von Europa als Mittelpunkt des Weltverkehrs«. Gesamtkarte. Farblithographie aus J.M. Ziegler bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 40 x 51,5 cm. // 190,-

Espenhorst, PP 65.1. - Gesamtkarte von Europa mit Einzeichnung der Eisenbahn- und Telegraphen-Linien. - Vorallem im Rand fleckig.



Nr. 1378 - Europa - Grenzcolorierte Lithographie aus Kiepert's Handatlas

Nr. 1374 - »Karte von Europa. Politische Uebersicht«. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld und Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 30 x 37 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1375 - »Europa«. Gesamtkarte bis zum Ural, mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich nach Habe nicht und Petermann aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1868, 33,5 x 40 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.5. - Die Nebenkarten zeigen den »Mont Blanc und Umgebung« und den »Kasbek und Umgebung«.

Nr. 1376 - »Europa, Politische Übersicht«. Bis zum Ural. Kupferstich mit Farblithographie nach Delitsch, Weimar im Geograph. Institut, 1873, 51 x 62 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (44. Ausgabe, Auflage 1873).

Nr. 1377 - »Europa«. Gesamtkarte. Grenzkol. Kupferstich von Meier aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1875, 44 x 54 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 20.1.2. Farabbildung siehe Farbtafel 4

Nr. 1378 - »Romanisches Südwest-Europa«. Mit Nebenkarte »Die Schweiz«. Grenzkol. Lithographie von Sulzer aus Kiepert bei Reimer, 1875, 33,5 x 43 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 20.3.2. - Zeigt Süddeutschland, Frankreich, Spanien, Portugal, Italien und den Norden von Marokko, Algerien und Tunesien.

Nr. 1379 - »Germanisches Nordwest-Europa«. Mit Nebenkarte »Umgebungen von London«. Grenzkol. Lithographie von Sulzer aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1875, 33,5 x 43 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 20.3.2. - Zeigt das südliche Skandinavien, Großbritannien und Irland, Benelux, Deutschland bis zur Linie Heidelberg-Nürnberg, im Osten St. Petersburg, Baltikum, Polen und Galizien.

Nr. 1380 - »Europa Politisch«. Farblithographie aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1881, 36,5 x 47,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - Verso 6 weitere Darstellungen: Atlantischer Ozean, Meerestiefen (farblich abgestuft) und Telegraphenkabel, Völkerkarte von Europa, Sprachgebiete der Basken bzw. der Bretonen, Sprachgrenzen in Südtirol bzw. in Belgien.

Nr. 1381 - »Europa«. Gesamtkarte bis zum Ural, mit zwei Nebenkarten. Grenzkol. Kupferstich nach Habenicht und Petermann aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1882, 33 x 40,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.7. - Die Nebenkarten zeigen den »Mont Blanc und Umgebung« und den »Kasbek und Umgebung«.

Nr. 1382 - »Europa«. Gesamtkarte. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 33,5 x 41 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 4.1.2.



Nr. 1379 - Europa - Grenzcolorierte Lithographie aus Kiepert's Handatlas

Nr. 1383 - »Europa, Politische Übersicht«. Bis zum Ural. Kupferstich mit Farblithographie nach Graf, Weimar im Geograph. Institut, 1886, 52 x 62 cm. // 70,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Rechts hinterlegter Einriß bis zu den Pjmanchen Bergen.

Nr. 1384 - »Europa (politisch)«. Gesamtkarte bis zum Ural. Farblithographie nach Loreck und Winter bei Piloty & Loehle, 1899, 36,5 x 46 cm. // 100,-

Aus: »Atlas für die Bayerischen Mittelschulen«. - Zeigt im Südwesten die Afrikanische Küste, im Südosten das Türkische Reich. Mit Maßstab und Erklärungen.

Nr. 1385 - »Europa, Politische Übersicht«. Mit den wichtigsten Eisenbahnlinien. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 47,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt mit Flächenfarben die Staaten Europas und die Meerestiefen. - Im Mittelbug drei unauffällige, hinterlegte Papierdurchbrüche, im Unterrand leichter Wasserrand.

Nr. 1386 - Eisenbahn. »Eisenbahnkarte von Mitteleuropa«. Mitteleuropa mit den Bahnlinien. Kupferstich von Schmidt nach Heck, 1845, 26 x 40,5 cm. // 94,-

Zeigt das Gebiet von Südostengland bis Marseille, von Süddänemark bis in die Toskana, im Osten Kiew und das Schwarze Meer.

Nr. 1387 - »Central Europe with Railways.« Mitteleuropa mit den Bahnlinien. Grenzkol. Kupferstich von Bartholomew bei Fullarton, London, um 1860, 41 x 51 cm. // 128,-

Zeigt das Gebiet von Südostengland bis zu den Pyrenäen, von Süddänemark bis in die Toskana, im Osten Krakau und Budapest.

Nr. 1388 - »Central Europe, showing the Principal Railways and the Political Boundaries.« Mitteleuropa mit den Bahnlinien. Farblithographie von Weller bei Blackie, London, um 1880, 34,5 x 50 cm. // 88,-

Zeigt das Gebiet von Südostengland bis zur Dordogne, von Süddänemark bis Venedig, im Osten Warschau und Temesvar.

Nr. 1389 - »Eisenbahn-Nachträge zu Kiepert's Handatlas«, für alle Europäischen Länder. Lithographie aus Kiepert bei Reimer, Berlin, 1860, 33 x 44 cm. - Espenhorst, A.S., 20.1. // 95,-

Nr. 1390 - Gebirge und Gewässer. »Strom und Gebirgs-System von Mittel-Europa«. Mitteleuropa mit Gewässern und Gebirgen. Kupferstich von Jättinig nach Heck, dat. 1845, 26 x 40,5 cm. // 78,-

Zeigt das Gebiet von Südostengland bis Marseille, von Süddänemark bis in die Toskana, im Osten Dnjepr und Dnjestter.



Nr. 1395 - Europa - Gebirge und Gewässer - Farblithographie aus L. Ewald

Europa. Gebirge und Gewässer.

Nr. 1391 - - »Fluss- und Gebirgs-Karte von Mittel-Europa«. Lithographie von Müller nach Handke aus Sohr bei Flemming, Glogau, um 1850, 31 x 40 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Zeigt Mitteleuropa von Kopenhagen bis zum Arno bzw. von Orléans bis Siebenbürgen.

Nr. 1392 - - »Europe Physique«. Kupferstich von Delamare nach Testarode bei Lemerrier bzw. Furne, Paris, um 1865, 35 x 44 cm. // 95,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«. - Mit Höhenkarte der Wasserscheiden. - Mittig ein paar schwache Fleckchen.

Nr. 1393 - - »Europa Übersicht der Meer- und Stromgebiete«. Farblithographie nach L. Ewald bei Jonghaus & Venator, Darmstadt, um 1865/68, 34 x 40,5 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 19.1.3. - Zeigt Europa bis zum Ural. - In den Rändern minimal fleckig. Farbbildung siehe Farbtabelle 4

Nr. 1394 - - »Oro-Hydrographische Karte von Europa«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus Meyer bei Bl, um 1865, 32 x 38 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1395 - - »Europa Übersicht der Gebirgs- und Tiefländer«. Farblithographie nach L. Ewald bei Jonghaus & Venator, Darmstadt, um 1865/68, 34 x 40,5 cm. // 180,-

Espenhorst, PP 19.1.3. - Zeigt Europa bis zum Ural. - Die Ränder minimal fleckig.

Nr. 1396 - - »Europa nach seinen Oro-Hydrographischen Verhältnissen«. Bis zum Ural. Kupferstich mit Farblithographie nach Delitsch, Weimar im Geograph. Institut, 1873, 52 x 62 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (44. Ausgabe, Auflage 1873).

Nr. 1397 - - »Fluss- und Gebirgs-Karte von Mittel-Europa«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, 31 x 40 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 4.1.2.

Nr. 1398 - - »Europa nach seinen Oro-Hydrographischen Verhältnissen«. Bis zum Ural. Kupferstich mit Farblithographie nach Delitsch, Weimar im Geograph. Institut, 1886, 52 x 62 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886).



Nr. 1402 - Europa - Mittelmeer - Farblithographie aus Andree's Handatlas

Nr. 1399 - Höhenkarte. »Europa, Höhengestaltung«. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 23.2. - In acht Flächenfarben. - Verso Typographie, mit 10 Europakarten (Frühlingseinzug »dargestellt am Aufblühen des Flieders«, Isothermen, Regen usw.)

Nr. 1400 - Meteorologie. - Einwohner. »Niederschläge und Volksdichte«. Vier Karten auf einem Blatt. Farblithographie von Maasch nach Ambrosius aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 37,5 x 49,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Karten zeigen in Flächenfarben Bevölkerungsdichte bzw. Niederschlagsmengen, jeweils für ganz Europa (2) und für Mitteleuropa (2).

Nr. 1401 - Mittelmeer. »Imperii Romani Tabula Augusti Principatu«. Karte des Römischen Reiches unter Augustus. Grenzkol. Kupferstich aus Delamarche, dat. 1833, 28 x 41 cm. // 90,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlanten-geschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Zeigt Mittel- und Südeuropa, Nordafrika und den Vorderen Orient bis zum Persischen Golf.

Nr. 1402 - - »Südeuropa und Mittelmeer. Verkehrskarte«. Mit zwei Nebenkarten. Farblithographie von Simon nach Ambrosius aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1899, 37,5 x 49,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt das Gebiet zwischen Irland und Dänemark im Norden und der Nordafrikanischen Küste im Süden. Eingezeichnet sind die Dampfer-, Eisenbahn- und Telegraphenlinien, die schiffbaren Flüsse und die Kanäle. Die Nebenkarten zeigen die Straße von Gibraltar und das Nildelta mit Suezkanal. Die Meeres-tiefen flächig, in abgestuftem Blau. - Geglättete, z.T. hinterlegte Querfalte, in den Rändern verschiedene Altersspuren.

Nr. 1403 - - »Die Mittelmeerländer«. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt das Gebiet von Berlin bis Hamada von Mursuk, von Lissabon bis Damaskus, in je 7 Flächenfarben für die Höhen bzw. die Meerestiefen. - Verso Typogra- phie, mit 10 Gebietskarten

Nr. 1404 - Physische Karte. »Physische Karte von Europa«. Farblithographie aus Adami-Kiepert bei Reimer, 1876, 25,5 x 33 cm. // 65,-

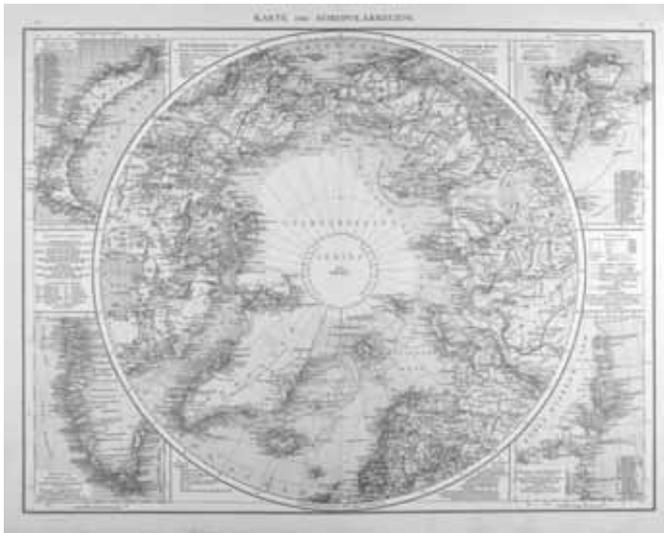
Espenhorst, PP Anm. 27, S. 778. - Aus: Adami-Kiepert's »Schul-Atlas« (Ausgabe 1876).

Nr. 1405 - Staatsgrenzen. »Europa Übersicht der europäischen Staaten«. Grenzkol. Farblithographie nach L. Ewald bei Jonghaus & Venator, Darmstadt, um 1865/68, 34 x 40,5 cm. // 180,-

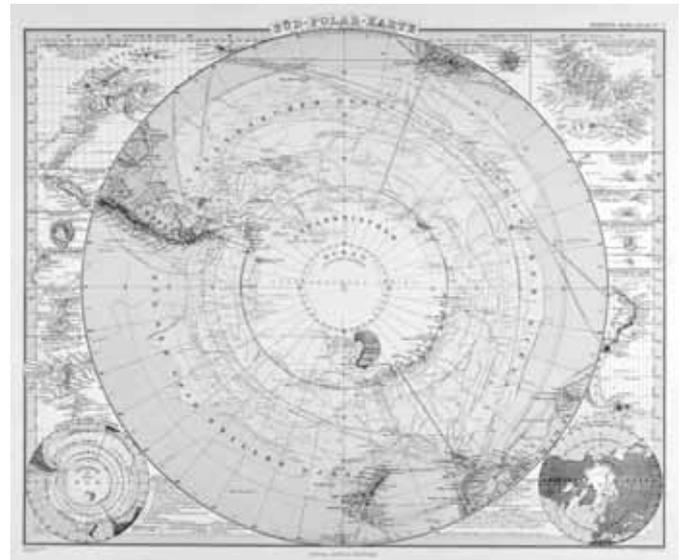
Espenhorst, PP 19.1.3. - Zeigt Europa bis zum Ural.

Nr. 1406 - - »Europa, Politische Übersicht«. Farblithographie nach Wolf aus Spamer, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Verso Typographie, mit 3 Europakarten (Bevölkerungsdichte, Völker, Religionen).



Nr. 1411 - Nordpol - Farblithographie aus Andree's Handatlas



Nr. 1417 - Südpol - Kupferstich mit Farblithographie aus Stieler's Handatlas

Nr. 1407 - Volkszugehörigkeit. »Carte Ethnographique de L'Europe«. Karte mit den Europäischen Völkern. Grenzkol. Kupferstich von Marlier aus **Dussieux** bei Lecoffre, dat. 23.11.1848, 28 x 39 cm. // 80,-

Aus: Louis Dussieux's »Atlas Général de Géographie«. - Dussieux arbeitete »d'après Spruner, Berghaus, Schoell, Boué, Maltebrun«. - Im Rand leicht fleckig.

Nr. 1408 - - Religion. »Völker und Religionen«. Vier Karten auf einem Blatt. Farblithographie von Franke nach Thomas aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 37,5 x 49,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Karten zeigen in Flächenkolorit Völkerverteilung und Sprachgebiete bzw. Religions- und Konfessionszugehörigkeit, jeweils für ganz Europa (2) und für Mitteleuropa (2).

Nr. 1409 NORDPOL. »Polar-Karte enthaltend: die Länder u. Meere vom Nord Pol bis 50° N.Br. u. weiter, mit der Übersicht des Russischen Reiches in Europa, Asia u. America«. Grenzkol. Kupferstich nach Graah und Litke aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, dat. 1835, 31 x 37,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1. - Im Rand z.T. etwas fleckig.

Nr. 1410 - »Polar-Karte enthaltend: die Länder u. Meere vom Nord-Pol bis 50° N.Br. u. weiter, sowie Übersicht des Russischen Reiches«, mit Grönland, Kanada und Alaska. Farblithographie von Poppey nach Berghaus aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, 32 x 38 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Mit Nebenkarte »Erebus & Terror Bay in Nord Devon. Winter Quartiere Sir John Franklins 1845«.

Nr. 1411 - »Karte der Nordpolarregion«. Mit vier Nebenkarten. Farblithographie aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1881, 36,5 x 46,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 5.1.1. (mit den Eisbergsymbolen (Abb. in PP, Illustration 5.21)). - Die Nebenkarten zeigen Nowaja Semlja, Südwest-Grönland, Spitzbergen mit Bäreninsel und Küste von Ostgrönland. - Verso 8 weitere Darstellungen: Südpolarregion, Polynesische Inselgruppen, Völker- und Religionskarte der Erde.

Nr. 1412 - »Nord-Polar-Karte«. Kupferstich mit Farblithographie von Eberhardt nach Berghaus aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Mit mehreren Nebenkarten u.a. von der Nord-Durchfahrt, Ostküste von Grönland, Bering-Straße, Spitzbergen, Nordkap usw.

Nr. 1413 NORD- und OSTSEE. »Verkehrskarte der Nord- und Ostsee«. Farblithographie von Klug nach Mielisch und Umbreit aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 36,5 x 46 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Zeigt die Verkehrsströme zwischen Ostirland und Minsk bzw. Tromsö und Aachen/Chemnitz (Eisenbahnen, Dampfer, Telegraphen). - Die Meerestiefen flächig, in abgestuftem Blau. Kristiania von alter Hand ergänzt »OSLO«. Ein paar Unterstreichungen.

Nr. 1414 OSTSEE. »Die Ostsee«. Grenzkol. Stahlstich nach Rade-feld aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 30 x 37 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4. - Dekorative Karte mit 8 Nebenkarten von Kronstadt, Friedrichsort, Kiel, Kieler Förde, Reval, St. Petersburg, Dünamünde und Helsinki. **Farbbildung siehe Farbtafel 4**

Nr. 1415 - »Die Ost See«, vom Skagerak bis St. Petersburg, im Süden bis Berlin. Lithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1880, 33 x 27,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 4.0.4. - »Beilage der allgemeinen Zeitung«.

Nr. 1416 SÜDPOL. »Süd-Polar-Karte«. Mit vierzehn Nebenkarten. Farblithographie von Alt nach Petermann und Debes aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, 33,5 x 41 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. (mit halbseitiger Abbildung in PP, S. 251, Illustration 2.51). - Die Nebenkarten zeigen Inseln: Shetland- und Orkney, Süd-Georgien, Auckland, Warekauri, Tristan Da Cunha, Kerguelen, Crozet uvm. Dazu Victoria Land vergrößert. In den Ecken unten die Süd- und die Norpolarregionen zum Vergleich, in verkleinertem Maßstab. **Farbbildung siehe Umschlagseite 4**

Nr. 1417 - »Süd-Polar-Karte«. Kupferstich mit Farblithographie von Alt nach Petermann aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Mit mehreren Nebenkarten u.a. von den Shetlandinseln, Süd-georgien, Aucklandinseln, Warekauri Inseln (= Chatham-Inseln), Viktorialand, Kerguelen usw.

Garantie ohne Einschränkung

Bei allen Stichen handelt es sich um Originale aus der angegebenen Zeit für deren Alter und Echtheit wir garantieren. Die Blätter befinden sich in einem durchwegs guten Zustand. Sollten doch mal Mängel oder Gebrauchsspuren auftreten, so sind sie fast immer angegeben und auf jeden Fall im Preis berücksichtigt.

IX. SONSTIGE SPEZIALKARTEN

32. Weltkarten

Nr. 1418 WELTKARTE. »Mappe-Monde«. Westliche und Östliche Halbkugel nebeneinander, mit Australien. Kupferstich von Hacquard, Paris, um 1820, 13 x 23 cm. // 120,-

Mit Windrose und drei kleinen Halbkugeln: »Sphère Droite, Parallele, Oblique«.

Nr. 1419 - »Die südliche und nördliche Halbkugel der Erde«. Weltkarte in zwei Hemisphären. Grenzkol. Kupferstich von Eberhardt nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1841, 37,5 x 63 cm. // 200,-

Espenhorst, PP 1.1.3. - Im breiten Unterrand außerhalb der Darstellung wasserrandig.

Nr. 1420 - »Die Erde in Mercator's Projection«. Weltkarte. Grenzkol. Kupferstich nach Weiland, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1841, 45,5 x 69 cm. // 190,-

Espenhorst, PP 1.1.3. - Seitlich knapprandig.

Nr. 1421 - »Die Welt, nach Mercator's Projection«. Grenzkol. Stahlstich aus **Galletti** bei Hartleben, 1840, 25 x 40 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 45.1.1.

Nr. 1422 - »Planisphère«. Grenzkol. Stahlstich aus »Atlas illustré«, um 1850, 28 x 39,5 cm. // 190,-

Die Karte (18 x 23,5 cm) ist umgeben von allegorischen Darstellungen, z. Tl in floral geschmückten Medaillons, oben Adam und Eva als Weltenanfang, unten Jesus als Weltenrichter, am Oberrand Zodiakus und Sternenhimmel.

Nr. 1423 - Westliche und Östliche Halbkugel nebeneinander, darunter Australien. Grenzkol. Kupferstich bei **Perthes**, Gotha, um 1860, 20 x 26,5 cm. // 95,-

Nr. 1424 - »Mappemonde Physique et Politique«. Mercatorprojektion mit Wasserscheiden, Meeres- und Windströmungen, Grenzen der Kontinente. Grenzkol. Kupferstich von Marlier aus **Dussieux** bei Lecoffre, um 1848, 28 x 39 cm. // 100,-

Aus: Louis Dussieux's »Atlas Général de Géographie«.

Nr. 1425 - »Oestliche Halbkugel« und »Westliche Halbkugel«. 2 grenzkol. Lithographien aus Sohr bei **Flemming, Glogau**, 1853, je ca. 26 Durchmesser. // 110,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Die östliche Halbkugel zeigt Europa, Afrika, Asien und Australien, die westliche Nord- und Südamerika. - Etwas gebräunt und stockfleckig. Breitrandig.

Nr. 1426 - »Planisphère«. Weltkarte mit Namen und Daten der Entdecker, Schiffsfahrts- und Telegraphenlinien. Im Unterrand Gebirgsprofil der Antarktis. Altkol. Stahlstich von Sengteller nach Desbuissons und Vuillemin bei Migeon, Paris, 1854, 27,5 x 37 cm. // 120,-

Aus: »Géographie Universelle«. - Oben allegorische Embleme der 5 Kontinente.

Nr. 1427 - »Östlicher (bzw.) Westlicher Planiglob der Erde«, darunter »Südliche (bzw.) Nördliche Hemisphäre bis zu den Wendekreisen«, jeweils im Rund. Insgesamt vier Darstellungen auf einem Blatt. Grenzkol. Kupferstich von Haubold nach Kiepert und Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1857, 53 x 66 cm. // 260,-

Espenhorst, PP 1.1.5.



Nr. 1436 - Weltkarte - Grenzkolorierter Kupferstich aus **Stieler's Handatlas**

Nr. 1428 - »Erdkarte in Mercators Projection«. Weltkarte. Grenzkol. Kupferstich von Mädell nach Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1857, 45 x 67 cm. // 200,-

Espenhorst, PP 1.1.5.

Nr. 1429 - »Westlicher Planiglob« und »Östlicher Planiglob«. Westliche und östliche Halbkugel auf zwei Karten. 2 grenzkol. Kupferstiche von Jaeck und Bembé uns Seitz aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1858, je 45 x 45 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 20.1.1.

Nr. 1430 - »Erdkarte in Mercators Projection mit Bezeichnung der Meeresströmungen«. Grenzkol. Kupferstich von Jaeck und Bembé uns Seitz aus **Kiepert** bei Reimer, Berlin, 1861, 43 x 55 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 20.1.1.

Nr. 1431 - »Planigloben«. Die östliche und westliche Hemisphäre nebeneinander, unten in der Mitte »Reisen um den Südpol«. Farblithographie aus **J.M. Ziegler** bei J. Wurster, Winterthur, 1864, 34 x 56 cm. // 220,-

Espenhorst, PP 65.1. - Nur in den breiten Rändern minimal fingerfleckig.

Nr. 1432 - »Mappe-Monde«. Westliche (Amerika) und Östliche (Europa, Afrika, Asien, Australien) Halbkugel nebeneinander. Altkol. Kupferstich von Lemercier bei Furne, Paris, um 1865, 22,5 x 42,5 cm. // 120,-

Aus »Atlas de Géographie Militaire«.

Nr. 1433 - »Erd-Karte in Sterographischer Aequatorealprojektion«. Weltkarte in zwei Hemisphären, mit zwei Polkarten und Darstellungen der größeren Landmasse und der größten Wassermasse. Grenzkol. Stahlstich nach Radefeld aus **Meyer** bei Bl, um 1865, ca. 28 x 36 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1434 - »Erdkarte in Mercator's Projection«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 32,5 x 41 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1435 - »Erdkarte in Mercator's Projektion zur Übersicht der größeren Staaten und ihrer Colonien«. Mit wachsendem Maßstab. Grenzkol. Kupferstich nach Berghaus aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1866, 31,5 x 37,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.4. - Mittelbug verso verstärkt.



Nr. 1442 - Weltkarte - Farblithographie aus Adami-Kiepert's Schulatlas

Nr. 1436 - »Welt-Karte zur Übersicht der Luft-Strömungen und der See-Wege«, in Mercator-Projektion. Mit »Schiffskompass Strichrose« und zwei Neben-Weltkarten. Grenzkol. Kupferstich von Kern nach Berghaus aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1868, 33,5 x 37 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.5. - Die Nebenkarten zeigen »Linien gleicher mittlerer Jahres-Wärme der Luft« und eine »Regen-Karte der Erde«.

Nr. 1437 - »Welt-Karte zur Übersicht der Meeres-Strömungen und des Schnellverkehrs«, in Mercator-Projektion. Mit Nördlicher und Südlicher Halbkugel und einer Neben-Weltkarte. Farblithographie von Hellfarth nach Berghaus aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1868, 34 x 38,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.5. - Die Nebenkarte zeigt »Linien gleicher Temperatur der Meeressfläche im kältesten Monat«, die beiden Halbkugeln die »Linien gleicher Gezeiten oder Flutstunden«. **Abbildung siehe Seite 2**

Nr. 1438 - »Mappemonde par A. Vuillemin publiée par Combette, Editeur«. Östliche (Europa, Afrika, Asien, Australien) und Westliche (Amerika) Halbkugel nebeneinander. Altkol. Lithographie bei Lemerrier, Paris, um 1860, 37 x 74 cm. // 200,-

Unten in der Mitte die Darstellung der Planeten. - Mit zwei Faltschlitzen, vor allem im Rand stockfleckig.

Nr. 1439 - »Planiglob der Erde. Östlicher. Westlicher.« Westliche und Östliche Halbkugel nebeneinander. Darunter Südliche und Nördliche »Hemisphaere bis zu den Wendekreisen«. Insgesamt vier Darstellungen auf einem Blatt. Grenzkol. Kupferstich von Haubold nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 52,5 x 66 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872).

Nr. 1440 - »Erdkarte in Mercators Projection«. Mit Post- und Segelschiff-fahrtlinie. Grenzkol. Kupferstich mit Farblithographie von Hensgen nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 45 x 66 cm. // 150,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Vereinzelt gering fleckig.

Nr. 1441 - »Westliche Halbkugel« und »Östliche Halbkugel«. Weltkarte in zwei Hemisphären, auf 2 Blättern. 2 altkol. Kupferstiche nach Stülpnagel aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, je 27,5 x 27,5 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. (6. Ausgabe, Auflage 1875). - Sehr breitrandig.

Nr. 1442 - »Erdkarte oder Planiglob«. Weltkarte in zwei Hemisphären mit zwei Polkarten und der »Erdkarte in Mercators Projection«. Farblithographie aus **Adami-Kiepert** bei Reimer, 1876, 26,5 x 34 cm. // 80,-

Espenhorst, PP Anm. 27, S. 778. - Aus: Adami-Kiepert's »Schul-Atlas« (Ausgabe 1876).



Nr. 1449 - Weltkarte - Farblithographie aus »Atlas für die Bayerischen Mittelschulen«

Nr. 1443 - »Westliche Halbkugel. Östliche Halbkugel«. Mit drei Neben-karten. Farblithographie aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1881, 34 x 47 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - Die Nebenkarten zeigen »Die fünf Erdteile in Mercators Projektion« sowie Halbkugeln der größten Land- bzw. Wasserbedeckung. - **Verso** weitere 4 Darstellungen: Das Sonnensystem, Mondkarte, Nördlicher und Südlicher Sternhimmel. - Verso Mondkarte mit Tinte beschriftet: »Armstrong Aldrin 3:56:20 21.7.69«, dazu Widmung.

Nr. 1444 - »Westliche Halbkugel« und »Östliche Halbkugel«. Weltkarte in zwei Hemisphären, auf 2 Blättern. 2 Farblithographien aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, je ca. 33 x 33,5 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 4.1.2.

Nr. 1445 - »Erdkarte in Mercator's Projection zur Uebersicht der Meeres-Strömungen«. Farblithographie aus Sohr-Berghaus bei **Flemming, Glogau**, um 1885, 33 x 40,5 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 4.1.2.

Nr. 1446 - »Planiglob der Erde. Östlicher. Westlicher«. Weltkarte in zwei Hemisphären, mit zwei Polkarten. Farblithographie nach Kiepert, **Weimar im Geograph. Institut**, 1886, 54 x 66,5 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (49. Ausgabe, Auflage 1886). - Kleine, hinterlegte Randeinrisse.

Nr. 1447 - »Weltkarte in Halbkugeln. Höhen und Tiefen der Erde«. Weltkarte in zwei Hemisphären, mit zwei Polkarten und dem »Planiglob der Antipoden«. Kupferstich mit Farblithographie nach Lüddecke aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1891, 33,5 x 40,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8.

Nr. 1448 - »Übersicht über die Erdoberfläche zur Darstellung der physik(alischen) Verhältnisse des festen Landes der Meere und der Luft in Mercator-Projektion«. Mit zwei Neben-karten. Farblithographie nach Loreck und Winter bei Piloty & Loehle, 1899, 36,5 x 48,5 cm. // 130,-

Aus: »Atlas für die Bayerischen Mittelschulen«. - Die Nebenkarten zeigen Luftdruck und Winde im Januar bzw. Juli. Mit Maßstab und Farbtafeln.

Nr. 1449 - »Weltverkehrslinien und Kolonialbesitz«. Mit zwei Neben-karten. Farblithographie nach Loreck und Winter bei Piloty & Loehle, 1899, 36,5 x 48,5 cm. // 130,-

Aus: »Atlas für die Bayerischen Mittelschulen«. - Die Nebenkarten zeigen die Januar- bzw. Juli-Isothermen. Mit Maßstab und Farbtafeln für die acht Kolonialbesitzungen.

Nr. 1450 - »Westliche und Östliche Halbkugel. Landhöhen, Meerestiefen und Verbreitung der Vulkane«. Mit zwei Ansichten (Vesuv und St. Paul) und fünf Neben-karten. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1900, 40 x 42 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1900). - Die Nebenkarten zeigen eine Erdkarte mit Erdbebengebieten, Halbkugeln der größten Land- bzw. Wassermasse, Vesuv mit Umgebung und die Vulkaninsel St. Paul im Indischen Ozean.



Nr. 1462 - Weltkarte - Kolonialgebiete - Weltverkehr - Farblithographie aus Andree's Handatlas

Weltkarte.

Nr. 1451 - »Erdansichten«. Vier Welthalbkugeln: »Nordpol«, »Südpol«, »Atlantischer Ozean« und »Grosser oder Stillter Ozean«. Insgesamt vier Darstellungen auf einem Blatt. Farblithographie aus **Spamer**, 1902, 32 x 42 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt jeweils die »Orthographische Projektion«. - Verso Typographie.

Nr. 1452 - Antike Welt. »Carte de la Dispersion des Peuples après le Déluge«. Die Siedlungsgebiete der Kinder des Japhet, des Cham und des Sem. Grenzkol. Kupferstich aus **Delamarche**, dat. 1833, 27,5 x 40 cm. // 70,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-age et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlantengeschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Zeigt Südeuropa, Kleinasien, den Vorderen Orient mit der Arabischer Halbinsel und Nordafrika. - Im Rand gering fleckig.

Nr. 1453 - »Orbis Antiqui Mappa Nova«. Grenzkol. Kupferstich aus **Delamarche**, dat. 1833, 28 x 42,5 cm. // 100,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-age et moderne«. - Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlantengeschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Zeigt Europa, Nord- und Mittelfrika, den Vorderen Orient und das südliche Asien bis zum Chinesischen Meer. - Im Rand leicht fleckig.

Nr. 1454 - Bevölkerungskarte. »Völker, Religionen, Volksdichte und Handel«. Insgesamt vier Karten und zwei Nebenkarten, auf einem Blatt. Farblithographie von Franke nach Ambrosius aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 37,5 x 49,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Erdkarten zeigen mit Flächenfarben die Rassen und Religionen, die Wohndichte und den Anteil am Welthandel pro Kopf der Bevölkerung. Die Nebenkarten zeigen die Bevölkerungsdichte in den USA und in Indien.

Nr. 1455 - Fauna. »Verbreitung der wichtigsten Wild- und Kulturtiere«. Neun Karten auf einem Blatt. Farblithographie von Oertel nach Ambrosius aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 37 x 49,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - 6 Karten zeigen die Wildtiere, 3 die Kulturtiere, jeweils in Flächenfarben.

Nr. 1456 - Höhenkarte. »Höhenkarte. Generelle Profile (6). Spezielle Profile (4)«. Insgesamt zehn Profile auf einem Blatt. Kupferstich nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 56 x 46 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872). - Die Generellen Profile Zeige: 1. Von der Mündung des Guadalquivir nach Tobolsk. 2. Von Tobolsk zum Cap Comorin. 3. Von Trebizond nach Calcutta. 4. Von Tripoli nach dem Tsad See. 5. Von Arica nach Rio Janeiro. 6. Von der Mündung des Columbia nach Washington. Die speziellen Profile zeigen: 1. Von Carpentras im Depart. Vaucluse bis Oedenburg. 2. Vom Garda-See bis Braunschweig. 3. Von der Adda bei Sondrio bis zur Aller bei Verden. 4. Von der Rhone bei Lyon bis zur Oder bei Glogau.

Nr. 1457 - »Erdkarte, Höhengschichten und Meerestiefen«. Mit drei Nebenkarten. Insgesamt fünf Darstellungen auf einem Blatt. Farblithographie aus **Spamer**, 1902, 32 x 41,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 23.2. - Die Erdkarte in Mercators Projektion, Land und Meer jeweils in fünfstufiger Flächenfarbe. Die Nebenkarten zeigen: »Vulkane und Erdbebengebiete, **Koralenriffe**«, Erdhalbkugeln mit »Wasserverteilung«. - Verso Typographie, mit 3 Isothermen- und 2 Isobarenkarten (je 6 x 10 cm).

Nr. 1458 - Hydrographie. »Verteilung der Luftströmungen. Verteilung der Hydrometeore. Hydrographie der Erde (2x)«. Insgesamt vier Weltkarten auf einem Blatt. Grenzkol. Kupferstich von Dellinger nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 49 x 61 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872).

Nr. 1459 - Klimakarte. »Isothermen der Erde. Verbreitung der Vulkane«. Verbreitung der Baum- und Strauchgewächse und der Kulturpflanzen in Europa. Insgesamt vier Karten auf einem Blatt. Grenzkol. Kupferstich von Dellinger nach Gräf, **Weimar im Geograph. Institut**, 1872, 48,5 x 61,5 cm. // 110,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872).

Nr. 1460 - »Isothermen und Wärmeschwankung«. Insgesamt vier Karten und vier Nebenkarten, auf einem Blatt. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1900, 37,5 x 50 cm. // 100,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1900). - Die Erdkarten zeigen die Isothermen der Luft im Januar, Juli und Jahresdurchschnitt, dazu die Linien gleicher mittlerer jährl. Wärmeschwankung. Die Nebenkarten zeigen die Isothermen der Meeresoberfläche im Februar und August sowie Jahresisothermen und Wärmeschwankung der Nordpolargebiete.

Nr. 1461 - Kolonialgebiete. - Staaten. »Erdkarte, Politische Übersicht«. Mit drei Nebenkarten. Insgesamt fünf Darstellungen auf einem Blatt. Farblithographie nach Wolf aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 23.2. - Die Kolonialstaaten und ihr Kolonialbesitz (7) in Flächenfarben. Die Nebenkarten zeigen: »Bevölkerungsdichte« (Aitoffs Projektion), Erdhalbkugeln mit »Verbreitung der Menschenrassen«. - Verso Typographie, mit 6 Weltkarten: Reisedauer, Bodenschätze, Religionen, Verbreitung der Europäer, »Ausbreitung der Neger und Chinesen«, Kultur (Jäger und Fischer, Hirten, Ackerbauer), je ca. 7 x 12 cm.

Nr. 1462 - Weltverkehr. »Kolonial- und Weltverkehrskarte«. Mit drei Nebenkarten. Farblithographie nach Scrobel aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1900, 37,5 x 47 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1900). - Die Nebenkarten zeigen die Eisenbahnen- und Telegraphendichte der Erde, die Linien gleicher magnetischer Deklination (Isogonen) für 1895 und die Verbreitung der wichtigsten Verkehrssprachen.

Nr. 1463 - Kontinente. »Erdansichten«. Vier Welthalbkugeln: »Europa und Asien«, »Afrika«, »Australien« und »Amerika«. Insgesamt vier Darstellungen auf einem Blatt. Farblithographie aus **Spamer**, 1902, 32 x 42 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 23.2. - Zeigt jeweils die »Orthographische Projektion«. - Verso Typographie und Weltkarte: »Die magnetische Deklination im Jahre 1885«, nach Neumayer (6 x 10 cm).

Nr. 1464 - Luftdrucks- und Niederschlagskarte. »Isobaren und Niederschläge«. Insgesamt vier Karten und vier Nebenkarten, auf einem Blatt. Farblithographie von Franke nach Ambrosius aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 37,5 x 49,5 cm. // 100,-

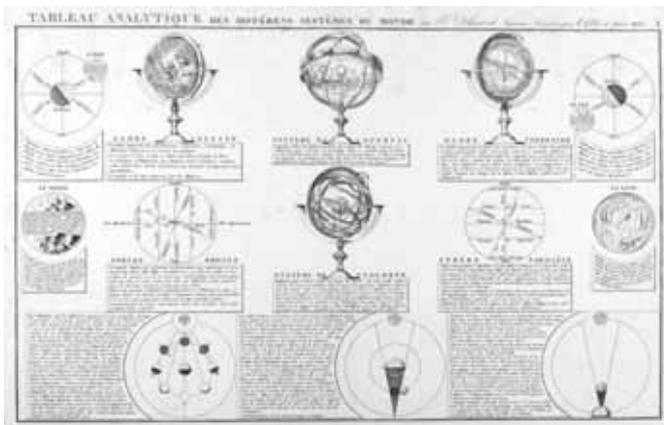
Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Erdkarten zeigen mit Flächenfarben die Isobaren und Winde im Januar und Juli, dazu die Niederschlagsmengen und die jahreszeitliche Verteilung der Niederschläge. Die Nebenkarten zeigen Cyclone und Anticyclone auf der nördlichen und südlichen Halbkugel, den Luftkreislauf in den Äquatorgebieten und die Verbreitung des Schneefalls.

Nr. 1465 - Pflanzengeographie. »Umriss der Pflanzengeographie«. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, um 1850, 21 x 29 cm. // 48,-

Weltkarte mit Einzeichnung der Verbreitung der Gewächse, umgeben von statistischen und wissenschaftlichen Angaben sowie »Verbreitung der Pflanzen nach Senkrechter Richtung« (Anden, Teneriffa, Himalaya, Alpen und Pyrenäen, Lappland).



Nr. 1472 - Astronomie - Mondkarte - Farblithographie aus Stieler's Handatlas



Nr. 1473 - Astronomie - Planetenkarte - Kupferstich aus Delamarche

Nr. 1466 - - »Vegetationsgebiete, Meeresströmungen und Kulturpflanzen«, mit vier Nebenkarten. Farblithographie von Grosse nach Ambrosius aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1899, 39 x 49 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 5.1.4. (4. Ausgabe, Auflage 1899). - Die Nebenkarten zeigen mit Flächenfarben das Ebon-Atoll (Marshall-Inseln) und die Verbreitung der wichtigsten Kulturpflanzen (Reis, Kartoffel, Tabak, Kaffee usw.).

Nr. 1467 - - »Erdkarte, Pflanzendecke und Meeresströmungen«. Mit drei Nebenkarten. Insgesamt fünf Darstellungen auf einem Blatt. Farblithographie aus **Spamer**, 1902, 31,5 x 41,5 cm. // 95,-

Espenhorst, PP 23.2. - Die Pflanzendecke in 14 verschiedenen Flächenfarbe. Die Nebenkarten zeigen: »Jährliche Regenmenge« (Aitoffs Projektion) und Erdhalbkugeln mit »Wolkenverteilung«. - Verso Typographie.

Nr. 1468 - Religion. »Geogr. Verbreitung des Christlichen Staaten Systems auf der Ganzen Erde.« Altikal. Lithographie nach Berghaus aus Sohr bei **Flemming, Glogau**, 1846, 31,5 x 41 cm. // 80,-

Espenhorst, PP 4.1.1. - Berghaus erarbeitete als **einzigsten Beitrag zum Handatlas** 1845/46 drei Weltkarten mit der Verbreitung von Christentum, Islam und Buddhismus (Supplement zum Handatlas, PP S. 526). - Im Papier etwas gebräunt und stockfleckig, wie meistens (PP S. 524 f., 534).

Nr. 1469 - Weltverkehr. »Karte des Weltverkehrs und der Meeresströmungen in Mercators Projektion«. Farblithographie aus **Andree** bei Velhagen & Klasing, 1881, 36,5 x 46,5 cm. // 90,-

Espenhorst, PP 5.1.1. - Im Unterrand ein »Schematisches Profil einiger HauptBerggipfel der Erde«. - Verso 13 weitere Darstellungen: Vegetationsgebiete, Verbreitung der Tiere, der Löwen und Elephanten, zoogeogr. Gebiete, Vulkane und Koralleninseln (mit 6 Einzeldarstellungen und Schema des Korallenwachstums), Nebenkarte Nordfriesland 1240 und jetzt.

Nr. 1470 - Windkarte. »Windkarte der Erde« mit Einzeichnung der Luftströmungen. Grenzkol. Stahlstich aus Meyer's Zeitungsatlas, um 1850, 20 x 26 cm. // 57,-

Mit barometrischer und thermischer Windrose.

33. Astronomie & Mondkarten

Nr. 1471 ASTRONOMIE. - Mond. »Mond-Karte«, mit Erklärungen 1 - 381. Stahlstich nach Radefeld und Mädler aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 33 x 37 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 3.4.

Nr. 1472 - - »Die sichtbare Seite der Mond-Oberfläche bei voller Beleuchtung«. Farblithographie nach Behr und Mädler aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, 33,5 x 41 cm. // 150,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Mit Darstellung der täglichen Lichtzunahme, dazu 4 Namenstabelle für die Ringgebirge usw.

Nr. 1473 - Planeten. »Tableau analytique des différents Systèmes du monde«. Dreizehn Darstellungen zu verschiedenen astronomischen Systemen, mit Erklärungen, auf einem Blatt. Kupferstich aus **Delamarche**, dat. 1833, 27 x 44 cm. // 100,-

Aus: Felix Delamarche's »Atlas de la Géographie ancienne, du moyen-âge et moderne«. - Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben übernahm 1811 das Atlanten-geschäft seines Vaters Charles Francoise (1740-1817). - Dargestellt werden: Erdglobus, Himmelsglobus, 2 Armillarsphären mit dem Kopernikanischen bzw. Ptolemäischen System, Oberflächen des Mondes bzw. der Sonne, Mondphasen, Sonnen- und Mondfinsternis usw.

Nr. 1474 - - »Tableau du Système Solaire«. Das Planetensystem der Sonne. Armillarsphäre und 22 Einzeldarstellungen, dazu Tabellen, auf insgesamt zwei Blättern. 2 Kupferstiche von Marlier nach **Dussieux** bei Lecoffre, um 1848, je 27 x 39 cm. // 120,-

Aus: Louis Dussieux's »Atlas Général de Géographie«. - Dargestellt werden: Planetenlaufbahnen, System Ptolemäus und Tycho Brahe, Oberfläche Phasen und Finsternis des Mondes, der Zodiac, Oberfläche von Saturn und Jupiter, verschiedene Projektionen usw. - Im Rand leicht fleckig.

Nr. 1475 - - »Système du monde«. Verschiedene Darstellungen mit Erklärungen zu astronomischen Systemen, auf einem Blatt. Altikal. Lithographie mit Tonplatte bei Meyer, Paris, um 1850, 27,5 x 38,5 cm. // 75,-

Dargestellt werden: Das Sonnensystem mit dem Zodiac, Planetenbahnen, Kompaß, Barometer und Thermometer, 2 Mondumlaufbahnen, Erdglobus (größte Landmasse), Sonnen- und Mondfinsternis. Oben der gekrümmte Erdhorizont mit einer staffierten Meeres- und Gebirgslandschaft. - Alt aufgezogen, rechts und links angerändert.

Nr. 1476 - - »Das Planeten System der Sonne«. Kupferstich nach Klöden, **Weimar im Geograph. Institut**, dat. 1857, 54 x 62 cm. // 128,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - Mittig das gesamte Sonnensystem mit fünf Kometenbahnen (Halley usw.), dazu zehn Einzeldarstellungen (Mond, Mondbahn mit Lichtwechsel, Jupiter, Saturn, Mars, Sonnenflecken, Komet vom 11.10.1811 usw.) und zwei Tabellen (Größenverhältnisse der Planeten; Elemente der Planetenbahnen). In der Umrandung die Namen des Zodiac.

Nr. 1477 - - »Das Sonnensystem«. Kupferstich von Kern, Szén und Haubold nach Bruhns, **Weimar im Geograph. Institut**, um 1860, 52,5 x 62 cm. // 120,-

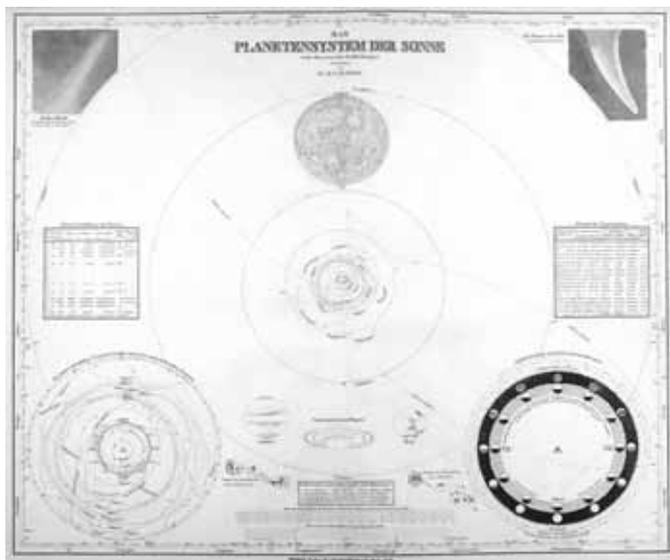
Espenhorst, PP 1.1.5. - Mittig das gesamte Sonnensystem mit Kometenbahnen, dazu acht Einzeldarstellungen (Mond, Mondbahn mit Lichtwechsel, Jupiter, Saturn, Mars, Halleyscher Komet, Sonnenflecken, Zodiaclicht) und Maßstäbe. In der Umrandung die Namen des Zodiac.

Nr. 1478 - - »Das Sonnensystem«. Stahlstich mit Farblithographie nach Ravenstein aus **Meyer** bei Bl, um 1865, 31,5 x 42,5 cm. // 120,-

Espenhorst, PP 3.4. - Gering fleckig, mit drei kleinen hinterlegten Randeinrissen.

Nr. 1479 - - »Planetensystem der Sonne«. Grenzkol. Kupferstich nach Stieler und Berghaus aus **Stieler** bei Perthes, Gotha, 1875, 32 x 34 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.6. - Mit kleinen Nebendarstellungen vom »Mondlauf und Phasen«, Venus und Merkur, Saturnringe, Uranus, Jupiter, Tabelle mit »Zeitfolge der Entdeckung der Asteroiden bis ... 1856« usw. - Leicht fleckig.



Nr. 1476 - Astronomie - Planetenkarte - Kupferstich aus dem Weimar-Atlas



Nr. 1488 - Atlanten - Richard Andree - Ausgabe mit Eisbergen

Astronomie. Planeten.

Nr. 1480 - - »Das wissenwertheste der mathematischen Geographie«. Lithographie aus Adami-Kiepert bei Reimer, 1876, 26,5 x 32 cm. // 60,-

Espenhorst, PP Anm. 27, S. 778. - Aus: Adami-Kiepert's »Schul-Atlas« (Ausgabe 1876).

Nr. 1481 - - »Das Planeten-System I. und II.«. Das Planetensystem der Sonne und eine Mondkarte in 2 Blättern. 2 Farblithographien aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, je 31,5 x 39 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 4.1.2.

Nr. 1482 - - »Gebiet der Sonne«. Zeigt das Sonnensystem umgeben von mehreren Detailansichten. Kupferstich mit Farblithographie von Kühn nach Berghaus aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, 33 x 40 cm. // 85,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8. - Im Bug unten ein kleiner hinterlegter Einriss.

Nr. 1483 - - »Nördlicher Sternhimmel. Südlicher Sternhimmel. Das Sonnensystem. Mondkarte«. Insgesamt vier Darstellungen auf einem Blatt. Farblithographie nach Scrobel aus Andree bei Velhagen & Klasing, 1893, 17,5 x 22,5 cm (Einzeldarstellung) bzw. 36,5 x 50,5 cm (Einfassungslinie). // 80,-

Espenhorst, PP 5.1.3. - Das Sonnensystem mit 12, die Mondkarte mit 4 Nebenkarten.

Nr. 1484 - Sternkarte. »Der Gestirnte Himmel. Südliche Halbkugel. Nördliche Halbkugel.« Insgesamt zwei Darstellungen auf zwei Blättern. 2 Kupferstiche nach Weiland, Weimar im Geograph. Institut, dat. 1854, je 50 x 50 cm. // 142,-

Espenhorst, PP 1.1.5. - »Nach Harding's Atlas novus coelestis, Piazzis, Bode, Flamsteed, Haan u.A.«

Nr. 1485 - - »Der Gestirnte Himmel. Nördliche Halbkugel. Südliche Halbkugel«. Insgesamt zwei Darstellungen auf zwei Blättern. 2 Kupferstiche mit Farblithographie nach Bruhns, Weimar im Geograph. Institut, 1872, je 50 x 50 cm. // 160,-

Espenhorst, PP 1.1.6. (43. Ausgabe, Auflage 1872).

Nr. 1486 - - »Der nördliche Stern-Himmel« und »Der südliche Stern-Himmel«. 2 Farblithographien aus Sohr-Berghaus bei Flemming, Glogau, um 1885, je ca. 33 x 33 cm. // 130,-

Espenhorst, PP 4.1.2.

Nr. 1487 - - »Der nördliche Stern-Himmel. (Mitte des 19. Jahrhunderts)« und »Der südliche Stern-Himmel. (Mitte des 19. Jahrhunderts)«. 2 Farblithographien von Bär aus Stieler bei Perthes, Gotha, 1891, je 29 x 37 cm. // 140,-

Espenhorst, PP 2.1.1.1.8.

X. ATLANTEN & GEOGRAPHISCHE WERKE

Nr. 1488 ATLANTEN. - (Andree, Richard. Allgemeiner Handatlas. Lpz. und Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1880). 42 x 54 cm. Mit **23 (statt 24) farblithogr. Blättern** die vorder- und rückseitig bedruckt sind. Mod. Pp.-Mappe. // 160,-

Espenhorst, PP, 5.1.1 (vgl. Abb. S. 578, Illustration Nr. 5.21 - mit Eisbergen). - »The ANDREE differed fundamentally from the other handatlases which had been available up till then: two-sided, multicolored printing, thematically oriented maps... all made for a new concept of an atlas.« (Espenhorst, PP, S. 576).

Nr. 1489 - Dasselbe. Mit **24 farblithogr. Blättern** die vorder- und rückseitig bedruckt sind (86 Karten auf 96 Kartenseiten). Mod. Pp.-Mappe. // 220,-

Espenhorst, PP, 5.1.1 (vgl. Abb. S. 578, Illustration Nr. 5.21 - mit Eisbergen).

Nr. 1490 - Dasselbe. Ausgabe 1881. 42 x 54 cm. Mit **24 farblithogr. Blättern** die vorder- und rückseitig bedruckt sind (86 Karten auf 96 Kartenseiten). Mod. Pp.-Mappe. // 220,-

Espenhorst, PP, 5.1.1 (vgl. Abb. S. 578, Illustration Nr. 5.22 - ohne Eisberge).

Nr. 1491 - Andree, Richard. Allgemeiner Handatlas in 91 Haupt- und 86 Nebenkarten nebst vollständigem alphabetischen Namensverzeichnis. 3. völlig Neub. und verm. Aufl. Lpz. u. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1893. 43 x 55 cm. Titel, 1 Bl. Mit **177 farblithogr. Karten auf 140 S.** Mod. Pp.-Mappe. // 260,-

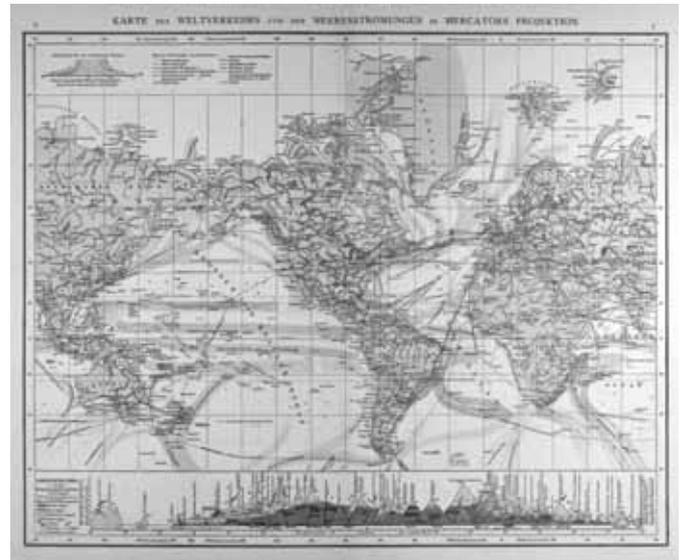
Espenhorst, PP, 5.1.3. - »Im Unterschied zur 1. u. 2. Auflage waren die Kartenblätter nur noch einseitig bedruckt. Von 1892-1894 erschienen die Kartenblätter ohne Stecherdaten« (Espenhorst, AS, S. 255). Für die 3. Auflage wurden 57 von 74 Landkarten überarbeitet. - Ohne das Register. Titel gebräunt und etwas fleckig.

Nr. 1492 - Andree, Richard. Allgemeiner Handatlas in 126 Haupt- und 137 Nebenkarten nebst vollständigem alphabetischen Namensverzeichnis. 4. völlig Neub. und verm. Aufl. Lpz. und Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1899. 45 x 30 cm. Titel, 1 Bl. Mit **126 farblithogr. Karten aus 186 Bl.** 179 S. OHLdr. mit Rsch. und Vdeckelgoldung. // 180,-

Espenhorst, PP 5.1.4. - »Mit dieser Ausgabe wurde der ANDREE zum führenden deutschen Atlas« (Espenhorst, PP, S. 587), er war damals »für alle praktischen Zwecke konkurrenzlos« (S. 589). - Der Rücken restauriert und mit Leinwand erneuert, der Einband beschabt und bestoßen. Die fliegenden Vorsätze mit kleinen hinterlegten Randeinrissen, die Bayernkarte an den Rändern professionell ergänzt, sonst sauber und frisch.



Nr. 1489 - Atlanten - Richard Andree - Ausgabe mit Eisbergen



Nr. 1490 - Atlanten - Richard Andree - Ausgabe ohne Eisberge



Nr. 1491 - Atlanten - Richard Andree - Ausgabe mit 177 Karten

Nr. 1493 - Berlin, Julius. Elementar-Atlas der neuesten Erdkunde in 19 illuminierten Karten nebst dem Lehrbuche der Geographie für Volksschulen. 3. verb. Aufl. Wolfenbüttel, Holle, 1853. 20,5 x 26,5 cm. 59 Spalten, 1 Bl. Mit 19 grenzkol. lithogr. Karten (auf 18 Tafeln). Hldr. d. Zt. // 680,-

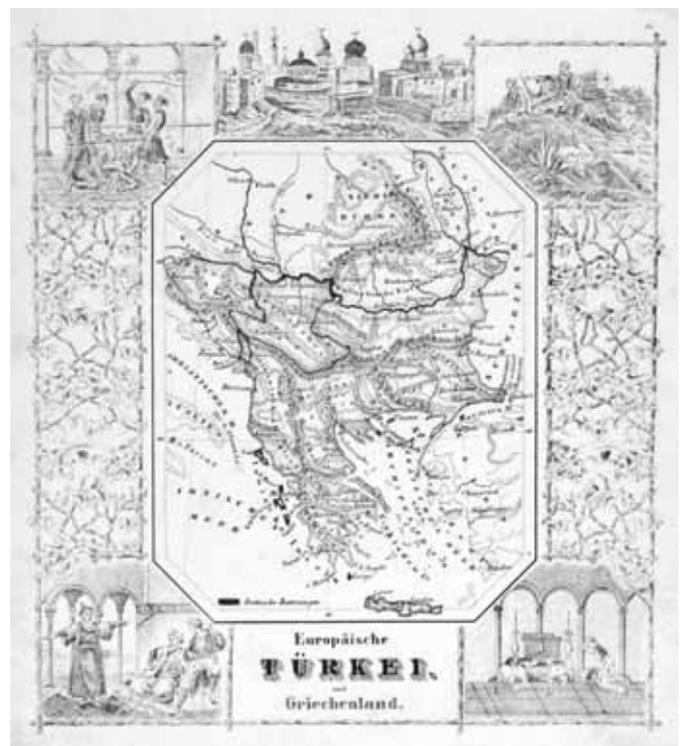
Espenhorst, PP, 63.5 (Karte Nr. 18 vgl. Abb S. 1249, Illustration Nr. 63.6): »very few copies have been preserves«. - Die dekorativen, kleinen Landkarten (bis auf die Deutschlandkarte) umgeben von kleinen Teilansichten und Randverzierungen. - Einband beschabt und bestoßen, der Rücken brüchig, im Gelenk unten ein kleiner Einriß. Ohne die fliegenden Vorsätze vorne und hinten, leicht gebräunt und fingerfleckig. Der Titel im weißen Bereich mit kleinen Löchlein, die Innendeckel mit hs. Notizen. - Besonders durch seine hübschen Karten ein reizvoller und auch seltener Atlas! Abbildung siehe Seite 1

Nr. 1494 - Brockhaus, F.A. (Hrsg.). Bilder-Atlas. Ikonographische Encyclopädie der Wissenschaften und Künste. 2. vollständig umgearb. Aufl. 8. Band. Geographie. Lpz., Brockhaus, (1874). 26 x 29 cm. 2 Bl. Mit 28 farblithogr. Karten (auf »56 Tafeln«) nach Henry Lange. Lwd. d. Zt. mit Blindprägung. // 320,-

Espenhorst, PP, 37.2.2 (vgl. Abb S. 1039, Illustration Nr. 37.11); Espenhorst, AS, S. 379. - Die sehr schönen Karten entworfen und gezeichnet von dem bekannten Kartographen und Schriftsteller Henry Lange (1821 - 1893). Sein besonderes Interesse galt Amerika. - Der Einband bestoßen, der Rücken unten geklebt.

Nr. 1495 - Cortambert, M.E. Petit Atlas de Géographie Ancienne. Paris, L. Hachette, 1846. 26 x 17 cm. 2 Bl. Mit 1 Titel vignette in Holzstich und 12 altkolor., lithogr. Karten. Hlwd. d. Zt. // 160,-

Seltene, frühe Ausgabe mit 12 hübschen lithographierten Karten. - Einband leicht berieben. Minimal fleckig.



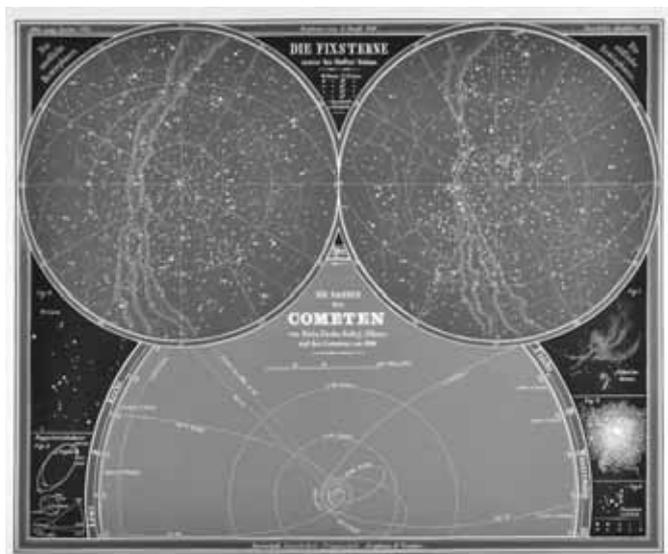
Nr. 1493 - Atlanten - Julius Berlin - Mit 19 lithographierten Karten

Nr. 1496 - Delamarche, Felix. Atlas de la Géographie Ancienne, du Moyen-Age, et Moderne. Paris, Vaugondy, 1841. 35 x 26 cm. 2 Bl. Mit 37 meist grenzkol. Kupferstichkarten. Hldr. d. Zt. // 350,-

Der Ingenieur und Mechaniker für Erd- und Himmelsgloben, Felix Delamarche (Ende 18. Jahrhundert - Mitte 19. Jahrhundert), übernahm 1811 das Atlantengeschäft seines Vaters Charles Francois (1740-1817). - Einband beschabt und bestoßen, der Rücken lädiert. Ohne die fliegende Vorsätze, die beiden Blätter gebräunt und fleckig. Die Karten etwas fleckig, wenige mit Unterstreichungen und verso teils mit Bleistiftkritzeln.

Nr. 1497 - Ewald, Ludwig. Handatlas der allgemeinen Erdkunde, der Länder- und Staatenkunde. In 80 Karten. Darmstadt, Bauernkeller bzw. Jonghaus & Venator, 1846-1860. 40 x 49 cm. Titel, 16 Bl. Mit 80 farblithogr. Karten. Mod. Pp.-Schatulle. // 2.500,-

Espenhorst, PP, 19.1 und Espenhorst, AS, S. 320. - Erste Ausgabe. - »The Darmstadt hand-atlas is without question one of the most beautiful atlases to be published in the nineteenth century. The unusual colors and the three dimensional image they produce are fascinating« (Espenhorst, PP, S. 752). - Beiliegen: die 14 überarbeiteten Landkarten die in zwei Supplementen erschienen sind. »Die 14 zwischen 1846 und 1848 im typographischen Verfahren erstellten Blätter lithographisch neu gedruckt« (Espenhorst, AS, S. 321). - Sowie: die Titel von allen Lieferungsanschlägen, auch die der beiden Supplemente. Und: eine dazugehörige hs. ausgefüllte Rechnung der »Pustet'sche Buchhandlung«. - Teils, vor allem in den Rändern, leicht fleckig. Die Karten der Supplemente meist etwas stärker gebräunt. - Komplett wie hier mit den Supplementen, sehr selten. Farbbildung siehe Farbtafel 4



Nr. 1497 - Atlanten - Ludwig Ewald - Komplett mit allen Supplementen



Nr. 1500 - Atlanten - Heinrich Kiepert - Kleiner Hand-Atlas mit 16 gestochenen Karten

Atlanten.

Nr. 1498 - Hartleben, A. Volks-Atlas enthaltend 72 Hauptkarten und 66 Nebenkarten in einhundert Kartenseiten. Mit erläuterndem Text und vollständigem alphabetischem Register. 4. vollkommen umgearb. und erneuerte Aufl. Wien und Lpz., Hartleben, (1904-05). 39,5 x 28 cm. 32 S. Mit 72 Karten bei Freytag & Berndt. OHLdr. mit Riit. // 220,-

Espenhorst, PP, 24.2.1 (Titel vgl. Abb S. 856, Illustration Nr. 24.12). - »Fast jeder Einband jeder neuen Auflage der Atlanten aus dem Verlag Hartleben war neu gestaltet« (Espenhorst, AS, S. 343). Hier ein Einband mit Verzierungen im Jugendstil. - Einband beschabt und bestoßen, die Bindung leicht gelockert. Die Karten nur in den Rändern ein wenig fleckig. **Farbbildung siehe Umschlagseite 4, Abbildung siehe Seite 1**

Nr. 1499 - Herkt, Otto (Hrsg.). Allgemeiner Hand=Atlas über sämtliche Teile der Erde. 48 Kartenblätter mit 184 Karten, Diagrammen, Tabellen und Stadtplänen. Lpz., Geographischer Verlag, (1908). 39 x 24,5 cm. 2 Bl. Mit 48 farblithogr. Karten. OHLwd. // 120,-

Espenhorst, PP, 4.3.3 und Espenhorst, AS, S. 230. - **Erste Ausgabe.** - Dieser Atlas gehört zu den Lizenzausgaben des Handatlases von Sohr-Berghaus (Flemming, Glogau), »Diese Ausgaben leiten sich von der 8. Aufl. des Handatlases ab« (Espenhorst, AS, S. 229). - Einband bestoßen. Nur die Vorsätze und die Karte Nr. 18 leicht fleckig.



Nr. 1507 - Atlanten - Preussen - Mit 26 lithographierten Karten

Nr. 1500 - Kiepert, Heinrich. Kleiner Hand-Atlas der neueren Geographie für Schule und Haus. 2. Aufl. Neue Ausgabe. Bln., Reimer, ca. 1880. 36 x 25 cm. Titel und mit 16 gestochenen Karten mit Farblithographie. Lwd. d. Zt. mit Blindprägung. // 250,-

Espenhorst, PP, 20.3.2. - Mit zwei interessanten Landkarten: »Fluss- und Gebirgs-Karte von Mittel-Europa« und »Physische Karte der Alpenländer«. - Einband berieben und bestoßen (Kanten stärker), der Rücken bereits vor längerer Zeit erneuert. Die Karten teils etwas knapp beschnitten und gering fingerfleckig.

Nr. 1504 - Dasselbe. 8. Lieferung. Bln., Rieme, 1868. 51 x 63 cm. Mit 4 grenzkolor. Kupferstich-Karten. Lithogr. O Umschlag. // 220,-

Diese Lieferung mit den Karten »13. Galizien, Ungarn und Nebenländer«, »15. Ost-Alpenländer«, »26. Asien« und »32. Continent von Australien und Neu-Seeland«. - Der Umschlag im Rückenbereich lädiert. Die Karten sauber und frisch. **Farbbildung siehe Farbtafel 1**

Nr. 1501 - Kiepert, Heinrich. Neuer Hand Atlas über alle Theile der Erde. Neue vollständig berichtigte Auflage. 4. Lieferung. Bln., Rieme, 1867. 51 x 63 cm. Mit 4 grenzkolor. Kupferstich-Karten. Lithogr. O Umschlag. // 220,-

Espenhorst, PP, 20.1.1. - Der schöne Atlas von Heinrich Kiepert (1818-1899), erschienen in 10 Lieferungen, brachte je Lieferung 4 grenzkolorierte Kupferstichkarten lose in einem Umschlag heraus. Diese Lieferung mit den Karten »11. Pommern und Preussens«, »36. Nord-America«, »37. Oestliches Nord-America« und »40. Süd-America«. - Der Umschlag lädiert. Die Karten sauber und frisch.

Nr. 1505 - Dasselbe. 9. Lieferung. Bln., Rieme, 1869. 51 x 63 cm. Mit 4 grenzkolor. Kupferstich-Karten. Lithogr. O Umschlag. // 220,-

Diese Lieferung mit den Karten »6. Südwestliches Deutschland«, »8. Nordwestliches Deutschland«, »14. Boehmen, Mähren u. Oesterreich« und »17. Italien«. - Der Umschlag im Rückenbereich leicht lädiert. Die Karten sauber und frisch.

Nr. 1502 - Dasselbe. 6. Lieferung. Bln., Rieme, 1868. 51 x 63 cm. Mit 4 grenzkolor. Kupferstich-Karten. Lithogr. O Umschlag. // 220,-

Diese Lieferung mit den Karten »24. Russland«, »25a. Griechenland«, »27. Asiatische Türkei« und »28. Vorder-Asien«. - Der Umschlag im Rückenbereich leicht lädiert. Die Karten sauber und frisch.

Nr. 1506 - Dasselbe. 10. Lieferung. Bln., Rieme, 1870. 51 x 63 cm. Mit 4 grenzkolor. Kupferstich-Karten. Lithogr. O Umschlag. // 220,-

Diese Lieferung mit den Karten »9. Mittel-Deutschland«, »12. Oesterreich«, »19a. Ost-Frankreich« und »33. Africa«. - Der Umschlag leicht lädiert. Die Karten sauber und frisch.

Nr. 1503 - Dasselbe. 7. Lieferung. Bln., Rieme, 1868. 51 x 63 cm. Mit 4 grenzkolor. Kupferstich-Karten. Lithogr. O Umschlag. // 220,-

Diese Lieferung mit den Karten »5. Deutschland«, »20. Niederlande und Belgien«, »30. Ost-Asien« und »31. Australien«. - Der Umschlag im Rückenbereich leicht lädiert. Die Karten sauber und frisch.

Nr. 1507 - Preussen. - Atlas des Königreichs Preussen in siebenundzwanzig Blaettern. Erfurt, Müller, 1831. 42 x 37 cm. Lithogr. Titel und 26 lithogr. Karten. Mod. Pp.-Mappe. // 580,-

Espenhorst, PP, 33.0 (vgl. Abb. S. 19, Illustration Nr. 0.8). - Mit einer Übersichtskarte und Karten der Bezirke: Aachen, Arnberg, Breslau, Bromberg, Cöslin, Danzig, Düsseldorf, Erfurt, Frankfurt an der Oder, Gumbinnen, Koblenz, Köln, Königsberg, Liegnitz, Magdeburg, Merseburg, Marienwerder, Minden, Münster, Oppeln, Posen, Potsdam, Stettin, Stralsund und Trier. - Fingerfleckig, angestaubt, teils fleckig und etwas wasserrandig.



Nr. 1509 - Atlanten - Sohr-Berghaus - Mit 25 farblithographierten Karten



Nr. 1510 - Atlanten - Sohr-Berghaus - Mit 100 farblithographierten Karten



Nr. 1511 - Atlanten - Adolf Stieler - Mit 90 Karten



Nr. 1514 - Atlanten - Daniel Völter - Schul-Atlas mit 35 altkolorierten, lithographierten Karten

Nr. 1508 - Reichsamt für Landesaufnahme (Hrsg.). Atlas des Deutschen Reiches der Übersichtskarte von Mitteleuropa im Maßstabe 1:300000 in 53 Blättern. Bln., Reichsamt für Landesaufnahme, ca. 1920. 45 x 54 cm. Titel. Mit 53 farb. Landkarten. Pp. d. Zt. // 420,-

Die Karten wurden herausgegeben von der »Kartogr. Abteilung der Kgl. Preuß. Landesaufnahme« zwischen 1899 und 1913. Die Karte Nr. 53 (Salzburg) »Bearbeitet in der Kartogr. Abteilung des Stellvertretenden Generalstabes der Armee. 1915«. - Einband angestaubt und bestoßen, der Rücken erneuert. Die Karte Nr. 42 (Oppeln) unten gefaltet und hinterlegt. Sonst sauber und frisch. Sellen. **Abbildung siehe Seite 1**

Nr. 1509 - Sohr-Berghaus. Hand-Atlas der neueren Erdbeschreibung über alle Theile der Erde. Ausgeführt unter Leitung von F. Handtke in dem kartographischen Institut der Verlagshandlung. Ausgabe in 25 Blättern. 6. Aufl. (Vollständig neue und verb. Ausgabe). Glogau, Flemming, 1872. 36 x 43 cm. Titel. Mit 25 farblithogr. Karten. Mod. Pp.-Mappe. // 350,-

Espenhorst, PP, 4.1.2. - »Der kartograph. Gesamtbestand« belief sich »auf 126 Karten. Aus diesem Bestand wurden fünf Atlanten bestückt« u. a. die Ausgabe in 25 Blättern (Espenhorst, AS, S. 224). - Das Titelblatt fleckig und oben über die Einfassungslinie beschnitten. Die Karten leicht fleckig, wenige Karten etwas knapprandig und oben bis in den Titel beschnitten. Die Karte von Afrika mit Tuschflecken und Unterstreichungen.

Nr. 1510 - Sohr-Berghaus. Hand-Atlas über alle Theile der Erde. Neu bearbeitet von F. Handtke. Ausgabe in 100 Blättern. 8. verm. und verb. Aufl. Glogau, Flemming, (1891). 41 x 26 cm. 2 Bl. Mit 100 farblithogr. Karten. Hldr. d. Zt. // 500,-

Espenhorst, PP, 4.1.2: »The eighth edition was available only with folded sheets«. - »Der kartograph. Gesamtbestand« belief sich »auf 126 Karten. Aus diesem Bestand wurden fünf Atlanten bestückt« u. a. die Ausgabe in 100 Blättern (Espenhorst, AS, S. 224). - Einband beschabt und bestoßen, der Rücken wurde vor einiger Zeit mit Leder erneuert. Der Titel und das erste Blatt gering fleckig, die Karten sauber und frisch. **Farbbildung siehe Umschlagseite 4**

Nr. 1511 - (Stieler, Adolf. Hand-Atlas über alle Theile der Erde und über das Weltgebäude. Gotha, Perthes), ca. 1870. 38 x 47 cm. 1 Bl. Mit 9 farblithogr. und 81 gestoch. Tafeln. Mod. Pp.-Schatulle. // 500,-

Espenhorst, PP, 2.1.1.1.5 und Espenhorst, AS, S. 76. - »Jubiläumsauflage (50 Jahre seit Beginn), neun Karten in mehrfarbigem Steindruck« (Espenhorst, AS). »This edition continued to be produced until 1874, and is therefore of special interest to collectors because of the many changes in political boundaries that occurred after 1866 as a result of the unification of Italy and Germany. ... All of these changes were quickly incorporated into the STIELER« (Espenhorst, PP, S. 250 und 251). - Ohne das gestochene Titelblatt, die Karten vorallem in den Rändern teils leicht fleckig, nur wenig stärker.



Nr. 1516 - Atlanten - Weimar Atlas - Mit 70 grenzkolorierten Kupferstichkarten

Atlanten.

Nr. 1512 - Stieler, Adolf. Schul-Atlas über alle Theile der Erde nach dem neuesten Zustande, und über das Weltgebäude. Nach Stieler's Hand-Atlas verkleinert. 21. verb. und verm. Aufl. Gotha, Perthes, 1841. 23,5 x 15,5 cm. Titel. Mit 27 grenzkolor. Kupferstich-Karten. Hldr. d. Zt. // 180,-

Espenhorst, PP, 2.5.1.1. - Einband bestoßen, der Rücken mit Wurmspur, das Gelenk oben eingerissen. Gestempelt, leicht gebräunt und etwas fleckig. Angebunden eine Karte aus dem Supplement »Preussische Rhein-Provinz«.

Nr. 1513 - Dasselbe. 40. verb. und verm. Aufl. Gotha, Perthes, 1860. 25 x 17,5 cm. Titel. Mit 32 grenzkolor. Kupferstich-Karten. Lwd. d. Zt. mit Blindprägung. // 200,-

Espenhorst, PP, 2.5.1.1. - Ein Teil der hübschen Karten mit Höhenprofilen an den Seiten. Die Karten »Europa zur Übersicht der Bodengestaltung«, »Gebirgs_Karte von Deutschland« und »Asien zur Übersicht der natürlichen Bodenbeschaffenheit« sind in einer aufwendigen Kombination von Kupferstich und Farblithographie entstanden. - Einband bestoßen und berieben. Die Karten fingerfleckig und leicht fleckig, meist in der Bindung teils gelöst und im Bug hinterlegt. Angebunden eine Karte aus dem Supplement »Die preussische Provinz Pommern«.

Nr. 1514 - Völter, Daniel. Schul-Atlas in 36 Karten. Esslingen, Dannheimer, ca. 1845. 33 x 43 cm. 2 Bl. Mit 35 (von 36) atlkolor. lithogr. Karten. Hldr. d. Zt. // 480,-

Espenhorst, PP, 39.1.1. - Viele der dekorativen Landkarten mit Höhenpanorama und einer Darstellung der Pflanzregionen. Ohne die Karte Nr. 4 »Deutschland«. - Einband beschabt und bestoßen. Der fliegende Vorsatz vorne knittig. Durchgehend gering fleckig. Farbbildung siehe Umschlagseite 4

Nr. 1515 - Wagner, Hermann (Hrsg.). Sydow-Wagners methodischer Schul-Atlas. Entworfen, bearb. und hrsg. 5. durchges. und berichtete Aufl. Gotha, Perthes, 1893. 31,5 x 37 cm. Titel, 7 Bl. Mit 60 Haupt- und 50 Nebenkarten auf 44 Tafeln, alles in Farblithographie. Mod. Pp.-Mappe. // 240,-

Espenhorst, AS, 38.3. - »Ab 1888 erschien eine auf 44 Kartenseiten erweiterte von Hermann Wagner bearbeitete Fortsetzung des Atlases (Sydow's Schul-Atlas) mit einer neuen Auflagenzählung. Der Atlas wurde dann bis 1944 bei Perthes verlegt« (Espenhorst, AS, S. 387). - Teils leicht fleckig, nur die Textseiten etwas stärker. Die Karte Nr. 32 »Ost Europa« mit einer Fehlstelle im Bug und einem 17 cm langen, hinterlegten Einriss. Der Titel mit hs. Besitzvermerk.

Nr. 1516 - Weimar Atlas. - Allgemeiner Hand-Atlas der ganzen Erde nach den besten astronomischen Bestimmungen, neuesten Entdeckungen und kritischen Untersuchungen entworfen. Weimar, Verlag des geographischen Instituts, (1854). 58 x 38 cm. Gestoch. Titel, doppelblattgr. Register und 70 meist grenzkolor. Kupferstich-Karten. Hldr. d. Zt. // 3.500,-

Espenhorst, PP, 1.1.4 Kiepert Period (1847-1855). - »Ab dem Jahr 1846 wurde der Atlas erneut mit nun teilweise durch H. Kiepert revidierten Karten angeboten. Diese erschienen offensichtlich erst nach und nach, so daß erst 1848 wieder ein kompletter Atlas mit nunmehr 70(71) Karten vorlag« (Espenhorst, AS, S. 25). - Einband beschabt und bestoßen, die Gelenke oben und unten eingerissen, die Bindung noch intakt. Die Karten breitrandig, nur wenige leicht fleckig. Farbbildung siehe Farbtafel 4



Nr. 1517 - Geographie - Karl Gustav Reuschle - Mit 50 altkolorierten Landkarten im Text

Nr. 1517 GEOGRAPHIE. - Reuschle, Karl Gustav. Illustrierte Geographie für Schule und Haus. Mit einem Atlas von 50 Karten und mehreren hundert Abb. Stgt., Rieger, 1856. 37 x 27 cm. 2 Bl. Mit 1 Holzstich-Frontispiz, 50 altkolor. Landkarten im Text, sowie vielen Holzstichen im Text. Illustr. OHLwd. // 380,-

Espenhorst, PP, 21.2.3, Anmerkung 86. - Erste Ausgabe. - Karl Gustav Reuschle (1812 - 1875) war Mathematiker, Geograph und Pädagoge. Seine »Illustrierte Geographie« soll durch Bilder das geographische Interesse wecken und den Gebrauch von Landkarten üben. - Einband bestoßen und angeschmutzt, der Rücken erneuert. Innen nur minimal fleckig.

Nr. 1518 ISRAEL. - Blanchard, Théophile. Atlas Géographique & Iconographique du Cours Complet d'Ecriture Sainte. Paris, Garnier, (1846). 39 x 29 cm. Vortit. u. Tit. Mit 77 gestoch. Tafeln. Neu. Pp. mit mont. O Umschl. // 240,-

Neben 12 Karten von Kleinasien und dem Heiligen Land enthält das Werk auch Ansichten (z.B. doppelseitig von Nazareth) und Pläne, ferner Darstellungen zu Brauchtum (Sabbatfeier), Landwirtschaft, historischen Ereignissen (Arche Noah), Folter, Begräbnisritualen und -stätten, Musikinstrumente, Kleidung uvm. - Neu gebunden. Unbeschnitten, nur wenig fleckig.

Nr. 1519 WÜRTTEMBERG. - Rachel, L. Illustrierter Atlas des Königreichs Württemberg für Schule und Haus mit vielen Karten & Bildern nebst einem hist. topogr. Text. 2. Aufl. Stgt., Rachel, 1888. 29 x 39 cm. 382, 8 Sp. Mit getönt. lithogr. Tit., 33 (7 farb.) lithogr. Taf., 2 ganzs. Lithogr., 43 tfs. farb. Karten u. Pläne u. 23 Textholzstiche. OLwd. mit reicher Schwarz- u. Goldpräg. // 2.200,-

Mit Ansichten von Stuttgart, Cannstadt, Berg, Ludwigsburg, Schwäbisch Hall, Esslingen, Ulm, Reutlingen, Weingarten, Heilbronn uvm., 2 farb. lithogr. Trachtentafeln, 5 farb. lithogr. Tafeln mit Wappen und Orden; der Stadtplan von Stuttgart gefaltet. - Ebd. etw. fleckig und berieben. Tfs. gering stockfleckig. Schönes Exemplar dieses in kompletten Zustand heute sehr seltenen Werks. Farbbildung siehe Farbtafel 1 und Umschlagseite 2

SUCHLISTE

Tel 08179/82 82

Fax 08179/80 09

www.bierl-antiquariat.de

info@bierl-antiquariat.de

Peter Bierl
Buch- und Kunstantiquariat
Hauptstraße 29

82547 Eurasburg

Absender (bitte gut lesbar schreiben)

Name / Vorname

Straße

PLZ / Ort

Telefon

Fax

Sehr geehrte Kundin, sehr geehrter Kunde,

Sie suchen etwas Bestimmtes, eine spezielle Stadtansicht, oder ein seltenes Portrait? Sie brauchen ein Geschenk für einen besonderen Anlass und können es in diesem Katalog nicht finden. Wir helfen Ihnen gerne dabei.

Kreuzen Sie einfach in dieser Liste Ihr Suchobjekt an bzw. beschreiben Sie es und senden uns diese Seite per Post oder Fax (08179-8009) zu. Wir melden uns umgehend.

Sie können auch unter unserer Internet-Adresse www.bierl-antiquariat.de selbst nach Ihrem Wunschobjekt suchen. Unsere Internetseiten werden mit allen Neueingängen stets aktualisiert.

Bitte ankreuzen bzw. ausfüllen

Mein Sammelgebiet ist

Ich sammle nur Graphik

- Städteansichten Landkarten Portraits Heiligenbilder Berufe
 Dekoratives Künstlergraphik Zeichnungen und Aquarelle

Speziell von/über

Ich sammle nur Bücher

- Orts- und Landeskunde Literatur und illustrierte Bücher Kinder- und Jugendbücher
 Geschichte, Politik und Geographie Kulturgeschichte Kunstgeschichte
 Medizin, Naturwissenschaften, Botanik, Zoologie, Technik

speziell von/über

Bitte senden Sie mir ein unverbindliches Angebot per Liste, Kopien oder Fotos zu.

Bitte senden Sie mir eine unverbindliche Auswahlendung zu.

Ich brauche ein Geschenk und suche

.....
Datum/ Unterschrift

BESTELLSCHEIN

Tel 08179/82 82

Fax 08179/80 09

www.bierl-antiquariat.de

info@bierl-antiquariat.de

Peter Bierl

Buch- und Kunstantiquariat

Hauptstraße 29

82547 Eurasburg

Absender (bitte gut lesbar schreiben)

Name / Vorname

Straße

PLZ / Ort

Telefon

Fax

Ich bestelle hiermit:

Katalog-Nr.	Nummer	Titel / Beschreibung	Preis
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Liefer- und Zahlungsbedingungen

Alle Festbestellungen werden streng in der Reihenfolge des Bestelleingangs ausgeführt. Das Angebot ist freibleibend. Lieferzwang besteht nicht. Bücher, die nicht innerhalb von vier Wochen geliefert werden sind bereits verkauft. Sie erhalten auf jeden Fall eine Benachrichtigung. Bei begründeter Beanstandung von Stücken kann, nach vorheriger Rücksprache mit uns, Rücksendung innerhalb von 8 Tagen erfolgen.

Alle Preise der Bücher sind in Euro inkl. 7% Mehrwertsteuer. Bei der Graphik handelt es sich um Kunstgegenstände gemäß § 53 der Anlage 2 zum UStG (Anlage). Die Graphik unterliegt der Differenzbesteuerung nach § 25a Absatz 3 Satz 2 UStG. Ein Ausweis der Mehrwertsteuer erfolgt nicht.

Unsere Rechnungen sind zahlbar netto nach Empfang. Der Versand erfolgt auf Kosten und Gefahr des Bestellers.

Bei neuen und uns unbekanntem Kunden behalten wir uns das Recht vor, nur gegen Vorkasse oder Nachnahme zu liefern.

Erfüllungsort und Gerichtsstand für Kaufleute ist Wolfratshausen. Eigentumsvorbehalt nach § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung.

Kunden aus dem Ausland empfehlen wir die Zahlung per Kreditkarte.

Wenn Sie keine Kataloge von uns mehr wünschen, bitten wir Sie um kurze Nachricht. Ebenso sind wir Ihnen dankbar für eine Benachrichtigung Ihrer neuen Adresse beim Umzug.

.....
Datum/ Unterschrift

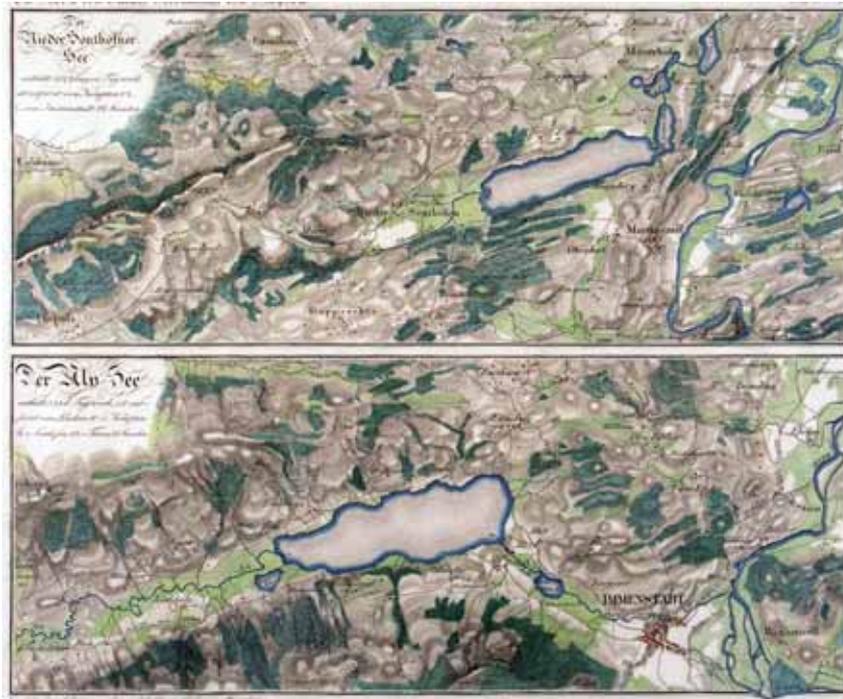
Bitte senden Sie Ihre Kataloge unverbindlich an folgende Adresse:

Name / Vorname

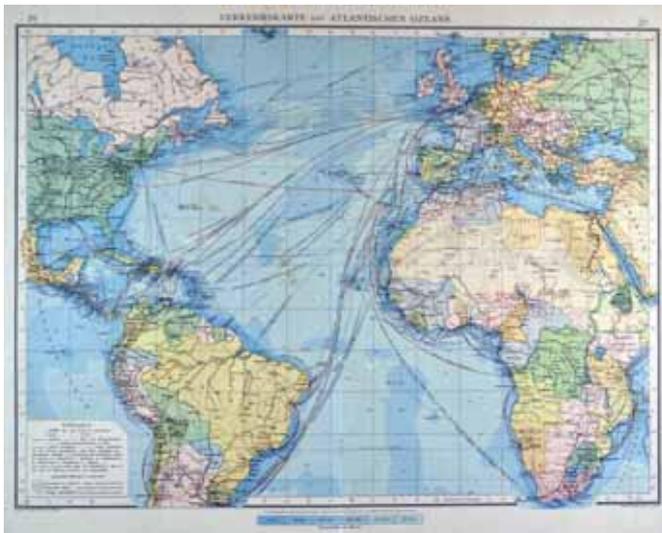
Straße

PLZ / Ort

Telefon



Nr. 163 - Alpsee - Kolorierter Kupferstich aus A.v. Riedl's Stromatlas



Nr. 1359 - Atlantik - Verkehrskarte - Farblithographie aus Andree's Handatlas



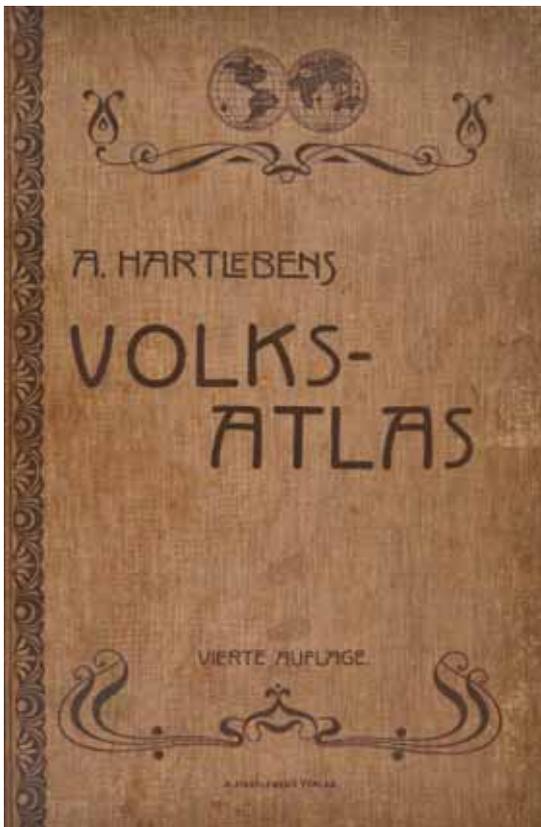
Nr. 713 - Österreich und Ungarn - Grenzkolorierte Lithographie aus Sohr's Handatlas



Nr. 587 - Grossbritannien - Grenzkolorierter Kupferstich aus Stein's »Neuer Atlas«



Nr. 816 - Dänemark - Grenzkolorierter Kupferstich aus Stein's »Neuer Atlas«



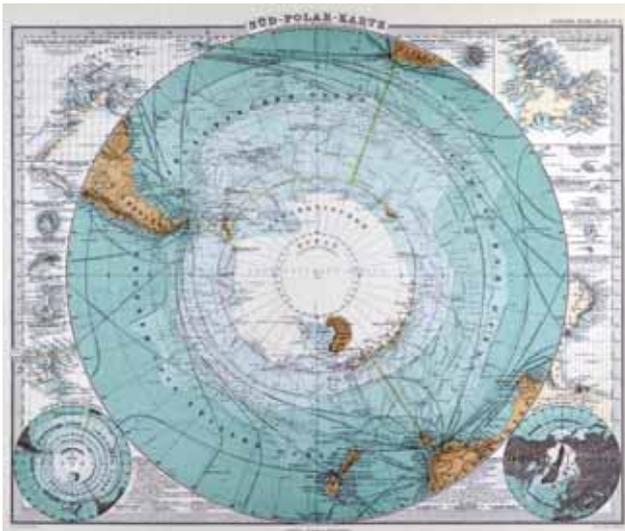
Nr. 1498 - Atlanten - A. Hartleben - Mit schönem Jugendstil-Einband



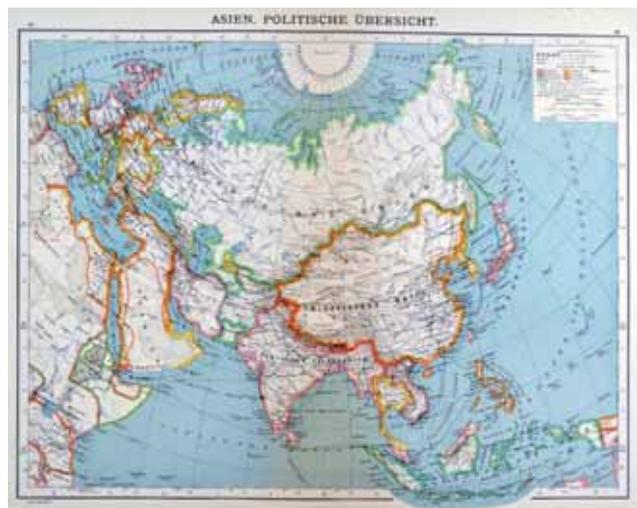
Nr. 1510 - Atlanten - Sohr-Berghaus - Mit 100 farblithographierten Karten



Nr. 1514 - Atlanten - Daniel Völter - Schul-Atlas mit 35 altkolorierten, lithographierten Karten



Nr. 1416 - Südpol - Farblithographie aus Stieler's Handatlas



Nr. 1210 - Asien - Farblithographie aus Spamer's Handatlas



Nr. 912 - Griechenland - Grenzkolorierte Lithographie aus Kiepert's Handatlas



Peter Bierl
Buch & Kunst
Antiquariat

Hauptstraße 29
82547 Eurasburg
Tel 08179 - 8282
Fax 08179 - 8009
info@bierl-antiquariat.de
www.bierl-antiquariat.de